**Рабочая программа**

**по окружающему миру**

**2 класс**

разработана на основе примерной программы

начального общего образования

по окружающему миру

на базовом уровне

Разработала: Качкина Е.В.

Учитель начальной школы

МБОУ СОШ №9

Г.Каменск-Шахтинский

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса «Окружающий мир» для 2 класса на 2012– 2013учебный год составлена на основе стандарта начального общего образования по окружающему миру и программы общеобразовательных учреждений авторов А. А. Плешакова, М. Ю. Новицкая «Окружающий мир. 1 – 4 классы» . Программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, авторской программы А.А.Плешакова и М.Ю.Новицкой, планируемых результатов начального общего образования. В настоящее время основные задачи российского образования в целом и начального общего образования в частности можно определить следующим образом: формирование общей культуры, духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся, создание основ для самостоятельной реализации учебной деятельности, которая может обеспечить социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся. С этим общим целеполаганием тесно связаны и цели изучения предмета «Окружающий мир» в начальной школе:

. формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;

. духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Особенность данной программы состоит в том, что она создана с опорой на культурологические принципы, понятия, категории, которые являются основой для построения содержания образовательного компонента (предмета) «Окружающий мир», гармонично соединяя естественно-научные сведения и опыт гуманитарных наук. Ведущей, с точки зрения организации содержания, является идея единства мира природы и мира культуры. С этой принципиальной позиции окружающий мир рассматривается как природно-культурное ЦЕЛОЕ, а человек — как часть природы, как создатель культуры и как ее продукт, т. е. тоже природно-культурное ЦЕЛОЕ.

Программа знакомит учащихся с природой и традиционной культурой календаря на фоне сезонных изменений. При этом происходит формирование знаний о природном многообразии, об экологических связях, о правилах поведения человека в природе, необходимых для ее сбережения и сохранения

здоровья детей в течение года. Программа нацеливает на осуществление экологического воспитания младших школьников, на развитие у них таких качеств, как наблюдательность, интерес к природе своей местности, желание узнать традиционную трудовую и праздничную культуру народов своего

края.

Тематическое планирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п.п | Раздел | Количество часов |
| 1 | Вселенная, время, календарь . | 14часов |
| 2 | Осень . | 16 часов |
| 3 | Зима . | 13 часов |
| 4 | Весна и лето . | 15часов |
| 5 | Резерв учебного времени. | 10часов |

**Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся**

**Учащиеся должны** **знать**:

— характерные признаки лета, осени, зимы, весны в неживой природе, в жизни травянистых растений, деревьев и кустарников, насекомых, птиц, зверей;

— названия и важнейшие отличительные признаки изученных грибов, растений, насекомых, птиц, зверей и других животных;

— некоторые экологические связи в природе;

— особенности сезонного труда людей и его зависимость

от сезонных изменений в природе;

— изученные правила поведения в природе;

— особенности охраны здоровья в разное время года;

— народные названия месяцев;

— народные приметы и присловья о временах года;

— дни-погодоуказатели, характерные для климата своего края;

— главные календарные праздники народов своего края.

**Учащиеся должны** **уметь**:

— проводить наблюдения в природе по заданиям учебника;

— различать изученные растения, грибы, насекомых,

птиц, зверей и других животных (в природе, гербарии, на рисунке или фотографии);

— объяснять на примерах некоторые экологические связи;

— выполнять изученные правила поведения в природе;

— выполнять правила охраны здоровья в разное время года;

— разыгрывать народные игры, характерные для разных времен года и связанные с главными календарными праздниками народов своего края;

— загадывать и отгадывать загадки народов своего края о явлениях живой и неживой природы;

— рассказывать 2—3 сказки о животных из устного творчества народов своего края.

**Место курса в учебном плане**

На изучение окружающего мира в каждом классе начальной школы отводится 2 ч в неделю. Программа рассчитана на 270 ч: 1 класс — 66 ч (33 учебные недели), 2, 3 и 4 классы — по 68 ч (34 учебные недели).

**Результаты изучения курса**

Результатами освоения программы «Окружающий мир» являются личностные, метапредметные и предметные результаты.

**Личностные результаты**

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; ценности многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

4. Использование знаковосимволических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

5. Активное использование речевых средств и средств информационных

и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

10. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

**Предметные результаты**

1. Понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы.

2. Уважительное отношение к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни.

3. Осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм доровьесберегающего поведения в природной и социальной среде.

4. Освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве).

5. Развитие навыков установления и выявления причинно-следственных связей в окружающем мире.

