***ПЛАН***

***РАБОТЫ КРУЖКА***

***«ВЕСЕЛЫЕ ПАЛЬЧИКИ»***

***старшая разновозрастная группа***

**Воспитатели:** Развозжаева Е. Н.

Ларина О. Г.

**2013- 2014 уч. г.**

**Цель:**

Развитие мелкой моторики у детей, воспитание интереса к природе, формирование бережного отношения к ней.

**Задачи**:

1. Совершенствовать зрительно - двигательную координацию.
2. Укреплять мелкую мускулатуру пальцев руки.
3. Развивать мелкую моторику через предметное творчество.
4. Развивать психические процессы: воображение восприятие, память.
5. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.
6. Формировать навыки культуры труда.

**Предполагаемые результаты**

1. У детей сформируется высокий уровень развития мелкой моторики руки, обеспечивающий успешное обучение письму в 1-ом классе.
2. Повысится уровень развития речи, мышления, воображения, памяти.
3. Повысится уверенность детей в своих силах.
4. Раскроется творческий потенциал ребят.
5. Повысится познавательный интерес детей к окружающему миру, живой природе.
6. Дети освоят новые нетрадиционные виды творчества.
7. Заложатся основы экологического сознания, бережного отношения к природе.

**Пояснительная записка.** Развитие мелкой моторики у детей - это длительный беспрерывный процесс, в ходе которого ребёнок познает мир, начинает с ним общаться, набирается ловкости и даже начинает говорить. Мелкая моторика является скоординированной работой мышечной, костной и нервной систем организма. Наукой доказано существование связи между развитием мелкой моторики и логическим мышлением, памятью, интеллектом и речью у детей. Поэтому специалисты рекомендуют развивать мелкую моторику с самого раннего возраста. Посмотрите внимательно и полюбуйтесь своими руками. Сколько тайн хранит в себе рука. По определениюдревнегреческого [философа](http://slovari.yandex.ru/~%D0%BA%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B8/%D0%A1%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8C%20%D0%B8%D0%B7%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%D0%B8%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0/%22%D0%A4%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D1%81%D0%BE%D1%84%D0%B8%D1%8F%22/) Аристотеля рука - это "инструмент инструментов". В пещерах человека каменного века наряду с [абстрактными](http://slovari.yandex.ru/~%D0%BA%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B8/%D0%A1%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8C%20%D0%B8%D0%B7%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%D0%B8%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0/%D0%90%D0%B1%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%B8%D0%B7%D0%BC/) знаками и изображениями зверей сохранились отпечатки кистей рук, вероятно имевшие [сакральное](http://slovari.yandex.ru/~%D0%BA%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B8/%D0%A1%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8C%20%D0%B8%D0%B7%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%D0%B8%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0/%D0%A1%D0%B0%D0%BA%D1%80%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B5%20%D0%B8%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE/) значение.  Более совершенного инструмента, чем руки, в [природе](http://slovari.yandex.ru/~%D0%BA%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B8/%D0%A1%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8C%20%D0%B8%D0%B7%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%D0%B8%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0/%D0%9F%D1%80%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B0/) не существует.   Все мы педагоги знаем закономерность, установленную ученными всего мира: если развитие мелкой моторики отстаёт, то задерживается и речевое развитие, хотя общая моторика при этом может быть в норме, поэтому развитие, тренировка мелкой моторики рук является стимулирующей для развития речи, психических процессов, познавательной деятельности. Кроме того, учеными и практиками было замечено, что у городских детей отмечается общее моторное отставание  и слабое развитие рук. Это связано с развитием технологий стремительно входящими в  жизнь современного человека, облегчающим  его быт.  Кто сейчас, из нас, возьмется перебирать крупу? Раньше  это занятие всегда было закреплено за младшими в семье: расторопные пальчики и зоркие глазки – лучшие помощники в таком деле. Прополка грядок и сбор ягод, лепка пельменей, штопка, шитье, вязание и вышивание, стирка белья, вырезание различных поделок из дерева и лепка из глины. Почти все домашние дела так или иначе делались руками. А с пуговицами и шнурками, требующими сноровки пальчиков, сегодня дети все меньше общаются: липучки и «молнии» экономят время, силы. А это отражается на развитии мелкой моторики рук ребенка. Игры с природным материалом  способствуют  развитию мелкой моторики, формированию и развитию пространственных  и количественных отношений, знакомству  со свойствами  природных материалов, развитию памяти, мышлению и речи.

**Методическое обеспечение**

«Программа от рождения до школы», под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»,творческий центр сфера,2007год

С.Н.Николаева «Юнный эколог» Мозаика-Синтез 2010 год.

Е.А.Алябьева «Развитие воображения и речи детей 4-7 лет», «Творческий центр»-2005год.

Т.А.Ткаченко «Развиваем мелкую моторику» Эксмо,2010.

А.Е.Кузнецова «Лучшие развивающие игры для детей от 3до7лет» 2008год.

Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в д/саду» «Творческий центр»,2005г.

**Перспективный план работы**

**кружка «Веселые пальчики»**

**на 2013-2014 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Первая неделя** | **Третья неделя** |
| **сентябрь** | «Солнечная гроздь винограда». | «Азбука здоровья малышам». |
| **октябрь** | «Астра-королева осенних цветов». | «Дождик, дождик, капелька». |
| **ноябрь** | «Разноцветная клякса». | «Прощание с осенью». |
| **декабрь** | «Зайчик». | «Елка». |
| **январь** | «Волшебница-вода». | **«Веселая азбука».** |
| **февраль** | **«Дом для Кисточки».** | «Рыбка в аквариуме». |
| **март** | «За живой водой». | «Живые облака». |
| **апрель** | «Весна». | «Весенняя ветка». |
| **май** | «Поможем бабочке». | «В гости к дереву». |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Первая неделя** | **Третья неделя** |
| **июнь** | Изготовление поделок из природного материала. | «Путешествие в страну умных игр». |
| **июль** | «Волшебный сосуд для Джина». | «Играем нашими пальчиками». |
| **август** | «Нарядный мухомор». | «Моя семья». |