Пояснительная записка.

 Программа занятий по ритмике является составной частью физического и художественного воспитания, особенно в детском возрасте.

Цель программы:

Развивать пластичность, ритмичность и красоту движения. Познакомить детей с музыкой, танцами, песнями.

Задачи программы:

- развитие музыкального слуха, памяти, выразительности движения;

-физическое развитие детей;

-учить в движениях, выражать характер и темп музыки;

-воспитывать у детей любовь к музыке;

-развитие психических процессов с помощью ритмических упражнений;

 Данная программа разработана для дополнительного образования и опирается на « Программу воспитания и обучения в детском саду» под ред. Васильевой.

Она построена на 3 основных разделах:

1. Музыкально-ритмические навыки;

2. Навыки выразительного движения;

3. Танец и его элементы.

В основе этих разделов лежит ознакомление детей с основными видами ходьбы, бега и прыжков. Знакомят детей с музыкальными упражнениями, играми, танцами. Включает методику обучения основным пространственным построениям и передвижениям, сюжетно-образную драматизацию и непосредственно знакомят с танцами и плясками.

 Программа составлена в соответствии с возрастными особенностями детей младшего дошкольного возраста. Кружок проводится 1 раз в неделю с октября месяца.

Содержание работы.

Октябрь:

1. Неделя

Тема: « Вводное занятие. Беседа на тему « Я люблю танцевать».

Цель: познакомить детей с понятием «ритмика», расширять эмоциональное и образное восприятие музыки через движения. Побуждать интерес к занятиям.

Н.А. Ветлугина « Музыкальные занятия в детском саду»

2. Неделя

Тема: « Шагаем, как физкультурники!»

Цель: учить реагировать на начало и конец музыки, выполнять движение в соответствии с музыкальным сопровождением; воспитывать у детей интерес к занятиям по ритмике.

Е.П. Раевская « Музыкально-двигательные упражнения в детском саду».

3. Неделя

Тема: « Кто умеет лучше топать?»

Цель: учить начинать и заканчивать движение точно с началом и концом музыки. Совершенствовать навыки ритмичности шага, выполнение основных видов ходьбы и бега.

Е.П. Раевская « Музыкально- двигательные упражнения в детском саду».

4. Неделя

Тема: « Осень в гости к нам пришла» ( игровое)

Цель: закрепить умение детей, полученных на предыдущих занятиях. Развивать воображение детей с помощью музыки и игр.

Н.А. Ветлугина « Музыкальные занятия в детском саду».

Ноябрь

1. Неделя

Тема: « Карусель»

Цель: учить детей выполнять прыжки под музыку, реагировать на начало и окончание музыки. Развивать у детей чувство ритма. Воспитывать интерес к занятиям.

Каява « Музыкальные игры и пляски в детском саду»

2. Неделя

Тема: « Встаньте дети, встаньте в круг»

Цель: учить детей ориентироваться в пространстве (круг, шеренга, колонна); перемещаться в определенном направлении ( по кругу, змейкой). Закреплять умение детей реагировать на начало и окончание музыки.

3. Неделя

Тема: « Веселые мячи»

Цель: учить детей выполнять построения ( в шеренгу, круг…) по команде; закреплять умения выполнять упражнения в соответствии с тактом музыки (хлопки)

4. Неделя

Тема: « Игра с колокольчиками»

Цель: учить детей выполнять движения с предметами, закреплять умение ориентироваться в пространственных построениях. Формировать ритмические навыки.

Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Сайкина « СА-ФИ-ДАНСЕ» игровая гимнастика для детей С-П « детство-Пресс» 2001

Декабрь:

1. Неделя

Тема: « Веселые музыканты»

Цель: учить детей двигаться в соответствии с динамикой музыкального сопровождения, передавать в ходьбе различный характер музыки, развивать выразительность движения. Побуждать интерес к занятиям.

2. Неделя

Тема: « Пальчики и ручки» (пляска)

Цель: учить выполнять движения с прямыми и согнутыми руками и ногами, развивать чувство ритма, упражнять в несложных плясовых движениях. Совершенствовать навыки выполнения движений.

Каява « Музыкальные игры и пляски в детском саду».

3. Неделя

Тема: « Мороз, красный нос». (игровое)

Цель: закреплять знания детей о временах года, развивать у детей воображение. Способствовать развитию музыкально-ритмических навыков. Упражнять в несложных плясовых движения.

4. Неделя

Тема: « В гости елочка пришла».

Цель: учить детей двигаться в соответствии с двухчастной форме музыкального произведения;

Совершенствовать пластичность, ритмичность и выразительность движения. Закреплять умения перестраиваться в пространственные построения.

Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Сайкина « СИ-ФИ-ДАНСЕ» игровая гимнастика для детей С-П « Детство-Пресс» 2001

Январь

1. Неделя

Тема: « Бездомный заяц» (сюжетная игра)

Цель: учить детей выполнять образные движения, закреплять умения детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки. Формировать интерес и навык выразительности.

2. Неделя

Тема: «устали наши ножки»

Цель: учить детей передавать в движении темп музыки и силу ее звучания; закреплять умение выполнять основные виды движения ритмично, пластично; совершенствовать умение передвигаться по заданному направлению.

