**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

 Рабочая программа по русскому языку для пятого класса составлена на основе примерной программы основного общего образования по русскому языку, федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, авторской программы по русскому языку М.М Разумовской.

 Язык - по своей специфике и социальной значимости - явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

 Русский язык - государственный язык Российской Федераций, средство межнационального общения и консолидации народов России.

 Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

 В системе школьного образования учебный предмет "Русский язык" занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

 Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта и дает распределение учебных часов по разделам курса.

 Дидактическая модель обучения и педагогические средства отражают модернизацию основ учебного процесса, их переориентацию на достижение конкретных результатов в виде сформированных умений и навыков учащихся, обобщенных способов деятельности. Формирование целостных представлений о языке будет осуществляться в ходе творческой деятельности учащихся на основе личностного осмысления языковых фактов и явлений. Особое внимание уделяется познавательной активности учащихся, их мотивированности к самостоятельной учебной работе. Это предполагает все более широкое использование нетрадиционных форм уроков, в том числе методики деловых и ролевых игр, технолог компетентностной системы обучения (КСО), межпредметных интегрированных уроков.

 **Цели обучения:**

 • воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

 • развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевом/ взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

 • освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения, стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета;

 • обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматическихсредств;

 • формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать **и** преобразовывать необходимую информацию;

 • применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Задачи обучения:

 • приобретение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;

• овладение умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, основными нормами русского литературного языка;

 • формирование способностей к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различиями лингвистическими словарями; совершенствование умений и навыков письменной речи;

 • освоение компетенций - коммуникативной, языковедческой и культуроведческой.

 **Рабочая программа составлена на 204 часа** (из расчета 6 учебных часов в неделю), из них на формирование коммуникативной компетенции 34 часа, на формирование языковой и лингвистической компетенции 161 час, диагностика и контроль знаний 9 часов.

 При реализации рабочей программы используются элементы системы развивающего обучения, технологии проблемного обучения, технологии развития познавательного интереса, дифференцированное обучение, система творческих заданий, теория активизации учебной деятельности.

 **Формы проверки и оценки результатов обучения** проводятся в устной и письменной формах: объяснительный, выборочный, графический, цифровой, предупредительный, словарный, свободный диктанты, диктант с грамматическим заданием, тесты, подробное **и** выборочное изложения; работа с перфокартами, лингвистический анализ текста, ответ на вопрос.

 Для реализации программы используется УМК:

 М.М. Разумовская. Русский язык. 5 кл. М.: Дрофа, 2010

 **Методы и приёмы обучения:**

 -обобщающая беседа по изученному материалу;

 - различные виды разбора(фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, речеведческий);

 - виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой;

 -письмо под диктовку;

 -комментирование орфограмм и пунктограмм.

 **Виды деятельности учащихся на уроке**

 - самостоятельная работа по анализу и синтезу орфографических написаний в тексте;

 - составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;

 - разные виды разбора: фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический;

 - творческая работа по созданию текста;

 - анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

 - оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

 - лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

 - разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее;

 - создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;

