ТЕАТР ИЗ БРОСОВОГО МАТЕРИАЛА

Человека издавна влекло желание

узнать все об окружающем мире.

И сколько бы ему ни было лет,

он делает для себя открытия

и не перестает удивляться.

Происхождение предметов,

их предназначение, свойства, качество

интересуют детей. Как научить их давать

вторую жизнь коробке из-под конфет,

стаканчику из-под йогурта?

Это несложно: надо просто предложить сделать подарок другу или придумать сказку, самостоятельно выбрав, что они хотят подарить или каким будет сюжет, определить этапы работы, в процессе которой будет развиваться мышление, фантазия, трудолюбие, умение экономить, беречь материал. В процессе труда дети договариваются, советуются друг с другом, а это укрепляет их отношения, они испытывают чувство гордости за изобретенную игрушку и находят ей применение в жизни.

**Цель.**

Учить изготавливать поделки из бросового материала; знакомить со свойствами, качествами предметов, с их предназначением, со способами изготовления поделок; развивать фантазию, мышление; закреплять знание правил безопасности при работе с ножницами; воспитывать трудолюбие, усидчивость, аккуратность.

**Предварительная работа.**

Рассмотреть персонажей сказок;

подобрать соответствующий материал по цвету, форме, качеству;

выучить о них стихотворения, загадки, пословицы;

составить сценарии; учиться подражать голосам, движениям персонажей.

**Материал**. Пластмассовые бутылки разного размера, цветная клейкая бумага, кусочки разноцветной ткани, обрезки ниток, баночки из-под БАДов, стаканчики из-под йогурта, коробки, упаковки большие и маленькие, футляры из-под киндер-сюрприза, коробки из-под сахара, палочки от «Чупа- чупса», ножницы по количеству детей и др.

**Назначение.**  Для показа, коллективного, индивидуального и совместного с игрушками (промышленного производства).

***«Теремок»***

**Цель.**

Продолжать учить работать с бросовым материалом, создавать предметы, персонажей сказок, использовать разные способы изготовления поделок; развивать мышление, фантазию, творческие способности, желание участвовать в создании театра; закрепить правила безопасности при работе с ножницами, пластмассой; воспитывать трудолюбие, усидчивость, любовь к природе.

**Предварительная работа.**

Составить сюжет, подобрать нужный материал, обсудить способы изготовления, распределить обязанности, выучить текст стихотворения, песни.

**Материал.**

Коробки-упаковки, стаканчики из-под йогурта, клейкая цветная пленка, фольга, обрезки ниток, ткани, ножницы по количеству детей.

*Текст сказки*

По полю бежала мышка. Ярко светило солнышко. Вдруг подул сильный ветер, огромная дождевая туча закрыла солнце, и пошел сильный дождь. Нужно спрятаться от дождя, но кругом ни одного кустика, а до леса далеко. Дрожит от холода мышка. Неожиданно рядом раздается кваканье - это лягушка. Она посмотрела на мокрую мышь и сказала: «Так можно и заболеть». И предложила построить домик из коробки, которую увидела на обочине поля. Вместе они добежали до коробки. В ней было просторно, сухо и тепло. Только успокоились, как кто-то постучал. «Кто бы это мог быть?». - «Это я, заяц! Пустите меня, я совсем промок!». Мышка и лягушка посоветовались и решили, что места хватит всем. Впустили зайца. А тут и дождь кончился, снова засияло солнце. Все вышли из домика. Заяц осмотрел его и сказал: «Это вы здорово придумали! Но нам всем будет тесно жить, я видел еще одну коробку, больше этой». Коробка оказалась намного больше прежней и прочнее, да и к тому же в ней находились обрезки бумаги, ткани, фольги. «Вот так удача! -сказала мышка. - Мы не только построим большой домик, но еще и украсим его! У нас будет очень красиво!». И все принялись за работу. В это время к домику незаметно подошла лисичка. Она с любопытством наблюдала за тем, как трудятся мышка, лягушка и заяц. «Можно я вам помогу? Уж какая я мастерица!». Звери согласились. Чтобы работа была интересней, они пели песни и не заметили, как солнышко ушло за горизонт и выглянула луна. «Пора ужинать и спать, - сказала лягушка. - Завтра закончим». Постелили соломы, укрылись листьями лопуха и уснули. Как хорошо, что на свете есть друзья!

***«Трое из ларца»***

**Цель.**

Продолжать учить изготавливать поделки из бросового и сопутствующего материала; закреплять знание правил безопасности при работе с ножницами и пластмассой; учить составлять сюжеты сказок; развивать творческие способности, память, мышление, фантазию; воспитывать трудолюбие, усидчивость, любовь к природе.

**Предварительная работа**.

Составить сценарий, подобрать материал, продумать способы изготовления.

**Материал.**

Пластмассовые бутылки из-под напитков, обрезки ткани, фольги, клейкой цветной пленки, ножницы по количеству детей.

