**Обучение грамоте (письмо)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Дата | Кол-  во  ча-  сов | Тип  урока | Планируемые результаты | | | Форма  органи  зации  познава  тельной  деятель  ности | Формы контроля | Органи  зация  самос-  тоятель  ной  деятель-  ности | Нагляд-ность  ИКТ |
| Предметные | Метапредметные **(**УУД) | Личностные |
|  |
| 1. | Знакомство с правильной посадкой, положением ручки.  Урок-праздник. |  | 1 | Комбинированный | **Знать** понятия «гласные звуки» и «согласные звуки» | *Соблюдать* гигиенические требо­вания при письме. Выполнять письмо квадратов, прямоугольников, флажков, узора на листе в клеточку; выполнять штриховку; повторять узор в клеточках. | Сопоставлять свою работу с образцом | **контроль**своих действий в процессе работы, порядок на парте | Фронталь-ная  работа | Внешний контроль, взаимоконт-роль | Творческие задания «Повтори узор» |
| 2. | Знакомство с разлиновкой прописи |  | 1 | Комбинированный | **Уметь:**  – правильно положить тетрадь при письме;  – обозначать твердость и мягкость согласных звуков в звуковых схемах | *Различать* направление линий в прописи. *Сравнивать* выполненную работу с образ­цом, *находить* несовпадения | ***Контролировать*** свои действия в процессе работы.  ***Организовы­вать*** своё рабочее место и ***поддерживать*** порядок на парте | Фрон-  тально –  индиви-  дуальная  работа | Внешний контроль, взаимо-контроль | Творческие задания «Дорисуй узор» | Твор-ческие задания «Повтори узор |
| 3. | Знакомство со штриховкой.  Урок-конкурс. |  | 1 | Комбинированный | **Знать** понятие слога как естественной  произносительной  единицы.  **Уметь** делить слова  на слоги | Отслеживать этапы освоения основного алгоритма письма с помощью маршрутно­го листа. *Различать* последовательность написания элементов буквы *и* | *Проверять* выполнение зада­ния товарищем при работе в парах, кор­ректно *сообщать* об ошибках товарища | Фрон-  тально –  индиви-  дуальная  работа | Внешний контроль, взаимо-контроль | Творческие задания «Впиши элементы букв» | Твор-ческие задания «Повтори узор |
| 4. | Продолжение знакомства со штриховкой |  | 1 | Комбинированный | **Знать** понятие «ударение».  **Уметь** делать звуковой анализ слов: последовательное выделение всех звуков в слове, | Отслеживать этапы освоения основного алгоритма письма с помощью маршрутно­го листа. *Различать* последовательность написания элементов буквы *и* | *Проверять* выполнение зада­ния товарищем при работе в парах, кор­ректно *сообщать* об ошибках товарища | Фрон-  тально –  индиви-  дуальная  работа | Внешний контроль, взаимо-контроль | Твор-ческие задания «Впиши элементы букв» |  |
| 5. | Знакомство с секретом наклонного письма. Введение письма предложений под диктовку (квази-письмо) |  | 1 | Комбинированный | **Знать** понятие «буквы».  **Уметь** называть буквы гласных звуков, соотносить звуки и буквы | Отслеживать этапы освоения основного алгоритма письма с помощью маршрутно­го листа. *Различать* последовательность написания элементов буквы *и* | *Проверять* выполнение зада­ния товарищем при работе в парах, кор­ректно *сообщать* об ошибках товарища | Фрон-  тально –  индиви-  дуальная  работа | Внешний контроль, взаимо-контроль | Творческие задания «Впиши элементы букв» | Твор-ческие задания «Повтори узор |
| 6. | Знакомство с элементами букв  Квази-письмо с делением предложений на слова. |  | 1 | Комбинированный | **Уметь** отличить гласные и согласные звуки, их характеристика и обозначение на схеме условными знаками | Отслеживать этапы освоения основного алгоритма письма с помощью маршрутно­го листа. *Различать* последовательность написания элементов буквы *и* | *Проверять* выполнение зада­ния товарищем при работе в парах, кор­ректно *сообщать* об ошибках товарища | Фрон-  тально –  индиви-  дуальная  работа | Внешний контроль, взаимо-контроль | Творческие задания «Впиши элементы букв» |  |
| 7. | Знакомство с элементами букв  Квази-письмо с указанием слогов в словах. |  | 1 | Комбинированный | **Уметь** определить согласные звуки твёрдые и мягкие | Отслеживать этапы освоения основного алгоритма письма с помощью маршрутно­го листа. *Различать* последовательность написания элементов буквы *и* | *Проверять* выполнение зада­ния товарищем при работе в парах, кор­ректно *сообщать* об ошибках товарища | Фрон-  тально –  индиви-  дуальная  работа | Внеш-ний конт-роль, взаимо-конт-роль | Твор-ческие задания «Впиши элементы букв» | Твор-ческие задания «Повтори узор |
| 8. | Знакомство с элементами букв.  Урок-экскурсия. |  | 1 | Комбинированный | **Уметь:**  – определить согласные звуки звонкие  и глухие;  – делить слово на слоги | Отслеживать этапы освоения основного алгоритма письма с помощью маршрутно­го листа. *Различать* последовательность написания элементов буквы *и* | *Проверять* выполнение зада­ния товарищем при работе в парах, кор­ректно *сообщать* об ошибках товарища | Фрон-  тально –  индиви-  дуальная  работа | Внешний контроль, взаимо-контроль | Творческие задания «Впиши элементы букв» |  |