 -работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации ( в том числе представленных в электронном виде.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Контрольные работы, диктанты | Развитие речи | Лабораторные работы(НРК) | Практические работы |
| 1 четверть | 2 | 13 | 7 |  |
| 2 четверть | 1 | 5 | 4 |  |
| 3 четверть | 4 | 16 | 9 |  |
| 4 четверть | 2 | - | 4 |  |
| За год | 9 | 34 | 24 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | Темы | **Элементыосновного содержания (дидактические единицы в соответствии с примерной программой)** | Элементыдополнитель-ногосодержания | Требования к уровнюподготовкиобучающихся | Типурока | **Вид****контроля, измерители** | Дата | Корректировкадаты |
| ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О РУССКОМ ЯЗЫКЕ |
| 1. | Наука о русском языке, ее основные разделы. | Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах. | Высказывания великих людей о русском языке.  |  | Урок изучения нового материала | Комментированное письмо. | **02.09.11.** |  |
| 2. | **Р.Р.** Разновидности речевого общения. | Неопосредованное и опосредованное; устное и письменное. |  | *Знать:* разновидности речевого общения. | Урок изучения нового материала | Комментированное письмо. | **03.09.11.** |  |
| 3. | **Р.Р.** Ситуация речевого общения |  |  | *Знать:* ситуации речевого общения.*Уметь:* применять определенную речь в зависимости от ситуации. | Урок изучения нового материала | Творческое задание. | **06.09.11.** |  |
| 4. | **Р.Р.** Разновидности речевого общения: диалогическое и монологическое. | Диалогическое и монологическое; их особенности. | Диалог. Структура диалога. Реплика. Пунктуационное оформление реплик диалога. | *Знать:* понятия *диалог, реплика;* структуру диалога. *Уметь:* определять, сколько че­ловек участвует в диалоге; пунктуационно правильно оформлять реплики диалога; находить диа­логи в художественных текстах и составлять их самостоятельно. | Урок изучения нового материала | Творческое задание. | **06.09.11.** |  |
| 5. | Язык как основное средство общения в определенном национальном коллективе. | Язык как основное средство общения в определенном национальном коллективе. | Значение языка в жизни человека**.** | *Знать:* язык как основное средство общения в определенном национальном коллективе. | Урок изучения нового материала | Развернутый ответ на вопрос: зачем человеку нужен язык? | **07.09.11.** |  |
| 6. | Русский язык – национальный язык русского народа. | Русский язык – национальный язык русского народа. |  | *Знать:* русский язык – национальный язык русского народа | Урок изучения нового материала | Комментированное письмо. | **07.09.11.** |  |
| ЗАКРЕПЛЕНИЕ И УГЛУБЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ |
| **ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ (4+3)** |
| 7. | Фонетика и орфоэпия как разделы науки о языке. | Фонетика и орфоэпия как разделы науки о языке.Система гласных и согласных звуков русского языка: гласные ударные и безударные; согласные звонкие и глухие; согласные мягкие и твердые. Парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по мягкости и твердости. Сонорныесогласные. Шипящиесогласные. | Алфавит. Правильное название букв алфавита. Устная и письменная речь. Фонетика. Орфоэпия. Буквы и звуки. Смыслоразличительная роль звуков в словах.  | ***Знать:*** различия между устной и письменной речью.***Уметь:*** различать понятия *буква* и *звук;* определять, какие звуки обозначают указанные учителем буквы. | Уроки совершенствования знаний, умений и навыков | Словарно – орфографическая работа. | **09.09.11.** |  |
| 8. | Гласные ударные и безударные. | Гласные ударные и безударные. Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами гласных звуков. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Изменения звуков в речевом потоке.  | Звуки речи. Гласные и согласные звуки.. Звонкие и глухие согласные. Твердые и мягкие согласные. Парные и непарные согласные. Образование звуков. Фонетический разбор слов.  | *Знать:* понятия гласные/согласные звуки, ударные/безударные гласные, звонкие/глухие согласные, твердые/мягкие согласные, парные/непарные согласные; звуковое значение гласных и согласных букв; различия в образовании звуков.*Уметь:* различать гласные и согласные звуки, ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твердые и мягкие, парные и непарные согласные; определять, какие звуки обозначают указанные учителем буквы; выполнять фонетический разбор слов. | Уроки совершенствования знаний, умений и навыков | Объяснительный диктант. | **10.09.11.** |  |
| 9. | Согласные твердые и мягкие, глухие и звонкие.  | Согласные твердые и мягкие, глухие и звонкие. Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами согласных звуков. Оглушение и озвончениесогласныхзвуков. | Элементарные сведения о транскрипции. | Уроки совершенствования знаний, умений и навыков | Фонетический разбор слов. | **13.09.11.** |  |
| 10. | Соотношение звука и буквы. | Характеристика отдельного звука речи и анализ звуков в речевом потоке. Соотношениезвука и буквы. | Правописание и, у, а после шипящих. Сочетания букв *жи – ши, ча – ща, чу – щу; нч, чн, чк, нщ, щн, рщ.*Звуковое значение букв *е, ё, ю, я.* | *Знать*: соотношение звука и буквы.*Уметь:* соотносить буквы и звуки на письме; выполнять фонетический разбор слова. | Уроки совершенствования знаний, умений и навыков | Фонетический разбор слов. | **13.09.11.** |  |
| 11. | **Р.Р.** Текст как речевое произведение. | Смысловая и композиционная цельность, связность текста. | Смысловые отношения между предложениями в тексте. Последователь-ность предложений в тексте. Учебное исследование. | *Уметь:* устанавливать смысловые отношения между предложениями в тексте и определять их последовательность. |  | Комплекс­ный анализ текста | **14.09.11.** |  |
| 12. | **Р.Р.**, **НРК** Тема, основная мысль текста.  | Коммуникативная установка. | Тема, основная мысль, план текста.Текст по В. Шаламову «**Дерево надежд**» | *Уметь:* определять тему и основ­ную мысль текста. |  | Творческое задание. | **14.09.11.** |  |
| 13. | **Р.Р., НРК** Типы речи: описание, повествование, рассуждение. | Типы речи: описание, повествование, рассуждение. | Стиль и тип речи. Языковые особенности текста. Авторский стиль. | Уметь: составлять план текста; писать изложение близко к тексту, сохраняя авторский стиль. |  | Творческое задание. | **16.09.11.** |  |
| **МОРФЕМИКА (СОСТАВ СЛОВА) И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ (3)** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14. | Корень. Однокоренные слова. Формы слова. Основа слова. Окончание. | Корень. Однокоренные слова. Формы слова. Основа слова. Окончание. Приставка, суффикс как словообразовательные морфемы. Правописание окончаний в словах разных частей речи. | Смысловая общность однокоренных слов. Окончание как морфема, образующая форму слова. | *Знать:* морфемы, морфемный состав слова.*Уметь:* выделять корень в слове, подбирать однокоренные слова; различать ряд однокоренных слов от формы одного и того же слова; определять основу, выделять окончание в слове; правильно писать окончание в словах разных частей речи. | Урок обобщения и систематизации | Морфемный разбор слов. | **17.09.11.** |  |
| 15. | Контрольный диктант с грамматическим заданием «**Природа и человек**». |  | Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы. | *Знать:* изученный материал за курс начальной школы. | Уроки контроля, учета и оценки знаний, умений и навыков | Контрольная работа. | **20.09.11.** |  |
| 16. | Анализ контрольного диктанта.Разделительные ***Ь*** и ***Ъ*** знаки. | Разделительные Ь и Ъ знаки. |  | *Знать:* правила правописания разделительных **ъ** и **ь**.*Уметь:* разграничивать функции **ъ** и **ь** в словах; правильно писать слова с изученными орфограммами и обозначать их графически. | Урок обобщения и систематизации | Словарно – орфографическая работа. | **20.09.11.** |  |
| **ГРАММАТИКА****Морфология**  |
| 17. | Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения. | Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения. |  | Знать: грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения. Уметь: отличать грамматическое значение слова от лексического значения. | Урок обобщения и систематизации | Практическая работа. | **21.09.11.** |  |
| 18. | Самостоятельные и служебные части речи. | Самостоятельные и служебные части речи. Принципы выделения частей речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. | Слово как часть речи. Грамматическое значение самостоятельных и служебных частей речи. Самостоятельные и служебные части речи в словосочетаниях и предложениях. Грамматические разборы | *Знать*: понятие самостоятельные части речи; грамматическое значение имен существительных, имен прилагательных, глаголов и вопросы, на которые они отвечают.*Уметь:* различать самостоятельные и служебные части речи; распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы, наречия и приводить свои примеры слов этих частей речи. | Урок обобщения и систематизации | Распределительный диктант. | **21.09.11.** |  |
| 19. | Морфологические признаки имен существительных, имен прилагательных и глаголов. | Морфологические признаки имен существительных, имен прилагательных и глаголов. | Изменяемые и неизменяемые части речи. Начальная форма имен существительных, прилагательных, глаголов. Инфинитив. Склонение имен существительных и имен прилагательных. Спряжение глаголов. Морфологические признаки частей речи. | *Знать:* понятия изменяемые, неизменяемые части речи, склонение, спряжение, инфинитив; морфологические особенности самостоятельных частей речи. *Уметь:* определять склонение имен существительных по начальной форме и спряжение глаголов по инфинитиву, изменять имена существительные, имена прилагательные и глаголы и определять их морфологические признаки. | Урок обобщения и систематизации | Морфологический разбор самостоятельных частей речи. | **23.09.11.** |  |
| 20. | Раздельное написание предлогов со словами. |  | Служебные части речи. Морфологические особенности служебных частей речи. Предлог. Рольпредлогов в словосочетаниях и предложениях. Раздельное написание предлогов со словами. Союз. Роль союзов в предложениях. Частица. Роль частиц в речи. Правописание предлогов ***из-за, из-под.*** | *Знать:* понятие служебные части речи; морфологические особенности служебных частей речи. *Уметь:* различать самостоятельные и служебные части речи; распознавать предлоги, союзы, частицы. | Урок обобщения и систематизации | Объяснительный диктант. | **24.09.11.** |  |
| **Имя существительное**  |
| 21. | Мягкий знак после шипящих на конце существительных, прилагательных, глаголов. |  | Особенности происхождения и существования в русском языке буквы **ь**. Мягкий знак – показатель грамматической формы. Правописание **ь** на конце существительных и глаголов. | *Знать:* правила правописания мягкого знака после шипящих на конце существительных, прилагательных, глаголов.*Уметь:* применять изученные правила на письме; правильно писать слова с изученными орфограммами и обозначать их графически. | Урок обобщения и систематизации | Объяснительный диктант. | **27.09.11.** |  |
| **Имя прилагательное**  |
| 22. | Правописание падежных окончаний прилагательных. | Зависимость рода, числа и падежа прилагательного от существительного. |  | Знать: правила правописания падежных окончаний прилагательных.Уметь: применять изученные правила на письме; правильно писать слова с изученными орфограммами и обозначать их графически. | Урок обобщения и систематизации | Объяснительный диктант. | **27.09.11.** |  |
| **Глагол**  |
| 23. | Слитное и раздельное написание ***не*** с глаголами. | Слитное и раздельное написание ***не*** с глаголами. Приставка ***не-,*** частица не, часть корня ***не***. Орфоэпические нормы. | Частица не, при­ставка *не-.* Условия слитного и раздель­ного написания *не* с глаголами. | *Знать:* условия слитного и раз­дельного написания *не* с глаго­лами.*Уметь:* различать частицу *не* и приставку ***не****-;* правильно писать ***не***с глаголами и обозна­чать эту орфограмму графически. | Урок обобщения и систематизации | Словарно – орфографическая работа. | **28.09.11.** |  |
| 24. | Правописание ***–тся*** и ***ться***в глаголах. |  | Глагол. Буквосочетания. Инфинитив. Правилоправописания–***тся*** и -***ться*** в глаголах. Возвратные глаголы. | *Знать:* правила правописания –**тся** и -**ться** в глаголах. *Уметь:* применять изученные правила на письме; правильно писать слова с изученными орфограммами и обозначать их графически. | Урок обобщения и систематизации | Словарно – орфографическая работа. | **28.09.11.** |  |
| **СИНТАКСИС** **Предложение**  |
| 25. | Основные признаки предложения. | Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. | Правильное определение границ предложений в тексте. | *Знать:* основные признаки предложения. *Уметь:* отличать предложения от других языковых единиц.  | Уроки совершенствования знаний, умений и навыков | Комментированное письмо. | **30.09.11.** |  |
| 26. | Виды предложений по цели высказывания. | Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. | Соблюдение интонации повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений. | *Знать:* виды предложений по цели высказывания.*Уметь:* различать виды предложений по цели высказывания. | Уроки совершенствования знаний, умений и навыков | Словарно – орфографическая работа. | **01.10.11.** |  |
| 27. | Виды предложений по эмоциональной окраске. | Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных. | Знаки препинания в конце предложения. | *Знать:* виды предложений по эмоциональной окраске. *Уметь:* виды предложений по эмоциональной окраске. | Уроки совершенствования знаний, умений и навыков | Творческое задание. | **04.10.11.** |  |
| 28. | Предложения простые и сложные. | Синтаксическая структура предложения. Предложения простые и сложные. | Интонация и порядок слов. Логическое ударение. | *Знать:* синтаксическую структуру простых и сложных предложений.*Уметь:* составлять простые и сложные предложения.  | Уроки совершенствования знаний, умений и навыков | Творческое задание. | **04.10.11.** |  |
| 29. | **Р.Р.** Подготовка к сочинению-описанию по картине И.И. Шишкина «**Корабельная роща**». | Подготовка к сочинению-описанию по картине И.И. Шишкина «Корабельная роща». |  | Знать: композиционный строй сочинения – описания. Уметь: писать по картине сочинение – описание. |  | Подготовка к сочинению. | **05.10.11.** |  |
| 30. | **Р.Р.** Сочинение-описание по картине И.И. Шишкина «**Корабельная роща**». | Сочинение-описание по картине И.И. Шишкина «Корабельная роща». |  |  | Сочинение по картине. | **05.10.11.** |  |
| СИСТЕМА ЯЗЫКАФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ  |
| 31. | Фонетика и орфоэпия как разделы науки о языке. | Фонетика и орфоэпия как разделы науки о языке. | Устная и письмен­ная речь. Фоне­тика. Орфоэпия. Буквы и звуки. Смыслоразличи-тельная роль звуков в словах. | ***Знать:*** различия между устной и письменной речью; понятия *фонетика, орфоэпия*; роль звуков в словах.***Уметь:*** различать понятия *буква* и *звук;* определять, какие звуки обозначают указанные учителем буквы. | Урок изучения нового материала | Текущий контроль. | **07.10.11.** |  |
