**Проектный метод организации сюжетно – ролевых игр**

Освоение проектного метода, в том числе организации сюжетно – ролевых игр, позволяет создать в ДОУ условия для планомерной и эффективной воспитательно – образовательной работы. Проект сюжетно – ролевой игры включает: цели и задачи; актуальность и научно – методическое обеспечение; ожидаемые результаты; распределение деятельности по этапам; активизацию словаря дошкольника; план схему конспекта методического руководства игрой. В процессе проектной деятельности педагог вместе с детьми выполняет заранее запланированные конкретные задания, практические творческие дела, поэтапное движение к цели. Продуктом проекта становится самостоятельная развёрнутая детская игра.

**Проект сюжетно – ролевой игры «Космос»**

**Цели:** формировать умение комбинировать различные тематические сюжеты в единый игровой сюжет; учить налаживать и регулировать контакты в совместной игре.

**Задачи:** учить выполнять игровые действия в соответствии с общим замыслом игры; формировать умение выстраивать новые последовательности событий, ориентируясь на партнёров – сверстников; воспитывать навыки взаимовыручки и взаимопомощи в игре.

**Актуальность проекта**

Сюжетно – ролевые игры позволяют развивать творческие способности детей, их фантазию и артистизм, учат вживаться в образ того или иного персонажа, играть определённую роль. Они имеют большое значение в социальной адаптации ребёнка, реализации его возможности в будущем. Проигрывая различные жизненные ситуации, дети учатся идти на компромисс, меньше ошибаться в людях, избегать конфликтных ситуаций, поддерживать дружелюбную атмосферу.

В сюжетно – ролевой игре успешно развиваются личность ребёнка, его интеллект, воля, воображение и общительность, но самое главное, эта деятельность порождает стремление к самореализации, самовыражению. Кроме того, игра является надёжным диагностическим средством психического развития детей.

**Научно – методическое обеспечение**

Игра – ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. В. Штерн говорил, что «игра показывает, к какой цели стремится человек, к чему он готовится, чего ожидает. В игре угадывается направление его будущей жизни» Интересные взгляды на игру представил Ф. Бойтендайк: игра позволяет проявить свои влечения – стремление к освобождению, слиянию с окружающим миром.

Д.Б. Эльконин считал, что в игре отражается стремление детей участвовать в жизни взрослых, быть рядом с ними, действовать, как они. Дети проигрывают не только травматические ситуации, но и овладевают своими страданиями. Играя, они проявляют волю, управляют действиями взрослых.

Известные психологи Л.С. Выготский и Д.Б. Эльконин доказали, что в игре успешнее развиваются и достигают более высоких уровней личность, психические процессы, разные виды деятельности.

**Ожидаемые результаты**

1. Развёртывание в самостоятельной деятельности специфических ролевых действий и ролевой речи.
2. Парное ролевое взаимодействие со сверстниками.
3. Ролевое общение, короткий диалог.

**Этапы игровой деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Процесс** | | **Совместная деятельность**  **педагога и детей** | **Деятельность педагога** |
| **1** | | **2** | **3** |
| **Подготовительный** | | | |
| Выявление проблемы | | Диагностика: игровых навыков;  игровой среды | Диагностика  Каталог: материалы и оборудование для детского сада под ред. Т.Н. Дороновой, Н.Н. Коротковой |
| Обрисовка сюжетной канвы | |  | Изучение литературы  Занятие с детьми старшего дошкольного возраста по теме: Скоролупова О.А. Покорение Космоса (М., 2002)  Образцова Т.Н. Ролевые игры для детей (М., 2005) |
| Организационная работа | | **Чтение художественной литературы**  Булычёв К. «Тайна третьей Планеты», Медведев В. «Звездолёт Брунька», Кащенко В. «Найди созвездия», Бороздин В. «Первый в космосе», Клушанцев П. «О чём рассказал телескоп», Леонов А. «Шаги над планетой».  **Продуктивные виды деятельности**  **Изготовление атрибутов для игры.**  Оформление панно «Космическое пространство»  Беседы с детьми  «Земля – наш дом во Вселенной»,  «Путешествие на Луну»,  «Звёзды – какие они?»,  «Что такое Солнечная система?».  Дидактические игры  «Звёздный путь»,  «Найди лишнего», «Разведчики», «Что изменилось».  Строительная «Космодром»  **Непосредственно образовательная деятельность**  **«**Земля – наш дом во Вселенной», «Ракета летит к звёздам», «Большое космическое путешествие», «Наш космический корабль».  НОД по продуктивной деятельности:  Рисование «Путь к звёздам»  Аппликация + рисование «Космический коллаж» |  |
| Работа с родителями | | Информационный листок для родителей о НОД на тему «Покорение космоса» | |
| Основной | | | |
| Систематизация  информации | | Принятие на себя роли.  Обсуждение содержания игры.  Организация игрового пространства. | **Обеспечение руководства**  Распределение ролей.  Взятие на себя второстепенной роли.  Обсуждение содержания игры – вопросы  Руководство организацией игрового пространства. |
| Игровая деятельность детей | | Игра.  Соблюдение правил, выполнение взятых на себя ролей. Взаимосвязь с партнёром (конструктор – строитель)  Изменение ролевого действия в ходе игры | Выступает как создатель проблемно игровых ситуаций |
| Заключительный | | | |
| Итог | Принимает участие в обсуждении проведённой игры.  Оценивают умение играть вместе | | Подведение итогов игры. Диагностика игровых умений |