| 9. | Знакомство с элементами букв |  | 1 | Комбинированный | **Уметь** определять ударные звуки на слух | Отслеживать этапы освоения основного алгоритма письма с помощью маршрутно­го листа. *Различать* последовательность написания элементов буквы *и* | *Проверять* выполнение зада­ния товарищем при работе в парах, кор­ректно *сообщать* об ошибках товарища | Фрон-  тально –  индиви-  дуальная  работа | Внешний контроль, взаимо-контроль | Творческие задания «Впиши элементы букв» |  |
| 10. | Знакомство с элементами букв |  | 1 | Комбинированный | **Знать** смыслоразличительную роль ударения | Отслеживать этапы освоения основного алгоритма письма с помощью маршрутно­го листа. *Различать* последовательность написания элементов | *Проверять* выполнение зада­ния товарищем при работе в парах, кор­ректно *сообщать* об ошибках | Фрон-  тально –  индиви-  дуальная  работа | Внешний контроль, взаимо-контроль | Творческие задания «Впиши элементы букв» | Твор-ческие задания «Повтори узор |
| 11. | Знакомство с элементами букв |  | 1 | Комбинированный | **Уметь** отличать печатную букву от рукописной | Отслеживать этапы освоения основного алгоритма письма с помощью маршрутно­го листа. *Различать* последовательность написания элементов буквы *и* | *Проверять* выполнение зада­ния товарищем при работе в парах, кор­ректно *сообщать* об ошибках товарища | Фрон-  тально –  индиви-  дуальная  работа | Внешний контроль, взаимо-контроль | Творческие задания «Впиши элементы букв» |  |
| 12. | Знакомство с элементами букв |  | 1 | Комбинированный | **Уметь** выполнять  контрольные задания самостоятельно | Отслеживать этапы освоения основного алгоритма письма с помощью маршрутно­го листа. *Различать* последовательность написания элементов буквы *и* | *Проверять* выполнение зада­ния товарищем при работе в парах, кор­ректно *сообщать* об ошибках товарища | Фрон-  тально –  индиви-  дуальная  работа | Внешний контроль, взаимо-контроль | Творческие задания «Впиши элементы букв» | Твор-ческие задания «Повтори узор |
| 13. | Знакомство с элементами букв |  | 1 | Комбинированный | **Уметь:**  – различать парные  и непарные согласные;  – обозначать согласные звуки на схемах | Отслеживать этапы освоения основного алгоритма письма с помощью маршрутно­го листа. *Различать* последовательность написания элементов буквы *и* | *Проверять* выполнение зада­ния товарищем при работе в парах, кор­ректно *сообщать* об ошибках товарища | Фрон-  тально –  индиви-  дуальная  работа | Внешний контроль, взаимо-контроль | Творческие задания «Впиши элементы букв» | Твор-ческие задания «Повтори узор |
| 14. | Знакомство с нижним соединением элементов букв |  | 1 | Комбинированный | **Знать** общий принцип написания букв.  **Уметь** делить слова  на слоги | Отслеживать этапы освоения основного алгоритма письма с помощью маршрутно­го листа. *Различать* последовательность написания элементов буквы *и* | *Проверять* выполнение зада­ния товарищем при работе в парах, кор­ректно *сообщать* об ошибках товарища | Фрон-  тально –  индиви-  дуальная  работа | Внешний контроль, взаимо-контроль | Творческие задания «Впиши элементы букв» | Твор-ческие задания «Повтори узор |
| 15. | Знакомство со средним соединением элементов букв |  | 1 | Комбинированный | Знать правила написания среднего соединения элементов букв | Отслеживать этапы освоения основного алгоритма письма с помощью маршрутно­го листа. *Различать* последовательность написания элементов | *Проверять* выполнение зада­ния товарищем при работе в парах, кор­ректно *сообщать* об ошибках | Фрон-  тально –  индиви-  дуальная  работа | Внешний контроль, взаимо-контроль | Творческие задания «Впиши элементы букв» | Твор-ческие задания «Повтори узор |
| 16. | Знакомство с верхним соединением элементов букв |  | 1 | Комбинированный | **Знать** общий принцип написания букв.  **Уметь** делить слова  на слоги | Отслеживать этапы освоения основного алгоритма письма с помощью маршрутно­го листа. *Различать* последовательность написания элементов букв | *Проверять* выполнение зада­ния товарищем при работе в парах, кор­ректно *сообщать* об ошибках товарища | Фрон-  тально –  индиви-  дуальная  работа | Внешний контроль, взаимо-контроль | Творческие задания «Впиши элементы букв» | Твор-ческие задания «Повтори узор |
| 17. | Знакомство с верхним соединением элементов букв: продолжение |  | 1 | Комбинированный | **Знать** о роли букв *а*, *я* в обозначении твёрдости и мягкости согласных звуков.  **Уметь** писать буквы *Аа* | *Выполнять* по­этапно письмо букв. *Находить* графиче­ские ошибки в написании слов.  **Уметь *выполнять* письмо заглавной буквы А и строчную а; *писать* слова, предложения с буквой А; *различать* печатную и про­писную букву А** | *Участвовать* в анализе алгоритма напи­сания заглавной буквы А.*Узнавать* характерные элементы букв и дополнять буквы недостающими элементами. *Нахо­дить* изученную букву в алфавите. | *Проявлять* интерес к новому; интерес к способу решения и общему способу действия | Фрон-  тально –  индиви-  дуальная  работа | Внешний контроль, взаимо-контроль | Интеллек-туальный марафон «Вычерк-ни печатную букву А, допиши буквы» |
