**Добрый день уважаемые гости!**

Мы предлагаем вам сегодня побывать на ток-шоу «Модный приговор».Что же такое модный приговор? Это импровизированное «судебное заседание», где судят не людей, а их умение хорошо выглядеть.

Прежде чем начать заседание, я должна представить всех участников сегодняшнего процесса.

В роли обвинителя выступает очаровательная девушка, которая знает о моде все и даже больше – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Уважаемый обвинитель, прошу занять свое место.

Так как мода всегда предполагает конкурс, нам необходимо жюри. И не просто жюри, в сегодняшнем процессе жюри - это присяжные заседатели, и ими будут наши зрители. Вам сегодня предстоит нелегкая задача оценить представленные на суд модели одежды и вынести свой вердикт.

И, наконец, в роли судьи и ведущей модного приговора выступлю я, педагог-психолог Машинина Евгения Евгеньевна.

Я объявляю сегодняшнее заседание модного суда открытым. Сегодня мы рассматриваем очень необычное дело героини Трач Анастасии, работающей воспитателем в одном из провинциальных детских садиков. К сожалению выступить в ее защиту никто не решился, а потому защищать себя она будет сама. Обвиняется в нежелании поставить своему образу двойку и преподать себе урок моды и стиля.

**Судья**: Итак, просим ответчицу появиться на нашем подиуме. Мы ждем вас, Анастасия Трач! Встречаем! *(Выходит Анастасия, в экстравагантном наряде )*

**Судья:**Попросим нашего модного эксперта и обвинителя в одном лице зачитать материалы дела.

**Обвинитель:**Анастасия, 25 лет, целиком посвятила себя работе с детьми, однажды надев скучную, серую одежду воспитателя и открыв сердца детям, она никогда не снимает ее, никогда и нигде… Где бы она не появлялась, будь то поход в гости, на вечеринку или в магазин, она всегда в том виде, в котором вы ее сейчас видите.Джинсы, спортивные брюки, ласины заменили сарафаны, платья, юбки.

**Судья:**Что ж, давайте послушаем оправдания нашей обвиняемой! Анастасия, приглашаем вас, занять место за трибуной для дачи показаний *(Анастасия проходит за трибуну)*

Что вы скажете в свое оправдание? Что же важнее: шик, выдумка и оригинальность или однообразие в выборе неординарных материалов!!!

**Анастасия:** Но моя одежда незаменима для работы воспитателем в детском саду, да и в обычной жизни тоже! Я считаю, что стиль в который я одеваюсь, мне очень идет, мне хорошо, мне комфортно. Я вижу отклик в глазах детей, и мне это нравится.

**Судья:** Но почему у вас такая бесформенная футболка, такие модели точно ушли в далекое прошлое!!!

**Анастасия:**Ну что вы, я считаю, что это очень эффектный вариант. Модно, красиво. Многослойная одежда и многочисленная бижутерия. Очень удачный комплект.

**Обвинитель:** А что за прическа у вас на голове, не похожа ни на одну из известных моделей текущего сезона?

**Анастасия:** Я считаю, что женщина, тем более педагог должна экспериментировать со своими волосами. Если прическа, то такая, чтобы ее можно было в любой момент уложить по-новому.

**Судья:** Спасибо Анастасия, мы поняли вашу позицию и просим Вас занять место в зрительном зале.

Сейчас Вашему вниманию мы представим новую коллекцию одежды для воспитателей сезона осень-зима 2013.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Правильно подобранный костюм показывает одновременно вашу причастность к педагогическому коллективу и определенную нишу, которую вы в нем занимаете. Действительно, индивидуальность в такой ситуации подчеркивает личные качества педагога, значимые для рабочего процесса, например, ответственность, эффективность работы и т.д. Именно такой костюм помогает достигнуть поставленной задачи и чувствовать себя комфортно в рабочей обстановке.

Пожалуй, наиболее существенной особенностью любого костюма является его выразительность, которая дает возможность соответствовать общепринятым нормам и возможность радовать ребенка и его родителей. Благодаря этому обеспечиваются ровные благожелательные отношения, которые позволяют наладить успешное сотрудничество.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Вы видите платье, оно всегда придает женственность, но в то же время комфорт и удобство при работе с детьми. Платья можно носить с пиджаком от костюма, если цвета, стили и ткани согласовываются. Цвета платьев могут быть ярче, чем цвета костюмов.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Брючный костюм это находка для любого воспитателя, практичен, не сковывает движений, элегантно сидит по фигуре, удобен в плохую погоду и на прогулках с детьми. Под брюки можно одеть любую блузку, что позволяет воспитателю выглядеть по новому каждый день.

**Судья:** Уважаемые присяженные заседатели, вы просмотрели новую коллекцию педагогической одежды осень-зима 2013, мы предлагаем вам оценить данную коллекцию.

Если вы согласны, что такая одежда подходит для педагога – поднимите красный кружок.

Если вы не приемлите такой вариант одежды – поднимите синий кружок.

Итак, начнем голосование:

Первая модель «Пиджак и юбка»

Вторая модель «Платье»

Третий вариант «Брючный костюм»

Голосование завершено.

**Судья:** Я предлагаю, нашей обвиняемой Анастасии, довериться нашим стилистам, пройдите в комнату стилистов.Ну, а для вас зрители пока Анастасия перевоплощается, мы предлагаем посмотреть презентацию «История одежды».

**Судья:** А теперь по приветствуем Анастасию Сергеевну в новом облике (выходит новая Анастасия по музыку, проходит, смотрит в зеркало)

**Обвинитель:** Анастасия, ну, как ваши впечатления?

**Анастасия:** Я очень рада, что вы открыли мне глаза на то, как должен выглядеть настоящий педагог - воспитатель. В новом образе, я уверенна меня ждут успехи, как на профессиональном поприще, так и в личной жизни.

**Судья:** В дополнение к вашему новому образу, я хочу подарить вам памятку разработанную ведущими специалистами в области педагогической культуры, по которой вы сможете освоить правила этикета.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!