**Содержание программы реализуется по следующим учебникам и учебным пособиям:**

**Тематическое планирование**

**2 класс (66 часов)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема урока** | **Задачи урока** | | **Планируемые достижения учащихся** | | **УУД и результаты УУД** | **Материально-техническая база** | **Кол-во часов** | **Дата** | |
| **Вселенная, время, календарь (14ч)** | | | | | | | |  | | |
| 1 | Мы – союз народов России | Познакомить детей с учебником, рабочей тетрадью. Формировать представление о многообразии субъектов Российской Федерации — республиках, краях, областях, городах федерального значения;  углублять знания о разнообразии народов России и о том, что соединяет нас всех в едином государстве; | | Знать название субъекта Российской Федерации, в котором находится город (село) и школа, где учатся дети;  находить и показывать субъект на политической карте России;  называть некоторые его природные и историко-культурные достопримечательности;  определять самое привлекательное в культуре народа, к которому принадлежит каждый из учащихся класса. | | *Коммуникативные*  - участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события и поступки  *Познавательные*  -анализировать, сравнивать различные объекты, явления, факты | Пол итические карты России и мира; фотографии или репродукции произведений храмовой архитектуры разных конфессий; фотографии Москвы и Петербурга как городов особого федерального значения. | 1 |  | |
| 2 | Мы — жители Вселенной |  | Формировать представление о строение Вселенной; о планетах и порядоке их расположения в Солнечной системе; | Знать в общем виде строение Вселенной;  называть планеты и порядок их расположения в Солнечной системе;  определять по схеме в учебнике число планет Солнечной системы;  перечислять небесные тела в порядке увеличения их размеров;  узнавать небесные тела по описанию.  определять взаимосвязь Земли и Вселенной;  определять по рисунку и моделям форму Солнца, Земли, Луны;  анализировать схему в учебнике;  рассказывать по схеме о движении Земли и Луны в космическом пространстве;  сравнивать размеры планет; | | *Познавательные*  -анализировать, сравнивать различные объекты, явления, факты  *Личностные*  - освоение личностного смысла учения;  -осознавать значимость зависимости жизни на Земле от ее положения в Солнечной системе. | Компьютер. Запись песни «Притяженье Земли» (муз. Д. Тухманова, сл. Р. Рождественского); настенная схема строения Солнечной системы или слайды для мультимедийной проекции | 1 |  | |
| 3-4 | Наш космический корабль — Земля | Формировать представление о горизонте, сторонах горизонта, компасе;  изучить устройство компаса; научить определить стороны горизонта (действуя по инструкции);  по своим представлениям рисовать Землю — наш космический корабль; формировать умение  анализировать схему в учебнике и устанавливать способ определения сторон горизонта по Солнцу;  иметь представление о форме Земли, глобусе;  знать устройство глобуса и условные обозначения на нем.  находить на глобусе океаны и материки;  определять их названия и число;  находить на глобусе нашу страну;  определять материк, на котором она расположена;  изучить устройство компаса; определить стороны горизонта (действуя по инструкции); зафиксировать результаты определения, расставляя таблички. | | Уметь определять стороны горизонта;  находить на фотографиях в учебнике и на местности линию горизонта; уметь определять по схеме способ обозначения сторон горизонта;  знать устройство компаса; определять стороны горизонта (действуя по инструкции); уметь  зафиксировать результаты определения, расставляя таблички.;  применять способ обозначения сторон горизонта, заполняя схемы в рабочей тетради;  осуществлять самопроверку; уметь  работать в паре предлагать маршрут кругосветного путешествия.  находить на глобусе океаны и материки;  определять их названия и число;  находить на глобусе нашу страну;  определять материк, на котором она расположена; | | *Познавательные*  - определять круг своего незнания, планировать свою работу по изучению незнакомого материала;  *Коммуникативные*  - отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов.  -сознавать важность и необходимость бережного отношения к Земле. | Компьютер запись песен «Притяженье Земли» (муз. Д. Тухманова, сл. Р. Рождественского), «Там, за облаками» (муз. М. Фрадкина, сл. Р. Рождественского); компас; рисунок, изображающий плоскую Землю, лежащую на трех слонах; изображение первого компаса, изобретенного в Китае. | 2 |  | |
| 5 | Время | Определять по рисункам учебника настоящее, прошлое и будущее;  изучать устройство часов, определять время по часам. Выделять приметы времени. | | Уметь приводить примеры неразрывной связи прошлого, настоящего и будущего, опираясь на свой опыт;  иметь представление о понятии «единицы измерения времени»;  перечислять единицы измерения времени в порядке их увеличения;  рассказывать о старинных и современных часах;  объяснять, как действуют солнечные, водяные, песочные часы;  предлагать рисунки-символы, обозначающие настоящее, прошлое и будущее;  обосновывать своё решение;  определять по фотографиям в учебнике временные характеристики изображённых событий;  моделировать время на часах;  сравнивать достоинства и недостатки различных видов старинных часов. | | *Личностные*  - освоение личностного смысла учения;  осознавать образ времени как единства прошлого, настоящего и будущего;  понимать значимость разных типов старинных и современных часов как явлений истории и культуры разных стран и народов мира.  *Познавательные*  - уметь передавать содержание в жатом, выборочном или развернутом виде | Куклы Мальчик и Девочка в национальных костюмах; рисунки детей, выполненные в первом классе по теме «Город будущего»; песочные часы, будильник, механические часы с открытым механизмом, секундомер; вода и песок в сосудах, пустые емкости, фонарик; несколько репродукций картин, фотографий; рассказ Н. Носова «Бобик в гостях у Барбоса». | 1 |  | |
| 6 | Сутки и неделя | Формировать представление о связи естественных единиц измерения времени «сутки», «неделя» с движением Земли вокруг своей оси и сменой дня и ночи;.  . | | Уметь  давать научное объяснение смены дня и ночи, используя схему в учебнике, и связывать с этим явлением две естественные единицы измерения времени — сутки и неделю;  определять количество дней в неделе;  называть дни недели, выстраивать их последовательность.  Выбирать наиболее привлекательный для себя способ фантастического объяснения смены дня и ночи на основе соответствующих произведений художественного творчества народов своего края (загадки и сказки о Солнце и Луне, о дне и ночи);  моделировать смену дня и ночи с помощью схемы-аппликации;  участвовать в дидактических играх «Сутки», «День-ночь»;  находить в творчестве народов своего края мифы, сказки, загадки о смене дня и ночи;  составлять фоторассказ о своей жизни за неделю;  писать рассказ об интересном событии в семье, происходившем в воскресенье. | | *Коммуникативные*  - участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события и поступки  *Познавательные*  -анализировать, сравнивать различные объекты, явления, факты  Личностные:  -осознавать образ времени как единства прошлого, настоящего и будущего | Куклы Мальчик и Девочка в национальных костюмах; глобус, фонарик, ободок с изображением земного шара, названия дней недели, написанные на отдельных полосках бумаги, магниты; шаблоны двухсторонней ярославской игрушки «День — ночь», прутики; игрушка-волчок. | 1 |  | |