| 18. | Знакомство с верхним соединением элементов букв: продолжение |  | 1 | Комбинированный |  | *Выполнять* по­этапно письмо букв. *Находить* графиче­ские ошибки в написании слов.  **Уметь *выполнять* элементы заглавной буквы и строчной; *писать* слова, предложения с буквами; *различать* печатную и про­писную букву** | *Экспериментировать* с изображением буквы *о*(сложение листа бумаги), *наблю­дать, делать выводы* (совпадение верхней и нижней частей буквы *о).**Участвовать в анализе* начертания бук­вы *о****,*** совместно *вырабатывать* алгоритм её написания. *Сопоставлять* верхнее и нижнее соединение букв с буквой *о.* | Знать основные моральные нормы при взаимопомощи | Индиви-  дуальная  работа | Само-контроль | Интеллек  туальный марафон «Найди каллигра  фическую ошибку», составь алгоритм письма, |
| 19. | Обобщение: виды соединений элементов букв- нижнее, среднее, верхнее. |  | 1 | Комбинированный | **Знать** о работе букв о команде твердости согласному звуку.  **Уметь** обозначать звук буквой | Правильно *соединять* изученные буквы на письме. *Обозначать* на письме интона­цию восклицания знаками завершения.  **Уметь *выполнять* письмо заглавной буквы ; *писать* слова, предложения с буквой ; *различать* печатную и про­писную букву** | *Классифицировать* печатные и письмен­ные буквы | *Развивать* способность адекватно судить о причинах своего успеха/ неуспеха в учении, | Индиви-  дуальная  работа | Само-контроль | Интеллек-туальный марафон «Вычерк-ни печатную букву У,» |
| 20. | Письмо букв о О.  Урок-викторина. |  | 1 | Комбинированный | **Знать** о работе букв *Оо* в словах, команде твердости согласному звуку.  **Уметь** обозначать  звук [о] буквами *Оо*, писать буквы *Оо* | ***Выполнять* письмо строчной буквы о; *писать* слоги, слова с буквой о; *читать* и *записывать* схему предло­жения** *Писать* *слово из 4-х букв* (мама). *Читать* слова с опорой на рисунки, *определять* место буквы в сло­ве, *вписывать* недостающие буквы. | *Воспроизводить* написание буквы по про­изнесённому алгоритму. *Вос­станавливать* деформированное слово (дописывать недостающие элементы букв) | *Проявлять* интерес к новому; интерес к способу решения и общему способу действия | Индиви-  дуальная  работа | Само-контроль | Интеллек-туальный марафон «Восстанови слово, найди ошибку |
| 21. | Письмо букв И и ы |  | 1 | Комбинированный | **Знать** буквы *ы*, *и* как ориентиры для чтения.  **Уметь:**  – проводить звуковой анализ слов;  – писать буквы *и*, *ы* | ***Выполнять* письмо строчной буквы н; *писать* слоги, слова с буквой и ы**  *Писать* букву под комментирова-ние. | *Анализировать* написание буквы *и, ы нахо­дить* знакомые элементы письма. *Угадывать* букву по комментированию. | *Проверять* работу друг у друга | Индиви-  дуальная  работа | Само-контроль | Интеллек-туальный марафон «Найди ошибку |
| 22. | Письмо букв э Э.  Урок-экскурсия. |  | 1 | Комбинированный | **Уметь** писать изученные буквы | *Анализировать* образцы письма: *находить* места соединения элементов в букве и в сло­ве, *находить* усвоенные элементы в незна­комых буквах, обозначать их условными значками. | *Формировать* адекватную позитивную осознанную самооценку и самопринятие | *Проверять* работу друг у друга | Индиви-  дуальная  работа | Само-контроль | Интеллек-туальный марафон «Отметь значком элементы букв» |
| 23. | Письмо букв у У |  | 1 | Комбинированный | **Знать** о работе букв *У у*, о команде твердости согласному звуку.  **Уметь** обозначать звук [у] буквой | Правильно *соединять* изученные буквы на письмеУметь *выполнять* письмо заглавной буквы У; *писать* слова, предложения с буквой У; *различать* печатную и про­писную букву У | *Классифицировать* печатные и письмен­ные буквы | *Развивать* способность адекватно судить о причинах своего успеха/ неуспеха в учении, | Индиви-  дуальная  работа | Само-контроль | Интеллек-туальный марафон «Вычерк-ни печатную букву У, |
| 24. | Письмо букв а А |  | 1 | Комбинированный | **Знать** о роли букв *а*, *я* в обозначении твёрдости и мягкости согласных звуков.  **Уметь** писать буквы *Аа* | *Выполнять* по­этапно письмо букв. *Находить* графиче­ские ошибки в написании слов.  Уметь *выполнять* письмо заглавной буквы А и строчную а; *писать* слова, предложения с буквой | *Участвовать* в анализе алгоритма напи­сания заглавной буквы А.*Узнавать* характерные элементы букв и дополнять буквы недостающими элементами. *Нахо­дить* изученную букву в алфавите. | *Проявлять* интерес к новому; интерес к способу решения и общему способу | Фрон-  тально –  индиви-  дуальная  работа | Внешний контрольвзаимо-контроль | Интеллек-туальный марафон «Вычерк-ни печатную букву А, допиши буквы» |
