Тема занятия:  ***«Движения рук. Упражнения для рук».***

**Цель:**

- учить детей выполнять плавные движения руками под музыку вальсового характера.

**Задачи:**

- развивать музыкально-ритмические навыки, умение реагировать на характер музыки, передавая ее в движениях;

- работать над постановкой рук посредством физических упражнений, направленных на развитие мышц, пластичность рук;

- учить имитационным движениям, умению действовать в соответствии с текстом, вступать в диалог с окружающими;

- закреплять ранее изученные движения, работать над их выразительностью;

- воспитывать коммуникативные навыки;

- развивать физические умения, совершенствовать двигательные навыки;

- развивать эмоциональное отношение к игре, развивать воображение, фантазию, творческие способности.

**Оборудование:**

- аудиозаписи вальса (по выбору), темы из вариаций В. Моцарта «Lison dormait»;

- изготовленные веточки с осенними листьями из цветной бумаги либо осенние листочки, листочки из бумаги по два для каждого ребенка;

- элементы костюмов Осени, венок из осенних листьев, шапочка Дождика;

- элементы оформления зала в виде осеннего парка, осенние листья.

**Предварительная работа:** заучивание стихотворных строк для игры «Осень спросим».

**Ход занятия:**

1. ***Вводная часть –*** *5минут.*
2. **Организационный момент. Беседа.**

- Здравствуйте, ребята. Я хочу прочитать вам стихи.

Стали дни давно короче,

Но зато длиннее ночи,

Пахнет желтою травою.

Яблоки давно созрели,

Ветви яблонь облетели,

И усыпан сад листвою…

- О каком времени года идет речь? (Осень.)

- Правильно, об осени. Кто из вас любит осень? Почему? (Дети отвечают.)

- Чудная и прекрасная пора – осень! Хороша она своими яркими красками, шуршащей под ногами опавшей листвой. Осень – грибная пора, потому что грибы очень любят осенний дождик. А еще это время года нам дарит фрукты и овощи – осенью собирают урожай. Какие овощи и фрукты созревают осенью? (Дети отвечают).

-Давайте понаблюдаем за изменениями природы осенью. Поэтому сейчас я приглашаю вас посмотреть на листопад в осеннем парке.

1. **Разминка. Музыкально – пространственные и ритмические упражнения.**

Ходьба, бег, прыжки, упражнения для рук.

*Выполняются под аккомпанемент фортепиано* *в ритме и темпе музыки.*

***а) марш.***

-Что ж, отправляемся на прогулку!

Дети стоят в колонне. И.п. – руки вдоль туловища, ноги вместе («узкая дорожка» - 6 позиция). Дети идут бодрым шагом за направляющим, энергично взмахивая руками.

***б) спокойная ходьба и легкий бег.***

**Музыкально - ритмический тренинг «Прогулка».**

-На дорожках парка много опавшей листвы. Приятно побродить по шуршащей мягкой подстилке из листьев.

*Музыкальное сопровождение «Сарабанда» И. Пахельбеля, «Дождик»*

*Г. Свиридова.*

Под «Сарабанду» дети гуляют по залу (спокойная ходьба). Услышав музыку, изображающую дождь («Дождик»), убегают в «дом» (легкий, танцевальный бег). Оба музыкальных отрывка исполняются без перерыва.

***в) топающий шаг.***

-В парке после дождя много луж. Я знаю, что все без исключения малыши очень любят топать по лужам.

Выполняется дробный топающий шаг в колонне, руки на поясе.

***г) прыжки.***

-А через глубокие лужи мы перепрыгнем!

И.п. – ноги вместе по 6 поз., руки за спиной. Выполняются прыжки в продвижении на двух ногах.

***Имитационная игра «Осенние листья».***

*Музыкальное сопровождение - аудиозапись любого вальса*.

Дети имитационными движениями и жестами изображают, как танцуют падающие с деревьев листочки, как при дуновении ветерка кружатся над землей и плавно опускаются на землю. (Используются ранее изученные движения рук, уже известные детям, повороты, полуприседания, приседания и т.д.)

**3. Релаксация. Отдых, восстановление дыхания.**

-Давайте отдохнем, посидев на скамейке парка.

Дети сидят на ковре, расслабив мышцы рук, ног.

1. ***Основная часть –*** *10 мин.*
2. **Упражнения для рук.**

*Выполняются под аккомпанемент фортепиано. «Марш» Н. Богословского.*

И.п. – ноги по 6 поз., руки опущены вниз. Выполняются упражнения на развитие и разогрев мышц рук (руки вперед – вверх -в стороны - вниз).

1. **Изучение движений рук.**

**Игра со словом «Осенние листочки».**

*Композиция движений О. Гольцовой.*

Предварительное объяснение и показ изучаемых движений (в зеркальном отображении).

«Ветерок» - плавные движения поднятыми вверх руками вправо – влево (ладони внутрь).

«Красим заборчик» - плавные движения руками снизу вверх и наоборот.

Затем педагог со словами раздает детям листочки - по одному в каждую руку.

*Игра проводится со словом, без музыкального сопровождения.*

- Осень к нам опять идет,

Листья детям раздает,

Штуку в каждую ладошку.

Положи их на дорожку,

С листиками поиграй,

Потом осени отдай.

Дети выполняют движения по тексту.