| 7 | Месяц и год | Формировать представления о связи естественных единиц измерения времени «месяц» и «год» с наблюдением людей за движением Луны вокруг Земли, за изменениями в природе от весны до весны, когда Земля делает полный оборот вокруг Солнца; | | Уметь давать научное объяснение изменению внешнего виды Луны в течение месяца, используя схему;  выстраивать правильную последовательность месяцев года;  осваивать старинный способ определения количества дней в каждом месяце.  устанавливать связь между названиями естественного спутника Земли и единицей измерения времени «месяц»;  представлять единицу измерения времени «год» как последовательность двенадцати месяцев;  проявлять творческую активность в создании сказочного образа «месяца» и «года» в виде антропоморфных или зооморфных существ с помощью словесного или изобразительно-прикладного творчества;  прослеживать по схеме изменение облика Луны в течение месяца и объяснять причины этого явления;  моделировать смену лунных фаз в виде схемы-аппликации;  отгадывать народные загадки, в том числе народов своего края, о Луне и соотносить образы загадок с разными лунными фазами;  наблюдать изменение облика Луны и фиксировать результаты наблюдений в виде рисунков. | | *Личностные*  - освоение личностного смысла учения;  -осознание важности наблюдения за живой и неживой природой: за «жизнью» Луны на ночном небе, за сменой времен года; развитие творческого воображения детей в процессе наблюдения за природой в  течение года. | Куклы Мальчик и Девочка в национальных костюмах с узнаваемыми деталями сезонной одежды, которые по ходу урока будут быстро меняться; по возможности — серп (или вырезанное изображение серпа) и прямая палочка, соразмерная серпу; хлеб круглой формы, краюшка хлеба, отрезанная от круглой буханки | 1 |  | |
| 8 | Времена года | Формировать умение устанавливать по схеме связь сезонных изменений в природе с движением Земли вокруг Солнца и наклоном земной оси;  объяснять причины смены времён года. | | Уметь объяснять причину смены времен года с помощью схемы;  называть важнейшие сезонные явления природы как признаки того или иного времени года;  перечислять времена года в правильной последовательности;  называть (опираясь на годовой круг в учебнике) месяцы каждого сезона;  понимать условность начала перечисления времен года при неизменности их следования друг за другом в годовом круге.  придумывать сказочное объяснение смены времён года, иллюстрировать его рисунком;  инсценировать мини-спектакли о жизни природы в разные времена года;  наблюдать и определять реальную длительность сезонов своего края;  выявлять среди них специфические сезонные явления;  подбирать в языках народов своего края названия времён года и соответствующих им явлений природы. | | *Познавательные*  - определять круг своего незнания, планировать свою работу по изучению незнакомого материала;  *Регулятивные*  - определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку  ***Личностные :***  понимать важность связи изменений в природе с движением Земли по орбите вокруг Солнца. | Куклы Мальчик и Девочка в национальных костюмах и сезонные детали их одежды; глобус, фонарик; волчок, выполненный в форме годового круга на основе зубочистки или спички, вставленной в центр. | 1 |  | |
| 9-10 | Погода | Формировать умение конструировать определение понятия «погода»;  различать виды термометров и пользоваться каждым из них; | | Уметь  измерять температуру;  записывать показания термометра;  узнавать явления погоды по фотографиям в рабочей тетради.  сравнивать предложенное определение с эталоном в учебнике;  рассказывать по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям о явлениях погоды;  сравнить различные виды термометров;  объяснять назначение метеорологических приборов;  осуществлять самопроверку.  Уметь работать в группе, выполняя доброе дело на общую пользу и радость (вежливо обратиться за советом и помощью, попросить поделиться необходимым материалом, поблагодарить за помощь и предложить свои услуги); определять подходящими словами красоту человеческого труда и радость творчества. | | *Коммуникативные*  - участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события и поступки  *Познавательные*  -анализировать, сравнивать различные объекты, явления, факты  ***Личностные***  понимать необходимость бережного и безопасного обращения с термометрами. | Компьютер, запись песни «У природы нет плохой погоды» из кинофильма «Служебный роман» (муз. А. Петрова, сл. Э. Рязанова); термометры разных видов; прозрачные сосуды с водой разной температуры. | 2 |  | |
| 11 | Календарь — хранитель времени, страж памяти. | Формировать умение ориентироваться в сведениях, представленных на странице современного календаря;  находить в календаре дату своего рождения и дни рождения своих близких; | | Иметь представление о разнообразных видах и устройстве старинных и современных календарей.  Сравнивать календари разных типов;  обсуждать правила пользования ими;  сравнивать даты начала нового года в православном, мусульманском, буддийском, иудейском календарях.  понимать условность начала нового года в календарях разных народов мира в связи с особенностями традиционной культуры;  понимать, что календарь - очень древнее явление мировой культуры, тесно связанное с особенностями образа жизни, хозяйства, религии разных народов мира; | *Познавательные*  -анализировать, сравнивать различные объекты, явления, факты  *Личностные*  -осознавать необходимость уважать чужие традиции  *Коммуникативные*  - участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события и поступки | | Компьютер Куклы Мальчик и Девочка в национальных костюмах, волшебный клубочек; разнообразные календари, в т. ч. отрывной календарь с коробками для хранения оторванных листков; магнитофон, запись музыки, связанной с православной, мусульманской, иудейской культурными традициями. | 1 | |  |
| 12 | Праздники для всех. | Формировать умение кратко характеризовать содержание общегражданских праздников современного российского календаря, представленных в учебнике. Понимать важность праздников современного российского гражданского календаря как способа дружеского объединения всех граждан нашего Отечества вне зависимости от местожительства, особенностей этнической культуры и вероисповедания. | | Уметь описывать празднование одного из этих праздников в своем городе (селе);  иллюстрировать рассказ фотографиями (компьютерной презентацией);  определять различие между государственными праздниками России и международными праздниками. | *Познавательные*  - анализировать, сравнивать различные объекты, явления, факты  *Личностные*  - освоение личностного смысла учения  - ценить и понимать следующие базовые ценности «добро», «мир», «Родина». | | Компьютер Куклы Мальчик и Девочка в национальных костюмах; настенный календарь; Государственная символика России; праздничная атрибутика (шарики, гирлянды, флажки, плакаты, праздничные открытки, карнавальные маски и т. п.); магнитофон, записи музыкальных фрагментов, соответствующих определенным праздникам. | 1 |  | |
| 13 | Народный календарь. | Понимать важность народного календаря как сокровищницы опыта общения народа с природой и сотрудничества с ней. | | Знать некоторые народные приметы на погоду своего края;  определять, наблюдения за какими именно явлениями природы служат основой для народных примет на погоду;  наблюдать за поведением животных, изменениями в мире растений в помещении и на улице, в неживой природе.  Соотносить народные приметы с ощущениями разных органов чувств;  проверять народный прогноз на погоду по ближайшему дню-погодоуказателю;  сравнивать результат с прогнозом метеорологов;  отражать наблюдения в календаре долгосрочных прогнозов погоды;  сопоставлять реальные наблюдения и данные народных примет своего края. | *Коммуникативные*  - отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов.  *Познавательные*  -анализировать, сравнивать различные объекты, явления, факты | | Компьютер Куклы Мальчик и Девочка в национальных костюмах; карта России; православный календарь; еловые или сосновые шишки. | 1 |  | |