| 25. | Письмо букв л Л |  | 1 | Комбинированный | **Знать** буквы *л* , обозначающие твёрдость и мягкость согласных.  **Уметь** писать буквы *Лл*, | *Выполнять* по­этапно письмо букв. *Находить* графиче­ские ошибки в написании слов. | *Узнавать* характерные элементы букв и дополнять буквы недостающими элементами. *Нахо­дить* изученную букву в алфавите. | *Проверять* работу друг у друга | Фрон-  тально –  индиви-  дуальная | Взаимо-контроль | Твор-ческие задания «Повтори узор |
| 26. | Письмо букв м М |  | 1 | Комбинированный | **Знать** буквы *м*, обозначающие твёрдость и мягкость согласных.  **Уметь** писать буквы *Мм* | *Выполнять* по­этапно письмо букв. *Находить* графиче­ские ошибки в написании слов. | *Узнавать* характерные элементы букв и дополнять буквы недостающими элементами. *Нахо­дить* изученную букву в алфавите | *Проявлять* интерес к новому; интерес к способу решения и общему способу действия | Фрон-  тально –  индиви-  дуальная работа | Взаимо-контроль | марафон  «Составь алгоритм; восстанови буквы, слова |
| 27. | Письмо букв н Н |  | 1 | Комбинированный | **Знать** буквы *н*, обозначающие твёрдость и мягкость согласных.  **Уметь** писать буквы *нН* | Уметь *выполнять* письмо заглавной буквы Н и строчную н; *писать* слова, предложения с буквой Н; *различать* печатную и про­писную букву Н | *Узнавать* характерные элементы букв и дополнять буквы недостающими элементами. *Нахо­дить* изученную букву в алфавите. | *Проверять* работу друг у друга | Фрон-  тально –  индиви-  дуальная работа | Взаимо-контроль | Творческие задания «Повтори узор |
| 28. | Письмо букв р Р |  | 1 | Комбинированный | **Уметь** различать  на слух звуки [р], [р’] и обозначать  их буквами *Рр* | *Выполнять* по­этапно письмо букв. *Находить* графиче­ские ошибки в написании слов | *Узнавать* характерные элементы букв и дополнять буквы недостающими элементами | Уметь оказывать помощь | индиви-  дуальная работа | Взаимо-контроль | Творческие задания «Повтори узор |
| 29. | Закрепление.  Урок-игра. |  | 1 | Комбинированный | **Уметь** различать изученные буквы и звуки | *Выполнять* по­этапно письмо букв. *Находить* графиче­ские ошибки в написании слов | *Узнавать* характерные элементы букв и дополнять буквы недостающими элементами | *Проверять* работу друг у друга | Фрон-  тально –  индиви-  дуальная работа | Взаимо-контроль | марафон  «Составь алгоритм; |
| 30. | Письмо букв с С |  | 1 | Комбинированный | **Уметь:**  – различать на слух звуки [с], [с’], [з], [з’]  и обозначать их буквами *с, з*;  – обозначать «опасные» места при письме | *Выполнять* письмо заглавной буквы С*; писать* слова, предложения с буквой с; *подбирать* проверочные слова к парным согласным на конце | *Составлять* анаграммы, *ре­шать* ребусы.  *Наблюдать* за образцом, *выполнять* зада­ния по образцу. Самостоятельно *дописы­вать* в буквах недостающие элементы. Правильно *переводить* печатный текст в письменный | Уметь оказывать помощь *Проверять* работу друг у друга | Фрон-  тально –  индиви-  дуальная работа | Взаимо-контроль | Творческие задания «Повтори узор |
| 31. | Письмо букв к К |  | 1 | Комбинированный | **Уметь** различать  на слух звуки [г], [г’], [к], [к’] и обозначать  их буквами *г, к* | *Выполнять* письмо заглавной буквы К*; писать* слова, предложения с буквой К; *подбирать* проверочные слова к парным согласным на конце | *Развивать* способность адекватно судить о причинах своего успеха/ неуспеха в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием | *Проявлять* интерес к новому; | Фрон-  тально –  индиви-  дуальная работа | Взаимо-контроль | Диффе-ренциро-ванное задание. |
| 32. | Закрепление.  Урок-игра. |  | 1 | Комбинированный | **Уметь** различать  на слух звуки обозначать  их буквами | *Наблюдать* за слова­ми, которые имеют изменения на конце, *доказывать* разницу между ними. | Самостоятельно *дописы­вать* в буквах недостающие элементы. Правильно *переводить* печатный текст в письменный | Уметь оказывать помощь *Проверять* работу друг | Фрон-  тально –  индиви-  дуальная работа | Взаимо-контроль | Диффе-ренциро-ванное задание |
| 33. | Письмо букв т Т |  | 1 | Комбинированный | **Уметь** различать  на слух звуки [т], [т’], [д], [д’] и обозначать  их буквами *т, д* | *Анализировать* виды со­единения с другими буквами. *Наблюдать* за изменением слов по числам, *использо­вать* наблюдения при записи слов с глу­хими согласными | *Узнавать* характерные элементы букв и дополнять буквы недостающими элементами | Уметь оказывать помощь *Проверять* работу друг у друга | Фрон-  тально –  индиви-  дуальная работа | Взаимо-контроль | Диффе-ренциро-ванное задание |
| 34. | Письмо букв в В |  | 1 | Комбинированный | **Уметь** различать  на слух звуки [в], [в’], [ф], [ф’] и обозначать их буквами *в, ф* | *Наблюдать* за слова­ми, которые имеют изменения на конце, *доказывать* разницу между ними. | Самостоятельно *дописы­вать* в буквах недостающие элементы. | Уметь оказывать помощь | Фрон-  тально –  индиви-  дуальная работа | Взаимо-контроль | Диффе-ренциро-ванное задание |
