Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

детский сад «Теремок»

Перспективное планирование

сюжетно - ролевой игры.

Старшая группа

п.Уральский.

СЕНТЯБРЬ.

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематика сюжетно - ролевой игры** | **Задачи и приемы**  **руководства игрой** |
| 1.Поликлиника.  Офтальмолог. | - Формирование ролевого взаимодействия: врач - пациент, врач - медсестра, аптекарь - пациент, аптекарь - пациент(разговор по телефону), пациент - пациент.  - Распределение ролей и обсуждение вариантов развития событий(2-3).  - Активизация воображения. |
| 2.Кондитерская фабрика. | - Придумывание игрового сюжета.  - Распределение ролей.  - Сотворчество с детьми.  - Введение воспитателем дополнительных вариантов событий. |
| 3.Овощной магазин. | - Формирование ролевого взаимодействия: директор магазина – шофер, директор магазина – заведующие отделами, заведующий отделением – продавец, продавец – продавец, продавец– покупатели, кассир- покупатели.  - Смена ролей в ходе игры, введение воспитателем новых ситуаций, событий в игру. |
| 4.Семья. | - Совместное придумывание семейных историй на основе реалистических событий и их обыгрывание.  - Помощь воспитателя в завязке историй, поддержание ролевого диалога. |
| 5.Зоопарк. | - Формирование рол. взаимодействия: директор- рабочие, билетерша- посетители.  - Смена и введение новых ролей.  -Активизация воображения детей. |

ОКТЯБРЬ.

|  |  |
| --- | --- |
| 1.Магазин кондитерский. | - Формирование ролевого взаимодействия: то же, что в овощном магазине.  - Поддержание многотемности игры (Магазин – Семья – Кондитерская фабрика).  - Изменение игровой ситуации в ходе игры. |
| 2.Пароход туристический. | - Активизация воображения детей через связь с другими играми (Столовая, Театр и др.).  - Введение воспитателем игровых проблемных ситуаций в ходе игры. |
| 3.Городской транспорт. | - Формирование игровых умений,.  - Совместное придумывание новых сюжетов игры.  - Введение воспитателем игровых проблемных ситуаций. |

НОЯБРЬ.

|  |  |
| --- | --- |
| 1.Магазин игрушек. | - Придумывание сюжета игры.  - Введение новых ролей в ходе игры, дополнительных вариантов игры.  - Поддержание многотемности игры. |
| 2.Детский сад. | - Формирование игровых умений, ролевого диалога.  - Распределение и смена ролей. |
| 3.Столовая. | - Формирование ролевого взаимодействия: повар - официант, посетители- посетители.  - Поддержание ролевого диалога. |

ДЕКАБРЬ.

|  |  |
| --- | --- |
| 1.Больница с разными отделениями. | - Формирование ролевого взаимодействия: врач– пациент, врач– медсестра, пациент-медсестра, врач- врач(разных отделений).  - Введение новых ролей в процессе игры (Семья и др.)  - Поддержание ролевого диалога в ходе игры. |
| 2.Поликлиника: рентген- кабинет, аптека. | - Совместное придумывание вариантов игры.  - Введение новых игровых ролей в ходе игры. |
| 3.Строители: строительство детского сада. | - Совместное сюжетосложение.  - Активизация воображения: «Детский сад- сад радости».  - Предложение вариантов игры. |

ЯНВАРЬ.

|  |  |
| --- | --- |
| 1.Магазин «Универсам». | - Придумывание разных сюжетов игры.  - Поддержание ролевого диалога в ходе игры, внося новые события и сюжеты в игру. |
| 2.Пароход по Каме с заходом в разные города. | - Активизация воображения детей через связь с другими играми.  - Поддержание многотемности игры.  - Введение воспитателем игровых проблемных ситуаций в ходе игры. |
| 3.Открытие нового детского сада. | - Придумывание сюжета игры, расширение ролевого взаимодействия.  - Поддержание диалога и многотемности игры: детский сад- семья- строители и др. |
| 4.Путешествие по России и др. странам. Разные виды транспорта. (Январь, февраль). | - Формирование игровых умений, динамичное наращивание событий в процессе игры.  - Придумывание и введение новых игровых ситуаций, поддержание ролевого диалога. |
| 5.Ателье.  6.Мы - артисты. | - Формирование ролевого взаимодействия: мастер- закройщик- швеи, мастер- клиенты.  - Поддержание ролевого диалога.  - Придумывание сюжета игры и его разыгрывание.  - Поддержание многотемности игры: школа - детский сад- пароход и др.  - Активизация воображения. |

ФЕВРАЛЬ.

|  |  |
| --- | --- |
| 1.Семья. | - Развитие творческого воображения в ходе придумывания новых сюжетов.  - Многотемность игры ( Семья- Больница- Магазин)  - Введение воспитателем новых персонажей в игру. |
| 2.Рыболовецкое судно. | - Ролевое взаимодействие: капитан - рулевой- матросы- радист- рыбаки).  - Многотемность игры: судно- столовая- врач- магазин- семья.  - Введение проблемных ситуаций: «Авария на судне», «Заболел матрос» и др. |
| 3.Мы - цирковые артисты. | - Придумывание сюжета, его разыгрывание. |

МАРТ.

|  |  |
| --- | --- |
| 1.Зоолечебница. | - Совместное сюжетосложение и обыгрывание.  - Введение проблемных ситуаций в ходе игры. |
| 2.Праздник 8 Марта в семье. | - Придумывание разных вариантов игры.  - Поддержание ролевого диалога в ходе игры.  - Распределение ролей и введение новых. |
| 3.Почта, телеграф. | - Формирование игровых умений.  - Распределение ролей, введение новых ролей и игровых ситуаций в ходе игры. |

АПРЕЛЬ.

|  |  |
| --- | --- |
| 1.Подводная лодка. | - Придумывание и разыгрывание сюжета игры.  - Ролевое взаимодействие: капитан- машинист, матросы- официант, повар.  - Введение проблемных ситуаций. |
| 2.Строим зоопарк. | - Придумывание сюжета, обыгрывание.  - Многотемность: зоопарк- кафе- зоолечебница- магазин игрушек. |
| 3.Строим город. | - Формирование игровых умений- строители.  - Развитие воображения (город красивый, уютный).  - Придумывание новых сюжетов, ролей: электрик, рабочие по благоустройству города. |
| 4.Парикмахерская. | - Формирование ролевого взаимодействия: мастер- клиент, клиент- клиент, мастер- мастер.  - Поддержание ролевого диалога.  - Введение воспитателем сюрпризных игровых моментов. |