| 14 | Экологический календарь. | Формировать понятие об экологии –как науки об.охране природы;  Познакомиться с экологическим календарем как проявлением культуры высокоразвитого общества, осознавшего уникальность природы Земли. | | Иметь представление об экологии;  высказывать предположения о том, что такое экология;  находить в тексте учебника определение экологии как науки;  рассказывать по рисунку учебника о природе — нашем зелёном доме;  выражать своё отношение к природе в собственном рисунке;  вписывать в таблицу даты экологических дней (по материалам учебника), предлагать рисунки-символы к каждой дате;  в сотрудничестве со взрослыми организовывать праздники, посвящённые экологическим дням (в течение года);  подготовить фоторассказ об одном из экологических дней, отмеченных в школе. | ***Личностные:***  понимать задачи экологии как науки и экологического движения в России и в мире, необходимость охраны природы;  воспринимать экологический календарь как важное явление современной культуры.  *Познавательные*  - анализировать, сравнивать различные объекты, явления, факты | | Компьютер Куклы Мальчик и Девочка в национальных костюмах; настенный календарь, наклейки с рисунками-значками экологических дней. | 1 |  | |
|  |  | *Блок внеклассной, внешкольной работы:* организация путешествия в ближайший городской парк, за околицу села для наблюдения за природой.Беседы на темы «Предания народов моего края о возникновении и устройстве Вселенной», «Волшебные сказки народов моего края с образами чудесных животных и растений».Проведение театрализованного праздника с использованием творчества народов своего края, в котором отразились образы природы. | |  |  | |  |  |  | |
|  |  |  | | **Осень (16 ч)** |  | |  |  |  | |
| 15 | Осенние месяцы | Формировать представление о народных названиях осенних месяцев. Познакомить со старинными осенними праздниками народов России, с обрядами и обычаями поры осеннего равноденствия в культуре разных народов России, в том числе народов своего края. | | Уметь находить признаки осенних явлений природы и указания на особенности  жизни людей осенью в старинных названиях осенних месяцев; описывать красоту осенней природы и произведений  искусства, посвященных этой теме, используя выразительные средства родного языка; проявлять заботу друг о друге  в совместном сезонном посильном труде; называть те черты  в судьбе и произведениях художников, которые вызвали  эмоциональное переживание у каждого из учащихся.Сочинять устный рассказ по картине. | *Познавательные*  - анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты;  - самостоятельно делать выводы  *Коммуникативные*  - участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события и поступки | | Компьютер запись музыкалтного фрагментаотносящегося к осени, из цикла «Времена года» П. И. Чайковского; куклы Мальчик и Девочка  в национальных костюмах, волшебный клубочек; предметы быта, украшенные хохломской росписью в осенней цветовой гамме, или их изображения; поделки из расти-тельных природных материалов; | 1 |  | |
| 16 | Осень в неживой природе. | Формировать представление об осенних явлениях в неживой природе, дне осеннего равноденствия, особенностях ранней и поздней осени. | | Уметь понимать зависимость осенних изменений в неживой природе от положения земной поверхности по отношению к Солнцу и от характера ее освещенности; усвоить названия осенних погодных и природных явлений в неживой природе (иней, заморозки,  моросящие затяжные дожди, туманы и др.); приучиться  к наблюдениям за изменениями погоды. | *Познавательные*  - сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников  - самостоятельно делать выводы  -наблюдать за погодой осенью, фиксировать результаты наблюдения в таблицах сравнивать их, делать выводы об изменении погоды в течение осени. | | Компьютер запись музыкального фрагмента, относящегося к осени, из цикла «Времена года» П. И. Чайковского; | 1 |  | |
| 17 | Народные праздники в пору осеннего равноденствия | Познакомить детей с праздниками как выражение благодарности природе за всё, что она даёт людям. Праздники земледельцев, охотников и оленеводов.  Связь народных праздников с сезонными изменениями в природе. | | Соотносить текст и иллюстрации учебника.Уметь в обрядах и обычаях осеннего равноденствия различать особенности, характерные для быта и хозяйственной жизни земледельцев, охотников, скотоводов; называть общее свойство праздников  осеннего равноденствия у разных народов, определять их  главный нравственный смысл — благодарность природе;  творчески проявлять благодарность природе в условиях современной жизни | *Коммуникативные*  - участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события и поступки  -уметь работать в паре  *Личностные*  - освоение личностного смысла учения | | Компьютер Куклы Мальчик и Девочка в национальных костюмах; кукла-зернушка, куклы «День — ночь»; круг из картона по образцу схемы годового круга | 1 |  | |
| 18 | Звездное небо осенью | Познакомиться с созвездиями Большая  Медведица, Лебедь и древнегреческими мифами о них. Представить красоту и таинственность звёздного неба. | | Понимать что звезды, как и  Солнце, — сгустки раскаленных газов; Знать, что понимали под созвездиями древние и что называют созвездииями современные ученые; | *Познавательные*  - анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты;  - самостоятельно делать выводы | | Компьютер запись «Звездного вальса»  И. О. Дунаевского | 1 |  | |
| 19 | Трава у нашего дома | Познакомить детей с наиболее распространёнными травами: полынь, крапива, птичья гречишка, подорожник и другие, с их особенностями и значением для человека. | | Уметь понимать причины пожелтения  травы осенью; научиться распознавать травы с помощью  атласа-определителя. Рассказывать по своим наблюдениям о состоянии травянистых растений осенью. | *Личностные*  - освоение личностного смысла учения  *Познавательные*  - сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников  - самостоятельно делать выводы | | Компьютер запись «Звездного вальса»  И. О. Дунаевского | 1 |  | |
| 20 | Старинная женская работа | Познакомить с важнейшим старинным женским трудом –работа со льном и его значением в жизни народов России. | | Уметь назвать последовательность трудовых операций в работе со льном; уметь выполнять задание учителя, распределяя операции между собой в группе. дети стараются  определить, при выполнении каких работ женщины могли петь песни, рассказывать сказки, беседовать друг с другом. Изучить лоскуты ткани на ощупь и уметь назвать известные  ткани и описать словами те из них, которые понравились (какая это ткань: плотная, гладкая, прозрачная, теплая, грубая. | *Познавательные*  - определять круг своего незнания, планировать свою работу по изучению незнакомого материала;  - сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников  *Регулятивные*  - определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку  *Коммуникативные*  - участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события и поступки  -уметь работать в группе | | Куклы Мальчик и Девочка  в национальных костюмах, волшебный клубочек; лоскуты  различных тканей, в том числе тканей из льна, льняные нитки, семена льна, которые продаются в аптеке, ящик с землей. | 1 |  | |
| 21 | Деревья и кустарники осенью | Понимать причины листопада;  познакомились с вечнозелеными хвойными растениями  средней полосы России; продолжают развивать навыки  работы с атласом-определителем и дополнительной литературой. | | Сравнивать осеннюю окраску листьев деревьев и кустарников (по иллюстрациям в учебнике и натуральным образцам). Сравнивать состояние лиственных и хвойных растений осенью. | *Личностные*  - освоение личностного смысла учения  *Познавательные*  - определять круг своего незнания, планировать свою работу по изучению незнакомого материала;  - сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников | | Компьютер запись песни Д. Кабалевс-кого «Наш край» («То березка, то рябина...»); букеты осенних листьев, высушенных и про-глаженных утюгом через бумагу; веточки ели, сосны и можжевельника; атлас-определитель | 1 |  | |