| 32. | Звуки гласные и согласные. | Гласные ударные и безударные; согласные звонкие и глухие; согласные мягкие и твердые. Парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по мягкости и твердости. Сонорные согласные. Шипящие согласные. Применение знаний, умений по фон.в практике правописания. | Звуки речи. Фонетиче­ский разбор слов. | ***Знать:*** понятия *гласные/соглас­ные звуки, ударные/безударные гласные, звонкие/глухие согласные, твердые/мягкие согласные, пар­ные/непарные согласные;* звуковое значение гласных и согласных букв; различия в образовании звуков.***Уметь:*** различать гласные и согласные звуки, ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твердые и мягкие, парные и непарные согласные; определять, какие звуки обозна­чают указанные учителем буквы; выполнять фонетический разбор слов | Урок обобщения и систематизации. | Фонетический разбор слов. | **08.10.11.** |  |
| 33. | Основные выразительные средства фонетики. | Понимание и оценка звукописи как одного из выразительных средств русского языка. Словесное ударение как одно из средств создания ритма стихотворного текста. | Слог. Ударение. Ударные и безударные слоги. Особенности русского ударения (подвижность, разноместность).  | Знать: основные выразительные средства фонетики.Уметь: применять в устной и письменной речи основные выразительные средства фонетики. | Урок изучения нового материала | Творческое задание. | **11.10.11.** |  |
| 34. | Понятие об орфоэпической норме. | Овладение основными правилами литературного произношения и ударения: нормы произношения безударных гласных звуков; произношение мягкого или твердого согласного перед [э] в иноязычных словах; произношение сочетания согласных (***чн, чт*** и др.); грамматических форм (прилагательных на -его, -ого , возвратных глаголов с -***ся, -сь*** и др.).  | Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи. Орфоэпические нормы русского языка. Фонетический разбор слов. | ***Знать:*** правила произношения согласных звуков; порядок орфо­эпического разбора слова. ***Уметь:*** определять, какие соглас­ные звуки обозначают указан­ные буквы в словах; правильно произносить слова; выполнять фонетический и орфоэпический разбор слов. | Урок изучения нового материала | Комментированное письмо. | **11.10.11.** |  |
| 35. | Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств. | Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств. | Произношение заимствованных слов. | *Знать:* особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств.*Уметь:* произносить иноязычные слова, а также русские имена и отчества. | Урок изучения нового материала | Лингвистический анализ текста. | **12.10.11.** |  |
| 36. | Особенность ударения в русском языке.  | Особенность ударения в русском языке (силовое и количественное, подвижное, разноместное). Трудные случаи ударения в словах (квартал, договор и т.п.). Трудные случаи ударения в формах слов (глаголы прошедшего времени, краткие причастия и прилагательные и т.д.). Допустимые варианты произношения и ударения. | Слог. Ударение. Произношение ударных и безударных гласных. Транскрипция. Орфоэпические нормы русского языка.  | ***Знать:*** понятия *слог, ударение, ударный/безударный слог;* особен­ности русского ударения.***Уметь:*** определять количество слогов в словах; находить удар­ный слог; выполнять фонетиче­ский разбор слов | Урок изучения нового материала | Лингвистический анализ текста. | **12.10.11.** |  |
| 37. | Орфоэпические словари и их использование в повседневной жизни. | Орфоэпические словари и их использование в повседневной жизни. | Сообщения на лингвистическую тему. Лингвистические игры. | ***Знать:*** понятия *орфоэпия*; раз­личия в произношении ударных и безударных гласных.***Уметь:*** определять, какие зву­ки (ударные или безударные) обозначают указанные буквы в словах; произносить слова в соответствии с транскрипцией; работать с орфоэпическим сло­варем; выполнять фонетический разбор слов. | Урок изучения нового материала | Лингвистический анализ текста. | **14.10.11.** |  |
| 38. | **Р.Р., НРК.** Подготовка к подробному изложению «**Река Обь**». |  |  | *Уметь:* писать изложения близко к тексту, сохраняя стиль и тип речи. | Урок развития речи | Подготовка к изложению | **15.10.11.** |  |
| 39. | **Р.Р.**, **НРК.** Подробное изложение «**Река Обь**». |  |  | *Уметь:* писать изложение близко к тексту, сохраняя стиль и тип речи. | Урок развития речи | Подробное изложение. | **18.10.11.** |  |
| 40. | Контрольная работа по теме «**Фонетика. Орфоэпия**». | Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания. |  | *Уметь:* выполнять тестовые задания.*Знать:* изученный материал по теме «Фонетика. Орфоэпия». | Уроки контроля, учета и оценки знаний, умений и навыков | Тест. | **18.10.11.** |  |
| 41. | Анализ изложения и контрольной работы.  |  | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе и из­ложении. | *Уметь:* выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольной работе и из­ложении. | Уроки совершенствования знаний, умений и навыков | Работа над ошибками. | **19.10.11.** |  |
| МОРФЕМИКА (СОСТАВ СЛОВА) И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ  |
| 42. | Морфемика и словообразование как разделы науки о языке. | Морфемика и словообразование как разделы науки о языке. Морфема как минимальная значимая единица языка. Отличие морфемы от других языковых единиц. Морфемные словари русского языка. | Предмет изучения морфемики. | *Знать:* разделы науки о языке.*Уметь:* различать морфемику и словообразование. | Урок изучения нового материала | Морфемный разбор слов. | **19.10.11.** |  |
| 43. | Словообразовательные и словоизменительные морфемы. | Виды морфем. Корневые и некорневые морфемы. Корень. Однокоренные слова. Словообразовательные и словоизменительные морфемы. Основа слова. Окончание. Приставка, суффикс как словообразовательные морфемы. |  | *Знать:* словообразовательные и словоизменительные морфемы.*Уметь:* различать словообразовательные и словоизменительные морфемы. | Урок изучения нового материала | Морфемный разбор слов. | **21.10.11.** |  |
| 44. | Чередование гласных и согласных в корнях слов.  | Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем. | Чередование гласных и согласных в корне. Корни с чередованием звуков. Условия выбора орфограммы. Морфемный разбор слов. | *Знать:* понятие чередование звуков; чередующиеся гласные и согласные звуки в корне слова. *Уметь:* выделять корни, в которых возможно чередование, и объяснять условия выбора гласного; использовать текст для ответа о правописании корней с чередованием; видеть структуру слова; выполнять устный и письменный морфемный разбор слов. | Урок изучения нового материала | Словарный диктант. | **22.10.11.** |  |
| 45. | Правописание букв ***а-о*** в корнях с чередованием.  | Правописание букв ***а****-****о*** в корнях с чередованием. Варианты морфем. | Чередование звуков. Чередующиеся гласные ***а*** *-* ***о*** в корнях ***–лаг-*** *—****-лож-,******-рост- (-ращ-) --*рос-**. Морфемный разбор слов. | *Знать:* условия выбора гласных**а** — **о** в корнях -***лаг---лож-, .******-раст- {-ращ-) — -рос-.****Уметь:* различать чередующиеся гласные и согласные звуки в корне слова; выделять и правильно писать корни с чередующимися гласными **а** — **о**, объяснять их правописание | Урок изучения нового материала | Выборочный диктант | **25.10.11.** |  |
| 46. | Буквы ***о-ё*** после шипящих в корнях слов. | Буквы ***о-ё*** после шипящих в корнях слов. | Шипящие согласные звуки. Однокоренные слова. Грамматические разборы. | *Знать:* условия выбора гласных ***о*** *—* ***ё*** после шипящих в корнях слов.*Уметь:* правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически. | Урок изучения нового материала | Перфокарты | **25.10.11.** |  |
| 47. | Образование слов с помощью морфем. Основные способы образования слов. | Основные способы образования слов.Образование слов с помощью морфем (*приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный*).  | Словообразование. Способы образования слов в русском языке. Словообразовательная цепочка. Морфемный словарь. | *Знать:* понятие словообразование; способы образования слов в русском языке; систему составления словообразовательной цепочки. *Уметь:* определять способ образования слов; составлять словообразовательные цепочки; работать с морфемным словарем. | Урок изучения нового материала | Морфемный разбор слов. | **26.10.11.** |  |
| 48. | Сложение как способ словообразования. Виды сложения. | Сложение как способ словообразования. Виды сложения. |  | *Знать:* способ сложения в словообразовании; виды сложения.*Уметь:* определять способ образования слов; составлять словообразовательные цепочки; работать с морфемным словарем. | Урок изучения нового материала | Морфемный разбор слов. | **26.10.11.** |  |
| 49. | Возможность исторических изменений в структуре слова. | Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии.  |  | *Знать:* определенные исторические изменения в структуре слова.*Уметь:* определять этимологию слова. | Урок изучения нового материала | Творческое задание. | **28.10.11.** |  |
| 50. | **Р.Р.** **НРК.** Микротема текста. | Микротема текста. Структура текста. |  | *Знать*: понятие микротемы текста; структуру текста. | Комплексный анализ текста | Творческое задание. | **29.10.11.** |  |
| 51. | **Р.Р.** Способы развития темы в тексте.  | Способы развития темы в тексте. |  | *Знать:* способы развития темы в тексте. | Анализ текста | Творческое задание. | **08.11.11.** |  |
| **52.** | **Р.Р., НРК.** Подготовка к сочинению «**Осень в Салехарде**». |  |  | *Знать:* приемы написания сочинения – описания.*Уметь:* создавать сочинения – описания на определенную тему. | Урок развития речи | Подготовка к сочинению. | **08.11.11.** |  |
| **53.** | **Р.Р**.**,НРК.** Сочинение «**Осень в Салехарде**». |  |  | Уроки контроля, учета и оценки знаний, умений и навыков | Сочинение. | **09.11.11.** |  |
| ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ  |
| **54.** | Лексикология как раздел науки о языке. | Лексика как словарный состав, совокупность слов данного языка.Слово – основная единица языка. Отличие слова от других языковых единиц. | Лексика. Лексическое значение слова. Лексический разбор слов. Способы объяснения лексического значения слов.  | Знать: понятия лексика, лексическое значение слова, синонимы, антонимы; способы объяснения лексического значения слов. Уметь: объяснять лексическое значение слов, используя разные способы; подбирать к словам синонимы и антонимы; выполнять лексический разбор слов; работать с толковым словарем.  | Урок изучения нового материала | Комментированное письмо. | **09.11.11.** |  |
| **55.** | Лексическое значение слова. | Лексическое значение слова. Основные способы передачи лексических значений слов. Толкование лексического значения слова с помощью описания, толкования, подбора синонимов, антонимов, однокоренных слов. | Слово; взаимосвязь его лексического значения, морфемного строения и написания. | Знать: понятия лексика, лексическое значение слова, синонимы, антонимы; способы объяснения лексического значения слов. Уметь: объяснять лексическое значение слов, используя разные способы; подбирать к словам синонимы и антонимы; выполнять лексический разбор слов; работать с толковым словарем. | Урок изучения нового материала | Комментированное письмо. | **11.11.11.** |  |
| **56.** | Однозначные и многозначные слова. | Однозначные и многозначные слова. Толковые словари русского языка и их использование для определения, уточнения лексического значения слов. | Лексические группы слов. Словарная статья. Лексический разбор слов. | Знать: понятия однозначные/многозначные слова.Уметь: с помощью «Словаря русского языка» С.И. Ожегова определять значения многозначных слов; выполнять лексический разбор слов. | Урок изучения нового материала | Лингвистический анализ текста | **12.11.11.** |  |
| **57.** | Прямое и переносное значения слова. | Прямое и переносное значения слова. Понимание основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков). | Лексический разбор слов. Сообщение на лингвистическую тему. Условия употребления слов в переносном значении. Художественно-эстетическая функция слов и словосочетаний, употребленных в переносном значении. Грамматические разборы. Сообщение на лингвистическую тему. | Знать: понятия прямое/переносное значение слова; условия употребления слов в переносном значении. Уметь: определять, в прямом или переносном значении употреблено то или иное слово; анализировать художественно-эстетическую функцию слов и словосочетаний, употребленных в переносном значении. | Урок изучения нового материала | Творческое задание. | **15.11.11.** |  |
| **58.** | Основные виды тропов, основанные на употреблении слова в переносном значении. | Основные виды тропов, основанные на употреблении слова в переносном значении. Наблюдение за использованием переносных значений слов в устных и письменных текстах. | Художественные тропы: метафора, олицетворение, эпитет.  | *Знать:* основные виды тропов, основанные на употреблении слова в переносном значении.*Уметь:* находить в тексте основные виды тропов, основанные на употреблении слова в переносном значении; создавать различные виды тропов, основанные на употреблении слова в переносном значении. | Урок изучения нового материала | Сопоставительный анализ текстов (стихотворная и прозаическая речь) | **15.11.11.** |  |
| **59.** | Омонимы. | Лексические омонимы как слова, тождественные по звучанию и написанию, но различные по лексическому значению.  | Омонимы. Различение омонимов и многозначных слов. Омонимы в устной и письменной речи. Грамматические разборы. | *Знать:* понятие омонимы. *Уметь:* различать слова-омонимы; находить омонимы в тексте; разграничивать омонимы и многозначные слова; использовать омонимы в устной и письменной речи. | Урок изучения нового материала | Проверочная работа(тест) | **16.11.11.** |  |
| **60.** | Различение омонимов и многозначных слов в речи. | Различение омонимов и многозначных слов в речи. |  | *Знать:* понятия омонимы и многозначные слова.*Уметь:* отличать омонимы от многозначных слов. | Урок изучения нового материала | Выборочный диктант | **16.11.11.** |  |
| **61.** | Синонимы. | Синонимы как слова, близкие или тождественные по лексическому значению. Смысловые и стилистические различия синонимов. Словари синонимов русского языка и их использование. Наблюдение за использованием синонимов в устных и письменных текстах. | Контекстуальные синонимы. | *Знать:* понятие синонимы; смысловые и стилистические различия синонимов.*Уметь:* употреблять синонимы в устной и письменной речи. | Урок изучения нового материала | Лингвистический анализ текста. Проверочная работа. | **18.11.11.** |  |
| **62.** | Синонимы как средства связи предложений в тексте. | Синонимы как средства связи предложений в тексте и как средства устранения неоправданного повтора |  | *Уметь:* употреблять синонимы для связи предложений в тексте. | Урок изучения нового материала | Лингвистический анализ текста.  | **19.11.11.** |  |
| **63.** | Антонимы. | Антонимы как слова, противоположные по лексическому значению. Словари антонимов русского языка. Наблюдение за использованием антонимов в устных и письменных текстах. | Разнокорневые и однокорневые антонимы. | *Знать:* понятие антонимы.*Уметь:* различать разнокорневые и однокорневые антонимы, употреблять антонимы в устной и письменной речи. | Урок изучения нового материала | Работа со словарями | **22.11.11.** |  |
| **64.** | Пополнение словарного состава русского языка. | Исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Основные языки-источники лексических заимствований в русском языке. Словари иностранных слов и их использование. | Источники пополнения словарного запаса русского языка. Признаки заимствованных слов. Виды словарей русского языка; ученые – лингвисты о словарном составе языка. Сообщения на лингвистическую тему. | *Знать:* источники пополнения словарного запаса русского языка; признаки заимствованных слов; виды словарей русского языка; ученых-лингвистов, изучавших словарный состав русского языка.*Уметь:* работать со словарями; распознавать заимствованные слова. | Урок изучения нового материала | Словарно – орфографическая работа. | **22.11.11.** |  |
