|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Исеме | Программа эчтәлеге | Материаллар |
| CЕНТЯБРЬ“Авыру һәм табиб” уен-ситуация | Театральләштерелгән уеннарга кызыксыну уяту,ишетеп кабул итүне активлаштыру. Әлеге һөнәр белән якыннан таныштыру,ана мәхәббәт уяту. Билгеле бер авыру уйлап табу, аны терелтү юлларын ачыклау. Сюжет һәм эчтәлекнең тәңгәллегенә игътибар итү. | Табиб киеме,инструментлар, аптечка,дарулар. |
| “Кич белән җыелышу" | Диалогта сөйләшә алуларына ирешү, интонацияне дөрес куярга өйрәтү, пантамимо алымнары белән таныштыру. Сюжет төзергә кызыксыну уяту. | Курчаклар  |
| “Көзге ярминкә” | Иҗади уйлап табу сәләтен үстерү,сәнгатькә мәхәббәт уяту. Уйлап табылган план буенча эшләргә гадәтләндерү. | Җиләк-җимеш, яшелчәләр. Муляж уенчыклар. |
| “Мин авырсам, әни нишләр?” | Булган хәлләрне кулланып, яна уен-ситуцаия уйларга гадәтләндерү. Бер-береңә кайгыртучанлык, җылы, ягымлы караш тәрбияләү. Дару үләннәре турындагы белемнәрен киңәйтү. | Дару үләннәре, аларнын рәсемнәре |
| ОКТЯБРЬ«Поездда йөрибез”  | Яна төрле уен уйнау. Эзлекле рәвештә сюжет төзергә өйрәтү.Эчтәлекнең югалмавына игътибар итү.  | Урындыклар, фотоаппарт |
| “Әбиемнең күзлеге” уен-ситуцаия | Артистизм төшенчәсен югары ноктага җиткерергә тырышу. Сәнгатьле сөйләм булдыру. Рольләрне тигез бүлешү. Сюжет төзү. | Әбиләр күлмәге, күзлек. |
| “Шифаханәдә” | Ашыгыч ярдәм машинасы чакыру, санитарка, теркәүче, табибның нинди өлкә белгече булуы турында төшенчә бирү. | Урындыклар,табиб киеме, инструментлар. |
| “Безнең өй театры” |  Балаларны уенга катнашырга теләк уяту . Рольләрне үзләре сайлап, үзләре теләгән эчтәлекне хуплау,мактау | Уенчыклар,әкият декорациясе. |
| НОЯБРЬ“Театрлы уйныйбызмы? | Балаларны театр дөньясына алып керергә теләк уяту. Театрда эшләүчеләр, һөнәр ияләре белән таныштыру. Уен-ситуациягә тиз кереп китәргә гадәтләндерү. Өстәл театры кую. Мөстәкыйльлек тәрбияләү. | Афишалар, билетлар, уенчыклар,ширма. |
| “Кунакка барабыз” | Балаларны әдәпле тоту кагыйдәләрен, матур ашау күнекмәләрен кулланып,өстәл театры уйнарга теләк уяту. | Өстәл , чәй эчәр өчен кирәкле табак-савытлар,ашамлыклар муляжы |
| “Минем әни” | Әни ролен кем ничек күрә, шул турыда әңгәмә кору, шул эчтәлектә уен-ситуацияләр уйнап карау. Гаиләдә тоткан урыннарын билгеләү. Әниләргә мәхәббәт, назлы караш, кайгыртучанлык тәрбияләү. | Халат, өй, плитә, табак-савыты. |
| “Даруханәдә” | Даруханә турындагы белемнәрен киңәйтү йөзеннән уен-ситуцаия уйнау. Кайбер дару исменәрен истә калдыру,аларның кайчан һәм нәрсә белән авырганда кулланулары беләк кызыксыну. Әлеге һөнәрнең бик әһәмиятле һәм җаваплы булуына төшенчә бирү. | Дарулар, бинт, витаминнар.Табиб киеме. |
| ДЕКАБРЬ«Беренче кар» | Балаларны театр сәнгатенә алып керү. Иҗади төркемнәргә бүлү. Балаларның карга булган уй-кичерешләрен ачыклау, табигать могҗизаларына кызыксыну уяту. | Кар бабай рәсемнәре, кышкы пейзаж сурәте. |
| “Кышкы уеннар” уен-ситуация | Пантамимо алымы аша рольле хәрәкәтләр ясау. Пантамимога төшенчә бирү. Әкиятләр уйлап чыгару. Фантазия үстерү | Кар бабай, скәмбия, Куян, чыршы. |
| “Җәнлекләрнең кышкы тормышы”уен-ситуация | Балаларны җәнлекләрнең кышкы томышы белән таныштыру. Һәр җәнлекнең образын төгәл бирә алу, аның эмоциональ халәтен,кичерешләрен ачык чагылдыру. Әлеге җәнлекләр турында кайгыртучанлык тәрбияләү. | “Куян өе” әкияте.  |
| “Кар Кызының дуслары”  | Балаларны уен-ситуациягә гадәтләндерү. Иҗади үсешләрен күтәрү. Әкияти геройга уңай бәя бирү.Артистизм үстерү. | Кар кызы киеме,аю, тиен,куяннар. |
| ЯНВАРЬ“Яна ел балаларга шатлык өләшә” | Балаларны режиссерлык уенында катнаштыру. Сюжет уйлап табу, геройларның кыланышы өчен җаваплы булуны аңлату. | Уенчык өйләр, курчаклар, бүләкләр. |