| 35. | Закрепление |  | 1 | Комбинированный | **Знать** изученные буквы;  **Уметь п**исать их правильно | *Анализировать* виды со­единения с другими буквами | *Узнавать* характерные элементы букв и дополнять буквы недостающими элементами | *Проверять* работу друг у друга | Фрон-  тальная работа | Взаимо-контроль | Диффе-ренциро-ванное задание |
| 36. | Письмо букв п П |  | 1 | Комбинированный | **Уметь** различать  на слух звуки [п], [п’], [б], [б’] и обозначать  их буквами *п, б* | *Анализировать* начертание буквы *п,**вы­рабатыва*ть алгоритм её написания. | *Формировать* чувство прекрасного | Уметь оказывать помощь | Фрон-  тально –  индиви-  дуальная работа | Внешний контрольвзаимо-контроль | Диффе-ренциро-ванное задание |
| 37. | Письмо букв ш Ш |  | 1 | Комбинированный | **Уметь** различать  на слух звуки [ш], [ж], обозначать их буквами *ш,ж* | *Находить* знакомые элементы в букве Ш | Самостоятельно *дописы­вать* в буквах недостающие элементы. | Уметь оказывать помощь | Индиви-  дуальная работа | Внешний контрольвзаимо-контроль | Диффе-ренциро-ванное задание |
| 38. | Закрепление |  | 1 | Комбинированный | **Знать** изученные буквы;  **Уметь п**исать их правильно | *Анализировать* начертание изученных букв*,**вы­рабатыва*ть алгоритм их написания. | Самостоятельно *дописы­вать* в буквах недостающие элементы. Правильно *переводить* печатный текст в письменный | *Проявлять* интерес к новому; | Индиви-  дуальная работа | Внешний контрольвзаимо-контроль | Диффе-ренциро-ванное задание |
| 39. | Повторение |  | 1 | Комбинированный | **Знать** изученные буквы; | *Наблюдать* за слова­ми, которые имеют изменения на конце, *доказывать* разницу между ними | Самостоятельно *дописы­вать* в буквах недостающие элементы. | *Проявлять* интерес к новому; | Индиви-  дуальная работа | Внешний контрольвзаимо-контроль | Диффе-ренциро-ванное задание |
| 40. | Письмо буквы я |  | 1 | Комбинированный | **Уметь п**исать правильно я | *Анализировать* начертание изученных букв*,**вы­рабатыва*ть алгоритм их написания | *Узнавать* характерные элементы букв и дополнять буквы недостающими элементами | Уметь оказывать помощь | Индиви-  дуальная работа | Внешний контрольвзаимо-контроль | Диффе-ренциро-ванное задание |
| 41. | Письмо буквы е |  | 1 | Комбинированный | **Уметь п**исать правильно е в словах | *Наблюдать* за слова­ми, которые имеют изменения на конце, *доказывать* разницу между ними | Самостоятельно *дописы­вать* в буквах недостающие элементы. | *Проверять* работу друг у друга | Индиви-  дуальная работа | Внешний контрольвзаимо-контроль | Диффе-ренциро-ванное задание |
| 42. | Закрепление |  | 1 | Комбинированный | **Знать** изученные буквы;  **Уметь п**исать правильно | *Анализировать* начертание изученных букв*,**вы­рабатыва*ть алгоритм их написания. | Самостоятельно *дописы­вать* в буквах недостающие элементы. | *Проявлять* интерес к новому; | Индиви-  дуальная работа | Внешний контрольвзаимо-контроль | Диффе-ренциро-ванное задание |
| 43. | Письмо буквы ё |  | 1 | Комбинированный | **Уметь п**исать их правильно ё | *Наблюдать* за слова­ми, которые имеют изменения на конце, *доказывать* разницу между ними | *Узнавать* характерные элементы букв и дополнять буквы недостающими элементами | Уметь оказывать помощь | Индиви-  дуальная работа | Внешний контрольвзаимо-контроль | Диффе-ренциро-ванное задание |
| 44. | Письмо буквы ю |  | 1 | Комбинированный | **Уметь п**исать их правильно ю | *Анализировать* начертание изученных букв*,**вы­рабатыва*ть алгоритм их написания | Самостоятельно *дописы­вать* в буквах недостающие элементы. | Уметь оказывать помощь | Индиви-  дуальная работа | Внешний контрольвзаимо-контроль | Диффе-ренциро-ванное задание |
| 45. | Закрепление.  Урок-соревнование. |  | 1 | Комбинированный | **Знать** изученные буквы;  **Уметь п**исать их правильно | *Анализировать* начертание изученных букв*,**вы­рабатыва*ть алгоритм их написания. | Самостоятельно *дописы­вать* в буквах недостающие элементы. | *Проявлять* интерес к новому; | Индиви-  дуальная работа | Внешний контрольвзаимо-контроль | Диффе-ренциро-ванное задание |
| 46. | Письмо буквы ь |  | 1 | Комбинированный | **Уметь п**исать ь правильно в слова | *Наблюдать* за слова­ми, которые имеют изменения на конце, *доказывать* разницу между ними | *Узнавать* характерные элементы букв и дополнять буквы недостающими элементами | Уметь оказывать помощь | Фрон-  тальная работа | Внешний контрольвзаимо-контроль | Диффе-ренциро-ванное задание |
| 47. | Закрепление |  | 1 | Комбинированный | **Знать** изученные буквы;  **Уметь п**исать их правильно | *Анализировать* начертание изученных букв*,**вы­рабатыва*ть алгоритм их написания. | Самостоятельно *дописы­вать* в буквах недостающие элементы. | *Проявлять* интерес к новому | Фрон-  тальная работа | Внешний контрольвзаимо-контроль | Диффе-ренциро-ванное задание |
| 48. | Опасности письма на месте безударных гласных |  | 1 | Комбинированный | **Знать** опасные места на месте безударных | *Анализировать* виды со­единения с другими буквами | Правильно *переводить* печатный текст в письменный | *Проявлять* интерес к новому; | Индиви-  дуальная работа | Внешний контрольвзаимо-контроль | Диффе-ренциро-ванное задание |
