**Консультация для воспитателей на тему:**

 **«Что есть праздник для дошкольника».**

 Дошкольные работники чаще всего ассоциируют праздник с деятельностью музыкального руководителя. Он составляет сценарий, связанный с определённой датой календаря, подбирает музыкальный репертуар, отвечает за всю подготовку. Хотелось бы рассказать о том, какие возможности для развития творческих способностей детей и взрослых представляют праздники, развлечения, вечера отдыха, проводимы в дошкольном учреждении.

 Что есть праздник для дошкольника? Надо ли к нему готовиться или просто радостно, согласно интересам детей, жить? Может ли праздник быть итогом совместной творческой деятельности всех участников воспитательно-образовательного процесса или это подведение итогов музыкальных занятий, репетиций к приближающемуся событию.

 Идея праздника – это направление предстоящей совместной деятельности взрослых и детей, в ходе которой решаются задачи развития личности доступными для ребёнка способами и средствами. Праздники не должны быть «привязаны» к общественному календарю. Правильнее идти от интересов и потребностей детей, ориентируясь на этапы детского развития.

 В детском саду всё начинается с определения цепочки действий: с идеи праздника, в которой связаны все события, последовательно развивающиеся до праздника, в ходе него и после него. Все – дети, родители, сотрудники детского сада – участники этих событий.

 Организация воспитательно-образовательного процесса по реализации идеи праздника:

1. Определение содержания познавательной деятельности детей.
2. Подбор поэтического и музыкального материала, речевое творчество.
3. Подготовка костюмов, оборудования, оформление интерьера группы.
4. Музыкальная и театральная деятельность.
5. Разработка сценария праздника.
6. Праздник – итог совместной деятельности, объединённой главной идеей.
7. Оценка праздника детьми и взрослыми.
8. Совместное обсуждение результатов праздника.
9. Рождение новых идей.

 Активная жизнедеятельность в детском саду зависит от ряда условий:

* Сотрудничество, сотворчество взрослых и детей, т.е. обязательное участие взрослых, в том числе и родителей, в создании общего праздника, а не простое присутствие в качестве зрителей.
* Профессиональный и личностный рост педагогов. В процессе организации жизнедеятельности детей часто возникают определённые проблемы. Неудачи во взаимодействии с детьми, как правило возникают не из-за «раскрепощённости» детей, а из-за «закрепощённости» взрослых. Эта «закрепощённость» воспитателей снимается в ходе постоянного анализа конкретных ситуаций. Избавлению от стереотипов помогает желание воспитателей изучать интересы и психологические особенности детей не только по тестам, но и в процессе всех видов деятельности.
* Предоставление педагогам и детям свободы творчества, импровизации, поиска собственных ответов на вопросы и решений возникающих проблем. Взрослые учатся делать воспитательно-образовательный процесс приятным, искать новые эффективные педагогические приёмы, помогать детям, замечая их интерес к чему-либо, придумывать интересные пути познания.

 Каковы преимущества такого взаимодействия?

* Дети видят во взрослом партнёра, они убеждены, что у взрослого можно обо всём спросить, взрослые всегда помогут, они такие выдумщики, с ними всегда интересно.
* У воспитателя есть время, чтобы наблюдать за детьми в течение рабочего дня. Дети приглашают его в свой театр зрителем, чтобы насладиться музыкой, импровизацией действующих героев в придуманной самими артистами сценке. Воспитатель уверен, что все роли распределятся, и режиссёр будет, и декорации подобраны, и магнитофон сработает своевременно.
* Дети не боятся репетиции, так как это не муштра, не повторение одного и того же действия.

 Воспитатели детского сада осознают задачи детских праздников:

* радовать детей, обогащая их жизнь запоминающимися впечатлениями;
* создавать благоприятную психологическую атмосферу в коллективах детей, родителей, сотрудников детского сада;
* создавать условия для проявления творческой инициативы и сотворчества;
* расширять у родителей представления о «мире радостей» детей;
* развивать эмоционально-чувственную сферу ребёнка, способность образного восприятия мира;
* помогать детям усваивать общечеловеческие ценности, воспитывать нравственные качества;
* обогащать познавательное развитие, как детей, так и взрослых;
* корректировать эмоциональные состояния и личностные качества детей с проблемами в развитии;
* помогать ребёнку любого возраста проявить свою способность к творчеству, стремление к успешности, активизирующей развитие самостоятельной личности.

 При подготовке и проведении праздников объединяются разнообразные виды творческой деятельности, что представляет большие возможности для развития общих и специальных способностей, интеллектуального обогащения детей и формирования их эстетического вкуса. В совместной деятельности с детьми педагоги совершенствуют своё профессиональное мастерство, а родители повышают свой воспитательный потенциал.