| “Минем гаиләм” | Балаларны интонация белән һәр гаилә әгъзасы белән таныштыру,алар турында матур итеп сөйләшергә күнектерү, өстәлдә театр уйнап карау. Артистлык сәләтен үстерү. | Гаилә фотолары. |
| “Курчак өе” уен-ситуация | Төрле сюжетлы хикәяләр, уйлап чыгару,фантазия үстерү. Аны өйтәл театры итеп сәхнәләштереп күрсәтү.  | Йомшак уенчык, шкаф, табак-савытлар,карават. |
| “Әбием киңәшләре” | Образны анализларга гадәтләндерү.Билгеле бер нәтиҗә чыгарырга күнектерү. Әбиләргә мәхәббәт тәрбияләү,аларның тәрбияви көчен аңлау. | Әбиләр киеме. |
| ФЕВРАЛЬ“Витаминлы җыр” | Балаларда юмор хисен үстерү, диалог төзеп, аны сөйләргә өйрәтү. Рольләрне бүлешү, төрлечә экспериментлар куллану. | Яшелчәләр, җиләк-җимешләр рәсемнәре. |
| “Зоо-почмак”уен-ситуация | Балаларны рольләргә кереп китәргә күнектерү, предметлы тирәлек булдыру. Үзеңне хайван урынына куеп,аның ничек үз-үзен тотышын, кыланышын чагылдырып,сәхнәләштереп күрсәтә алуларына ирешү. | Җәнлекләр рәсемнәре,уенчыклар. |
| “Армия тәртибе”уен-ситуация | Патриотлык хисе тәрбияләү. Геройларга мәхәббәт тәрбияләү. Күтәренке рухта, горур тавыш белән сөйләшергә, төгәл командалар бирергә төшендерү. Балаларны күмәк уен-ярышка гомумиләштерү. | Хәрбиләр киемнәре, хәрби машиналар фотолары. Уен-ярыш өчен атрибутлар. |
| МАРТ“Әниләргә күчтәнәч” | Балаларны эмоциональ ситуациягә гомумиләштерү. Таныш матур әдәбият әсәрләрен уйнап карау ,татар халык әкияте “Өч кыз” әкияте. | Костюмнар |
| “Теремкәй” уен-ситуация  | Рольләргә бүлеп, сәнгатьле итеп сөйләргә күнектерү. һәр геройның үз вазифасын төгәл башкару. | Теремкәй өйе,костюмнар |
| “Матурлык салонында” | Балаларны матурлык салоны белән якыннанрак таныштыру. Чәчтараш, тырнаклар ясаучы, визажстлар кебек һөнәр ияләрен уйнап карау.Аларга хөрмәт тәрбияләү. | Инструментлар, киемнәр |
| “Кошлар,исән-сау кайттыгызмы?уен-ситуация | Кошларга сакчыл караш. Алар-ның сайрауларын төгәл чагылдыру. Ишетеп кабул итүне үстерү. | Кошлар сурәтләре,оялар |
| АПРЕЛЬ“Безнең урам” | Балаларның авыл турындагы белемнәрен киңәйтү. Урам исемнәрен төгәл белү-белмәүләре белән кызыксыну. Төрле сюжет уйлап табып,аны сәхнәләштереп күрсәтү. | Авыл урамнары фотолары. |
| “Китапханәче”уен-ситуация  | Китапханәче һөнәре белән таныштыру. Диалог төзеп,аны ролләргә бүлешеп уйнап карау. Китапларга сакчыл караш,мәхәббәт тәрбияләү. | Китаплар,киңәшләр |
| “Без әкият яратабыз”“Автобуста”уен-ситуация | Габдулла Тукай иҗаты белән танышу, таныш булган шигырь ләрен, әкиятләрен сәхнәләштерү. Әхлакый нәтиҗә ясый алуларына ирешү, аның әдәби әсәрләренә мәхәббәт тәрбияләү. Әдәплеле,тәртипле булырга өндәү.Автобуста, җәмәгать транспортындагы кагыйдәләр белән таныштыру,аны уенда уйнап карау.Юлларда игътибарлы, кешеләргә ихтирамлы булырга күнектерү.  | Өстәл театры өчен уенчыклар.Урындыклар,билетлар |
| яки “Машинада” |
| МАЙ“Юл йөрү кагыйдәләре” | Юл йөрү кагыйдәләре белән танышуны дәвам итү. Аны төрле уен-ситуацияләрдә уйнап карау. Әлеге кагыйдәләрнең әһәмияте, кирәклеге турында сөйләшү. | Юл билгеләре, ГИБДД хезмәткәре киемнәре |
| “Чыныгу дәресләре” уен-ситуация | Балаларны иҗади яктан үстерү. Хәрәкәтләрне активлаштыру, сәламәт яшәү рәвешен сакларга өндәү. | Чыныгу күнекмәләре өчен кирәкле булган әйберләр |
| “Сабантуй” уен-ситуация | Балаларны халкыбызның милли бәйрәмнәре белән таныштыру. Аларга мәхәббәт уяту. Халкыбызның үзенә генә хас милли уеннарын уйнау. Уеннарда игътибарлы булырга, дус,тату уйнарга күнектерү . Үзара ягымлы, җылы караш тәрбияләү.Уен-ситуация уйнарга теләк уяту. | Милли киемнәр,уеннар өчен кирәкле булган атрибутлар |
| “Бал яратучы аю” уен-ситуация | Фантазия,уйлап табу сәләтен үстерү. Уйлап чыгарырга гадәтләндерү. Режиссерлык уеннары оештыру. Аның әйткәннәрен тынлап, эш итәргә киңәш итү. Кызыклы хикәяләр төзергә күнектерү. | Аю,бал савыты,бал кортлары. Өстәл театры өчен уенчыклар. |