**Русский язык. Урок развития речи. ( 4класс)**

***Тема*** *:* Употребление наречий в речи.

***Цели урока:***

• Определить роль наречий в тексте как средства более точного и образного выражения мысли.

*Ход* ***урока.***

**I. Работа со словарем.**

**Сумрачно-**

**Револьвер-**

**Репа-**

**Плетень-**

**II. Работа с текстом.**

1 .Списать, вставить пропущенные буквы, обозначив условия выбора орфограмм и расставить знаки препинания.

2. Оспорить или согласиться с мнением, что главная мысль текста следующая: великая сила природы в том, что она дарит человеку способность чувствовать себя счастливым среди природы.

На доске:

*Туман, расстилавшийся над равниной, постепенно исчезает, уступая силе солнечных лучей, которые ож...вляют всю природу. На дне оврага еще сумрач(?)но оттуда поднимает(? )ся белесый туман.*

*Бабушка разос( ? )лала платок разложила на нем хлеб огурцы репу яблоки. - Хорошо-то как господи - благ...дарно говорит она.*

*(М.Горький)*

Проверка выполненного задания:

*1.* Выразительное чтение текста.

*2.* Мнения учеников о том, правильно ли определена главная мысль текста .

( Ребята доказывают правильность данного утверждения, приводят примеры из собственного опыта)

*3 .*Определение темы текста (Торжествующая сила солнечных лучей).

Учитель: Найдите в тексте наречия, обозначьте их как члены предложения, докажите, что эти слова являются наречиями.

Учащиеся: повторяют выводы, сделанные на предыдущем уроке о наречии (вопрос, грамматическое значение, сочетаемость чаще с глаголом, синтаксическая роль – обстоятельство)

**III. Сообщение темы и целей урока. Лингвистический эксперимент.**

***Задание группе № 1.*** Учитель: Вы видите на доске текст. Попробуем убрать наречия из текста. (Убираются наречия из текста на доске) Что изменилось в тексте?

Результаты эксперимента:

1. В первом предложении исчезло значение длительности действия, постепенности; можно подумать, что действие произошло сразу.

2. Второе предложение без наречия сумрачно потеряло смысл, то же произошло и в предложении с прямой речью в словах автора.

3. В предложении с прямой речью без слова благодарно, мы меньше узнаем о характере бабушки.

***Задание группе*** *№* ***2.***

Текст: *Женя заглянула в соседнюю комнату. Здесь стоял письменный стол, на нем чернильный прибор, пепельница, небольшое зеркало. Справа, возле кожаных краг, лежал старый ободранный револьвер. Тут же у стола, в облупленных и исцарапанных ножнах, стояла кривая турецкая сабля.*

*(А.Гайдар)*

Результаты эксперимента:

1. Наречия в данном тексте служат для связи предложений.

2. Наречие здесь заменяет существительное в комнате, что позволяет избежать повтора слов

3. Наречие тут(же) заменяет слово справа предыдущего предложения

***Задание группе*  *3.***

Текст: … *Внезапно мой слух поражается странными звуками, и я невольно вздрагиваю. Это какие-то высокие, необыкновенно звучные стоны, издаваемые десятками голосов. Я никак не могу определить, откуда они несутся: справа, слева, спереди или сзади…*

( М. Горький)

Результаты эксперимента:

1. Если из текста убрать наречия внезапно, невольно, необыкновенно, то исчезнет значение уточнения действия или признака ( внезапно поражается, невольно вздрагиваю, необыкновенно звучные - это наречия, они характеризуют как, каким образом совершается действие.

2 Наречия (справа, слева, спереди, сзади) уточняют значение слова, к которому относятся, но не вносят уточнения в значение.

*Вывод:* Роль наречий в русском языке очень значительна:

1. Они могут быть грамматической основой предложения

2. Делают речь более точной и выразительной

3. Чаще всего в тексте наречия характеризуют как, каким образом совершается действие или в какой степени проявляется тот или иной признак. Наречия, по выражению лингвистов, «живописуют действие».

4. В художественной речи для яркого изображения действительности используется прием олицетворения. Большую роль в создании олицетворения играет словосочетание наречие+глагол (тихо прилег )

…Вижу сад в голубых накрапах,  **Тихо август прилег ко плетню.**

**Держат липы в зеленых лапах**

**Птичий гомон и щебетню.**

**( С. Есенин)**

**IV. Лингвистическая разминка.**

Учитель: русский язык очень богат фразеологизмами. По словам М.Шолохова, в чеканных народных изречениях и афоризмах из бездны времен дошли до нас «радость и страдания людские, смех и слезы, любовь и гнев, вера и безверие, правда и кривда, честность и обман, трудолюбие и лень, красота истин и уродство предрассудков».

Фразеологизмы и наречия могут соотноситься по своему лексическому значению как синонимы.

Задание: подобрать наречия-синонимы к фразеологизмам (устно).

*Трудиться не покладая рук* - очень долго

*Работать спустя рукава -* лениво

*Учиться с грехом пополам* - плохо

*Схватывать на лету* - сразу

*Надоесть хуже горькой редьки* - сильно

*Как из рога изобилия* -до отвала

*Расти как на дрожжах* - быстро

*Уснул как убитый* - крепко

*Одна нога здесь, другая там ~* быстро, немедленно

*Выполнить работу без сучка, без задоринки* - отлично, идеально

**V. Итог урока.**

Учитель: Чей монолог о роли наречий в речи мы услышим? (Если нет желающих, действует закон очередности)

**VI. Домашнее задание.**

Выписать 10 фразеологизмов и к ним наречия-синонимы.