| 49. | Закрепление. |  | 1 | Комбинированный | **Знать** изученные буквы | *Анализировать* виды со­единения с другими буквами | Правильно *переводить* печатный | *Проявлять* интерес к новому; | Фрон-  тальная работа | Внешний контроль | Диффе-ренциро-ванное |
| 50. | Письмо букв й Й |  | 1 | Комбинированный | **Знать** изученные буквы;  **Уметь п**исать их правильно | *Анализировать* начертание изученных букв*,**вы­рабатыва*ть алгоритм их написания. | *Узнавать* характерные элементы букв и дополнять буквы недостающими элементами | Уметь оказывать помощь | Индиви-  дуальная работа | Внешний контрольвзаимо-контроль | Диффе-ренциро-ванное задание |
| 51. | Закрепление и обобщение |  | 1 | Комбинированный | **Знать** изученные буквы; | *Наблюдать* за слова­ми, которые имеют изменения на конце, *доказывать* разницу между ними | Самостоятельно *дописы­вать* в буквах недостающие элементы | *Проявлять* интерес к новому; | Фрон-  тальная работа | взаимо-контроль | Диффе-ренциро-ванное задание |
| 52. | Письмо букв з З |  | 1 | Комбинированный | **Знать** изученные буквы; | *Анализировать* виды со­единения с другими буквами | Правильно *переводить* печатный текст в письменный | *Проявлять* интерес к новому; | Индиви-  дуальная работа | Внешний контроль | Диффе-ренциро-ванное задание |
| 53. | Письмо букв б Б |  | 1 | Комбинированный | **Знать** изученные буквы;  **Уметь п**исать их правильно | *Анализировать* начертание изученных букв*,**вы­рабатыва*ть алгоритм их написания. | *Узнавать* характерные элементы букв и дополнять буквы недостающими элементами | Уметь оказывать помощь | Фрон-  тальная работа | взаимо-контроль | Диффе-ренциро-ванное задание |
| 54. | Закрепление |  | 1 | Комбинированный | **Знать** изученные буквы; | *Наблюдать* за слова­ми, которые имеют изменения на конце, *доказывать* разницу между ними | Самостоятельно *дописы­вать* в буквах недостающие элементы | *Проявлять* интерес к новому; | Индиви-  дуальная работа | Внешний контроль | Диффе-ренциро-ванное задание |
| 55. | Письмо букв г Г |  | 1 | Комбинированный | **Знать** изученные буквы; | *Анализировать* виды со­единения с другими буквами | Правильно *переводить* печатный текст в письменный | *Проявлять* интерес к новому; | Фрон-  тальная работа | взаимо-контроль | Творческие задания |
| 56. | Письмо букв д Д |  | 1 | Комбинированный | **Знать** изученные буквы; | *Наблюдать* за слова­ми, которые имеют изменения на конце, *доказывать* разницу между ними | *Узнавать* характерные элементы букв и дополнять буквы недостающими элементами | Уметь оказывать помощь | Индиви-  дуальная работа | Внешний контроль | Диффе-ренциро-ванное задание |
| 57. | Закрепление |  | 1 | Комбинированный | **Знать** изученные буквы; | *Анализировать* виды со­единения с другими буквами | Самостоятельно *дописы­вать* в буквах недостающие элементы | *Проявлять* интерес к новому; | Фрон-  тальная работа | взаимо-контроль | Творческие задания |
| 58. | Опасности письма на месте парных по глухости-звонкости согласных (на конце слов) |  | 1 | Комбинированный | **Знать** изученные буквы;  **Уметь п**исать их правильно | *Анализировать* начертание изученных букв*,**вы­рабатыва*ть алгоритм их написания. | *Узнавать* характерные элементы букв и дополнять буквы недостающими элементами | Уметь оказывать помощь | Индиви-  дуальная работа | Внешний контроль | Диффе-ренциро-ванное задание |
| 59. | Письмо букв ф Ф |  | 1 | Комбинированный | **Знать** изученные буквы; | *Анализировать* виды со­единения с другими буквами | Самостоятельно *дописы­вать* в буквах недостающие элементы | *Проявлять* интерес | Фрон-  тальная работа | взаимо-контроль | Творческие задания |
| 60. | Письмо букв ж Ж |  | 1 | Комбинированный | **Знать** изученные буквы; | *Наблюдать* за слова­ми, которые имеют изменения на конце, *доказывать* разницу между ними | *Узнавать* характерные элементы букв и дополнять буквы недостающими элементами | Уметь оказывать помощь | Индиви-  дуальная работа | взаимо-контроль | Диффе-ренциро-ванное задание |
| 61. | Закрепление |  | 1 | Комбинированный | **Знать** изученные буквы;  **Уметь п**исать их правильно | *Анализировать* начертание изученных букв*,**вы­рабатыва*ть алгоритм их написания. | Самостоятельно *дописы­вать* в буквах недостающие элементы | *Проявлять* интерес к новому; | Фрон-  тальная работа | Внешний контроль | Диффе-ренциро-ванное задание |
| 62. | Правописание ударных сочетаний *жи-ши* |  | 1 | Комбинированный | **Знать** изученные буквы; | *Наблюдать* за слова­ми, которые имеют изменения на конце, *доказывать* разницу между ними | *Узнавать* характерные элементы букв и дополнять буквы недостающими элементами | Уметь оказывать помощь | Индиви-  дуальная работа | взаимо-контроль | Диффе-ренциро-ванное задание |
