

**Муниципальное образовательное дошкольное учреждение  
«детский сад общеразвивающего вида « №37 г. Армавира**

**Тема: «Заколдованные картинки»**

Итоговое занятие  
(подготовительная группа)

Воспитатель: Свергунова Т.Ю.

2010 год

Воспитатель: Заспорили как-то краски, кисти, карандаши кто из них важнее для художника.

Краски: Мы самые важные для художника. Это мы помогаем ему нарисовать зеленую траву, листья, синее море, цветы, голубое небо, разноцветную радугу.

Кисти: Позвольте с вами не согласиться, уважаемые краски. Без нас художник не смог нанести краски на бумагу. Мастер нас после работы промывает, вытирает тряпочкой.

Альбом: Подумайте сами, без меня тоже художнику не обойтись! Ведь вас краски он наносит на мою поверхность. Вот и выходит, что я важный, как и вы.

Карандаш: Не забывайте, что и мы, чем можем, помогаем мастеру. Все что его заинтересовало, удивляло, обрадовало он карандашом, зарисовывает в альбом. Следит, чтобы мы всегда были отточены. Мы тоже ему нужны.

Мольберт: А мне кажется, что самый важный это я. Художник устанавливает на мне холст, когда пишет картину. Он всегда берет меня на природу с собой.

Палитра: А я тоже не лишняя, я помогаю мастеру смешивать краски, чтобы получить оттенки цветов.

Кисточка: Друзья давайте не будем сориться и спросим старый деревянный стол. Уважаемый стол как вы считаете кто из нас самый важный и необходимый?

Стол: Все вы, дорогие мои, нужны мастеру. Но без его таланта и труда, зорких глаз и умелых рук краски не ожили бы. А чтобы написать такие замечательные картины, художнику нужны верные помощники: краски, кисти, карандаши, палитра, бумага, мольберт. Так что, не стоит вам, дорогие друзья спорить! А лучше вместе помогайте художнику создавать красоту и люди вам скажут спасибо. А чтобы вы не спорили, я приглашаю вас совершить увлекательное путешествие по необычайной стране.

Воспитатель: Ребята, нас приглашают в необычайную страну. А название спрятано на этой картинке. Посмотрите что здесь зашифровано (дети решают ребус). ИЗО.

Воспитатель: Что оно обозначает?

Дети: Изобразительное искусство.

Воспитатель: В этой волшебной стране живут замечательные художники. Ну, в путь! Ой, ребята, что-то в этой стране темно, неуютно. Что же случилось? Посмотрите, солнце не светит. В этой стране все волшебное! и солнце состоит из нескольких цветов, причем каждый цвет стоит строго на своем месте как в радуге. Поможем зажечь солнышко? Для этого нужно вспомнить волшебную фразу радуги.

Дети: Каждый охотник желает знать, где сидит фазан. (Воспитатель в процессе рассказывания одевает детям воротничок определенного цвета).

Ребята, вам нужно подобрать лучик для солнышка соответственный цвету вашего воротничка. (Дети встают вокруг солнышка).

Воспитатель: Ребята, правда, красивое солнышко. Сразу стало уютнее и теплее. А как вы охарактеризуете цвета?

Красный: Знаменосца - красный цвет, ярче цвета в мире нет.

Оранжевый: Цвет оранжевый - огонь. Этот цвет рукой не тронь.

Желтый: Желтый цвет его сосед, это урожай цвет.

Зеленый: Цвет зеленый- цвет весенний. Он любимый цвет растений.

Голубой: Если в небе тучек нет, голубой у него цвет.

Синий: В синем цвете нам видна высота и глубина.

Фиолетовый: Фиолетового цвета гребни гор в часы рассвета. (Дети обговаривают и одновременно отходят и выстраиваются радугой).

Ребенок: Получился чудо мост. Чудо мастер смастерил, мост высокий, без перил.

Дети: Это радуга!

Воспитатель: Вот мы и пришли в волшебную страну ИЗО. Как здесь красиво и каждый цвет имеет свое настроение, а художник рисует прекрасные картины.

Дети: Рассматривают картины, называют их. Все они красиво нарисованы, значит, художники этой страны умеют оживлять краски создавать красоту, прекрасное. Ребята, давайте подарим жителям страны свои рисунки. Дети самостоятельно рисуют нетрадиционным способом изображение. По окончании работы педагог оформляет выставку.