*Текст сказки*

Шла по лесу девочка. На поляне, где росли ромашки, она увидела ларец. Открыла его, а там были принцесса, король и королева. «Заберу к себе домой», - решила она. Но из ларца раздались голоса: «Нет, мы хотим жить в лесу! Проси, что пожелаешь, мы исполним, но желаний должно быть только три». Первое желание: «Я хочу, чтоб над нашей планетой всегда светило солнце». Король взмахнул своей волшебной палочкой и произнес: «Солнце, свети всегда ярко людям!». Второе желание: «Чтоб люди на всей планете были здоровыми, дружили друг с другом». Королева взмахнула волшебным платочком и сказала: «Люди Земли, будьте сильными и здоровыми, берегите друг друга!». Третье желание: «Хочу, чтоб было много растений и животных, чтобы люди охраняли и не обижали их». Принцесса поклонилась солнышку и произнесла: «Люди, берегите окружающую среду с ее растительным и животным миром, и вы будете счастливы!». Девочка поблагодарила короля, королеву, принцессу, закрыла ларец и, счастливая, побежала домой, рассказать о чуде, которое она встретила в лесу.

***«Веселые моряки»***

**Цель.**

Продолжать учить работать с природным материалом; закреплять знание правил безопасности при работе с ножницами, способов изготовления поделок; развивать творчество, мышление, фантазию; воспитывать трудолюбие, аккуратность, любовь к природе.

**Предварительная работа**.

Подготовить материал, составить сценарий, выучить стихотворения, песни о моряках, море.

**Материал.**

Бутылочки из-под БАДов, цветная клейкая пленка, ножницы по количеству детей.

*Текст сказки*

Построили на судоверфи большой корабль. Капитан начал набирать моряков. Решил, что они должны быть с разным характером, разной национальности, чтобы любили родную землю, были трудолюбивыми.

Такие нашлись: русские берегли окружающую среду; украинцы учили всех правилам охраны окружающей среды; итальянцы воспитывали трудолюбие; англичане берегли планету от войны; американцы учили дружить; грузины охраняли растения и животных.

Плавали по морям, океанам, заходили в порты разных стран. Рассказывали то, что умели и знали сами. Спасибо капитану за его команду, которая стремится делать только добрые дела.

***«Коза - черные глаза»***

**Цель.**

Продолжать учить работать с бросовым материалом; познакомить со способами изготовления поделок; закреплять знание правил безопасности при работе с ножницами; развивать творчество, фантазию; воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, любовь к природе.

**Предварительная работа**.

Подобрать материал, составить сценарий, выучить текст, распределить обязанности.

**Материал.**

Картонные коробки разного размера, клейкая цветная пленка, шерстяные и хлопчатобумажные нитки, упаковка из-под киндер-сюрприза, спички, ножницы на каждого ребенка.

*Текст сказки*

В густом лесу жила коза с козлятами. Целыми днями козлята резвились на сочной траве, пили прозрачную воду в ручье. Ярко светило солнце на голубом небе, воздух свежий, пахло цветами. Мама-коза следила за тем, чтобы дети далеко от дома не убегали, не ссорились. Так они жили и горя не знали. Однажды утром, пошла коза за свежей травой к завтраку. Поднялась на пригорок и услышала шум. «Что бы это могло быть?». Присмотрелась, а там, в долине, работают трактора. Тревожно забилось сердце: что будет с ее домом и козлятами? Побежала она к волку, решили они подойти ближе и осмотреть место, где начала работать техника. И услышали грустную для них новость: люди решили построить автостоянку. Что могли сделать животные?! Кончилась беззаботная жизнь, с каждым днем воздух в лесу становился все более горьким, неприятным. На траве и воде появились мазутные пятна. Это повредит ее здоровью и здоровью козлят. Хоть и не хотелось покидать родные места, но посоветовалась коза с соседями: белочкой, зайчихой - и решила уйти в другой лес. Уходила с надеждой, что пройдет время, и она снова сюда вернется.

***«Времена года»***

**Цель**

Продолжать учить работать с бросовым материалом, познакомить с качеством, способами изготовления; закреплять правила безопасности при работе с ножницами и пластмассой; развивать фантазию, сообразительность; воспитывать трудолюбие, аккуратность в работе.

**Предварительная работа**.

Подготовить бросовый материал, составить сценарий, распределить обязанности, выучить стихотворения, загадки, пословицы о временах года, явлениях природы.

**Материал.**

Пластмассовые бутылочки из-под актимеля, цветная клейкая пленка, большая картонная коробка, ножницы на каждого ребенка.

*Текст сказки*

Поспорили между собой времена года: кто из них добрее, красивее, кого больше всего ждут и любят люди? Весна воскликнула: «Я самая красивая! У меня много друзей среди животных и растений, я радую людей!». Лето обиделось и сказало сквозь слезы: «Неправда, я дружу с солнцем, оно ярко светит для зверей и растений, поэтому на полянах и в саду распускаются цветы, звери нежатся на траве!». Осень посмотрела на лето и весну и говорит: «Хвастунишки, без меня не было бы урожая!». Зима тихо вздохнула и промолвила: «Вы все суетитесь, суетитесь, а я природе даю возможность отдохнуть и детям порадоваться, они катаются на санках, коньках, лыжах, играют в снежки». А солнце и луна смотрели и слушали, как спорят времена года: то смеются, то плачут, и сказали: им: «Дорогие наши, вас одинаково любят и люди, и звери, и растения!». На этом и кончился спор.