**Паспорт проекта**

**Автор**: Мальцева Светлана Анатольевна, воспитатель ГБДОУ № 34.

**Проект** **по художественно-эстетическому развитию.**

**Название проекта:** «Разноцветных красок хоровод» (творческий, групповой, краткосрочный).

**Цель проекта**: Способствовать развитию эстетического отношения к цвету, краскам, их гармонии.

**Цель детей:** Выполнить задание художника, и отправиться к нему в гости, в «Разноцветную страну».

**Задачи**:

* Расширять представления детей о профессии художника.
* Знакомить с цветом, как с одним из средств выразительности для передачи образов в рисунке.
* Формировать умение видеть красоту и богатство цветовой палитры в окружающей действительности и отражать полученные впечатления в собственных рисунках.
* Развивать способность видеть и воспроизводить цвет и его оттенки; получать новые цвета путём смешивания; побуждать к экспериментированию с цветом.
* Развивать ассоциативное мышление, воображение, творчество.
* Обогащать словарь (за счёт прилагательных, обозначающих цвет и оттенки)

**Участники проекта**: дети средней группы, воспитатели, музыкальный руководитель, родители.

**Результат**: В результате проекта дети научатся видеть разнообразие цвета в окружающем мире. Усвоят названия цветов и их оттенков. Получат представления о расположении цветов спектра. Познакомятся с основными и составными цветами; смогут различать тёплые и холодные оттенки. Научатся самостоятельно создавать нужные цвета и оттенки путём смешивания и использовать их в своём творчестве. Научаться использовать цвет для выражения своего замысла. Проект будет способствовать формированию детско-родительских отношений в процессе совместной творческой деятельности.

**План-схема реализации проекта.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап  (сроки) | Основные направления  Реализации проекта  (мероприятия) | | Материалы и средства реализации проекта | Примечания |
| 1 этап  2 этап  3 этап | Формулировка проблемы и постановка игровой цели:  Дети получают письмо, в котором художник приглашает их в гости в «Разноцветную страну», но для этого детям необходимо нарисовать радугу, используя только три краски.  Планирование с детьми дальнейших действий:  Беседа «Что за чудо радуга?»  Дидактические игры:  «Собери радугу»  «Цветное лото»  Опыт «Как увидеть радугу»  Дидактические игры:  «Что на земле зелёного (голубого) и т. д…цвета?»  «Где найти…цвет?»  Беседа «Художник кто он?»  Сюжетно-ролевая игра:  «Лавка художника»  Практикум для родителей  «Словно в сказке оживают краски» (создание совместных творческих работ в технике «коллаж»)  Цикл игровых занятий «Художник раскрывает секрет или сказки про краски».  «Девочка-огонёк и девочка-льдинка»  (знакомство с тёплыми и холодными цветами)  «Волшебная сила чёрной краски».  (познакомить с изменением цвета с помощью черной краски)  «Белилка, которую любили все краски».  (познакомить с изменением цвета с помощью белой краски)  «Три царевны Гуашевого царства»  (дать понятие основные и составные цвета)  д/и « Разноцветные стёклышки»  Экспериментирование:  «Разноцветная вода»  «Цветные льдинки»  интерактивная игра:  «Букет для снегурочки»  Подвижные игры:    «Краски»  «Художник»  «Светофор»  Разучивание песен, танца и стихов к досугу.  Коллективная творческая работа «Радуга»  Детский досуг «Путешествие в разноцветную страну» | В группу влетает связка разноцветных шаров, к которым привязано письмо.  Узнать:   * Что такое радуга?   -как её увидеть?  -сколько в радуге цветов? -как они расположены?   * Где можно найти недостающие краски?   -купить в магазине;  -найти в природе;   * Обратиться за помощью к художнику.   -узнать кто такой художник?  -чем он занимается?  -узнать все секреты красок.  Иллюстрации, фотографии, репродукции с изображением радуги.  Подборка художественной литературы, стихов, загадок о радуге.  Настольные игры  Зеркало, вода, солнечные лучи.  Словесные игры  Иллюстрации, фотографии с изображением художника за работой.  Чтение художественной литературы.  д/и. «Что необходимо художнику для работы?»  Краски, кисти, рамки,  палитры, карандаши, бумага разного формата и качества, мольберт, репродукции, вывеска касса и др.  Картон, разно фактурная бумага, вырезки из журналов, сетка для основы, разноцветная тесьма, нитки, пряжа, пуговицы, кусочки ткани, перья, бисер.  .  Создание коллективной  творческой работы «Цветы для девочки-огонёк и девочки льдинки»  «Волшебные рыбки»  Схемы и пособия по цветоведению; иллюстрации; палитры.  настольная игра  краски трёх основных цветов, прозрачные стаканы с водой, кисточки, формы для заливки льда.  диск  (самостоятельная разработка)  описание игр  А.А.Петухова «Тематические дни в детском саду»  музыкальное развитие  Ватман, палитры, кисти, краски, которые прислал художник .  Сценарий досуга. | | Текст письма:  Приглашаю вас, ребятки, в разноцветную страну.  Приходите, поиграем в разноцветную игру.  Чтобы в гости к нам попасть,  Нужно мост нарисовать.  И по этому мосту попадёте вы в страну.  Только мост тот не простой,  В небе он висит дугой.  Это радуга – дуга  Соединяет берега.  Я вам краски посылаю, этих красок только три  остальные к сожаленью растерялись по пути…  Г. Афанасьева «Цвета радуги»  С. Маршак «Радуга-дуга»  А. Гацура «История про краски»  О. Емельянова  «Цветные загадки»  индивидуальная и подгрупповая работа  экспериментирование  С помощью зеркала, воды и солнечного света показать спектр (вода выполняет роль призмы, разлагающей свет на его составляющие)  М. Дахие «Этот добрый человек»  после совершения покупки дети произвольно экспериментируют  с изобразительными материалами  Участвуют дети, родители, воспитатели.  художественное творчество (аппликация)  художественное творчество (рисование)  Экспериментирование  с цветом и выполнение  творческих работ.  получение новых цветов путём наложения цветных фильтров  игры с цветным льдом на улице.  для индивидуальной работы  проводятся на улице  музыкальный руководитель и воспитатели |

**Цвет и его сочетания имеют огромную силу эмоционального,**

**эстетического воздействия, раскрывающего детям**

**законы красоты окружающего мира.**

**Цвет воздействует на эмоциональную сферу ребенка,**

**участвует в процессе художественной деятельности,**

**формирует художественный вкус.**

**В связи с этим чувство красоты цвета и вообще вкус к цвету**

**можно и необходимо воспитывать.**

**Ребенок воспринимает цвет непосредственно, увлеченно и искренне.**

**Это очень ценное качество, которое надо поддерживать,**

**развивать в процессе обучения, т. к. оно является условием**

**развития художественного восприятия цвета у дошкольника**