| **65.** | *Контрольная работа* по теме «**Лексика**». |  |  | *Знать:* изученный материал по теме «Лексика».*Уметь:* выполнять тестовые задания по определенной теме. | Уроки контроля, учета и оценки знаний, умений и навыков | Контрольная работа. | **23.11.11.** |  |
| **66.** | Анализ контрольной работы. |  |  | *Уметь:* выполнять работу над ошибками в контрольной работе; анализировать и предупреждать подобные ошибки в последующих контрольных работах. |  | Работа над ошибками. | **23.11.11.** |  |
| **67.** | Исконно русские и заимствованные слова. | Исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Основные языки-источники лексических заимствований в русском языке. Оценка речи с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычной лексики. Словари иностранных слов и их использование. |  | *Знать:* исконно русские и заимствованные слова.*Уметь:* находить исконно русские и заимствованные слова в различных текстах. | Урок изучения нового материала | Комментированное письмо. | **25.11.11.** |  |
| **68.** | Устаревшие слова и неологизмы. | Устаревшие слова и неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. |  | *Знать:* устаревшие слова и неологизмы.*Уметь:* находить устаревшие слова и неологизмы в различных текстах. | Урок изучения нового материала | Индивидуальная работа по теме учебного исследования. | **26.11.11.** |  |
| **69.** | Два типа устаревших слов: историзмы и архаизмы. | Два типа устаревших слов: историзмы и архаизмы. Общеязыковые и индивидуально-авторские неологизмы. Наблюдение за использованием устаревших слов и неологизмов в текстах. Словари устаревших слов и неологизмов. | Историзмы. Архаизмы. Сфера употребления устаревших слов. Учебное исследование. | *Знать:* понятия устаревшие слова, историзмы, архаизмы. *Уметь:* различать архаизмы и историзмы; разграничивать сферу употребления устаревших слов; использовать устаревшие слова в устной и письменной речи. | Урок изучения нового материала | Индивидуальная работа по теме учебного исследования. | **29.11.11.** |  |
| **70.** | Нейтральные и стилистически окрашенные слова. | Нейтральные и стилистически окрашенные слова. |  | *Знать:* нейтральные и стилистически окрашенные слова.*Уметь:* находить нейтральные и стилистически окрашенные слова в различных текстах, употреблять нейтральные и стилистически окрашенные слова в собственных текстах. | Урок изучения нового материала | Индивидуальная работа по теме учебного исследования. | **29.11.11.** |  |
| **71.** | Разговорная и книжная речь. | Книжные слова и разговорные слова. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения. | Разговорная речь. Книжная речь. Признаки разговорной и книжной речи. Текст. Учебное исследование. | *Знать:* понятия разговорная/ книжная речь; признаки разговорной и книжной речи. *Уметь:* анализировать тексты и определять, в какой речевой ситуации они могут быть употреблены; различать разговорную и книжную речь. | Урок изучения нового материала | Работа с текстом | **30.11.11.** |  |
| **72.** | Диалектизмы, профессионализмы. | Диалектизмы, профессионализмы.Терминологическая лексика как наиболее существенный признак языка науки. | Профессиональные слова. Диалектные слова. Сфера употребления профессиональных и диалектных слов. | *Знать:* понятия профессиональные слова, диалектные слова, термины. *Уметь:* распознавать профессиональные и диалектные слова, разграничивать сферу их употребления; использовать профессиональные и диалектные слова в устной и письменной речи. | Урок изучения нового материала | Творческая работа с текстом | **30.11.11.** |  |
| **73.** | Общеупотребительные слова. | Неоправданное расширение сферы употребления жаргонизмов в разговорной речи, средствах массовой коммуникации, публичных выступлениях. Сферы речевого общения: бытовая, социально-культурная, научная. Участники (адресант и адресат), обстоятельства речевого общения, личное и неличное, официальное и неофициальное, подготовленное и спонтанное общение. | Употребление жаргонизмов в подростковой и молодёжной среде. Сленг. | Знать: понятие общеупотребительные слова. Уметь: находить общеупотребительные слова в различных текстах. | Урок изучения нового материала | Анализ текста | **02.12.11.** |  |
| **74.** | **Р.Р.НРК** Сжатие и развертывание текста. |  | Тема текста и основная мысль текста. Основные приемы сжатия и развертывания исходного текста. Стили речи. | *Знать:* основные приемы сжатия и развертывания текста. *Уметь:* писать сжатое изложение, выдерживая текст в одном стиле и в рамках одной тематики. |  | Творчесчкая работа с текстом | **03.12.11.** |  |
| **75.** | **Р.Р.** **НРК.** Ситуация речевого общения и ее основные компоненты | Овладение нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения. |  | *Уметь:* в различных ситуациях речевого общения применять определенный тип речи. | Урок изучения нового материала | Творческое задание. | **06.12.11.** |  |
| **76.** | Фразеология как раздел лексикологии. | Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, особенности их употребления в речи. | Фразеологизмы. Их стилистическая принадлежность и основные функции в речи. | *Знать:* понятие фразеологический оборот; определенные особенности различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами.*Уметь:* употреблять фразеологические обороты в речи; отличать их от других языковых единиц. | Урок изучения нового материала | Лингвистический анализ текста. | **06.12.11.** |  |
| **77.** | Фразеологическое богатство русского языка. | Пословицы и поговорки, афоризмы и крылатые слова; их уместное употребление в речевой практике. Фразеологическиесловари русского языка и их использование. | Источники фразеологизмов. | *Уметь:* употреблять фразеологические обороты в речи; находить источники фразеологизмов во фразеологических словарях русского языка. | Урок изучения нового материала | Комплексный анализ текста. | **07.12.11.** |  |
| **78.** | **Р.Р., НРК** Подготовка к сжатому изложению «**Легенда о роде Сусой**». |  |  | *Уметь:* писать сжатое изложение, сохраняя его стилистические особенности. |  | Подготовка к сжатому изложению. | **07.12.11.** |  |
| **79.** | **Р.Р., НРК** Сжатое изложение «**Легенда о роде Сусой**». |  |  | Уроки контроля, учета и оценки знаний, умений и навыков | Сжатое изложение. | **09.12.11.** |  |
| **80.** | Лексические и стилистические нормы русского языка. | Употребление слова в точном соответствии с его лексическим значением. Учет лексической сочетаемости слов в речи. Учет стилистических характеристик слов при употреблении их в речи. | Этикет. Этикетные слова. Выбор знаков препинания в предложениях с этикетными словами. | *Знать:* лексические и стилистические нормы русского языка.*Уметь:* употреблять слова в точном соответствии с их лексическим значением. | Урок изучения нового материала | Проверочная работа. | **10.12.11.** |  |
| **81.** | Основные выразительные средства лексики и фразеологии. | Использование синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов как средства выразительности в художественных и публицистических текстах. | Лексика и фразеология как основной источник выразительности речи. | *Знать:* основные выразительные средства лексики и фразеологии. *Уметь:* находить в различных текстах основные выразительные средства лексики и фразеологии, самостоятельно употреблять их в устной и письменной речи. | Урок изучения нового материала | Творческая работа. Словарный диктант. | **13.12.11.** |  |
| **82.** | *Контрольная работа по* теме «**Лексика. Фразеология**» |  |  | *Знать:* изученный материал по теме «Лексикология и фразеология».*Уметь:* применять приобретенные знания по данной теме в контрольной работе. | Уроки контроля, учета и оценки знаний, умений и навыков | Тест. | **13.12.11.** |  |
| **83.** | Анализ сжатого изложения и контрольной работы. |  |  | *Уметь:* выполнять работу над ошибками в контрольной работе; анализировать и предупреждать подобные ошибки в последующих контрольных работах. |  | Работа над ошибками. | **14.12.11.** |  |
| **СИНТАКСИС** |
| **84.** | Синтаксис как раздел грамматики. | Синтаксис как раздел грамматики. Связь синтаксиса и морфологии. Виды и средства синтаксической связи. | Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание. Предложение. | *Знать:* понятия синтаксис, пунктуация, словосочетание, предложение; правила постановки знаков препинания, изученные в начальной школе. *Уметь:* делить текст на предложения и расставлять знаки препинания; самостоятельно составлять словосочетания и предложения. | Урок изучения нового материала | Комплексный анализ текста. | **14.12.11.** |  |
| **Словосочетание**  |  |  |  |  |  |  | **06.12.11.** |
| **85.** | Основные признаки словосочетания | Основные признаки словосочетания. | Словосочетание. Признаки и струк­тура словосочета­ния. Главное и за­висимое слово в словосочета­нии. | *Знать:* понятие *словосочетание;* признаки и структуру словосо­четания; виды словосочетаний по способу выражения главного слова. *Уметь:* находить главное и зави­симое слово в словосочетаниях и определять способ их выраже­ния; устанавливать смысловую и грамматическую связь слов в словосочетаниях; распознавать словосочетания, характерные для книжного стиля; использовать словосочетания в устной и пись­менной речи; заменять словосо­четания синонимичными | Урок изучения нового материала | Текущий контроль. | **16.12.11.** |  |
| **86.** | Связь главного и зависимого слова в словосочетании. | Связь главного и зависимого слова в словосочетании. Смысловая и грамматическая связь главного и зависимого слова в словосочетании. | Имен­ные и глагольные словосочетания. Синонимичные словосочетания. Учебное исследо­вание | Урок изучения нового материала | Предупредительный диктант. | **17.12.11.** |  |
| **Предложение** |
| **87.** | Основные признаки предложения. | Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. | Предложение. Признаки предложения. Границы предложения. Знак конца предложения. Интонация. | *Знать:* понятия предложение, интонация; особенности предложения как основной единицы синтаксиса.*Уметь:* определять границы предложений и обозначать их знаками препинания, учитывая интонационную окраску; восстанавливать структуру предложений и текста в целом. | Уроки совершенствования знаний, умений и навыков | Синтаксический разбор предложения. Словарный диктант. | **20.12.11.** |  |
| **88.** | Виды предложений по цели высказывания. | Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. | Цель высказывания. Повествовательные, вопросительные побудительные предложения.Знаки препинания в конце предложений.  | *Знать:* виды предложений по цели высказывания. *Уметь:* при чтении текста со­блюдать нужную интонацию; составлять разные по цели вы­сказывания предложения; вы­полнять синтаксический разбор предложений. | Уроки совершенствования знаний, умений и навыков | Проверочный диктант – миниатюра. | **20.12.11.** |  |
| **89.** | Виды предложений по эмоциональной окраске. | Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные предложения.  | Интонация. | *Знать:* понятие *восклицательное предложение.**Уметь:* различать восклицатель­ные и невосклицательные пред­ложения; читать предложения, соблюдая нужную интонацию. | Уроки совершенствования знаний, умений и навыков | Синтаксический разбор предложения. | **21.12.11.** |  |
| **90.** | Восклицательные предложения. | Интонационные и смысловые особенности восклицательных предложений. |  | *Знать:* понятие восклицательные предложения.Уметь: применять восклицательные предложения в устной и письменной речи. | Уроки совершенствования знаний, умений и навыков | Синтаксический разбор предложения. Лингвистический анализ текста. | **21.12.11.** |  |
| **91.** | Синтаксическая структура предложения. | Синтаксическая структура предложения. | Прямой и обратный порядок слов в предложении. | Знать: синтаксическую структуру простого предложения.Уметь: составлять предложения в устной и письменной речи. | Уроки совершенствования знаний, умений и навыков | Синтаксический разбор предложения.Текущий контроль. | **23.12.11.** |  |
| **92.** | Грамматическая основа предложения. | Грамматическая основа предложения. | Главные члены предложения. Грамматическая основа предложения. Подлежащее. Способы выражения подлежащего. Сказуемое. Способы выражения сказуемого. Синтаксический разбор предложений. Учебное исследование. Подлежащее. Сказуемое. | *Знать:* понятия главные члены предложения, грамматическая основа предложения, подлежащее, сказуемое.*Уметь:* находить в предложениях подлежащее и сказуемое и определять способы их выражения; выполнять синтаксический разбор предложений. | Уроки совершенствования знаний, умений и навыков | Синтаксический разбор предложения. Творческое задание. | **24.12.11.** |  |
| **93.** | Предложения простые и сложные. | Предложения простые и сложные. |  | *Знать:* основные структурные виды предложений.*Уметь:* различать простые и сложные предложения; правильно употреблять знаки препинания в них. | Уроки совершенствования знаний, умений и навыков | Синтаксический разбор предложения. Выборочный диктант. | **27.12.11.** |  |
| **Простое предложение** |
| **94.** | Синтаксическая структура простого предложения. | Синтаксическая структура простого предложения. | Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные и невосклицательные предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Однородные члены, обращения и другие осложняющие элементы в предложениях. Порядок синтаксического разбора простого предложения. | *Уметь:* выполнять устныйи письменный синтаксическийразбор простых предложений. | Урок изучения нового материала | Синтаксический разбор предложения. Творческая работа. | **27.12.11.** |  |
| **95.** | Главные члены двусоставного предложения. | Главные члены двусоставного предложения. |  | *Знать:* чем могут быть выражены главные члены в предложении.*Уметь:* находить главные члены в предложении. | Уроки совершенствования знаний, умений и навыков | Синтаксический разбор предложения. | **11.01.12.** |  |
| **96.** | Способы выражения подлежащего. | Способы выражения подлежащего. |  | *Знать:* основные способы выражения подлежащего.*Уметь:* находить подлежащие в предложении; определять способ его выражения. | Урок изучения нового материала | Синтаксический разбор предложения. | **11.01.12.** |  |
| **97.** | Тире между подлежащим и сказуемым. | Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. | Условие постановки тире между подлежащим и сказуемым. Нулевая связка. | *Знать:* условия постановки тире между подлежащим и сказуемым.*Уметь:* расставлять знаки препинания в предложениях с изученной пунктограммой и составлять такие предложения самостоятельно. | Урок изучения нового материала | Синтаксический разбор предложения. Учебное исследование. | **13.01.12.** |  |
| **98.** | Тире между подлежащим и сказуемым. | Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. | Уроки совершенствования знаний, умений и навыков | Синтаксический разбор предложения. Выборочный диктант. | **14.01.12.** |  |
| **99.** | **Р.Р**.**,НРК** Описание, повествование, рассуждение. |  | Типы речи. Описание. Повествование. Рассуждение. Аргументы при определении типов речи. Учебное исследование. | *Знать:* понятие тип речи; основные типы речи и их признаки. *Уметь:* определять тип речи и тему текста; сравнивать тексты разных типов | Урок изучения нового материала | Сопоставительный анализ текстов (описание, повествование, рассуждение). | **17.01.12.** |  |
