**Тема урока:** Как писать письма .

**Цель урока:**

1. значение переписки в жизни людей;
2. какие бывают письма по жанру;
3. структура и стилистические особенности письма-текста;
4. речевой этикет письма; культура выражения чувств

**Наглядность :** четыре больших конверта с надписями «Письмо – поздравление», «Письмо – пожелание», «Письмо родным и близким», письмо с надписью «На деревню дедушке. Константину Макарычу»

**Словарная работа:** отправитель – получатель (адресат) , общение не расстоянии (Здравствуйте, до свидания)

**Оборудование:** Мультимедийная доска

**Ход урока**

1. Урок начинается с чтения письма Вани Жукова по произведению А.П. Чехова подготовленным учеником.

**Учитель :** Как вы думаете, о чем пойдет сегодня речь на уроке?

Мы обязательно вернемся к письму Вани Жукова и подумаем, что он сделал неверно , когда отправлял свое письмо и соблюдал ли он речевой этикет

**Сообщается тема и цель урока.**

 **Беседа с учащимися:** Как вы думаете , какое значение имеет переписка в жизни людей? О чем она может рассказать? (Письма можно рассматривать как источник изучения эпохи, обычаев, облика людей, средства приобщения к общественной жизни, выражение уважения, любви и внимания.)

С чего начинается письмо? ( С адресата).

Работа с конвертом - письмом, который подписан «На деревню дедушке.» Почему письмо не дошло до адресата (дедушки)? (Неверно написан адрес.)

Работа по выполнению домашнего задания :пишите ли вы письма и сохраняются ли они у вас в семье?(Беседа с учащимися)

Как вы думаете, с какой целью и почему люди пишут письма?

**Вывод :** письмо возникло, потому что людям необходимо общение на расстоянии.

1. **Учитель :** Какие бывают письма по своей цели, особенностям нам помогут узнать об этом учащиеся – консультанты. Подумайте, может ли текст письма охарактеризовать его автора и его отношение о том . о чем он пишет.) (*Ученики читают письма , а учащиеся распределяют согласно жанру по конвертам* и *отвечают на вопросы).*

**1-ый ученик** читает письмо – пожелание

***Дорогие ребята!***

***От души желаю Вам , хорошие маленькие люди, будьте всю жизнь чутки и отзывчивы к чужому горю. Будьте здоровы , любите друг друга.***

***М. Горький***

*(Это письмо – пожелание, в котором автор желает детям быть чуткими и добрыми. В каждом письме запечатлевается образ человека , который его пишет. Это письмо говорит о том , что писатель любит детей.)*

**2-ый ученик** читает письмо – поздравление

***С днем рождения, мои дорогие близнецы!***

***Всегда о вас думаю, для вас собираю интересные книги. Любите нашу Родину, растите веселыми , здоровыми, дружными, упорными в учении и труде.***

***Любящий вас дедушка Коля.***

*(Это письмо – поздравление, в котором дедушка поздравляет своих внуков с днем рождения и желает им здоровья ,дружбы между собой … )*

 **3-ый ученик читает**

***Здравствуйте, дорогие мама и папа!***

***Пишу вам из детского санатория. Мне тут очень нравится.***

***Когда вы приедете? Я уже соскучилась по дому? Приезжайте скорее, не забудьте привезти кроссовки.***

***Целую. Ваша дочь Оля.***

*(Это письмо родителям . В нем Оля сообщает о том ,что ей в санатории живется хорошо Особенностью этого письма является то , что оно содержит информацию, но и отражает настроение , переживание девочки.)*

**Вывод**: письма бывают разные: «Письмо – поздравление», «Письмо – пожелание», «Письмо родным и близким».

**Учитель:** Как называют того, кто получает письма? (*адресат- от немецкого слова адрес)*

Как называют того, кто отправляет письма? (*отравитель)*

***Учитель сообщает о том , что между адресатом и отправителем соблюдается выработанный веками порядок написание писем.***

 **Учитель:** Как вы думаете , как нужно оформлять свое письмо?

*(Письма стараются писать разборчиво , четко , аккуратно , на чистом листе бумаги. Бумага бывает разная. Иногда это листочки маленького формата, иногда большие, иногда украшенные рисунком… Многие ребята любят посылать с письмом свои рисунки. Корней Чуковский любил писать разноцветными строчками. Для этого он брал цветные фломастеры и выделял ими важные места писем.*

 **Учитель**: Знаете ли вы , как нужно размещать текст письма на листе бумаги?*((рассказывает ученик – консультант)*

***С левого края бумаги оставляют свободное поле шириной до двух с половиной сантиметров. Такие же поля оставляют сверху и снизу листа. Письмо не пишется «сплошняком». В не выделяется обращение и подпись. В тексте может быть много абзацных выделений (красных строк).***

**Сообщение ученика:**

*У космонавтов Валерия Рюмина и Леонида Попова спрашивали: «Что вам больше всего приятнее получать с Земли?»*

*- Письма,- отвечали они…*

**Учитель:** *Как* вы думаете, почему космонавты так ответили? *(Беседа с учащимися).*

Слово учителя: Одна девочка переписывалась со своей учительницей. Письма писать она умела, а вот на конверте рисовала и писала много лишнего.

