**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад №16 «Ромашка» Курского муниципального района Ставропольского края**

**Конспект краткосрочного творческого проекта в старше подготовительной группе по теме**

**«неделя сказок.»**

 **Воспитатель: Никифорова Е. С.**

 **Ростовановское 2013год.**

**Краткосрочный творческий проект
«Неделя сказок»**

(старше-подготовительная группа)

Необходимость приобщения детей к чтению бесспорна. Книга совершенствует ум ребёнка, помогает овладеть речью, познавать окружающий мир. Для повышения интереса к книге, любви к чтению был разработан проект «Неделя сказок», развивающий устойчивый интерес к сказке как к произведению искусства. Образные, яркие выражения, сравнения, «сказочные» языковые средства способствующие развитию выразительности речи, а также творчеству самих детей, повышают степень включенности дошкольника в книжную культуру.

**Цели:**
- развитие устойчивого интереса к сказке как к произведению искусства;
- раскрытие ценности совместного творчества детей и их родителей.

**Задачи.**
1. Коррекционно–образовательные: учить развивать сюжет, использовать «сказочные» языковые средства; формировать творческое рассказывание, умение раскрывать тему, подчинять свою сказку определённой (основной) мысли.
2. Коррекционно–развивающие: развивать традиции семейного чтения.
3. Коррекционно–воспитательные: создавать атмосферу эмоционального комфорта, взаимопонимания и поддержки; прививать умение прийти на помощь в трудную минуту.

**Участники проекта:** дети подготовительной группы, родители, воспитатель.

**Тип проекта:** информационно-творческий, групповой.

**Продолжительность:** 2 недели.

**Результат:** презентация проекта в форме развлечения.

**Этапы работы:**

1. Определение темы (проблемы проекта). Вызвать интерес детей и родителей к теме проекта.
2. Составление плана-схемы проекта.
3. Обсуждение проекта на родительском собрании с родителями.
4. Сбор информации, литературы, дополнительного материала.
5. Подведение итогов, анализ ожидаемого результата

**Пути реализации проекта**

1. Пополнение содержания книжного уголка сказками разных жанров.
2. Организация выставки рисунков.
3. Изготовление атрибутов.

**Содержание работы с детьми.**

1. Беседа «…да в ней намёк».
2. Чтение разных сказок; сказок, где одним из персонажей является Баба Яга.
3. Словесное рисование детьми по прочтении текста характеров героев, обстановки, «интерьера» сказки.
4. Разучивание присказок, поговорок, пословиц о сказках, сказочных героях.
5. Пересказ прочитанных сказок, их инсценирование.
6. Самостоятельное составление сказок.
7. Рассказывание сказок собственного сочинения.
8. Иллюстрирование прочитанных сказок, сказок собственного сочинения. Сопровождение рассматривания готовых работ словесными рассказами и пояснениями.
9. Рассматривание иллюстраций разных художников к сказкам.
10. Загадки о сказках, героях сказок.
11. Викторина по сказкам.
12. Выполнение самостоятельных и совместно с родителями творческих работ.
13. Развлечение «Путешествие в сказку».

**Содержание работы с родителями.**

1. Беседа с родителями «Знакомство с проектом».
2. Домашние задания для родителей и детей (изготовление поделок, рисование иллюстраций к сказкам).
3. Чтение сказок с детьми.
4. Придумывание сказок с детьми.
5. Помощь в пополнении книжного уголка сказками.

Реализация проекта началась с моделирования ситуации, позволяющую выявить проблему: в детский сад пришло письмо-просьба от Бабы Яги. После прочтения дети высказали свои предположения о том, как помочь Бабе Яге. Было разработано решение проблемы: нужно найти сказки, где одним из персонажей является Баба Яга. В результате совместной деятельности (воспитатель, родители, дети) дети получили возможность расширить кругозор о сказках, их героях, научились сами сочинять сказки, сопереживать героям, находить пути выхода из трудных ситуаций. Групповая библиотечка пополнилась новыми книгами сказок.