| **100.** | **Р.Р**.**,НРК** Строение текста типа рассуждение. |  | Типы речи. Текст типа рассуждения-доказательства. Тезис, доказательства, примеры, вывод. Учебное исследование. | *Знать:* строение текста типа рас­суждения-доказательства. *Уметь:* определять принадлеж­ность текста к определенному типу речи; составлять тексты типа рассуждения-доказательства. | Урок изучения нового материала | Учебное исследование. | **17.01.12.** |  |
| **101.** | Второстепенные члены предложения | Второстепенные члены предложения. Второстепенные члены, поясняющиеподлежащее и сказуемое. Распространенные и нераспространенные предложения. | Второстепенные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Синтаксический разбор предложений. | *Знать:* понятие второстепенные члены предложения; функции второстепенных членов предло­жения.*Уметь:* разграничивать главные и второстепенные члены предло­жения; определять вид предложе­ний по наличию второстепенных членов; выделять второстепен­ные члены, поясняющие подлежащее и сказуемое. | Урок изучения нового материала | Синтаксический разбор предложений. | **18.01.12.** |  |
| **102.** | Дополнение. | Второстепенные члены предложения. Дополнение. Косвенные падежи. Способы выражения дополнений. | Приглагольное дополнение. Роль дополнений в предложении. Синтаксический разбор предложений. Конструирование предложенийпо схемам. Учебное исследование | *Знать:* понятия дополнение, косвенные падежи, приглагольное дополнение; роль дополнений в предложении.*Уметь:* выделять в предложениях дополнения, определять способы их выражения и находить слова, к которым они относятся; выполнять синтаксический разбор предложений; конструировать предложения по схемам, употребляя в них дополнения. | Урок изучения нового материала | Синтаксический разбор предложений. | **18.01.12.** |  |
| **103.** | Определение. | Второстепенные члены предложения. Определение. Способы выражения определений.  | Согласование. Смысловая и художественная функция определений. Сообщение по теме учебного исследования. Синтаксический разбор предложений  | *Знать*: понятие определение; роль определений в предложении. *Уметь:* выделять в предложениях определения, определять способы их выражения и находить слова, к которым они относятся; правильно согласовывать определения с определяемыми словами; выполнять синтаксический разбор предложений. | Урок изучения нового материала | Синтаксический разбор предложений. | **20.01.12.** |  |
| **104.** | Обстоятельство. | Второстепенные члены предложения. Обстоятельство. Способы выражения обстоятельств. | Виды обстоятельств по значению. Роль обстоятельств в предложении. Синтаксический разбор предложений. Учебное исследование. | *Знать:* понятие обстоятельство; виды обстоятельств по значению. *Уметь*: выделять в предложениях обстоятельства, определять способы их значения, способы выражения и находить слова, к которым они относятся; выполнять синтаксический разбор предложений. | Урок изучения нового материала | Синтаксический разбор предложений. | **21.01.12.** |  |
| **105.** | Предложения распространенные и нераспространенные.  | Предложения распространенные и нераспространенные. Предложения полные и неполные. Наблюдение за употреблением неполных предложений в устных и письменных текстах. |  | *Знать:* понятия распространенные/нераспространенные предложения.*Уметь:* находить главные и второстепенные члены предложений; определять вид предложений по наличию второстепенных членов; выделять второстепенные члены, поясняющие подлежащее и сказуемое; выполнять синтаксический разбор предложений. | Уроки совершенствования знаний, умений и навыков | Синтаксический разбор предложений. | **24.01.12.** |  |
| **106.** | Предложения с однородными членами. | Средства связи однородных членов предложения. Схемы предложений с однородными членами. Соблюдение правильной интонации в предложениях с однородными членами. | Однородные члены предложения. Признаки однородности. Союзная и бессоюзная связь однородных членов. Интонация перечисления и пунктуация в предложениях с однородными членами.  | *Знать:* понятие однородные члены предложения; признаки однородности. *Уметь:* находить в предложениях однородные члены и определять способ связи между ними; читать предложения с однородными членами, соблюдая интонацию перечисления, и расставлять в них знаки препинания; составлять схемы предложений с однородными членами. | Уроки совершенствования знаний, умений и навыков | Синтаксический разбор предложений. | **24.01.12.** |  |
| **107.** | Обобщающее слово перед однородными членами. | Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Схемы предложений с обобщающим словом перед однородными членами. | Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах. | *Знать:* понятие обобщающее слово; правила пунктуации в предложениях с обобщающим словом перед однородными членами. *Уметь:* правильно расставлять знаки препинания в предложениях с обобщающим словом.  | Урок изучения нового материала | Синтаксический разбор предложений. | **25.01.12.** |  |
| **108.** | Обращение, его функции и способы выражения. | Интонация предложений с обращением. Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле. | Обращение. Способы выражения обращений. Интонация и знаки препинания при обращениях. Художественно-стилистическая функция обращений. Синтаксическийразборпростогопредложения. | *Знать:* понятие обращение; роль обращений в предложениях. *Уметь:* распознавать обращения в предложениях; отличать обращение от подлежащего; ставить знаки препинания при обращениях; соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с обращениями. | Урок изучения нового материала | Синтаксический разбор предложений. | **25.01.12.** |  |
| **109.** | **НРК** Контрольный диктант с грамматическим заданием. «**Зима в Салехарде**» |  | Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы. | *Уметь:* писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему. | Уроки контроля, учета и оценки знаний, умений и навыков | Контрольный диктант. | **27.01.12.** |  |
| **110.** | Анализ контрольного диктанта. |  |  | *Уметь:* проводить работу над ошибками в диктанте; классифицировать и анализировать ошибки; не допускать их в письменных работах. |  | Работа над ошибками. | **28.01.12.** |  |
| **Сложное предложение** |
| **111.** | Сложное предложение. | Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. | Сложное предложение. Признаки сложного предложения. Функции сложных предложений в тексте.  | *Знать:* понятие сложное предложение; признаки сложного предложения; функции сложных предложений в тексте; виды сложных предложений. *Уметь:* находить границы частей сложных предложений, указывать в них грамматические основы и определять средства связи между ними; расставлять знаки препинания в сложных предложениях; различать сложные предложения и предложения с однородными членами. | Урок изучения нового материала | Синтаксический разбор предложений. | **31.01.12.** |  |
| **112.** | Сложное предложение. |  | Запятая, разделяющая части сложных предложений. Сложносочинен-ные и сложноподчинен-ные предложения. Схемы сложных предложений. | Знать: различные синтаксические структуры сложных предложений.*Уметь:* определять структуру сложного предложения; правильно расставлять знаки препинания; строить графические схемы. | Уроки совершенствования знаний, умений и навыков | Синтаксический разбор предложений. | **31.01.12.** |  |
| **113.** | Прямая речь.  | Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.  | Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. | *Знать:* понятие прямая речь. *Уметь:* разграничивать прямую речь и слова автора; распознавать глаголы, которые вводят прямую речь в предложения; расставлять знаки препинания в предложениях с прямой речью; менять местами слова автора и прямую речь; находить предложения с прямой речью в художественных текстах и составлять их самостоятельно. | Уроки совершенствования знаний, умений и навыков | Синтаксический разбор предложений. | **01.02.12.** |  |
| **114.** | Прямая речь. | Прямая речь. Структура предложений с прямой речью. Место слов автора по отношению к прямой речи. Пунктуация при прямой речи. | Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью в художественных текстах.  | Уроки совершенствования знаний, умений и навыков | Творческое задание. | **01.02.12.** |  |
| **115.** | Повторение и обобщение изученного в разделе «**Синтаксис**». |  | Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание. Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Простые и сложные предложения. Прямая речь. Диалог. Син-таксический разбор предложений. | *Знать:* теоретический материал, изученный на предыдущих уроках.*Уметь:* расставлять знаки препинания в простых и сложных предложениях, предложениях с прямой речью, диалогах; выполнять синтаксический разбор предложений и составлять их схемы. | Уроки совершенствования знаний, умений и навыков | Комплексный анализ текста. | **03.02.12.** |  |
| **116.** | Контрольная работа по разделу «**Синтаксис**». |  |  | *Знать:* изученный материал по теме: «Сложное предложение». | Уроки контроля, учета и оценки знаний, умений и навыков | Тест. | **04.02.12.** |  |
| **117.** | Анализ контрольной работы. |  |  | *Уметь:* проводить работу над ошибками в контрольной работе; классифицировать и анализировать ошибки; не допускать их в последующих работать. |  | Работа над ошибками. | **07.02.12.** |  |
| **118.** | **Р.Р**.Средства связи предложений и частей текста. | Основные выразительные средства синтаксиса. |  | *Знать:* средства связи предложений и частей текста.*Уметь:* применять различные средства связи предложений и частей в тексте. | Урок изучения нового материала | Комплексный анализ текста. | **07.02.12.** |  |
| **119.** | **Р.Р**. **НРК.** Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. |  | Микротема текста. Абзац как речевая единица и часть текста. Единство содержания абзаца - межфразовые связи (союзы, повторы, семантические связи слов, соотнесенность видовременных форм глаголов и т. д.). Красная строка. Учебное исследование. | **Знать:** понятие абзац; проявления единства содержания абзаца. **Уметь**: правильно членить текст на абзацы; писать новый абзац с красной строки. | Урок изучения нового материала | Творческое задание. | **08.02.12.** |  |
| **120.** | **Р.Р., НРК.** Подготовка к изложению – повествованию с элементами описания «**Как Обь получила свое название**».  |  |  | *Уметь:* подбирать лексические средства языка для построения текста определенного типа, стиля.*Знать:* композиционные особенности типов текста описание и повествование. | Урок развития речи | Подготовка к изложению. | **08.02.12.** |  |
| **121.** | **Р.Р, НРК.** Изложение – повествование с элементами описания «**Как Обь получила свое название**».  |  |  | *Уметь:* писать изложение – повествование с элементами описания. | Урок развития речи | Изложение. | **10.02.12.** |  |
| **122.** | **К.р**. Контрольный диктант c грамматическим заданием “**Белые фонарики**». |  | Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы. | *Уметь:* писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему. | Уроки контроля, учета и оценки знаний, умений и навыков | Контрольный диктант. | **11.02.12.** |  |
| **123.** | Анализ изложения, контрольного диктанта. |  |  | Знать: изученный материал по теме: «Сложное предложение».  |  | Работа над ошибками. | **14.02.12.** |  |
| **ГРАММАТИКА** |
| **124.** | Грамматика как раздел науки о языке. |  |  | *Знать:* разделы грамматики. |  | Текущий контроль. | **14.02.12.** |  |
| **Морфология** |
| **125.** | Морфология как раздел грамматики. |  | Морфология. Самостоятельные и служебные части речи, их морфологические признаки. Правописание' слов разных частей речи. Лингвистическая игра. Учебное исследование. | *Знать:* понятия морфология, части речи, самостоятельные/ служебные части речи; морфологические признаки самостоятельных и служебных частей речи, различия между ними. *Уметь:* определять части речи и морфологические признаки слов; распознавать в словах изученные орфограммы. | Урок изучения нового материала | Сочинение – миниатюра. | **15.02.12.** |  |
| **Глагол** |
| **126.** | Глагол как часть речи. | Глагол как часть речи. | Глагол как самостоятельная часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль глаголов. Роль глаголов в речи. | *Знать:* понятие глагол; общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки глаголов; роль глаголов в речи.*Уметь:* распознавать глаголы среди других частей речи, определять их морфологические признаки и синтаксическую роль; комментировать орфограммы, связанные с правописанием глаголов. |  | Практическая работа. | **15.02.12.** |  |
| **127.** | Глаголы совершенного и несовершенного вида. | Глаголы совершенного и несовершенного вида. | Категория вида глагола. Глаголы совершенно­го и несовер­шенного вида. Видовые пары. Правописание суффиксов *-****ыва-, , -ива-*** и***-ова-, -ева****-*в глаголах. Лингви­стическая игра. | *Знать:* понятия *глаголы совершен­ного/несовершенного вида, видовая пара;* правила правописания суффиксов ***-ыва-, -ива****-* и ***-ова-, -ева-***в глаголах. *Уметь:* правильно ставить во­просы к глаголам и определять их вид; составлять видовые пары глаголов; предупреждать ошиб­ки, связанные с употреблением глаголов; комментировать орфо­граммы, связанные с правописа­нием глаголов. | Урок изучения нового материала | Практическая работа. | **17.02.12.** |  |
| **128.** | Слитное и раздельное написание ***не*** с глаголами. |  | Частица ***не,*** при­ставка ***не-.***Условия слитного и раздель­ного написания ***не***с глаголами . Способы образования глаголов. Слитное написание приставки ***недо***- с глаголами. Морфемный разбор глаголов. | *Знать:* способы образования глаголов; условия слитного и раздельного написания не с глаголами.*Уметь*: различать частицу ***не*** и приставку ***не-***; правильно писать не с глаголами и обозначать эту орфограмму графически; комментировать орфограммы, связанные с правописанием глаголов; определять способы образования глаголов и выполнять их морфемный разбор. | Уроки совершенствования знаний, умений и навыков | Словарный диктант. | **18.02.12.** |  |
| **129.** | *Правописание букв* ***е-и*** *в корнях с чередованием.* | *Правописание букв* ***е-и*** *в корнях с чередованием.* | Корни с чередо­ванием звуков. Условия выбора че­редующихся глас­ных ***е****-****и*** *в* корнях глаголов. | *Знать:* условия выбора чередую­щихся гласных ***е — и***в корнях глаголов.*Уметь:* правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически. | Урок изучения нового материала | Словарно – орфографическая работа. | **21.02.12.** |  |
| **130.** | Инфинитив. | Инфинитив. | Неопределенная форма глагола. Инфинитив. Мягкий знак на конце инфинитива после букв ***т*** и***ч****.* Лингви­стическая игра. | *Знать:* понятия *неопределенная форма глагола, инфинитив. Уметь:* правильно ставить во­просы к глаголам; распознавать глаголы в неопределенной фор­ме; употреблять неопределенную форму глаголов, исключая ре­чевые ошибки; писать на конце глаголов в неопределенной фор­ме после букв ***т*** и ***ч*** мягкий знак. | Урок изучения нового материала | Текущий контроль. | **21.02.12.** |  |
| **131.** | *Правописание* ***–тся*** *и* ***ться*** *в глаголах.* | *Правописание* ***–тся*** *и* ***ться*** *в глаголах.* | Неопределенная форма глаголов. Правописание *-****тся***и *–****ться*** в глаголах. Грамматические разборы. | *Знать:* правило правописа­ния *–****тся*** и ***–ться*** в глаголах. *Уметь:* правильно писать слова с изученной орфограммой и обо­значать ее графически. | Уроки совершенствования знаний, умений и навыков | Предупредительный диктант. | **22.02.12.** |  |