| **22** | Чудесные цветники осенью | Познакомить с растениями цветника , клумб, цветущих осенью. | | Знать цветы в цветниках города и в собственном саду  осенью; понять, что выращивание цветов — большой труд на радость людям.  Узнавать изученные растения на фотографиях, в рисунках и в природе. | *Регулятивные*  - определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку  *Коммуникативные*  - участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события и поступки  -уметь работать в паре | | Запись «Вальса цветов» из балета П. И. Чайковского «Щелкунчик»; фото-графии, открытки или ксерокопированные цветные иллюстрации осенних цветов для украшения класса; атлас-определитель | 1 |  | |
|  | | | | | | | |  | | |
| 23 | Грибы | Понять, почему грибы выделены в особое царство живой природы; познакомиться со  строением грибов; научиться отличать съедобные грибы от несъедобных и ядовитых. | | Сравнивать грибы по внешнему виду , с помощью схемы в учебнике узнавать и рассказывать о строении гриба. Устанавливать связи грибов с растениями и животными. Различать схожие внешне съедобные и несъедобные грибы по характерным признакам. | | *Коммуникативные*  - участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения .  *Познавательные*  - определять круг своего незнания, планировать свою работу по изучению незнакомого материала;  - сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников | Компьютер, запись песни Д. Тухманова «Как прекрасен этот мир»; муляжи пластинчатого и трубчатого грибов; книга «Великан на поляне». | 1 |  | |
| 24 | Шестиногие и восьминогие | Познакомить с насекомыми и пауками и с осенними изменениями в их жизни. Знать, чем отличаются насекомые от паукообразных; познакомиться с этапами развития бабочки и стрекозы. | | Узнавать изученных насекомых на рисунках, раскрашивать рисунки, передавая характерные особенности насекомых. Рассказывать о разнообразие насекомых. Устно описывать паука-крестовика и его сеть. | | *Познавательные*  - определять круг своего незнания, планировать свою работу по изучению незнакомого материала;  - сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников | Компьютер запись музыкальной заставки к телепе-редаче «В мире животных»; настен-ные таблицы развития насекомых и паукообразных (из  кабинета биологии); атлас-определитель | 1 |  | |
| 25 | Птичьи секреты | Понять причины, по которым перелетные птицы покидают родные края; научиться  различать перелетных и зимующих птиц | | Узнавать на рисунке изученных птиц, Классифицировать их (перелётные, зимующие). Приводить примеры:перелётные, зимующие. | | *Познавательные*  - анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты;  - самостоятельно делать выводы | запись музыкальной заставки к телепередаче «В мире животных», запись песни «Расскажите, птицы» (муз. и сл. И. Николаева); карта полушарий. | 1 |  | |
| 26 | Как разные животные готовятся к зиме | Понять как животные готовятся к зиме в зависимости от того, впадают они в спячку или нет. | | Уметь устанавливать связь между сезонными изменениями в природе и жизнью животных.Выявлять приспособительное значение спячки, линьки, запасания корма и других явлений в жизни жи | | *Познавательные*  - определять круг своего незнания, планировать свою работу по изучению незнакомого материала;  - сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников  *Коммуникативные*  - участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения . | Компьютер | 1 |  | |
| 27 | Невидимые нити в осеннем лесу | Узнать о взаимосвязях между растениями и животными в осеннем лесу; научиться приводить примеры невидимых нитей в осеннем лесу. | | Уметь извлекать из текста и иллюстраций учебника информацию о связях в природе. Моделировать связи восеннем лесу с помощью схем-аппликаций и графических схем. | | *Регулятивные*  - определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку  *Познавательные*  - определять круг своего незнания, планировать свою работу по изучению незнакомого материала;  - сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников | Компьютер запись первого куплета песни «Расскажите, птицы» (муз. и сл.  И. Николаева); настенная таблица «Связи в живой природе» (если есть) или слайд для мультимедийной проекции. | 1 |  | |
| 28 | Осенний труд | Продолжить знакомство с многообразием осенних работ в городах и в сёлах в старину и в настоящее время. | | Знать некоторые виды работ,  выполняемых осенью с культурными растениями и домашними живот-ными; проявлять заботу о животных накануне предстоящей зимы; уметь выполнять некоторые виды посильной работы по подготовке дома и двора к зиме. | | *Коммуникативные*  - понимать точку зрения другого;  - выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи) | Компьютер кукла-зернушка, кукла- льняница, кукла-многоручка, волшебный клубочек | 1 |  | |
| 29 | Будь здоров! | Повторить и расширить полученные ранее сведения о правилах здорового образа жизни в осенний период. Познакомить с особенностями ЗОЖ в культуре народов своего края. | | Выполнять правила здорового образа жизни в осенний период; знать и уметь объяснить  товарищу правила двух-трех народных игр, подходящих  для осени (из учебника и из репертуара игровой культуры  народов своего края); уметь контролировать во время игры  свое поведение по отношению к сверстникам, соблюдая правила, предусмотренные игрой. | | *Коммуникативные*  - понимать точку зрения другого;  - выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи)  *Личностные*  - освоение личностного смысла учения | Куклы Мальчик и Девочка  с двойным комплектом кукольной теплой одежды | 1 |  | |
| 30 | Охрана природы осенью | Освоить правила сбора грибов, ягод, орехов; выполнять правила поведения по отношению к перелетным и зимующим птицам, к животным парка и леса в предзимнюю пору. | | Знать правила охраны природы осенью. Защищать и охранять природу. | | *Личностные*  - освоение личностного смысла учения  *Коммуникативные*  - участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события и поступки | Компьютер, запись «Осенней песни» П. И. Чайковского, запись песни «Не дразните  собак» (муз. Е. Птичкина, сл. М. Пляцковского); репродукции картин и фотографии с видами осенней природы; | 1 |  | |
| *Блок внеклассной, внешкольной работы:* осенние экскурсии для наблюдения за изменениями в природе своего края; подготовка и проведение осенних праздников по традициям народов своего края. | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **31** | Зимние месяцы | | **Учить** различать признаки зимних явлений природы в старинных названиях зимних месяцев;  **учить** описывать красоту зимней природы и произведений искусства, посвященных этой теме, используя  выразительные средства родного языка;  **называть** те черты в судьбе и произведениях художников, которые  вызвали эмоциональное переживание у каждого из учащихся. | **Уметь** находить признаки зимних явлений природы в названиях зимних месяцев;  . | ***Коммуникативные***  - участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события и поступки | Компьютер,  таблички  с названиями зимних месяцев (современные названия и латинский вариант на русском языке); картонная рамка  20 × 30 см | 1 | |  |
| **32** | Зима — время науки и сказок | | **Познакомить** с некоторыми зимними народныыми приметами на погоду;  **Формировать** умение объяснить, чему учат народные сказки, рассказать о персонажах картин А. И. Морозова и братьев-художников А. П. и С. П. Ткачевых, опираясь на сюжет этих произведений. | **Знать** несколько зимних народных примет на погоду; **уметь** объяснить, чему учат сказки, как в них оцени-  ваются такие ка-  чества, как ску-  пость, жадность, хитрость; | ***Познавательные***  -анализировать, сравнивать различные объекты, явления, факты  ***Личностные***  - освоение личностного смысла учения;  - ценить и понимать следующие базовые ценности через сказку: «добро», «мир», «красота», «желание понимать друг друга» | Модель градусника из картона с делениями и подвижной  красной нитью; куклы для инсценировки сказки «Два жадных медвежонка» (два медвежонка и лиса). | 1 | |  |