**Письмо Бабы Яги** (с которого всё и началось…)

*Мальчишки и девчонки, ах-ха-ха!
Как же жизнь моя плоха.
Мочи нет одной мне жить.
С вами я хочу дружить.*

*Надоело мне летать
В этой старой ступе,
Мне б избушку побелить,
Как весна наступит.*

*На сто лет я сказок знаю,
Я сама их сочиняю.
Я расстанусь с помелом,
Ступу сдам в металлолом.*

*Я хочу хорошей быть
И карету заслужить.
Помогите! Помогите!
Сказку, сказку сочините!*

*Чтоб была я в ней не злая, а добрая!*

**План-схема
работы с детьми и родителями по реализации проекта
«Неделя сказок»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | сроки | содержание работы |
| 1 | 27.01 | Беседа с родителями «Знакомство с проектом» |
|  | 28.01 | Оформление книжного уголка. |
| 3 | 29.01 | Беседа «…да в ней намёк». |
| 4 | 30.01-4.02 | Чтение разных сказок; сказок, где одним из персонажей является Баба Яга. |
| 5 | 5.02-7.02 | Разучивание присказок, поговорок, пословиц о сказках, сказочных героях. |
| 6 | 10.02 | Рассматривание иллюстраций разных художников к сказкам. Рисование иллюстраций к сказкам. |
| 9 | 11.02-12.02 | Выполнение самостоятельных и совместно с родителями творческих работ. |
| 10 | 13.02 | Занятие по развитию связной речи «Сказка про добрую Бабу Ягу». |
| 11 | 14.02 | Развлечение «Путешествие в сказку». |

**Используемая литература.**
1. Журнал «Дошкольное воспитание», №2, 1991, №4, 2007.
2. Учимся, говорим, играем. Коррекционно-развивающая деятельность в ДОУ. Сост. Г.Н. Сергиенко. - Воронеж, 2006.

**Краткосрочный творческий проект
«Неделя сказок»**

(подготовительная группа)

***Приложение 1.***

**Рекомендуем прочитать сказки с «участием» Бабы Яги.**

* «Гуси-лебеди»
* «Василиса Прекрасная»
* «Царевна-лягушка»
* «Баба Яга»
* «Звериное молоко»
* «Иван-царевич и Белый Полянин»
* «Марья Моревна»
* «Сказка о молодильных яблоках и живой воде»
* «По колена ноги в золоте, по локоть руки в серебре»
* «Падчерица и мачехина дочка»
* «Сказка о двух сёстрах»
* «Баба Яга и Дарьюшка»

**Уважаемые родители!**

Помогите своему ребёнку сделать любую поделку по прочитанным сказкам.

Помогите сочинить сказку, запишите её на обратной стороне иллюстрации, нарисованной к данной сказке. (Домашнее задание).

***Приложение 2***

*«Сказка для ребёнка такое же серьёзное
и настоящее дело, как игра: она нужна ему
для того, чтобы определиться, чтобы изучить себя,
измерить, оценить свои возможности».
(Д. Родари)*

Детство невозможно представить без сказок. С самого раннего возраста дети с одинаковым, захватывающим интересом слушают и читают наряду с русскими сказками, сказки Шарля Перро, братьев Гримм, дядюшки Римуса. Со сказкой ребёнок встречается не только в книгах, но и в кино, театре, на телевизионном экране, забывая обо всём и полностью погружаясь в жизнь героев. Мир чудесного интригует ребёнка, и интерес к сказке у него не снижается.

Сказки составляют для ребёнка особый мир, который дети воспринимают активно.

Сказка - средство приобщения ребёнка к жизни людей, к миру человеческих судеб, к миру истории, она устанавливает связи: «Я и другие», «Я и вещи», «Вещи подлинные и выдуманные». Сказка нужна детям для того, чтобы создать представления о пространстве («далеко-близко») и о времени («давно - сейчас», «сначала - потом», «вчера – сегодня – завтра»).

Кроме того, сказка является одной из первых сфер творчества, в которой ребёнок утверждает свои способности, познаёт себя, переживает первое чувство гордости от того, что он что-то создаёт.

Дети любят слушать сказки, но, как правило, не умеют их сочинять и рассказывать. Рассказывание и сочинение сказок – это искусство, которому нужно обучать.

«Попасть в сказочную страну может любой, кто любит фантазировать, придумывать новых сказочных героев и героинь, смешных неудачников и чудесных искусников, кто знает сказочные слова и выражения»,- такими словами можно начать «путешествие» с ребёнком в мир сказки. После прочтения сказки постарайтесь обсудить то, что удивило ребёнка, поразило, взволновало. Сделайте иллюстрации к сказке, нарисуйте героев, сказочную страну. Придумайте другое окончание сказки, новые приключения героев, забавные сюжеты, с помощью которых ребёнок станет активным участником определённой сказочной речевой ситуации.