| **132.** | **Р.Р.**, **НРК** Соединение типов речи в тексте. |  | Стиль и тип речи. Соединение в од­ном тексте разных типов речи. Учеб­ное исследование. | *Уметь:* анализировать тексты, в которых соединены разные типы речи. | Урок изучения нового материала | Творческое задание. | **22.02.12.** |  |
| **133.** | **Р.Р., НРК** Способы соединения фрагментов в целом тексте. |  | Стиль и тип речи. Соединение в од­ном тексте разных типов речи. Учеб­ное исследование. | *Уметь:* анализировать тексты, в которых соединены разные типы речи. | Урок изучения нового материала | Творческое задание. | **24.02.12.** |  |
| **134.** | Переходные и непереходные глаголы. | Переходные и непереходные глаголы. |  | *Знать:* отличительные признаки переходных и непереходных глаголов. *Уметь:* отличать переходные и непереходные глаголы. | Урок изучения нового материала | Выборочный диктант. | **25.02.12.** |  |
| **135.** | Безличные глаголы. | Безличные глаголы. | Развитие навыков пользования лингвистическими словарями разных типов. | *Знать:* понятие безличные глаголы.*Уметь:* находить безличные глаголы в тексте; правильно употреблять их в устной и письменной речи. | Урок изучения нового материала | Лингвистический анализ текста. | **28.02.12.** |  |
| **136.** | Изъявительное наклонение глагола. | Изъявительное наклонение глагола. | Выражение от­ношения к дей­ствительности с помощью разных наклонений глаго­ла. Изъявительное, сослагательное (условное) и пове­лительное накло­нение. Граммати­ческие разборы. | *Знать:* понятие *наклонение гла­гола;* значения глаголов в форме изъявительного, сослагательного (условного) и повелительного наклонения.*Уметь:* определять наклонение глаголов, объяснять их значение; передавать отношение к дейст­вительности, используя разные наклонения глаголов. | Урок изучения нового материала | Работа с дидактическим материалом. | **28.02.12.** |  |
| **137.** | Повелительное наклонение глагола. | Повелительное наклонение глагола. | Способы образо­вания повелитель­ного наклонения глаголов. Грамма­тические разборы. | *Знать:* понятие *повелительное наклонение глагола;* способы образования повелительного на­клонения глаголов. *Уметь:* образовывать форму повелительного наклонения глаголов; грамотно употреблять глаголы в повелительном накло­нении в речи. | Урок изучения нового материала | Лингвистический анализ текста. | **29.02.12.** |  |
| **138.** | Условное (сослагательное) наклонение глагола. | Изменение по родам глаголов Условное (сослагательное) наклонение глагола. | Способ образования сослагательного (условного) наклонения глаголов. Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами. Учебное исследование. | Знать: понятие сослагательное (условное) наклонение глагола; способ образования сослагательного (условного) наклонения глаголов.Уметь: распознавать глаголы в сослагательном (условном) наклонении; писать частицу бы (б) с глаголами раздельно; грамотно употреблять глаголы в сослагательном (условном) наклонении в речи. | Урок изучения нового материала | Работа с дидактическим материалом. | **29.02.12.** |  |
| **139.** | Настоящее время глагола в изъявительном наклонении. | Настоящее время глагола в изъявительном наклонении. | Изменение глаго­лов по временам. Настоящее, про­шедшее и будущее время глаголов. Орфоэпические нормы. Лингвисти­ческая игра. | *Знать:* три времени глагола; особенности изменения глаголов по временам.*Уметь:* определять время глаго­лов; образовывать глаголы в раз­ных временных формах и упо­треблять их в речи; произносить глаголы в прошедшем времени в соответствии с орфоэпически­ми нормами русского языка. | Урок изучения нового материала | Лингвистический анализ текста. | **02.03.12.** |  |
| **140.** | Будущее время глагола в изъявительном наклонении. | Будущее время глагола в изъявительном наклонении. |  | *Знать:* понятие время глагола.*Уметь:* определять время глагола. | Урок изучения нового материала | Работа с дидактическим материалом. | **03.03.12.** |  |
| **141.** | Прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. | Прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. |  | Урок изучения нового материала | Выборочный диктант. | **06.03.12.** |  |
| **142.** | **Р.Р.** **НРК.**Подготовка к сочинению -повествованию с описанием «**Однажды зимой…**» |  | Строение текста типа повествова­ния. Обозначение последовательно­сти .действия. | *Знать:* строение текста типа по­вествования.*Уметь:* находить в тексте типа повествования слова и выра­жения, с помощью которых обозначена последовательность действия. |  | Творческое задание. | **06.03.12.** |  |
| **143.** | **Р.Р.** **НРК.**Сочинение-повествование с описанием«**Однажды зимой…**». |  |  | *Уметь:* писать сочинение-повествование с описанием. | Уроки контроля, учета и оценки знаний, умений и навыков | Сочинение – повествование. | **07.03.12.** |  |
| **144.** | Спряжение глаголов. | Спряжение глаголов. |  | *Знать:* понятие спряжение глагола.*Уметь:* определять спряжения глаголов; правильно писать их личные окончания. | Урок изучения нового материала | Работа с дидактическим материалом. | **07.03.12.** |  |
| **145.** | Лицо и число глаголов. | Лицо и число глаголов. |  | Знать: понятие лицо и число глаголов.Уметь: определять лицо и число глаголов; правильно употреблять глаголы в речи. | Урок изучения нового материала | Работа с дидактическим материалом. | **09.03.12.** |  |
| **146.** | *Правописание безударных личных окончаний глаголов.* |  |  | *Знать:* понятие спряжение глагола.*Уметь:* определять спряжения глаголов; правильно писать их личные окончания. | Уроки совершенствования знаний, умений и навыков | Словарно – орфографическая работа. | **10.03.12.** |  |
| **147.** | *Правописание безударных личных окончаний глаголов.* |  |  | Уроки совершенствования знаний, умений и навыков | Словарно – орфографическая работа. | **13.03.12.** |  |
| **148.** | Изменение по родам глаголов в форме условного наклонения и изъявительного наклонения в форме прошедшеговремени. | Изменение по родам глаголов в форме условного наклонения и изъявительного наклонения в форме прошедшее время. |  | *Знать:* об изменении глагола по родам только в форме условного наклонения и изъявительного наклонения в форме прошедшее время.*Уметь:* определять морфологические признаки глаголов. | Урок изучения нового материала | Учебное исследование. | **13.03.12.** |  |
| **149.** | Правильное употребление глаголов в речи. | Правильное употребление глаголов в речи. | Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах. Употребление глаголов в переносном значении. | *Уметь:* правильно употреблять глаголы в речи. | Урок изучения нового материала | Учебное исследование. | **14.03.12.** |  |
| **150.** | Разноспрягаемые глаголы. | Разноспрягаемые глаголы. | Текстовая функциявидовременных форм. | *Знать:* понятие разноспрягаемыеглаголы.*Уметь:* находить разноспрягаемые глаголы; правильно писать их личные окончания. | Урок изучения нового материала | Текущий контроль. | **14.03.12.** |  |
| **151.** | **Р.Р.Подготовка к с**очинению -описанию по картине И.Т. Хруцкого «**Цветы и плоды**». |  |  | *Знать:* композиционные составляющие сочинения – описания по картине. *Уметь:* писать сочинение по картине. | Урок развития речи | Творческое задание. | **16.03.12.** |  |
| **152.** | **Р.Р.** Сочинение-описание по картине И.Т. Хруцкого «**Цветы и плоды**». |  |  | Уроки контроля, учета и оценки знаний, умений и навыков | Сочинение – описание по картине. | **17.03.12.** |  |
| **153.** | **НРК.** Контрольный диктант c грамматическим заданием «**Весной в тундре**». |  | Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы. | *Уметь:* писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему. | Уроки контроля, учета и оценки знаний, умений и навыков | Контрольный диктант. | **20.03.12.** |  |
| **154.** | Анализ сочинения, контрольного диктанта.  |  |  | *Уметь:* проводить работу над ошибками в контрольной работе. |  | Работа над ошибками. | **20.03.12.** |  |
| Имя существительное |
| **155.** | Имя существительное как часть речи. | Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.  | Способы обра­зования имен существительных. Единообразное на­писание суффик­сов имен существи­тельных. Учебное исследование. | *Знать:* способы образования имен существительных. *Уметь:* образовывать существи­тельные с помощью различных приставок и суффиксов; пра­вильно писать суффиксы имен существительных. | Уроки совершенствования знаний, умений и навыков | Текущий контроль. | **30.03.12.** |  |
| **156.** | *Правописание суффиксов существительных**–****чик****-, \_****щик****-.* | Правописание суффиксов существительных–**чик-, -щик**-. | Основные способы образования имен существительных. Правила употребления при письме типичных суффиксов. | *Знать*: правило правописания суффиксов -***чик-, -щик***- имен существительных.*Уметь:* образовывать имена существительные с помощью суффиксов -***чик-, -щик-*** и правильно их писать. | Урок изучения нового материала | Словарно – орфографическая работа. | **31.03.12.** |  |
| **157.** | *Правописание суффиксов существительных –****ек****-, -****ик****- (-****чик****-).* |  | Образование имен существительных. Правило право­писания суффик­сов.-***ек-, -ик****-* имен существительных. | *Знать:* правило правописания суффиксов ***-ек-, -ик-*** имен суще­ствительных.*Уметь:* образовывать имена су­ществительные с помощью суф­фиксов *-****ек-, -ик****-* и правильно их писать. | Урок изучения нового материала | Словарно – орфографическая работа. | **03.04.12.** |  |
| **158.** | *Слитное и раздельное написание* ***не*** *с именами существительными.* |  | Приставка ***не-,***частица ***не****,* часть корня ***не****.* Условия слитного и раздель­ного написания ***не*** с существитель­ными. | *Знать:* условия слитного и раз­дельного написания ***не***с сущест­вительными.*Уметь:* различать приставку ***не-***,частицу ***не***,часть корня *не;* ком­ментировать выбор написания ***не***с существительными. | Урок изучения нового материала | Словарно – орфографическая работа. | **03.04.12.** |  |
| **159.** | Одушевленные имена существительные. |  | Одушевленные и неодушевленные существительные. Форма множест­венного числа ви­нительного падежа одушевленных и неодушевленных существительных. Прием олицетво­рения. | *Знать:* понятия *одушевленные/ неодушевленные имена существи­тельные;* различия одушевленных и неодушевленных существи­тельных в значении и форме множественного числа винитель­ного падежа.*Уметь:* различать одушевленные и неодушевленные существи­тельные; находить в художест­венных текстах олицетворения и определять их функцию. | Урок изучения нового материала | Текущий контроль. | **04.04.12.** |  |
| **160.** | Неодушевленные имена существительные. |  | Олицетворение. | Знать: понятие неодушевленные имена существительные.Уметь: отличать неодушевленные имена существительные от одушевленных. | Урок изучения нового материала | Текущий контроль. | **04.04.12.** |  |
| **161.** | Нарицательные имена существительные. |  |  | Знать: понятие нарицательные имена существительные. | Урок изучения нового материала | Текущий контроль. | **06.04.12.** |  |
| **162.** | Собственные имена существительные. |  | Прописная буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий в кавычки. | *Знать:* понятия собственные/ нарицательные имена существительные.*Уметь:* различать собственные и нарицательные существительные; писать собственные имена существительные с прописной буквы; употреблять кавычки в собственных наименованиях. | Урок изучения нового материала | Текущий контроль. | **07.04.12.** |  |
| **163.** | Род как постоянный признак существительного. | Существительные мужского, женского, среднего, общего рода; существительные, не имеющие родовой характеристики. | Категория рода имен существи­тельных. Грамматические нормы русского языка.Правильное согласование в роде со словами типа ***бандероль, вуаль, лазурь, мигрень, мозоль, кашне.*** | *Знать:* понятие *род имен сущест­вительных.**Уметь:* определять род имен существительных; употреблять имена существительные в со­ответствии с нормами русского языка. | Урок изучения нового материала | Текущий контроль. | **10.04.12.** |  |
| **164.** | Существительные общего рода |  | Род имен суще­ствительных. Су­ществительные общего рода. Со­гласование имен существительные мужского рода, обозначающих про­фессию, род заня­тий, звание и т. д., с прилагательными и глаголами-ска­зуемыми. Учебное исследование. Верное определение родовой принадлежности неизменяемых существительных (***шимпанзе, кенгуру, шоссе***). | *Знать:* понятие *общий род суще­ствительных;* правила согласо­вания имен существительных мужского рода, обозначающих профессию, род занятий, звание и т. д., с прилагательными и гла­голами-сказуемыми.- » *Уметь:* определять род имен существительных; распознавать существительные общего рода; употреблять существительные общего рода в речи. | Урок изучения нового материала | Текущий контроль. | **10.04.12.** |  |
| **165.** | *Правописание безударных падежных окончаний имен существительных.* | Система падежей в русском языке. | Склонение и падеж существительных. Правописание без­ударных падежных окончаний имен существительных. | *Знать:* падежные окончания су­ществительных 1, 2 и 3-го скло­нения.*Уметь:* определять склонение и падеж существительных; пра­вильно и обоснованно писать безударные падежные окончания существительных. | Урок изучения нового материала | Словарно – орфографическая работа. | **11.04.12.** |  |
| **166.** | *Контрольный диктант* «**Памятники литературным героям**». |  |  | *Знать:* изученный материал по теме: «Имя существительное».*Уметь:* писать текст под диктовку. | Уроки контроля, учета и оценки знаний, умений и навыков | Контрольный диктант. | **11.04.12.** |  |
| **167.** | Анализ контрольного диктанта. |  |  | *Уметь:* проводить работу над ошибками в контрольном диктанте. |  | Работа над ошибками. | **13.04.12.** |  |
| **168.** | Число имен существительных. | Число имен существительных. | Правильное образование некоторых грамматических форм: ***пара носков, пара чулок; группа грузин, бурят*** и др. | *Знать:* понятие число имен существительных.*Уметь:* правильно образовывать грамматические формы множественного числа имен существительных. | Урок изучения нового материала | Текущий контроль. | **14.04.12.** |  |
| **169.** | Существительные, имеющие форму только единственного числа. | Существительные, имеющие форму только единственного числа. | Категория числа имен сущест­вительных. Су­ществительные единственного и множественного числа. Основное и дополнительные значения форм числа у существи­тельных. Сущест­вительные, имею­щие форму только единственного чис­ла. Существительные, имеющие форму только мно­жественного числа. Форма числа мно­гозначного сущест­вительного. | *Знать:* понятие *число имен суще­ствительных;* основное и допол­нительные значения форм числа у имен существительных. *Уметь:* определять число имен существительных; распознавать существительные, имеющие фор­му только единственного числа, и существительные, имеющие форму только множественного числа, и грамотно употреблять их в речи; правильно выбирать фор­му числа многозначного сущест­вительного в зависимости от его значения в предложении. | Урок изучения нового материала | Текущий контроль. | **17.04.12.** |  |
