На третьем году дети уже относительно хорошо ходят, бегают, ползают и лазают, поэтому двигательное содержание подвижных игр для этого возраста основано этих движениях.

В одну и ту же игру можно играть несколько раз подряд (до 5 раз), в зависимости от настроения детей и характера двигательных заданий. Общая продолжительность подвижных игр составляет примерно 10—15 мин.

**Солнечный зайчик**

Возьмите фонарь и покажите ребенку, как от него на стене появляется желтое пятно: «Это солнечный зайчик». Предложите ребенку поймать ладошками «зайчика». Если «зайчик» окажется на полу – его можно ловить ногами.

*Скачут побегайчики*

*Солнечные зайчики,*

*Мы зовем их — не идут,*

*Были тут — и нет их тут.*

*Прыг, прыг по углам,*

*Были там — и нет их там.*

*Где же зайчики? Ушли,*

*Мы нигде их не нашли.*

*(А. Бродский)*

**У медведя во бору**

Для этой игры необходимо участие двух взрослых. «Медведь» (один из взрослых) сидит на стульчике в углу комнаты и «спит». Другой взрослый вместе с ребенком (или детьми) ходит по лесу, собирает «грибы», «ягоды», они перекликаются: «Ау! Ау!». Затем взрослый и дети, взявшись за руки, начинают приближаться к «медведю» со словами:

*У медведя во бору*

*Много шишек наберу,*

*А медведь слепой –*

*Не бежит за мной.*

*Веточка обломится –*

*Медведь за мной погонится!*

На последнем слове «медведь» рычит (нежно!, чтобы не испугать малышей) и бежит за играющими, ловя их.

**Медведь и дети**

Один из взрослых назначается «медведем». Другой взрослый и дети сидят на корточках в одном конце комнаты. «Медведь» ходит по комнате, делает вид, будто ищет детей и приговаривает:

*Мишка по лесу гулял,*

*Долго, долго он искал,*

*Мишка деточек искал,*

*Сел на травку, задремал*

*Затем «медведь» садится в противоположном конце комнаты на стул и дремлет.*

*Взрослый и дети говорят:*

*Стали деточки плясать,*

*Мишка, Мишка, вставай,*

*Стали ножками стучать*

*Наших деток догоняй.*

На последнем слове дети бегут в другой конец комнаты и присаживаются там на корточки.

**Раз, два, три – лови!**

Дети становятся на одной стороне комнаты. Они говорят: «Раз, два, три – лови!» - и бегут к противоположной стене комнаты. Водящий, который находится в центре комнаты, должен успеть поймать игроков, пока они не добежали до стены.

**Салки со змеей**

Звучит веселая музыка, дети бегают, прыгают, веселятся. Музыка смолкает, и дети приседают на корточки и затаиваются (чтобы змея их «не заметила»). Змея (игрушечная) ползает мимо детей, а детям надо удержаться и не броситься убегать от змеи. В этой игре у детей развивается выдержка.

**Гуси, гуси**

Дети стоят у одной стены комнаты. Водящий (взрослый) посередине.

*Ведущий говорит: «Гуси, гуси».*

*Дети: «Га, га, га»*

*Ведущий: «Есть хотите?»*

*Дети: «Да, да, да».*

*Ведущий: «Ну, летите - раз хотите, только крылья берегите*».

Дети бегут к противоположной стене (там их домик), а ведущий должен успеть осалить как можно больше детей.

**Волк и овечки**

 Дети встают в круг, в середине которого сидит «волк» (выбранный ребенок).

Остальные дети – «овечки» тихонько подходят к «волку», при этом можно предложить детям выполнять различные движения (приседать, хлопать в ладоши и т.п.).

Когда одна из «овечек» дотрагивается до «волка» – он вскакивает и начинает ловить детей. Пойманная «овечка» становится вместо него «волком», и игра продолжается.