- Разбросала у окошка *Ходьба. Дети с листочками* *идут по залу,*

Листья осень по дорожке. *наклоняются и раскладывают их на пол.*

По дорожке мы пойдем *Идут шагом в колонне друг за другом.*

И листочки соберем. *Подходят к листочкам.*

Раз, два, три, четыре, пять – *Приседают и собирают листики – по*

Листики не сосчитать! *одному в каждую руку.*

В руки листики возьмите *Перестроение. Дети встают в круг. Движение*

И легонько помашите*. «красим заборчик». Педагог в центре круга.*

А теперь ко мне идите *Подходят к педагогу,*

И букет большой сложите.  *руки согнуты в локтях*

Красно – желтый, золотой – *Вытягивают руки,*

Вот какой букет большой! *образуя большой букет.*

Закружилась с листьями *Педагог кружится, руки в стороны. Дети*

Осень золотистая! *Дети возвращаются на места, кружатся.*

Ветер с севера повеял *Педагог «дует». Дети поднимаются на п/п,*

Все листочки вмиг развеял. *Выполняют движение «ветерок».*

Разлетелись кто куда  *Разбегаются по залу,*

Осени листочки. *легко бегут на п/п.*

Полетали и присели  *Приседают.*

На лесной пенечек.

И засыпал всех ребят *Накрывают голову листочками.*

Разноцветный листопад.

Мы с листочками играли? *Дети встают и отвечают: «Да!»*

Вместе с ними танцевали? *Дети: «Да!»*

А теперь листья опять *Собирают листья в корзину.*

Надо осени отдать.

1. **Танцевальный этюд с осенними веточками.**

*Музыкальное сопровождение – аудиозапись темы из вариаций В. Моцарта «Lison dormait». Композиция движений А. И. Бурениной.*

Изучение этюда по принципу «Повтори движение». Используются движения рук, изученные на занятии.

***Описание движений***

**Музыка А.**

Дети с осенними веточками в руках, согнутыми в локтях, (веточки держат вертикально), гуляют спокойным шагом (шаг на каждую четверть)по залу в свободных направлениях. В конце 8-го такта - остановка.

**Повторение музыки А** - повторение этих же движений. В конце остановиться лицом к зеркалу и опустить руки вниз.

**Музыка В.**

На crescendo медленно и плавно поднять руки снизу вверх перед собой (движение «красим заборчик»). Руки должны оказаться вверху к концу 16 – го такта.

**Музыка С.**

17-20 т. – движение рук «ветерок».

21-22 т. – кружение на месте на п/п, руки плавно опустить через стороны вниз.

23-24 т. – руки плавно поднять через стороны вверх.

25-32 т. – повторение движений 17-24 т.

На последние 31-32 т. движения чуть замедляются, можнео придать им характер торжественности.

1. ***Заключительная часть –*** *5 мин.*

***Повторение и закрепление игры, разученной на предыдущем занятии.***

**Музыкально – ритмическая игра «Осень спросим».**

*Музыкальное сопровождение – фортепиано, музыка Т. Ломовой «Дождик», слова Е. Благининой, композиция движений Л. Михайловой.*

***Описание игры***

Дети стоят по кругу, лицом к центру. В центре – Осень, девочка с венком из осенних листьев, сарафан в русском народном стиле либо одежда украшена осенними листьями. Выбирается ребенок, выполняющий роль Дождика.

*Ведущий (педагог):*

- Здравствуй, Осень! Здравствуй Осень!

Хорошо, что ты пришла,

У тебя мы, Осень, спросим,

Что в подарок принесла?

*Осень:*

- Принесла я вам муки!

*Дети:*

-Значит, будут пирожки!

*Осень:*

- Принесла вам гречки!

*Дети:*

- Каша будет в печке.

*Осень:*

- Принесла вам овощей!

*Дети:*

- И для каши и для щей!

Осень:

- А уж яблоки – что мед!

*Дети:*

- На варенье, на компот!

*Осень:*

- Принесла я меду

Полную колоду!

*Ведущий:*

- Ты и яблок, ты и меду,

Ты и хлеба принесла,

А хорошую погоду

Нам в подарок припасла?

*Осень:*

- Дождику вы рады?

*Дети:*

- Не хотим, не надо!

Выбегает ребенок – Дождик, в руках – султанчики из новогоднего дождя.

*Ведущий:*

- Кто под дождик попадет,

Тот скорей домой пойдет.

Под музыку дети разбегаются. Дождик пытается дотронуться до играющих султанчиками. Те, кого Дождик осалил – промокли под «дождем», они садятся на стульчики, то есть «уходят домой».

1. ***Итог занятия.***
2. **Беседа.**

-Пора нам возвращаться с прогулки.

- Скажите, ребята, каким новым движениям научил нас осенний листопад? (Дети отвечают).

- И дождик в нашем парке оказался очень веселым и приветливым. В какую игру мы играли с Дождиком?

**2 . Поклон.**

- А на прощание Осени - красавице мы дарим наш поклон. До свидания, Осень!

Дети выполняют *простой поклон*, стоя лицом к зеркалу.

И.п. - стоя на месте по 6 поз. («узкая дорожка»), руки на поясе - у мальчиков, на юбочке - у девочек.

1 т. – опустить голову.

2 т. – вернуться в и.п.

- До встречи на следующем занятии, ребята.