| **33** | Зима в неживой природе | | **Пронаблюдать** за формой снежинок (подготовка к усвоению сведений о кристаллизации замерзающей воды);  запомнить дату зимнего солнцестояния  (22 декабря) и день | **Обобщить** и систематизировать наблюдения детей над зимними природными явлениями; | ***Коммуникативные***  - участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события и поступки  ***Познавательные***  -анализировать, сравнивать различные объекты, явления, факты | *Компьютер,*, запись «Вальса снежинок» из балета П. И. Чайковского «Щелкунчик»;  динамическая модель вращения Земли вокруг Солнца (из кабинета географии) | 1 | |  |
| **34** | Звездное небо зимой | | **Учить** ориентироваться по Полярной звезде,определять созвездияМалая Медведица и Орион. | **Уметь** находить на звездном небе зимой «ковши» Большой и Малой Медведиц и  Полярную звезду; знать правила ориентирования по Полярной звезде. | ***Коммуникативные***  - участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события и поступки  ***Личностные***  - освоение личностного смысла учения | Компьютер, запись мелодии «Звездного вальса» И. О. Дунаевского; 1-я часть учебника; атлас-определитель.  *У учащихся—*1-я часть учебника; атлас-определитель. | 1 | |  |
| **35** | Зима в мире растений | | **Познакомить** со способами определения пород деревьев зимой по силуэтам и плодам, **формировать** пред-  ставление о жизни  растений в зимнее время | **Уметь** опреде-  лять породы деревьев зимой по силуэтам и плодам,  **уметь** соотносить зимние погодные явления и состяние природы зимой. | ***Коммуникативные***  - отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов.  ***Познавательные***  - уметь передавать содержание в жатом, выборочном или развернутом виде | *З*апись песни  Д. Кабалевского «Наш край»; репродукции картин и фотографии с видами зимней природы (можно из настенных ка-  лендарей); атлас-определитель.  *У учащихся—*  атлас-определитель | 1 | |  |
| **36** | Зимние праздни-ки | | **Познакомить** с особенностями народных обычаев рождественского праздника в странах, обычаем украшать ель | **Знать** особенности народных обычаев рождественского праздника **Понимать,** что обычай украшать ель возник как обычай рождес-  твенского празд-  ника, а затем закрепился как новогодний обычай | ***Познавательные***  -анализировать, сравнивать различные объекты, явления, фак  ты,узнавать о старинных традициях зимних празд  ников и посиделок,  сочетающих труд и развлечения,изучать страницы Красной книги | Презентация «Зимние праздники», | 1 | |  |
| **37** | Растения в домашней аптечке | | **Учить** определять  Лекарственные растения  По описанию и определять, какие части их используют для лечения;  **познакомить** с лекарственными растениями в домашней аптечке,  **привести примеры** использования их лечебных свойств в домашних условиях | **Уметь** называть несколько  лекарственных растений и определять, какие части их используют для лечения.  **Знать,**какие лекарственные растения должны присутствовать в домашней аптечке. | ***Личностные***  - освоение личностного смысла учения;  ***Познавательные***  - анализировать, сравнивать различные объекты, явления, факты | *Компьютер,з*апись произведения классической музыки (по выбору); куклы Мальчик  и Девочка в национальных костюмах, волшебный клубочек  для организации групп совместной работы. *У учащихся—*лист бумаги, цветные карандаши или фломастеры. | 1 | |  |
| **38** | Зимняя жизнь птиц и зверей. | | **Познакомить** с образом  жизни и питания зимующих птиц;  **формировать знания** о зимнем образе жизни зверей, не впадающих в спячку. | **Уметь** определять невидимые связи между растительным и животным миром  **Знать** животных и птиц ,занесённых в **Усвоить** образ жизни и питания зимующих птиц; | ***Коммуникативные***  - отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов.  ***Личностные***  - освоение личностного смысла учения | Компьютер, запись музыкальной заставки к телепередаче «В мире животных»; атлас-определитель; крупные изображения снегиря, рябчика,  куропатки, глухаря , тетерева и проектор со слайдами | 1 | |  |
| **39** | Невиди-мые нити в зимнем лесу | | **знакомить** с взаимосвязями между растениями и животными в зимнем лесу;  **учить** приводить примеры невидимых нитей в зимнем лесу. | **Оформлять** невидимые связи животного и растительного мира  **Уметь** определять по внешнему виду  охраняемых животных | ***Коммуникативные***  - понимать точку зрения другого;  - выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи)  ***Регулятивные***  - определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку | Запись первого куплета песни «Расскажите, птицы» (муз. и сл. И. Николаева). *У учащихся—*ножницы, клей; цветные карандаши или фломастеры. | 1 | |  |
| **40** | В феврале зима с весной встречается впервой | | **Познакомить** со старинным календарём народов мира,с тем, что февраль был не вторым,  а последним, двенадцатым месяцем года или даже первым;  **показать,** как можно приготовить подарок старшим родственникам наМасленицу  (или другой местный праздник февраля) и выбрать веселую забаву для сверстников во время масленичного гулянья по традициям своего края. | **Знать**, что по старинному календарю многих народов мира февраль был не вторым,  а последним, двенадцатым месяцем года или даже первым;  **знать**, когда в народе отмечали первую встречу весны;  **уметь** приготовить подарок старшим родственникам на  местный праздник февраля | **. *Познавательные***  - анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты;  - самостоятельно делать выводы | *У учителя—*волшебный клубочек; компьютер, музыкальные записи бурятской мелодии и русской масленичной песни; настенный календарь; наклейка со значком праздника Сретения Господня; выписанная на полоску бумаги примета: «На Сретение снежок — весной дожжок».  *У учащихся—*цветные карандаши или фломастеры. | 1 | |  |
| **41** | Зимний труд | | **Познакомить** с особенностями ухода зимой за растениями и животными;  **Учить** понимать необходимость поддержания порядка на улице;  **Учить** выращивать в домашних условиях витаминные растения для поддержания здоровья в зимнее время | **Понимать** социально-нравственное значение зимних посиделок для жизни молодежи  разного возраста; **знать** особенности ухода зимой за растениями и животными; **усвоить** необходимость поддерживать порядок на улице; **уметь** вырастить в домашних условиях 1—2 витаминных растения для поддержания здоровья в зимнее время | ***Познавательные***  - определять круг своего незнания, планировать свою работу по изучению незнакомого материала;  ***Личностные***  - освоение личностного смысла учения | *У учителя—*куклы Мальчик и Девочка в национальных костюмах, волшебный клубочек; компьютер, запись «Вальса снежинок» П. И. Чайковского;  распушенная вата; емкости с различными крупами и зерном, лупы; семена горчицы, петрушки, укропа, кресс-салата, 4 небольших горшочка с землей; луковица, баночка с водой. *У учащихся—*цветные карандаши или фломастеры. | 1 | |  |
| **42** | Будь здоров! | | **Познакомить** с правилами здорового образа жизни в зимний период;  товарищу правила 2—3 народных игр, подходящих для зимы (из учебника и из репертуара игровой культуры народов своего края);  **учить** контролировать свое поведение по отношению к сверстникам, соблюдая правила, предусмотренные игрой | **Выполнять** правила здорового образа жизни в зимний период; **знать и уметь** объяснить  товарищу правила 2—3 народных игр, подходящих для зимы (из учебника и из репертуара игровой культуры народов своего края);  **уметь** контролировать во время игры свое поведение по отношению к сверстникам, соблюдая правила, предусмотренные игрой | ***Познавательные***  - анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты;  - самостоятельно делать выводы  ***Регулятивные***  Выполнять учебные действия в соответствии с планом | Презентация «Если хочешь быть здоров»  *У учителя—*куклы Мальчик и Девочка  в национальных костюмах; 4—5 фишек.  *У учащихся—* цветные карандаши или фломастеры. | 1 | |  |
