|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Программные задачи | Интегрируемая образователь­ная область | Виды детской деятельности | Месяц |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|  |  | Вторая младшая | группа |  |  |
|  |  | Диагностика | Сентябрь |
| 1 | Знакомство с русской из­бой (первое посещение) | Знакомит с традиционно-бытовой куль­турой русского народа (с мини-музеем «горницей» - «избой», домашней утва­рью). Расширять активный словарь но­выми словами: изба, горенка. Развивать интерес к посещению «избы» | «Коммуника­тивная», «Познание», «Чтение ху­дожественной литературы» | Игровая, комму­никативная, музыкально-художественная, чтение ху­дожественной ли­тературы | Октябрь |
|  |  | Праздник «Капустница» | Октябрь |
| 2 | «Ходит сон близ окон...» | Знакомить со старинным предметом - колыбелькой. Активизировать в речи слова: колыбелька, зыбка, люлька. Развивать интерес к песенкам, потешкам | «Коммуника­тивная», «Музыка», «Познание» | Игровая, комму­никативная, музыкально-художественная | Ноябрь |
| 3 | «Как у наше­го кота...» | Знакомить с обитателем избы - котом Васькой. Учить потешку < Как у нашего кота> . Развивать интерес к маломуфольклору | «Коммуника­тивная», « Познание», ■ Чтение ху­дожественной литературы» | Игровая, комму­никативная, музы­кально-художест­венная, чтение ху­дожественной ли­тературы | Декабрь |

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 14 | 2Русская мат­решка | 3Знакомить с народной игрушкой - мат­решкой. Ввести в активный словарь сло­ва: матрешка, расписная, деревянная. Развивать интерес к матрешке, желание украсить ее | «Коммуника­тивная», «Познание», «Художест­венное твор­чество», «Музыка» | Игровая, комму­никативная, музы­кально-художественная, продук­тивная | Январь |
| 5 | «Маша ва­режку наде­ла...» | Знакомить с предметами рукотворного мира, используя малые фольклорные жанры. Расширять словарный запас: ва­режки, перчатки, пряжа, клубок. Воспи­тывать бережное отношение к вещам как к результату труда взрослых | «Коммуника­тивная», «Познание», «Чтение художественной литературы» | Игровая, комму­никативная, чтение художественной литературы, по- знавательно-исследовательская | Февраль |
| 6 | «Фока воду кипятит и как зеркало бле­стит» | Знакомить с историей возникновения чайника, его предшественником - само­варом. Расширять словарный запас: са­мовар, чайник, чаепитие. Воспитывать культуру поведения за столом через игру «Напоим куклу чаем» | «Коммуника­тивная», «Познание», «Чтение художественной литературы» | Игровая, комму­никативная, позна­вательно-исследо­вательская | Март |
| 7 | «К бабушке Варварушке в гости на ола­душки» | Знакомить с предметами быта в избе, их назначением и значением; с процессом преобразования предметов человеком. Активизировать познавательную деятель­ность, расширяя словарный запас. Разви­вать интерес к предметам рукотворного мира прошлого, бережное отношение к ним | «Коммуника­тивная», «Познание», «Чтение ху­дожественной литературы» | Игровая, комму­никативная, позна­вательно-исследо­вательская | Апрель |
|  8 | «Приди, вес­на, с радо­стью» | Знакомить со временем года - весной, ее особенностями, используя заклички, загадки, приметы. Учить с детьми весен­нюю закличку. Развивать интерес к на­родному фольклору | «Коммуника­тивная», «Познание», «Чтение художественной литературы» | Игровая, комму­никативная, позна­вательно-исследо­вательская, чтение художественной литературы |  Май |
| Диагностика |  |  Май |

\

ИГРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ СИТУАЦИИ

Тема: ЗНАКОМСТВО С РУССКОЙ ИЗБОЙ (первое посещение «избы»)

Программные педагогические задачи: знакомить с тради­ционно-бытовой культурой русского народа (мини-музей «гор­ница», «изба», домашняя утварь); расширять активный словарь; развивать интерес к посещению «избы».

Планируемые результаты: проявляет интерес к традици­онно-бытовой культуре русского народа, к посещению «избы»; свободно вступает в контакт со взрослыми и сверстниками; вла­деет диалогической формой речи.

Материал: предметы быта мини-музея, игрушки.

Словарная работа: изба, горенка, рукомойник, горшки, лав­ка, печь.

Подготовительная работа: знакомство с хозяйкой «избы»; заучивание песенок и потешек, чтение русских народных сказок «Заюшкина избушка», «Теремок», «Лисичка со скалочкой».

Содержание деятельности

Бабушка Арина - хозяйка «избы» в русском одеянии встре­чает детей, рассаживает их по лавкам, начинает с каждым знакомиться, напевая песенку-потешку.

Катя, Катя маленька, Катенька удаленька, Пойди, Катя, горенкой, Топни, Катя, ноженькой. Хлопни, Катя, в ладушки, Хороши оладушки, Горячи, румяны,

 С маслицем, сметаной.