Словарный минимум

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Часть словаря** | **Старшая группа** | **Подготовительная к школе группа** |
| Профессии | Конструктор, космонавт, тренер, бортинженер, биотехник | Генеральный конструктор, научно – космический центр, руководитель научно – исследовательских полётов, спортивные тренажёры |
| Орудия труда | Пульт управления, катапульта, парашют, радиоаппаратура, видео - барокамера, спутниковая связь. | |
| Трудовые действия | Строить, фотографировать, конструировать, провожать, встречать, управлять, лететь, наблюдать | Руководить, согласовывать, ремонтировать, тренировать, исследовать |
| Качества труда | Качественно, вежливо, внимательно, успешно, ответственно | Высококачественно, добросовестно, организованно, чётко |

**План – схема конспекта сюжетно – ролевой «Космос»**

**Цели:** формировать умение комбинировать различные тематические сюжеты в единый игровой сюжет; учить до начала игры распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий; способствовать обогащению игры новыми решениями (участие взрослого в игре, изменение атрибутики и хода игры); создавать условия для творческого самовыражения; учить налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, убеждать, действовать; соблюдать правила игры; развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных действий.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Структура игры** | **Общие методические приёмы** | **Методические приёмы, используемые в игре** |
| 1 | 2 | 3 |
| Задачи | Формировать умение выстраивать новые последовательности событий, ориентируясь на партнёров – сверстников  Формировать умение комбинировать предложенные ребёнком и другими участниками игры события в общем сюжете | Формировать умения восстанавливать события космического путешествия, состоящего из четырёх эпизодов, развивать умения детей играть с партнёрами (тренер – космонавты, строители – конструкторы т. д.)  Формировать умения выстраивать сюжетную линию до начала игры (обговаривать, учитывать желания сверстников) |
| Общая стратегия игрового взаимодействия с детьми | Создать условия для возникновения игры (мотивация на игру) | Подготовить атрибуты, создать игровое пространство, закрепить полученные знания о космосе, создать заинтересовывающий момент. |
| Предварительно обсудить содержание игры | Выслушивать мнения детей о том, какая подготовка необходима на Земле, что может случиться в космосе, что надо сделать в первую очередь и т.п., помочь детям с помощью краткого логического заключения выстроить последовательность действий в процессе игры |
| Помочь детям в развитии и поддержании сюжета игры | С помощью игровых действий помочь затрудняющимся детям, при ослаблении интереса вводить новую сюжетную линию и т.п. |
| Обсудить результат игры | В конце игры предложить обсудить действия специалистов, все ли было сделано правильно, всё ли предусмотрели и т.п. |
| Способы руководства игрой | Провести вступительную беседу, введя заинтересовывающий момент (шифрограмма) | Задать вопросы о том, что такое космическое пространство, звёзды, планеты, метеориты; на чём можно полететь в космос. Рассказать о сообщении с призывом о помощи с неизвестной планеты, которое необходимо расшифровать. Подвести детей к решению полететь и помочь незнакомым существам, попавшим в беду. |
| Участвовать в распределении ролей, помочь детям в подготовке и планировании действий согласно выбранным ролям. | С помощью вопросов помочь детям определить роли, распланировать действия и составить план игры |
| Взять на себя роль | Взять на себя роль руководителя (с согласия детей) |
| Помочь в развитии сюжетной линии, способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и усвоению ролевых взаимоотношений | В процессе игры направить развитие сюжета с помощью взятой на себя роли, поощрять самостоятельность детей, следить за выполнением правил игры, советовать, направлять действия малоактивных детей. |