Е.П. Раевская « Музыкально- двигательные упражнения в детском саду».

3. Неделя

Тема: «Стирка белья» (танцевальная гимнастика)

Цель: учить детей выполнять свободные, плавные движения рук; закреплять умения выполнять «шаг с носка». Совершенствовать умения чувствовать метрическую пульсацию (отмечать хлопками, притопами).

4 Неделя

Тема: «Каравай» (хоровод, основной шаг)

Цель: учить выполнять простой хороводный шаг, улучшать качество выполнения основных видов движения. Развивать у детей музыкальную память.

Февраль

1. Неделя

Тема: «Парад»

Цель: учить детей маршировать, выполнять движение четко и выразительно, совершенствовать выполнение танцевально-ритмических движений. Воспитывать организованность, дисциплинированность.

Е.П. Раевская «Музыкально- двигательные упражнения в детском саду».

2. Неделя

Тема: «Подружились» (парный танец)

Цель: учить детей передавать образы с помощью мимики лица, танцевальных движений, следить за осанкой детей. Воспитывать интерес к занятиям.

3 Неделя

Тема: Инсценированные сказки «Колобок»

Цель: активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

Н.А. Ветлугина «Музыкальные занятия в детском саду»

4 Неделя

Тема: «покружились и поклонились» (парная пляска)

Цель: стимулировать самостоятельное выполнение движений; развивать воображение, танцевальные и творческие способности.

Март

1. Неделя

Тема: "В мире музыки и танца»

Цель: учить детей выполнять элементарные танцевальные движения совершенствовать координацию движения, способствовать укреплению мышечного аппарата.

Каява «Музыкальные игры и пляски в детском саду».

2. Неделя

Тема: «Гуляем и пляшем»

Цель: познакомить детей с основными элементами русского народного танца, развивать умение передвигаться в соответствии с пространственным рисунком.

3. Неделя

Тема: «Гуляем и пляшем» (композиция танца)

Цель: повторить основные элементы русского народного танца, учить детей выполнять движения выразительно и ритмично.

4. Неделя

Тема: «3 притопа, 2 прихлопа» (танец)

Цель: разучивание с детьми основных элементов танца, улучшать качество исполнения движений. Воспитывать организованность на занятии.

Е.П. Раевская «Музыкально-двигательные упражнения в детском саду».

Апрель:

1. Неделя

Тема: «Танец сидя»

Цель: учить детей выполнять движение ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения; развивать способность согласовывать движения с движениями других детей и музыкой. Формировать интерес и навык выразительности.

2. Неделя

Тема: Сказка «Как родился танец»

Цель: расширять знания детей о танцевальном искусстве, развивать творческие способности детей. Формировать навыки ориентироваться в пространстве.

Е.П. Раевская «Музыкально-двигательные упражнения в детском саду».

3. Неделя

Тема: «Поход в зоопарк»

Цель: способствовать развитию творческих способностей (выдумка, фантазия). Закреплять умения передавать музыкальный образ с помощью танцевального движения. Содействовать развитию танцевальности, координации движения.

4 Неделя

Тема: «Эстонский круговой»

Цель: учить детей выполнять основные элементы танца, способствовать развитию выразительности движения. формировать интерес к занятиям.

Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Сайкина «СА-ФИ-ДАНСЕ» игровая гимнастика для детей С-П «Детство-пресс» 2001

Май:

1.Неделя

Тема: «Эстонский круговой» (композиция)

Цель: повторить основные элементы танца, разучить 1 и2 фигуры танца, добиваться четкости выполнения.

Е.П. Раевская «Музыкально-двигательные упражнения в детском саду».

2. Неделя

Тема: «Эстонский круговой»

Цель: повторить 1 и 2 фигуры танца, разучить 3 и 4 фигуры. Способствовать выразительности движения. вызывать у детей интерес к занятиям.

3. Неделя

Тема: «Найди себе пару»

Цель: учить детей реагировать на изменение характера музыкального произведения. Обращать внимание на темповые изменения музыки. Упражнять в плясовых движениях и спокойной мягкой ходьбе.

Каява «Музыкальные игры и пляски в детском саду».

4. Неделя

Тема: «Конкурс танца»

Цель: повторить изученный материал по ритмическим танцам и танцевальным движениям. Учить импровизировать под музыку. Содействовать развитию танцевальности, музыкальности и координации движений, чувства ритма.

Ж.Е Фирилева, Е.Г. Сайкина «СА-ФИ-ДАНСЕ» игровая гимнастика для детей С-П «Детство-ПРЕСС» 2011

Ожидаемая результативность.

 К концу года дети должны научиться: двигаться соответственно двух частной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончания. У детей формируется правильная осанка. Учитывается профилактика плоскостопия, развивается опорно- двигательный аппарат.

 Совершенствуются навыки основных движений ( ходьба, бег). Дети учатся воспринимать музыкальные образы и согласовывать их с наиболее яркими средствами музыкальной выразительности. Развивается чувство ритма ,музыкальный слух, память, внимание и художественно-творчиские способности.

 Дети умеют выполнять движения с предметами, выполняют притопы поочередно 2 ногами, 1 ногой, хлопают в ладоши, поворачивают кисти рук, кружатся, выполняют изобразительные движения.

 Могут исполнять простые композиции танцев.