**Мыши водят хоровод**

Дети - «мыши» - водят хоровод, в середине «спит» «кот» (один из детей)

*Мыши водят хоровод*

*На лежанке дремлет кот*

*«Тише, мыши, не шумите,*

*Кота Ваську не будите.*

*Как проснётся Васька кот*

*Разобьёт наш хоровод!»*

На последних словах «кот» просыпается и ловит «мышей». Спрятаться дети могут, если сядут на стульчики (заберутся в норки).

**Мышки-трусишки**

«Кот» (назначенный взрослый) спит на стульчике. Дети – «мышки» - медленно идут у нему, приговаривая слова потешки и выполняя соответствующие движения:

*Вышли мыши как-то раз*

*Посмотреть который час.*

*Раз- два - три- четыре*

*Мыши дёрнули за гири.*

*Вдруг раздался страшный звон:*

*«Бом- бом- бом- бом!»*

*Убежали мышки вон!*

«Кот» «просыпается» и догоняет «мышей». Детям надо успеть сесть на стульчики.

**Птички в гнездышках**

Дети – «птички» - встают на небольшие возвышения (кубы, бруски высотой 5—10 см), расположенные на одной стороне комнаты. Взрослый говорит: «На улице солнышко светит, все птички вылетают из гнездышек, ищут зернышки».

«Птички» спрыгивают или сходят с возвышений, «летают» , размахивают «крылышками», приседают, «клюют» «зернышки». По сигналу взрослого: «Дождь пошел!» - птички улетают в свои гнездышки.

**Блин и оладушки**

В центре комнаты кладётся большой обруч (это «блин»), а вокруг несколько маленьких обручей («оладушки»). Дети бегают по комнате, затем взрослый говорит: "Блин", - или, "Оладушки". Детям надо встать в соответствующий обруч.

**Перебрось игрушки**

Если у вас дома много мягких игрушек, можно сыграть в очень веселую игру. Поделите ковер в комнате пополам (для обозначения границы на середину ковра положите длинную веревку).

Распределите мягкие игрушки между вами и ребенком поровну. Вы кидаете свои игрушки на территорию ребенка, а он - на вашу. Задача: перебросить все игрушки на площадь другого игрока.

**День - ночь**

Водящий говорит: «День», - все бегают, - «Ночь» - замирают на месте. Водящий должен заметить, кто двигается. Кто пошевелился – становится водящим.

**Автомобили**

Каждый из игроков назначается «автомобилем».

Его «гаражом» может быть стульчик или обруч, лежащий на полу. «Автомобили» «ездят» по комнате «рулят» и стараются не врезаться друг в друга.

Можно усложнить задачу и положить на полу широкую длинную дощечку (мост), поставить препятствия в виде стульев, коробок и т.п. По сигналу: «Автомобили, в гараж!» - все стараются побыстрее занять свой «домик».

**Поезд**

Дети встают друг за другом в колонну и кладут руки на плечи впереди стоящему ребенку. Получается «поезд», который медленно двигается по комнате со словами:

*Вот поезд наш едет,*

*колеса стучат,*

*а в поезде этом*

*ребята сидят.*

*«Чу-чу-чу, чу-чу-чу»,*

*- бежит паровоз*

*далеко, далеко,*

*ребят он повез*

*далеко-далеко.
Но вот остановка:*

*«Кто хочет слезать?*

*Вставайте, ребята,*

*пойдемте гулять!».*

*(А. Ануфриева)*

На последних словах дети разбегаются и могут делать вид, будто собирают грибы – ягоды. По сигналу взрослого они опять встают друг за другом, изображая вагончики.

**Комарики и лягушка**

Взрослый назначается «лягушкой», дети – «комариками». У каждого ребенка в руках платочек. Дети бегают оп комнате, машут «крыльями». Взрослый произносит:

*Сел комарик на кусточек,*

*На еловый на пенечек,*

*Свесил ножки под листочек, спрятался!*

Дети, услышав эти слова, рассаживаются на заранее приготовленные стульчики и накрывают голову и лицо платочками. «Лягушка» ищет «комариков», приговаривая: «Ква-ква! Где же комарики? Ква-ква!». Затем игра повторяется.

