**Игры с детьми на площадке.**

**Игры в кругу:**

* **«У дядюшки Абрама**»

Все играющие становятся в круг и вместе с водящим хором произносят слова, одновременно двигаясь по кругу: «У дядюшки Абрама сорок сыновей,сорок сыновей и сорок дочерей. Они не пили и не ели, все на дядюшку смотрели».  
После этих слов водящий называет часть тела: «Правая рука», все участники встряхивают правой рукой, снова повторяют: «У дядюшки Абрама…» После повтора водящий к словам «правая рука» прибавляет «левая рука» и снова повторяется все про «дядюшку Абрама» и т.д. К концу игры в движении находятся все части тела:  
«У дядюшки Абрама сорок сыновей, сорок сыновей и сорок дочерей.  
Они не пили и не ели, все на дядюшку смотрели.  
Правая рука, левая рука,  
правая нога, левая нога,  
правое плечо, левое плечо,  
правый глаз, левый глаз,  
голова!»

* **« мы охотимся на льва»**

Дети, выразительно повторяют за ведущим стишок «Мы охотимся на льва» и делают соответствующие движения.

Мы охотимся на льва.  
Не боимся мы его.  
У нас длинное ружье  
И подзорная труба.  
Ой! А что это?  
А это – поле: топ-топ-топ.  
Ой! А что это?  
А это – болото: чав-чав-чав.  
Ой! А что это?  
А это море: буль-буль-буль.  
Ой! А что это?  
А это тропинка: шур-шур-шур.  
Под ней не проползти.  
Над ней не пролететь.  
Ее не обойти, а дорожка напрямик,  
Вышли на полянку. «Да это же лев! Ой, мамочки!» – испугались его и побежали домой.

По тропинке: шур-шур-шур.  
По морю: буль-буль-буль.  
По болоту: чав-чав-чав.  
По полю: топ-топ-топ.  
Прибежали домой.  
Дверь закрыли.  
Ух! (на выдохе) Устали.  
Молодцы!

* **«летит по небу шар»**

Слова этой игры заранее разучиваются с детьми. Во время проведения игры слова одно за другим заменяются на движения, о которых ведущий заранее договаривается с детьми.

Летит, летит по небу шар

По небу шар летит,

Но знаем мы, до неба шар,

Никак не долетит

Летит - показываются взмахи руками, изображается полет;

По небу - указательный палец правой руки поднимают вверх;

Шар - руками обводится круг перед собой;

Но знаем - руки прислоняются к груди;

Мы - руки разводятся перед собой;

Никак не - руки перекрещиваются;

* **« мартышки»**

Ведущий говорит слова: "Мы - веселые мартышки, мы играем громко слишком. Мы в ладоши хлопаем, мы ногами топаем, надуваем щечки, скачем на носочках и друг другу даже язычки покажем. Дружно прыгнем к потолку, пальчик поднесем к виску. Оттопырим ушки, хвостик на макушке. Шире рот откроем, гримасы все состроим. Как скажу я цифру 3, - все с гримасами замри.". Игроки повторяют всё за ведущим.

* **« дельфин»**

Дети достают свои фотоаппараты и фотографируют дельфина, которого изображает воспитатель. Фото- это хлопок.

* **« футбол»**

Ведущий стоит на сцене, так, чтобы все, сидящие в зале, видели его. Он спрашивает зрителей, хотят ли они услышать, как по-настоящему кричат болельщики на матче? Зал отвечает: "Да!" Задание: при взмахе правой руки ведущего правая половина зала кричит: "Гол!" А при взмахе левой руки левая половина зала кричит: "Штанга!" Ведущий может взмахивать по одному разу каждой рукой или по несколько раз подряд одной рукой, а потом поднимает обе руки вверх, и зал одновременно кричит оба слова. Получается такой же шум, как во время матча.

**Игры на стульях:**

* **« если весело живется делай так»**

Если весело живется, делай так (два хлопка в ладоши).

Если весело живется, делай так (два хлопка в ладоши).

Если весело живется,мы друг другу улыбнемся,

Если весело живется, делай так(два хлопка).

В следующих куплетах вместо хлопков: два щелчка пальцами, два хлопка по ко­леням, два притопа ногами, два прыжка, выкрикиваем слово „хорошо!". А пос­ледний куплет звучит так: „Если весело живется, делай все!" И после каждой строчки нужно повторить поочередно все движения из каждого куплета

* **« колечко»**

Игроки садятся в ряд и складывают перед собой ладони лодочкой. Водящий зажимает в ладонях какой-нибудь мелкий предмет, обычно монетку или колечко. Затем обходит всех игроков по очереди, вкладывая каждому в "лодочку" свои сложенные "лодочкой" руки и приговаривая:**Я ношу-ношу колечко, и кому-то подарю**

и незаметно вкладывает этот предмет в ладони одного из игроков. Затем произносит:

**Колечко-колечко, выйди на крылечко!**

- и «отмеченный» игрок должен вскочить с лавочки и выбежать. При этом задача остальных игроков - удержать убегающего в своих рядах, поэтому "избранный" старается не показывать, что именно ему достался заветный предмет.

* **« садовник»**

Водящий становится садовником, остальные выбирают название цветка по вкусу и только на него откликаются .Водящий дает старт словами: "Я садовником родился, не на шутку рассердился, все цветы мне надоели кроме ... ( называется временное имя любого из игроков, например "роза"), "Роза должна тут же отреагировать: "Ой" Садовник: "Что с тобой?" Роза: "Влюблена" Садовник: "В кого?" Роза: "В тюльпан" Тюльпан: "Ой" ... И далее диалог продолжается между ним и розой и т.д., среди выбранных полноправно может оказаться садовник, замечу, что на него ложится основная нагрузка, так как имена цветов забываются быстро, а садовника помнят и называют чаще всего.

* **« угадай предмет**»

Варианты игры, от простого к сложному.   
На столе ставятся несколько небольших предметов (игрушки, кубики, предметы посуды).   
  
Водящий загадывает один из предметов и начинает его описывать, называя различные его признаки (цвет, форму, назначение). Как только кто-то из играющих догадывается, он поднимает руку и называет предмет.   
Водящий загадывает предмет. Игроки по очереди задают водящему вопросы, выясняющие признаки предмета: "Оно красное?", "Оно шарообразное?", "Оно служит для еды?" - и т.п. Водящий может отвечать только "Да" или "Нет". Прямые вопросы, требующие называния предмета, типа: "Это машинка?" - запрещены.

**Игры на площадке:**

* **« зоопарк»**

Дети превращаются в животных, а воспитатель должен догадаться кого они изображают.

* **« цвета»**

Игрокам предлагают найти на площадке предметы определенного цвета. Например, дотронуться до желтого цвета и они ищут на площадке предметы такого цвета. При этом воспитатель считает до 10.

* **. « али баба» или «цепи кованные»**  
  Играющие делятся на две команды и встают, взявшись за руки, лицом к команде противника, на расстоянии 5 –7 метров. Игру начинает одна из команд словами: - Али-баба!

Вторая команда хором отвечает:

- О чем слуга

Вновь говорит первая команда:

- Пятого, десятого, Сашу нам сюда!.

При этом называется имя одного из игроков команды противника. Названный играющий оставляет свою команду и бежит к команде противника с целью разорвать цепь, т.е. расцепить руки игроков. Если ему это удается, он забирает в свою команду игрока, расцепившего руки. Если цепь не разорвалась, то он остается в команде противника. Игру команды начинают по очереди.