| **170.** | Существительные, имеющие форму только множественного числа. | Существительные, имеющие форму только множественного числа. | Урок изучения нового материала | Текущий контроль. | **17.04.12.** |  |
| **171.** | Склонение имен существительных. | Типы склонений. Склоняемые и несклоняемые имена существительные.Разносклоняемые существительные. | Определение рода иноязычных несклоняемых суще­ствительных. Развитие навыков пользования грамматико – орфографическими, орфографическими, толковыми, словообразовательными, орфоэпическими словарями. | *Знать:* правила определения рода несклоняемых имен сущест­вительных.*Уметь:* определять род имен существительных; употреблять несклоняемые существительные в речи; правильно согласовывать в роде существительные с прила­гательными и глаголами-сказуе­мыми. | Уроки совершенствования знаний, умений и навыков | Текущий контроль. | **18.04.12.** |  |
| **172.** | Система падежей в русском языке. Правописание. | Система падежей в русском языке. | Падеж и склонение имен существи­тельных. Началь­ная форма имен существительных. Тип склонения. Падежные окон­чания имен суще­ствительных 1, 2 и 3-го склонения. Склонение сущест­вительных на *-****м я.*** Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль. | *Знать:* понятия *склонение, падеж имен существительных;* типы склонения существительных; па­дежи и вопросы к ним. *Уметь:* определять склонение и падеж существительных; скло­нять имена существительные; объяснять правописание падеж­ных окончаний существительных. | Уроки совершенствования знаний, умений и навыков | Словарно – орфографическая работа. | **18.04.12.** |  |
| **173.** | Правильное употребление имен существительных в речи. |  | Морфологические признаки имен существительных. Имена существи­тельные в устной и письменной речи. Синтакси­ческая роль имен существительных. Грамматические разборы. Твердое и мягкое произношение согласных перед ***е*** в заимствованных словах (типа ***километр, обеспечение, щавель*** и др.); терминов русского языка. | *Уметь:* грамотно употреблять имена существительные в устной и письменной речи; определять морфологические признаки и синтаксическую роль имен су­ществительных. | Урок изучения нового материала | Творческое задание. | **20.04.12.** |  |
| **174.** | **НРК.** *Контрольная работа по теме* «**Имя существительное**».  |  |  | *Знать:* изученный материал по теме: «Имя существительное». | Уроки контроля, учета и оценки знаний, умений и навыков | Тест | **21.04.12.** |  |
| **175.** | Анализ контрольной работы.  |  |  | *Уметь:* проводить работу над ошибками в контрольной работе. |  | Работа над ошибками.. | **24.04.12.** |  |
| **Имя прилагательное**  |
| **176.** | Имя прилагательное как часть речи. | Общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. |  | *Знать:* понятие имя прилагательное; общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки прилагательных; роль прилагательных в речи; значение и признаки качественных прилагательных. *Уметь:* распознавать прилагательные среди других частей речи, определять их морфологические признаки и синтаксическую роль; комментировать изученные орфограммы, связанные с правописанием прилагательных; распознавать качественные прилагательные и объяснять, какой признак они обозначают.  | Уроки совершенствования знаний, умений и навыков | Творческая работа. |  |  |
| **177.** | Качественные имена прилагательные. | Основные способы образования имен прилагательных. | Основные способы образования имен прилагательных. | *Знать:* понятие качественные имена прилагательные; основные способы образования имен прилагательных.Уметь: определять способы образования имен прилагательных; находить качественные прилагательные. | Урок изучения нового материала | Текущий контроль. | **24.04.12.** |  |
| **178.** | Относительные имена прилагательные. | Относительные имена прилагательные. | Разряды имен прилагательных по значению. | *Знать:* значение и признаки относительных прилагательных. *Уметь:* распознавать относительные прилагательные и объяснять, какой признак они обозначают. | Урок изучения нового материала | Текущий контроль. | **25.04.12.** |  |
| **179.** | Притяжательные имена прилагательные. | Притяжательные имена прилагательные. |  | Знать: значение и признаки притяжательных прилагательных. Уметь: распознавать притяжательные прилагательные и объяснять, какой признак они обозначают.  | Урок изучения нового материала | Текущий контроль. |  |  |
| **180.** | Род, число и падеж имен прилагательных. | Зависимость рода, числа и падежа прилагательного от существительного**.** | Склонение имен прилагательных. | *Знать:* понятия род, число и падеж имен прилагательных; склонение существительных.*Уметь:* согласовывать имена прилагательные с существительными в роде, числе и падеже. | Уроки совершенствования знаний, умений и навыков | Словарно – орфографическая работа. | **25.04.12.** |  |
| **181.** | *Правописание падежных окончаний имен прилагательных.* | Правописание падежных окончаний имен прилагательных. | Род, число, падеж прилагательных. Согласование прилагательных с существительными. Способ проверки правописания падежных окончаний прилагательных. | *Знать:* способ проверки правописания падежных окончаний прилагательных.*Уметь:* определять род, число, падеж прилагательных; правильно писать безударные падежные окончания прилагательных. |  | Словарно – орфографическая работа. | **27.04.12.** |  |
| **182.** | **Р.Р.** Способы развития темы в тексте.  | Структура текста.  |  | *Знать:* различные способы развития темы в тексте.*Уметь:* развивать тему в тексте различными способами. | Урок изучения нового материала | Творческое задание. | **28.04.12.** |  |
| **183.** | **Р.Р.**Композиционно -жанровое разнообразие текстов. |  |  | *Знать:* композиционно-жанровое разнообразие текстов. | Урок изучения нового материала | Творческая работа. | **02.05.12.** |  |
| **184.** | Сравнительная и превосходная степень качественных имен прилагательных. | Степени сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки. | Степени сравнения имен прилагатель­ных. Особенности употребления срав­нительной и пре­восходной степени. Синтаксическая роль прилагатель­ных в сравнительной и превосход­ной степени и их функция в художе­ственном тексте. | *Знать:* степени сравнения прила­гательных; особенности употреб­ления сравнительной и превос­ходной степени.*Уметь:* находить прилагательные в сравнительной и превосходной степени, определять их синтак­сическую роль и функцию в тек­сте. | Урок изучения нового материала | Творческая работа. |  |  |
| **185.** | Срав­нительная степень прилага­тельного. | Срав­нительная степень прилага­тельного. | Сравнительная степень прилага­тельных. Способы образования про­стой и составной формы сравнительной степени при­лагательных. Син­таксическая роль прилагательных в сравнительной степени. | ***Знать:*** способы образования простой и составной формы сравнительной степени прилага­тельных.***Уметь:*** распознавать прилага­тельные в сравнительной степени и определять их синтаксическую роль; самостоятельно образовы­вать простую и составную форму сравнительной степени прилага­тельных. | Уроки совершенствования знаний, умений и навыков | Творческая работа. | **02.05.12.** |  |
| **186.** | Превосходная степень прилагательного. | Превосходная степень прилагательного. | Превосходная степень прилага­тельных. Способы образования про­стой и составной формы превосход­ной степени при­лагательных. Син­таксическая роль прилагательных в превосходной степени. | ***Знать:*** способы образования простой и составной формы превосходной степени прилага­тельных.***Уметь:*** распознавать прилага­тельные в превосходной степени и определять их синтаксическую роль; самостоятельно образовы­вать простую и составную форму превосходной степени прилага­тельных. | Уроки совершенствования знаний, умений и навыков | Творческая работа. | **04.05.12.** |  |
| **187.** | Полные и краткие качественные прилагательные. | Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки. | Полная и краткая форма прилага­тельных. Особен­ности изменения и синтаксическая роль кратких прилагательных. Пра­вописание кратких прилагательных, оканчивающихся на шипящий. Раз­личия в значении и употреблении полных и кратких прилагательных.  | *Знать:* понятие *краткое прилага­тельное;* особенности изменения и синтаксические признаки крат­ких прилагательных; различия в значении и употреблении пол­ных и кратких прилагательных. *Уметь:* образовывать краткую форму качественных прилага­тельных; подчеркивать краткие прилагательные как члены пред­ложения; писать краткие при­лагательные, оканчивающиеся на шипящий, без ***ь****.* | Урок изучения нового материала | Творческая работа. |  |  |
| **188.** | *Употребление мягкого знака после шипящих в разных частях речи.* |  | Правописание кратких имен прилагательных с основой на шипящий. | *Уметь:* регулировать правильное написание мягкого знака после шипящих в разных частях речи изученными правилами. | Урок изучения нового материала | Словарно – орфографическая работа. | **05.05.12.** |  |
| **189.** | **НРК.** *Контрольный диктант с грамматическим заданием*«**Розовая чайка**». |  | Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы. | *Уметь:* писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему. | Уроки контроля, учета и оценки знаний, умений и навыков | Контрольный диктант. | **08.05.12.** |  |
| **190.** | Анализ контрольного диктанта. |  |  | *Знать:* изученный материал по теме: «Имя прилагательное».*Уметь:* писать текст под диктовку. |  | Работа над ошибками. | **08.05.12.** |  |
| **191.** | Особенности употребления прилагательных в разных стилях речи. |  | Образная, эмоциональная функция имен прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия имен прилагательных. Употребление прилагательных в переносном значении. | *Знать:* об особенностях употребления прилагательных в разных стилях речи.*Уметь:* составлять тексты различных стилей; употреблять в них имена прилагательные. | Урок изучения нового материала | Творческое задание | **11.05.12.** |  |
| **192.** | **Р.Р.НРК.** Подготовка к сочинению – описанию животного.  |  | Описание. Строе­ние текста типа описания предмета. | *Знать:* строение текста типа опи­сания предмета. *Уметь:* анализировать и само­стоятельно составлять тексты по теме урока. | Уроки контроля, учета и оценки знаний, умений и навыков | Творческое задание. | **12.05.12.** |  |
| **193.** | **Р.Р.НРК.** Сочинение – описание животного.  |  |  | *Знать:* композиционные особенности построения типа текста описание.*Уметь:* писать сочинение – описание животного. |  | Сочинение – описание. | **15.05.12.** |  |
| **194.** | Правильное употребление имен прилагательных в речи. |  | Правильное произношение краткой формы прилагательных (***сильна***), прилагательных с твердыми и мягкими основами (***бескрайный - бескрайний, искренно - искренне***). | *Уметь:* правильно употреблять имена прилагательные в речи. | Урок изучения нового материала | Творческое задание. | **15.05.12.** |  |
| **195.** | Контрольная работа по теме «**Имя прилагательное**». |  |  | *Знать:* изученный материал по теме: «Имя прилагательное» | Уроки контроля, учета и оценки знаний, умений и навыков | Контрольная работа. | **16.05.12.** |  |
| **196.** | Анализ контрольной работы. |  |  |  |  |  | **16.05.12.** |  |
| **Повторение и обобщениеизученного** |
| **Фонетика. Орфоэпия** |
| **197.** | Фонетический разбор слов. | Гласные ударные и безударные; согласные звонкие и глухие; согласные мягкие и твердые. Парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по мягкости и твердости. Сонорные согласные. Шипящие согласные. Применение знаний, умений по фонетике в практике правописания. | Звуки речи. Фонетиче­ский разбор слов. | ***Знать:*** понятия *гласные/соглас­ные звуки, ударные/безударные гласные, звонкие/глухие согласные, твердые/мягкие согласные, пар­ные/непарные согласные;* звуковое значение гласных и согласных букв; различия в образовании звуков.***Уметь:*** различать гласные и согласные звуки, ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твердые и мягкие, парные и непарные согласные; определять, какие звуки обозна­чают указанные учителем буквы; выполнять фонетический разбор слов | Уроки совершенствования знаний, умений и навыков | Фонетический разбор слов. | **18.05.12.** |  |
| **Морфемика (состав слова) и словообразование** |
| **198.** | Чередование гласных и согласных в корнях слов.  | Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем. | Чередование гласных и согласных в корне. Корни с чередованием звуков. Условия выбора орфограммы. Морфемный разбор слов. | *Знать:* понятие чередование звуков; чередующиеся гласные и согласные звуки в корне слова. *Уметь:* выделять корни, в которых возможно чередование, и объяснять условия выбора гласного; использовать текст для ответа о правописании корней с чередованием; видеть структуру слова; выполнять устный и письменный морфемный разбор слов. | Уроки совершенствования знаний, умений и навыков | Словарно – орфографическая работа. | **19.05.12.** |  |
| **Имя существительное** |
| **199.** | *Правописание безударных падежных окончаний имен существительных.* | Система падежей в русском языке. | Склонение и падеж существительных. Правописание без­ударных падежных окончаний имен существительных. | *Знать:* падежные окончания су­ществительных 1, 2 и 3-го скло­нения.*Уметь:* определять склонение и падеж существительных; пра­вильно и обоснованно писать безударные падежные окончания существительных. | Уроки совершенствования знаний, умений и навыков | Словарно – орфографическая работа. |  |  |
| **Имя прилагательное** |
| **200.** | *Правописание падежных окончаний имен прилагательных.* | Правописание падежных окончаний имен прилагательных. | Род, число, падеж прилагательных. Согласование прилагательных с существительными. Способ проверки правописания падежных окончаний прилагательных. | *Знать:* способ проверки правописания падежных окончаний прилагательных.*Уметь:* определять род, число, падеж прилагательных; правильно писать безударные падежные окончания прилагательных. | Уроки совершенствования знаний, умений и навыков | Словарно – орфографическая работа. | **22.05.12.** |  |
| **Глагол** |
| **201.** | *Правописание букв* ***е-и*** *в корнях с чередованием.* | *Правописание букв* ***е-и*** *в корнях с чередованием.* | Корни с чередо­ванием звуков. Условия выбора че­редующихся глас­ных ***е****-****и*** *в* корнях глаголов. | *Знать:* условия выбора чередую­щихся гласных ***е — и***в корнях глаголов.*Уметь:* правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически. | Уроки совершенствования знаний, умений и навыков | Словарно – орфографическая работа. | **22.05.12.** |  |
| **Синтаксис** |
| **202.** | Средства связи частей сложносочиненного предложения. | Средства связи частей сложносочиненного предложения. |  | *Знать:* средства связи частей сложносочиненного предложения.Уметь: правильно употреблять различные средства связи для частей сложносочиненного предложения. | Уроки совершенствования знаний, умений и навыков | Текущий контроль | **23.05.12.** |  |
| Язык и культура |
| **203.** | Отражение в языке культуры и истории народа. | Отражение в языке культуры и истории народа. |  | *Знать:* причины отражения в языке культуры и истории народа.  | Урок изучения нового материала | Учебное исследование. | **23.05.12** |  |
| **204.** | Русский речевой этикет. | Русский речевой этикет. |  | *Знать:* правила употребления речевого этикета в различных ситуациях; *Уметь:* пользоваться речевым этикетом в различных ситуациях. | Урок изучения нового материала | Творческое задание. | **25.05.12** |  |
|  |

**ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ**

Обязательный базовый минимум (стандарт):

В результате изучения русского языка ученик должен

**знать/понимать**

* роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
* смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
* основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
* особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
* признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
* основные единицы языка, их признаки;
* основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

**уметь**

* различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
* определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
* опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
* объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

***аудирование и чтение***

* адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
* читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
* извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

***говорение и письмо***

* воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
* осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
* владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
* свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
* соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
* соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:

* осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
* развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
* удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
* увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

**Перечень учебно-методического обеспечения образовательного процесса**

-Учебник для 5 класса под редакцией М.М. Разумовской, В.И.Капиноса, С.И.Львовой

-Тесты по русскому языку . УМК. 5 класс. А.В.Кудинова. «Экзамен». М. 2010

-Уроки русского языка в 5 классе. Никитина Е.И. Просвещение, 2001.

-Русская речь. Никитина Е.И. Просвещение, 2001.

-Уроки русского языка в 5 классе. Богданова Г.А. М. Генжер.

-Рабочая тетрадь по русскому языку. Богданова Г.А.М. Генжер.

-Проверочные материалы по русскому языку. Костяева Т.А., Рыбченкова Л.М.

-Контрольные и проверочные работы по русскому языку. Леденёва В.В. Дрофа, 2002.

-Сборник диктантов по русскому языку, 5-9 классы. Францман Е.К.

-Олимпиады по русскому языку. Орг А.О.

-Занимательная орфография. Панов М,В.

-Уроки русского языка в 5 классе. Романова С.А. М. Школьная пресса, 2005.

-Материалы для тестирования в 5 классе. Издательство « Итера-Русь».

-Карточки - задания в 5 классе. Жердяева Л.А.

**Перечень информационного обеспечения образовательного процесса**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Аудиопродукция** | **Видеопродукция** | **Технические средства обучения** | **Цифровые образовательные ресурсы** |
| **1.** |  |  | **Персональный компьютер. Проектор. Экран.** | Виртуальная школа«Кирилла и Мефодия».Уроки русского языкав 5 классе.(Формат CD-ROM ).М, 2005 год. |
| **2.** |  |  | **Телевизор.** | Виртуальная школа«Репетитор Кирилла и Мефодия» для 5 класса.(Формат CD-ROM ).М, 2005 год. |

**Экспертное заключение кафедры учителей русского языка**

**и литературы на рабочую программу учителя**

**Левши Натальи Алексеевны**

 Рабочая программа по русскому языку для 5 класса разработана учителем Левшой Натальей Алексеевной на основе Государственного стандарта общего образования, Примерной программы основного общего образования, программы по русскому языку 5 класс, М.М.Разумовской, В.И.Капиноса, С.И.Львовой, Г.А.Богдановой, В.В.Львова. Русский язык. - Москва, 2009г, учебника- Русский язык. 5 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений/ М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос и др.; под ред. М.М.Разумовской , П.А.Леканта.-М.: Дрофа, 2009

 Реализация данной программы обеспечит обязательный минимум содержания образования по русскому языку в рамках государственного стандарта общего образования. Данная рабочая программа рассчитана на 204 часа, из них на формирование коммуникативной компетенции 34 часа, на формирование языковой и лингвистической компетенции 161 час, диагностика и контроль знаний 9 часов.

 В основу учебной программы положен технологии программно-целевого управления познавательным процессом (модульное обучение, поэтапное формирование умственных действий Эльконина - Давыдова, проблемно-диалоговое обучение М.И. Махмутова, развивающее обучение, личностно- ориентированное обучение И.С.Якиманской).

 Основные требования к оформлению выполнены.

Рабочая программа содержит:

1. Пояснительную записку, в которой указаны

- цели и задачи курса;

-основная идея курса (концептуальные положения или ценностные ориентации), его место в решении общих целей и задач на данной ступени обучения;

- подходы, принципы, специфика, воспитательные возможности курса;

- требования к уровню компетенции учащегося;

- нормативные документы и примерные программы, лежащие в основе курса, обоснование внесенных изменений и дополнений;

- место программы в образовательном процессе, межпредметные связи;

- особенности организации учебного процесса по предмету, предпочтительные формы обучения, контроля знаний, умений, навыков (текущего и итогового).

2. Обоснование содержания, прогнозирование ожидаемых результатов реализации программы. В содержании представлены все основные блоки и разделы с указанием количества часов, на основании содержания разработано календарно-тематическое планирование, предусматривающее выполнение практической части программы.

 В содержании обучения конкретизировано содержание дидактических единиц (тем), при этом отображены основные понятия с указанием формы деятельности учащихся, формы и типа контроля.

 3.Основное необходимое материально-техническое, учебно-методическое и информационное сопровождение.
 На основе сказанного выше данная программа рекомендована к использованию.

Руководитель кафедры подпись