**Птички и автомобили**

Девочки назначаются «воробьями»,  а мальчики – «автомобилями». Взрослый говорит: «Птички вылетели погулять». Девочки - «птички» - «летают» по комнате, «машут крыльями», «клюют зерна». По сигналу взрослого: «Автомобили выехали!» — «птички» быстро убегают с дороги, а мальчики начинают изображать машины: «крутят руль»  и «ездят» по «дороге». В следующий раз детям можно поменяться ролями.

**Пчелки**

Дети – «пчелки» - бегают по комнате, «размахивают крыльями» и жужжат: «Ж-ж-ж». Появляется «медведь» (взрослый или игрушка в руках взрослого) и говорит:

*Мишка-медведь идет*

*Мед у пчелок унесет.*

*Пчелки отвечают:*

*Этот улей — домик наш.*

*Уходи, медведь, от нас,*

*Ж-ж-ж-ж!*

«Пчелки» машут «крыльями», жужжат, прогоняя «медведя» от своих «ульев».

**Воронята**

Дети изображают воронят. Дети присаживаются на корточки и делают вид, будто спят. Взрослый говорит:

*Воронята крепко спят,*

 *Все по гнездышкам сидят,*

*А проснутся на заре,*

*Будут каркать во дворе».*

На последнем слове стихотворения дети просыпаются и произносят: «Кар-кар-кар», -начинают «летать» по комнате и махать «крыльями». Взрослый сопровождает их действия словами:

*Полетели, полетели,*

*Воронята полетели: «Кар-кар».*

*Вышла тетя на дорожку,*

*Воронятам сыплет крошки.*

*Воронята прилетали,*

*Всё до крошки поклевали:*

*«Тук-тук-тук, тук-тук-тук», —*

*Клювами стучали.*

Дети – «воронята»-  присаживаются на корточки и стучат пальчиками об пол, произнося: «Тук-тук-тук». Взрослый берет игрушку-собачку и говорит:

*Тузик по двору гулял,*

*Воронят он испугал:*

*«Ав-ав, ав-ав!»*

        (А. Ануфриева)

Собачка « догоняет »  «воронят» , а «воронята» «улетают» в свои «гнездышки» и присаживаются на корточки.

**Зайчики и домики**

На полу раскладываются обручи по количеству детей. Дети – «зайчики» - прыгают и бегают  по комнате. На слова взрослого: «Серый волк!» — дети забегают в свои «домики».

**Мотыльки**

Дети изображают мотыльков. Взрослый проговаривает слова стихотворения:

*На зеленом на лугу*

*Мотыльки летают.*

*И с цветочка на цветок*

*Весело порхают.*

*Дети бегают, машут руками-крылышками, «порхают».*

*Таня вышла на лужок,*

*У нее в руках сачок.*

*Берегись-ка, мотылек,*

*Улетай скорей, дружок!*

*(А. Ануфриева)*

«Мотыльки» убегают от взрослого, который держит в руках яркий сачок и пытается их поймать.

**Каждому по игрушке!**

На полу в разных местах разложены мягкие игрушки. Дети бегают по комнате, стараясь не задевать игрушки. На определенный сигнал: хлопок в ладоши, удар в бубен, звон колокольчика  - каждый ребенок подхватывает на руки одну из игрушек. Затем кладет игрушку на место, и игра продолжается.

**Найди свою пару**

Дети встают в пары. Каждой паре детей выдается по одинаковому предмету, например, одной паре – по красной ленточке, другой паре – по маленькому шарику и т.д.

По сигналу взрослого дети разъединяются и произвольно бегают по комнате. По второму сигналу каждый ребенок должен как можно быстрее найти свою пару. Проигрывает пара, дольше всех искавшая друг друга. Эту игру можно проводить и без предметов – игроки должны запомнить друг друга.