**Какой совет, ребята, вы бы могли дать?**

 А учительница ей написала… Как вы думаете , что?***(«Я хочу дать тебе совет: не делай ненужных приписок и пометок на обратной стороне конверта , это некрасиво, да и отвлекает внимание почтальонов.)***

1. **Учитель:** А сейчас обратим внимание на структуру, стилистические особенности письма и речевой этикет в письмах.

**Здравствуй… До свидания…***(на доске)*

**Учитель**: Письмо , как и другой текст ,имеет 3 части: начало(зачин) , основную часть и концовку. Вместе с тем письмо обладает и своими особенностями. Оно имеет конкретного адресата, ему присущи диалоговые формы общения: приветствие, прощание, обращение (**Здравствуй… До свидания…**), другие этикетные выражения («Извините, что я вас беспокою», «Прости ,что долго не отвечал на твое письмо»).

**Вывод:** письмо- это текст

**Готовимся писать письма**

(На мультимедийную доску демонстрируется таблица)

|  |  |
| --- | --- |
| **Схема текста письма** | **Письмо** |
| 1.Обращение.Начальная фраза о состоянии переписчика. | Дорогие мама и папа! Получила ваше письмо.Опишу вам , как идет жизнь в спортивном лагере. У нас много новостей. Живем мы весело: ходим в походы, играем, купаемся в море. К нам приезжали гости – известные спортсмены.Как вы поживаете? Как ваше здоровье? Какие у вас новости? Спасибо за то , что вы положили мне теплые вещи.Я вас прошу писать мне чаще. Передайте привет моей классной руководительнице.До свидания. Любящая вас Катя.14 июня 2011года. |
| 2.Основное содержание письма, сообщение о новостях. |
| 3.Вопросы адресату. |
| 4.Благодарность. |
| 5. Просьба. Привет. |
| 6. Прощание.  |
| 7. Подпись. |
| 8. Дата и место написания (можно указать в начале письме в правом верхнем углу). |

-

*(Учащиеся читают текст письма , расположенный в правом столбике. В ходе беседы они убеждаются , что письмо – это текст. В нем предложения связаны по смыслу и грамматически.*

Делается вывод : *В письме, как и в тексте, можно видеть начало (зачин), основную часть и концовку.*

**Учитель:** А теперь поговорим о речевом этикете( тренировочное упражнение 83-устно)

 - Анализ речевого этикета письма Вани Жукова.

Вывод: Необходимо знать, что письмо - это текст , в котором должны быть вопросы к адресату , подпись, дата. Нередко следует начать с благодарности и затем сообщать о себе.

**4**. Особенности письма родным и близким.

Учитель: Каким вы представляете себе письмо родным?

 Давайте обратимся к схеме письма родным и близким .подведем итоги . дополним наши знания.*(Работа по таблице «Готовимся писать письма»).*

Сообщения учителя: письма родным – это интимные письма, письма – повествования , в которых о чем – то сообщаются, напоминаются, подтверждаются или отрицаются. В них чаще, чем в других видах писем, встречаются эмоционально – оценочные суждения.

Беседа : В каких случаях вы пишите письма своим родным и близким? (Когда уезжаем из дома).

Как вы думаете , что должно интересовать родителей в ваших письмах?

Что хотели бы вы узнать из ответного письма?

Какие предложения по цели высказывания встречаются в ваших письмах чаще всего? (Вопросительные).

**Учитель:** Вопросы – это важная часть письма к родним и близким , так как желание узнать, как он живут, побуждает вас задавать вопросы. Просьбы так же часто встречаются в письмах подобного рода. Но к сожалению некоторые письма детей состоят из одних просьб. При чтении таких писем создается впечатление , что их авторы не проявляют заботу о близких. Иногда такое впечатление создается от того , что они не умеют писать письма. Послушайте такое письмо. *( Читает подготовленный ученик).*

***Бабуля , здравствуй! Не грусти. Конфеты кончились , учти. Я сделал лук. Носки сушу. Два дня письмо тебе пишу. А у меня большое горе – пропали плавки на заборе. Здесь скучно. Я в поход ходил. Кончаю. Все. Твой внук Кирилл. (А. Алдонина)***

**Учитель:** Соблюдаются ли структурные и речевые нормы в этом письме? *Работа по таблице «Готовимся писать письма»).*

**Учитель**: Пишите ли вы письма, сохраняются ли письма в ваших семьях?

***Итог урока :*** **письмо** – это

* текст, где должно соблюдаться логическое изложение (зачин,основная часть , концовка)
* письмо должно содержать вопросы к адресату , подпись
* письмо должно быть написано на аккуратном листе бумаги красивым,

разборчивым почерком

***Домашнее задание :*** Напишите письмо кому-нибудь из ваших родных и близких. Постарайтесь доставить радость своему адресату.