| **43** | Охрана природы зимой | | **Познакомить** с правила ми охраны чистоты во время прогулки в зимнем парке, сквере, лесу — не оставлять после себя мусор. | **Соблюдать** правила охраны чистоты во время прогулки в зимнем парке, сквере, лесу — не оставлять после себя мусор; **изготовить** простейшие кормушки для птиц;  **знать** особенности жизни зимой 2—3 диких животных. . | **. *Познавательные***  - определять круг своего незнания, планировать свою работу по изучению незнакомого материала;  - сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников | Компьютер, волшебный клубочек; наклейки с рисунками-значками со с. 52—53 учебника; книга  «Великан на поля-не»; изображения тигра, филина, белого медведя, детские рисунки. *У учащихся—*цветные карандаши или фломастеры. | 1 | |  |
| **Раздел «Весна и лето»**  ***(15 ч )*** | | | | | | | | | |
| **44** | | Весенние месяцы | **Учить** находить признаки весенних явлений природы **Познакомить** с особенностями  жизни людей весной в старинных названиях весенних месяцев; **описывать** красоту весенней природы и произведений искусства, посвященных этой теме, используя выразительные средства родного языка;  провести наблюдения за погодой 14 марта  для сопоставления их результатов с результатами предстоящих наблюдений 6 мая; называть те черты в судьбе и произведениях художников, которые вызвали эмоциональное переживание у каждого из учащихся. | **Уметь** находить признаки весенних явлений природы с указанием на особенности  жизни людей весной в старинных названиях весенних месяцев | ***Коммуникативные***  - участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события и поступки  ***Личностные***  - освоение личностного смысла учения | *У учителя—*таблички с названиями весенних месяцев, распечатанные на отдельных листах старинные названия месяцев; настенный календарь, наклейка  с символичным изображением весеннего нового года по старинному календарю. | 1 |  | |
| **45** | | Весна в неживой природе | **Понять** причины потепления весной;  **усвоить** дату весеннего равноденствия и основные весенние природные явления; **продолжить работу** по наблюдениям за погодой. | **Знать** дату весеннего равноденствия и основные весенние природные явления; | ***Познавательные***  - анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты;  - самостоятельно делать выводы  ***Регулятивные***  - определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку | Запись «Звездного вальса» И. О. Дунаевского;  1-я часть учебника;  атлас-определитель,  цветные карандаши или фломастеры. | 1 |  | |
| **46** | | Весна — утро года | **Познакомить** с тем, почему  многие народы России и мира символически представляют  весну в образе птицы; **находить** общее и различное в обычаях весеннего нового года в Древней Руси и празднования  нового года у нанайцев в пору весеннего равноденствия;  **учить** изготавливать игрушечную птицу в любой технике и из любого материала (по выбору). | **Уметь** объяснить, почему  многие народы России и мира символически представляют  весну в образе птицы;  Знать общее и различное в обычаях весеннего нового года в Древней Руси и празднования  нового года у нанайцев в пору весеннего равноденствия;  **уметь** изготовить игрушечную птицу в любой технике и из любого материала (по выбору). | ***Познавательные***  -анализировать, сравнивать различные объекты, явления, факты  ***Регулятивные***  - определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку***Коммуникативные***  - участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события и поступки | *У учителя—*настенный календарь, три  наклейки с символичным изображением встречи весны; магнитофон, запись нанайской мелодии. | 1 |  | |
| **47** | | Звездное небо весной. | **Познакомить**  с положением весной  созвездий Большая Медведица, Малая Медведица;  **научиться** находить созвездия Кассиопея и Лев на звездном небе. | **Знать**  положение весной  созвездий Большая Медведица, Малая Медведица;  **уметь** находить созвездия Кассиопея и Лев на звездном небе. | ***Коммуникативные***  - участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события и поступки  ***Познавательные***  - анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты;  - самостоятельно делать выводы | Компьютер,  слайды для показа через проектор .  1-я часть учебника;  атлас-определитель. *У учащихся—*1-я часть учебника; атлас-определитель; цветные карандаши или фломастеры. | 1 |  | |
| **48** | | Весеннее пробуждение растений | **Познакомить** с причинами, по которым раннецветущие растения зацветают первыми;  **научиться** любоваться первоцветами и стремиться беречь их. | Знать причины, по которым раннецветущие растения зацветают первыми;  **уметь** любоваться первоцветами и стремиться беречь их | ***Познавательные***  - определять круг своего незнания, планировать свою работу по изучению незнакомого материала;  - сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников | Компьютер,диск с записью «Вальса цветов» из балета П. И. Чайковского «Щелкунчик»; изображения раннецветущих растений; атлас- определитель, книга «Зеленые страницы».  *У учащихся—*  атлас-определитель. | 1 |  | |
| **49** | | Чудесные цветники весной | **Познакомить** с названия ми культурных растений весенних цветников,  учить находить их в атласе-определителе; **учить** любоваться весенними цветниками,  **учить** стремлению самому участвовать в создании таких цветников | **Знать**  названия культурных растений весенних цветников,  **уметь** находить их в атласе-определителе; | ***Коммуникативные***  - понимать точку зрения другого;  - выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи)  ***Регулятивные***  - определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку | *У учителя—*магнитофон, запись «Вальса цветов» из балета П. И. Чайковского «Щелкунчик»; атлас-определитель. *У учащихся—*атлас-определитель; цветные карандаши или фломастеры; ножницы, клей | 1 |  | |
| **50** | | Весна в мире насеко-мых | **Учить любоваться** красотой бабочек, а не ловить их;  **Учить понимать** полезность пчел, ос, шмелей и муравьев; **Учить понимать** взаимосвязь насекомых и птиц. | **. Уметь** любоваться красотой бабочек, а не ловить их; **Знать,**в чём полезность пчел, ос, шмелей и муравьев;  **Знать,**в чём состоит взаимосвязь насекомых и  птиц. | ***Познавательные***  - определять круг своего незнания, планировать свою работу по изучению незнакомого материала;  - сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников  ***Коммуникативные***  - участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события и поступки | *У учителя—*магнитофон, запись музыкальной заставки к телепередаче «В мире животных»; атлас-определитель, книга «Великан на поляне», карточки  с изображениями насекомых (или настенные таблицы).  *У учащихся—*атлас-определитель; ножницы, клей. | 1 |  | |
| **51** | | Весна в мире птиц и зверей | **Познакомить** с весенними изменениями в жизни птиц и зверей. | **Знать** о весенних изменениях в жизни птиц и зверей. | ***Коммуникативные***  - понимать точку зрения другого;  - выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи)  ***Познавательные***  - определять круг своего незнания, планировать свою работу по изучению незнакомого материала; | *У учителя—*диск с записью музыкальной заставки к телепередаче «В мире животных»; атлас-определитель. *У учащихся—*атлас-определитель | 1 |  | |