| 63. | Закрепление сведений об опасностях письма |  | 1 | Комбинированный | **Знать** изученные буквы; | *Анализировать* начертание изученных букв*,**вы­рабатыва*ть алгоритм их написания. | Самостоятельно *дописы­вать* в буквах недостающие элементы | *Проявлять* интерес к новому; | Фрон-  тальная работа | Внешний контроль | Диффе-ренциро-ванное задание |
| 64. | Повторение изученного |  | 1 | Комбинированный | **Знать** изученные буквы;  **Уметь п**исать их правильно | *Анализировать* начертание изученных букв*,**вы­рабатыва*ть алгоритм их написания. | *Узнавать* характерные элементы букв и дополнять буквы недостающими элементами | Уметь оказывать помощь | Индиви-  дуальная работа | взаимо-контроль | Диффе-ренциро-ванное задание |
| 65. | Рассуждаем и пишем |  | 1 | Комбинированный | **Уметь п**исать правильно буквы | *Анализировать* виды со­единения с другими буквами | Самостоятельно *дописы­вать* в буквах недостающие элементы | *Проявлять* интерес к новому; | Фрон-  тальная работа | взаимо-контроль | Творческие задания |
| 66. | Повторение изученного |  | 1 | Комбинированный | **Знать** изученные буквы; | *Наблюдать* за слова­ми, которые имеют изменения на конце, *доказывать* разницу между ними | *Узнавать* характерные элементы букв и дополнять буквы недостающими элементами | Уметь оказывать помощь | Индиви-  дуальная работа | Внешний контроль | Диффе-ренциро-ванное задание |
| 67. | Опасности письма на месте парных по глухости-звонкости согласных (перед другим согласным) |  | 1 | Комбинированный | **Знать** изученные буквы;  **Уметь п**исать их правильно | *Анализировать* начертание изученных букв*,**вы­рабатыва*ть алгоритм их написания. | Самостоятельно *дописы­вать* в буквах недостающие элементы | *Проявлять* интерес к новому; | Фрон-  тальная работа | взаимо-контроль | Диффе-ренциро-ванное задание |
| 68. | Письмо букв х Х |  | 1 | Комбинированный | **Знать** изученные буквы;  **Уметь п**исать их правильно | *Наблюдать* за слова­ми, которые имеют изменения на конце, *доказывать* разницу между ними | *Узнавать* характерные элементы букв и дополнять буквы недостающими элементами | Уметь оказывать помощь | Индиви-  дуальная работа | взаимо-контроль | Диффе-ренциро-ванное задание |
| 69. | Закрепление |  | 1 | Комбинированный | **Уметь п**исать правильно буквы | *Анализировать* виды со­единения с другими буквами | Самостоятельно *дописы­вать* в буквах недостающий элемент | *Проявлять* интерес к новому | Фрон-  тальная работа | Внешний контроль | Творческие задания |
| 70. | Письмо букв ц Ц |  | 1 | Комбинированный | **Знать** изученные буквы; | *Наблюдать* за слова­ми, которые имеют изменения на конце, *доказывать* разницу | *Узнавать* элементы букв и дополнять буквы недостающими элементами | Уметь оказывать помощь | Фрон-  тальная работа | взаимо-контроль | Диффе-ренциро-ванное |
| 71. | Письмо букв ч Ч |  | 1 | Комбинированный | **Уметь п**исать правильно буквы | *Наблюдать* за слова­ми, которые имеют изменения на конце, *доказывать* разницу между ними | Самостоятельно *дописы­вать* в буквах недостающие элементы | *Проявлять* интерес к новому; | Индиви-  дуальная работа | взаимо-контроль | Творческие задания |
| 72. | Письмо букв щ Щ |  | 1 | Комбинированный | **Уметь п**исать правильно буквы | *Анализировать* виды со­единения с другими буквами | Самостоятельно *дописы­вать* в буквах недостающие элементы | *Проявлять* интерес к новому; | Фрон-  тальная работа | Внешний контроль | Творческие задания |
| 73. | Закрепление |  | 1 | Комбинированный | **Знать** изученные буквы;  **Уметь п**исать их правильно | *Анализировать* начертание изученных букв*,**вы­рабатыва*ть алгоритм их написания. | *Узнавать* характерные элементы букв и дополнять буквы недостающими элементами | Уметь оказывать помощь | Индиви-  дуальная работа | взаимо-контроль | Творческие задания |
| 74. | Закрепление |  | 1 | Комбинированный | **Уметь п**исать правильно буквы | *Наблюдать* за слова­ми, которые имеют изменения на конце, *доказывать* разницу между ними | Самостоятельно *дописы­вать* в буквах недостающие элементы | *Проявлять* интерес к новому; | Фрон-  тальная работа | Внешний контроль | Диффе-ренциро-ванное задание |
| 75. | Опасности письма : ча-ща,чу-щу |  | 1 | Комбинированный | **Знать** правила написания сочетаний | *Анализировать* виды со­единения с другими буквами | *Узнавать* характерные элементы букв и дополнять буквы недостающими элементами | Уметь оказывать помощь | Индиви-  дуальная работа | взаимо-контроль | Творческие задания |
| 76. | Закрепление :жи-ши,ча-ща,чу-щу |  | 1 | Комбинированный | **Знать** правила написания сочетаний | *Анализировать* виды со­единения с другими буквами | Самостоятельно *дописы­вать* в буквах недостающие элементы | *Проявлять* интерес к новому; | Фрон-  тальная работа | Внешний контроль | Творческие задания |
| 77. | Повторение изученного |  | 1 | Комбинированный | **Знать** изученные буквы;  **Уметь п**исать их правильно | *Анализировать* начертание изученных букв*,**вы­рабатыва*ть алгоритм их написания. | *Узнавать* характерные элементы букв и дополнять буквы недостающими элементами | *Проявлять* интерес к новому; | Индиви-  дуальная работа | взаимо-контроль | Диффе-ренциро-ванное задание |
