Консультация музыкального руководителя для воспитателей

**"Музыка в оздоровлении детей".**

Вокруг нас постоянно звучит музыка. Чистая музыка водного источника, музыка цветения яблоневых садов, тихая музыка созревающего хлеба и золотой осенней листвы. Она, как солнечный зайчик, ласково прикасается к нашим ладоням, дает нам силу, снимает боль.  
В древности считали, что все органы обладают характерными частотами вибрации и правильно выбранные частоты внешнего воздействия помогают восстановить организм. В старых учениях музыка являлась одним из главных средств в лечении, создании гармонии и равновесия в теле и разуме. Музыка приводит в действие природные силы исцеления, и чем точнее подобрана мелодия, тем эффективнее ее воздействие на организм.  
С первых дней жизни, приучая ребенка к вечным, прекрасным мелодиям, созданным человечеством, можно достичь его полного согласия с самим собой, с окружающим миром, что поможет с детства избежать серьезных проблем со здоровьем. А если такие проблемы все же возникли, то та же музыка поможет от них избавиться.  
**МУЗЫКОТЕРАПИЯ** представляет собой метод использования музыки в качестве средства коррекции различных эмоциональных отклонений у детей, страхов, двигательных и речевых расстройств и т.д.  
По существу, каждый музыкальный руководитель в некоторой мере занимается музыкальной терапией, изменяя при помощи музыкального искусства настроение и мироощущение своих воспитанников. Важно, чтобы дети овладели определенными умениями, знаниями и навыками в области музыки. Но самым ценным для педагога является не столько уровень эстетической подготовки, сколько характер эмоционального состояния ребенка. Главная задача в музыкальной терапии заключается в том, чтобы научить ребенка «омузыкаленному» видению и восприятию мира, показать ребенку, что каждое его переживание, будь то радость или грусть, можно и нужно выражать в вокальных и танцевальных импровизациях то есть в творчестве.

Вот, например, несколько **творческих заданий**, которые можно дать детям, побуждая их к вокальному (песенному) самовыражению:

         «Спой, как тебя зовут»

         «Спой своей кукле, как ты ее любишь» (или колыбельную)

         Спой, какое у тебя настроение»

«поздоровайся песенкой»  
Также можно предложить ребенку на ваш вопрос-песенку придумать и спеть ответ-песенку. Например: - Что ты хочешь, мишка? - Медовую коврижку. - Что ты хочешь, кошечка? - Молочка немножечко.  
Все вокальные творческие задания выполняются индивидуально. В результате снижается и устраняется эмоциональная скованность и напряжение.

А вот танцевальное творчество, к тому же, еще и помогает детям быстро и легко устанавливать дружеские связи с другими детьми, что также дает определенный терапевтический эффект.  
Вот еще несколько **творческих заданий**, побуждающих детей уже к танцевальному самовыражению:

         Можно предложить детям под музыку отправиться на прогулку в сказочный лес.

         Предложить помаршировать по площади праздничным маршем.

         Полюбоваться красивым цветком

         Показать, как двигается

- крадущаяся кошка, - порхает бабочка, - бежит мышка, - идет крокодил и т.д.  
Терапия творческим самовыражением является одним из самых плодотворных психотерапевтических приемов. Наблюдая в процессе творчества друг за другом и за взрослым, дети приобретают новые движения, что означает вместе с тем приобретение новой степени внутренней свободы.