| **52** | | Невиди-мые нити в весеннем лесу | **Познакомить** со взаимосвязями между растениями и животными в весеннем лесу;  **Учить** приводить примеры невидимых нитей в весеннем лесу. | **. Знать** о взаимосвязях между растениями и животными в весеннем лесу; **уметь** приводить примеры невидимых нитей в весеннем лесу. | ***Личностные***  - освоение личностного смысла учения  ***Коммуникативные***  - участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события и поступки | *У учителя* компьютер, диск с записью первого куплета и припева песни «Расскажите, птицы» (муз. И сл. И. Николаева). *У учащихся—*ножницы, клей; цветные карандаши или фломастеры. | 1 |  | |
| **53** | | Весенний труд | **Учить** различать особенности весеннего труда у женщин и мужчин в старину; **объяснить** значение пословиц «Весенний день год кормит»,  «Кто спит весною, плачет зимою»;  **учить** проводить наблюдения за состоянием природы и сопоставлять эти наблюдения с ранее полученными данными о погоде , ориентируясь на народные приметы . | **Уметь** различать особенности весеннего труда у женщин и мужчин в старину;  **уметь** объяснить значение пословиц «Весенний день год кормит»,  «Кто спит весною, плачет зимою»; **Знать**,как проводятся наблюдения за состоянием природы 6 мая и сопоставлять эти наблюдения с ранее полученными данными о погоде 14 марта, ориентируясь на народные приметы этих дней. | ***Коммуникативные***  - понимать точку зрения другого;  - выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи)  ***Познавательные***  - анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты;  - самостоятельно делать выводы | *У учителя—*волшебный клубочек; бумажный обруч с изображением блина, бумажный обруч  с изображением кулича; цветная лента. *У учащихся—*  ножницы, клей. | 1 . |  | |
| **54** | | Старин-ные весенние праздни-ки | **Учить** выразительно произносить народные благопожелания детям в Вербное воскресенье и молодоженам на Пасхальной неделе; **познакомить** с тем, как  оформлять рамочки для фотографий. | **Уметь** выразительно произносить народные благопожелания детям в Вербное воскресенье и молодоженам на Пасхальной неделе;  **Знать**,как  оформлять рамочки для фотографий своей и друга. | ***Коммуникативные***  - понимать точку зрения другого;  - выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи)  ***Познавательные***  - анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты;  - самостоятельно делать выводы | *У учителя—*национальные куклы, куклы Мальчик и Девочка в национальных костюмах; вербные ветви или любые прутики; куклы-неразлучники, выполненные заранее по образцу в учебнике; настенный календарь; политическая карта России.  *У учащихся—*цветные карандаши или фломастеры | 1 |  | |
| **55** | | Будь здоров! | **Познакомить** с правилами здорового  образа жизни в весенний период;  **учить** объяснять товарищу с помощью схемы правила двух-трех народных игр,  подходящих для весны (из учебника и из репертуара игровой  культуры народов своего края);  **учить** контролировать во время игры свое поведение по отношению к сверстникам, соблюдая правила, предусмотренные игрой. | . **Знать** правила здорового  образа жизни в весенний период; **знать и уметь** объяснить товарищу с помощью схемы правила двух-трех народных игр,  подходящих для весны (из учебника и из репертуара игровой  культуры народов своего края); **уметь** контролировать во время игры свое поведение по отношению к сверстникам, соблюдая правила, предусмотренные игрой | ***Познавательные***  - определять круг своего незнания, планировать свою работу по изучению незнакомого материала;  ***Коммуникативные***  - отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов.  ***Личностные***  Проявлять желание выполнять правила здорового образа жизни; | Фотографии видов природы и архитектуры республик;  магнитофон, записи национальных мелодий; увеличенная схема игры «Бег по следу»; политическая карта России.  *У учащихся—*цветные карандаши или фломастеры | 1 |  | |
| **56** | | Охрана природы весной | **Раскрыть** роль природы , учить детей замечать и ценить ее, продолжать прививать любовь к родному краю, стремление украсить его.  **Формировать** представление об угрозах природе, исходящих от человека, и мерах по ее охране, показать, как младшие школьники могут охранять природу, учить оценивать поступки человека по отношению к природе.  **Стимулировать** бережное отношение к природе. | **Знать**, что природа — это источник красоты, здоровья, хорошего настроения.  **Понять** необходимость охраны природы и своего активного участия в этой работе. **Самоконтроль** во время прогулки в парке, сквере, лесу (не оставлять после себя мусор  и т. д. | ***Коммуникативные***  - понимать точку зрения другого;  - выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи)  ***Познавательные***  - определять круг своего незнания, планировать свою работу по изучению незнакомого материала; | Компьютер,диск с записью голосов леса; колокольчик; фотографии березы, первоцветов, насекомых (бабочек, пчел, шмелей); игрушечная птица, игрушечная собака; книга «Великан на поляне»; детское издание произведения Н. А. Некрасова «Дед Мазай и зайцы».  *У учащихся—*цветные Самоконтроль во время прогулки в парке, сквере, лесу (не оставлять после себя мусор  и т. д.).карандаши  или фломастеры | 1 |  | |
| **57** | | Лето красное | **Учить** находить признаки летних явлений природы и особенностей жизни людей летом в старинных названиях летних месяцев; **описывать**  красоту летней природы и произведений искусства, посвященных этой теме, используя выразительные средства родного языка;  **называть** те черты в судьбе и произведениях  художников, которые вызвали эмоциональное переживание у каждого из учащихся. | **Уметь** находить признаки летних явлений природы и особенностей жизни людей летом в старинных названиях летних месяцев; **Уметь**описывать  красоту летней природы и произведений искусства, посвященных этой теме, используя выразительные средства родного языка;  **знать** называния  тех черт в судьбе и произведениях  художников, которые вызвали эмоциональное переживание у каждого из учащихся | ***Личностные***  - освоение личностного смысла учения  - ценить и понимать следующие базовые ценности «добро», «мир», «желание понимать друг друга», «терпение», «настоящий друг», «сп***Познавательные***  - анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты;  - самостоятельно делать выводы раведливость» | *У учителя—*настенный календарь, три  наклейки для демонстрации на настенном календаре следующих дат: дня летнего солнцестояния, дня летнего солнцеворота, дня святых Петра и Павла. | 1 |  | |
| **58** | | Летние праздники и труд | **Учить** выразительно читать стихотворение Л. Харитоновой о сотрудничестве природы и человека; **разгадывать** и составлять загадки о старинных орудиях труда;  **перечислять** летние дары природы своего  края. | . **Уметь** выразительно читать стихотворение Л. Харитоновой о сотрудничестве природы и человека;  **знать** как разгадывать и составлять загадки о старинных орудиях труда;  **знать** летние дары природы  своего края. | ***Познавательные***  - определять круг своего незнания, планировать свою работу по изучению незнакомого материала;  ***Коммуникативные***  - отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов.  ***Регулятивные***  - определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку | *У учителя—*куклы Мальчик и Девочка  в национальных костюмах, волшебный клубочек, куклы из  классной коллекции; настенный календарь, четыре наклейки для демонстрации на настенном календаре следующих дат: дня святого Ильи Пророка, дней Медового Спаса,  Яблочного Спаса, Орехового (Хлебного, Холщового) Спаса;  красивое полотенце или салфетка, буханка свежего хлеба.  *У учащихся—*цветные карандаши или фломастеры; ножницы, клей. | 1 |  | |