**Танец со шляпками**

(подготовительная группа)

*«Чарльстон» - детские бальные танцы*

Участвуют 4 девочки и 4 мальчика, либо любое четное количество пар.

Мальчики и девочки в соломенных шляпках, в правой руке мальчика цветок.

*Вступление*

16 т. – девочки и мальчики выходят двумя колоннами с двух сторон по диагонали и идут «расческой » с переходом центра через одного и выстраиваются в две колонны лицом к зрителям, девочки - ручки на юбочке, мальчики – руки за спиной.

16т. – расходятся направо и налево и идут по кругам, снова занимая и.п.

16 т. – двигаются боковым приставным шагом в сочетании с плие «расческой» и далее расходятся колоннами по бокам сцены.

16 т. – образуют один круг, идут по кругу и разворачиваются в две линии (либо в две диагонали), причем девочки стоят в первой шеренге (диагонали), мальчики – сзади.

16 т. – девочки выполняют «чарльстон», поз. рук подготовительная, «замочек», мальчики – пружинки, руки за спиной.

16 т. – мальчики садятся на колено, девочка обходит мальчика, держась правой рукой за поднятую вверх правую руку мальчика, и встает справа от него.

16 т. – в парах идут вперед шеренгой (диагональю) вперед к зрителям, руки в позиции «стрелочка», на последнем такте девочки машут правой рукой зрителям, девочки – руки на юбочке, мальчики – за спиной.

16 т. – мальчики стоят на месте, девочки обходят мальчиков, держась левой рукой за поднятую вверх правую руку мальчика, свободные руки на юбочке и за спиной.

32 т. – пары поворачиваются налево и идут по большому кругу, снова выстраиваясь в шеренгу, либо диагональ.

*Проигрыш*

Мальчики садятся на колено и дарят каждой из девочек цветок..

16 т. – девочка выполняет «чарльстон», мальчик продолжает оставаться на колене, руки за спиной.

16 т. – в парах расходятся по квадрату и остаются на точках, на последнем такте встают лицом друг к другу, позиция рук «лодочка».

16т. – боковой галоп в парах «расческой» (меняются с противоположной парой местами).

16 т. – то же на и.п.

16 т. – перекрестные хлопки в парах, стоя боком к зрителям.

16 т. – подскоки в повороте в парах, держась за руки.

Под музыку идут в парах по кругу и уходят за кулисы, девочки машут зрителям цветочком.