| 78. | Письмо букв Е Ё |  | 1 | Комбинированный | **Знать** изученные буквы;  **Уметь п**исать их правильно | *Наблюдать* за слова­ми, которые имеют изменения на конце, *доказывать* разницу между ними | Самостоятельно *дописы­вать* в буквах недостающие элементы | Уметь оказывать помощь | Фрон-  тальная работа | Внешний контроль | Творческие задания |
| 79. | Письмо буквы Ю |  | 1 | Комбинированный | **Знать** изученные буквы; | *Анализировать* виды со­единения с другими буквами | Правильно *переводить* печатный текст в письменный | *Проявлять* интерес к новому; | Индиви-  дуальная работа | взаимо-контроль | Диффе-ренциро-ванное задание |
| 80. | Письмо буквы Я |  | 1 | Комбинированный | **Знать** изученные буквы;  **Уметь п**исать их правильно | *Анализировать* начертание изученных букв*,**вы­рабатыва*ть алгоритм их написания. | *Узнавать* характерные элементы букв и дополнять буквы недостающими элементами | *Проявлять* интерес к новому; | Фрон-  тальная работа | Внешний контрольвзаимо-контроль | Творческие задания |
| 81. | Закрепление написания букв Е Ё Ю Я |  | 1 | Комбинированный | **Знать** изученные буквы; | *Наблюдать* за слова­ми, которые имеют изменения на конце, *доказывать* разницу между ними | Самостоятельно *дописы­вать* в буквах недостающие элементы | Уметь оказывать помощь | Индиви-  дуальная работа | взаимо-контроль | Творческие задания |
| 82. | Закрепление использования букв Е е, Ё ё, Ю ю, Я я для обозначения двух звуков |  | 1 | Комбинированный | **Знать** изученные буквы;  **Уметь п**исать их правильно | *Анализировать* начертание изученных букв*,**вы­рабатыва*ть алгоритм их написания. | *Узнавать* характерные элементы букв и дополнять буквы недостающими элементами | *Проявлять* интерес к новому; | Фрон-  тальная работа | Внешний контроль | Диффе-ренциро-ванное задание |
| 83. | Закрепление правильного использования букв й-е, ё, ю, я |  | 1 | Комбинированный | **Знать** изученные буквы;  **Уметь п**исать их правильно | *Наблюдать* за слова­ми, которые имеют изменения на конце, *доказывать* разницу между ними | Самостоятельно *дописы­вать* в буквах недостающие элементы | Уметь оказывать помощь | Индиви-  дуальная работа | взаимо-контроль | Творческие задания |
| 84. | Письмо ь как разделительного |  | 1 | Комбинированный | **Знать** изученные буквы;  **Уметь п**исать их правильно | *Анализировать* начертание изученных букв*,**вы­рабатыва*ть алгоритм их написания. | *Узнавать* характерные элементы букв и дополнять буквы недостающими элементами | *Проявлять* интерес к новому; | Фрон-  тальная работа | Внешний контроль | Диффе-ренциро-ванное задание |
| 85. | Письмо разделительного ъ |  | 1 | Комбинированный | **Знать** изученные буквы;  **Уметь п**исать их правильно | *Наблюдать* за слова­ми, которые имеют изменения на конце, *доказывать* разницу между ними | Самостоятельно *дописы­вать* в буквах недостающие элементы | Уметь оказывать помощь | Индиви-  дуальная работа | взаимо-контроль | Творческие задания |
| 86. | Закрепление написания букв ь и ъ |  | 1 | Комбинированный | **Знать** изученные буквы;  **Уметь п**исать их правильно | *Анализировать* начертание изученных букв*,**вы­рабатыва*ть алгоритм их написания. | *Узнавать* характерные элементы букв и дополнять буквы недостающими элементами | *Проявлять* интерес к новому; | Фрон-  тальная работа | Внешний контроль | Творческие задания |
| 87. | Обобщение: опасные при письме места |  | 1 | Комбинированный | **Знать** изученные буквы;  **Уметь п**исать их правильно | *Наблюдать* за слова­ми, которые имеют изменения на конце, *доказывать* разницу между ними | Самостоятельно *дописы­вать* в буквах недостающие элементы | Уметь оказывать помощь | Индиви-  дуальная работа | взаимо-контроль | Диффе-ренциро-ванное задание |
| 88. | Алфавит |  | 1 | Комбинированный | **Знать** изученные буквы;  **Уметь п**исать их правильно | *Анализировать* начертание изученных букв*,**вы­рабатыва*ть алгоритм их написания. | *Узнавать* характерные элементы букв и дополнять буквы недостающими элементами | *Проявлять* интерес к новому; | Фрон-  тальная работа | Внешний контроль | Творческие задания |
| 89. | Закрепление умения писать |  | 1 | Комбинированный | **Знать** изученные буквы;  **Уметь п**исать их правильно | *Наблюдать* за слова­ми, которые имеют изменения на конце, *доказывать* разницу между ними | Самостоятельно *дописы­вать* в буквах недостающие элементы | Уметь оказывать помощь | Индиви-  дуальная работа | взаимо-контроль | Диффе-ренциро-ванное задание |
| 90. | Резервные часы |  | 1 | Комбинированный | **Знать** изученные буквы;  **Уметь п**исать их правильно | *Анализировать* начертание изученных букв*,**вы­рабатыва*ть алгоритм их написания. | *Узнавать* характерные элементы букв и дополнять буквы недостающими элементами | *Проявлять* интерес к новому; | Фрон-  тальная работа | Внешний контроль | Творческие задания |