**«Вместе весело шагать … »**

Цель: вовлечение всех участников образовательного процесса в совместную деятельность, создание условий для формирования положительной установки, благоприятного психологического и эмоционального благополучия в ДОУ.

Ход:

1. Воспитатели приглашают детей в музыкальный зал, где их встречает педагог-психолог (дети старших групп) Проводятся игры, направленные на развитие навыков общения, сплочение коллектива, создание положительных эмоций у участников.

*1. «Давайте поздороваемся»*

Цель – развитие умения взаимодействовать с партнером, слухового внимания и памяти, снятие мышечного напряжения.

Содержание: дети по сигналу начинают двигаться по залу и здороваться со всеми, кто встречается на пути. Здороваться надо определенным образом:

• Один хлопок – здороваемся за руку;

• Два хлопка – здороваемся плечиками;

• Три хлопка – здороваемся спинками.

2. «Дракон»

Цель – формирование навыков общения, сплочение коллектива.

Содержание: Играющие становятся в колонну, держась за плечи друг друга. Первый участник — «голова», последний — «хвост». «Голова» должна дотянуться до «хвоста» и дотронуться до него. «Тело» дракона неразрывно. Как только «голова» схватила «хвост», она становится «хвостом». Игра продолжается до тех пор, пока каждый участник не побывает в двух ролях.

3. «Собери коврик»

Цель – Развитие мыслительных операций, быстроты и скорости реакций.

Содержание: 4 игрока разбиваются на 2 команды. Какая команда быстрее и правильнее соберет коврик.

4. Игра «Где мы были - вам не скажем, что мы делали – покажем! »

Игру начинает взрослый. С помощью мимики и жестов он изображает какое-то действие (расчесывать волосы, чистить зубки, одеваться и т. д.) . Дети пытаются угадать, что он показал.

5. «Танцы? Танцы! »

Танец – прекрасный способ раскрепощения. Для выполнения упражнений важно демонстрировать и поощрять у ребенка свободу движений, осознание своего тела, двигательное и эмоциональное раскрепощение.