- А все ли ребятки любят блинчики? А что еще вы любите?

-А вот мои внучата любят интересные сказки. Придут ко мне, сядут на лавку около печки и слушают: «Жили-были дед и баба. Была у них курочка Ряб». (Показывает курочку, куриные яйца.) А дальше, вы знаете, что было?

Пересказ сказки детьми воспитатель сопроволждает пока­зом настольного театра.

* Дед и баба из сказки жили в избе, так называли дом. А го­товили пищу себе и скотине, которая у них была, вот в таких печках. Дров положат, берёсту зажгут, и топится печь.

«Дом без печки - нежилой дом» - говорили в народе. «Кор­милицей», «матушкой» ласково называли печь крестьяне, ведь она и в самом деле кормила людей - в ней пекли хлеб, варили кашу, щи, картошку. От жарко протопленной печи в избе стано­вилось тепло и уютно даже в самую зимнюю стужу. Возле печи всегда стояли большие и маленькие горшки, чугуны, в которых варили пищу.

* Печка людей обогревала, в ней готовили еду, а еще на ней можно было даже спать! И сколько сказок было рассказано здесь долгими зимними вечерами. (Показывает иллюстрацию «Дети на русской печи».)
* А как вы думаете, где хозяйка и ее дети мыли руки, посуду?
* Раньше в избах не было водопровода, а был вот такой руко­мойник и лохань с водой. (Показывает, как пользоваться руко­мойником, дети пробуют, смотрят в лохань с водой.)
* Что вы там видите? (Отражение.) Раньше зеркал не было, и люди смотрелись в воду, как в зеркало.
* Как мы с вами хорошо и душевно побеседовали. Пора мне вас и угостить. Раньше говорили: «Каков гость, таково ему и угощение». А про какое угощение говорится в загадке?

Черна, мала крошка, Соберут немножко, В воде поварят - Ребята съедят. (Каша.)

* Какую кашу вы больше любите?

Ответы на вопрос дают представление о том, какие быва­ют каши и из чего их варят.

- Очень много блюд из крупы, каша была одним из основ­ных кушаний крестьян. «Щи да каша - нища наша!»

Из импровизированной печи воспитатель достает горшок с кашей и пирожки.

-А это вам от меня гостинцы. Накройте в группе стол и от­ведайте моей стряпни.

Тема: «ХОДИТ СОН БЛИЗ ОКОН...»

Программные педагогические задачи: знакомить со ста­ринным предметом - «колыбелькой»; активизировать в речи слова колыбелька, зыбка, люлька-, развивать познавательный ин­терес к песням, потешкам.

Планируемые результаты: проявляет познавательный ин­терес к старинным предметам («колыбельке»), к русским народ­ным песням, потешкам; может поддерживать беседу, используя новые слова в речи.

Материал: предметы старины (колыбелька, кукла)', игрушки (кот, мышка, собачка).

Словарная работа: колыбель, люлька, зыбка, кровать.

Подготовительная работа: заучивание потешек, колыбель­ных песенок.

Содержание деятельности

Хозяйка избы встречает детей, рассаживает по лавкам. Вдруг раздается детский плач. Хозяйка открывает полог и дос­тает «младенца» - куклу Ванечку. Она поет ему колыбельную.

Хозяйка. Если плачут ребятки,

Покачаем кроватки: «А-а-а!» Если скучно нам вдвоем, Песню тихую споем!

Ходит сон по лавкам, а Дрема по избе. Ищут-поищут деточку мою, Где найдут, там спать укладут. Баю-баюшки-баю, Тихо песенку пою Про заморский край, Поскорее засыпай. Расскажу я сказочку Про звездочку-алмазочку, Улиточку рогатую, Про белочку хвостатую.

Баю-баюшки-бай-бай, Ты же, милый, засыпай. Красны девушки полюбят тебя, Добры молодцы позавидуют, Будешь в золоте ходить, Чисто серебро носить.

Люли-люленьки-люли, Спи-тко, дитятко, усни! До утренней зари, До свежей росы.

- Но Ванечка не успокаивается.

Ай, качи, качи, качи, Прилетели к нам грачи. Они сели на ворота, Ворота-то скрип, скрип, А Ванечка спит, спит.

-Тогда Хозяйка зовет на помощь Кота (переодетыйребенок).

 Котя, котенька, коток.

 Котя - серенький хвосток!

 Приди, Котя, ночевать,

 Приди Ванечку качать.

Уж как я тебе, коту, За работу заплачу - Дам кусок пирога И кувшин молока. Платок беленький свяжу И на шейку повяжу, Шубку новую куплю И сапожки закажу.

Баю-баю-баю-бай, Поскорее засыпай, Баю-баю-баю-бай, Поскорее засыпай.

* Котик качает люльку, но Ванечка не спит. Прибегает «со бачка». Хозяйка журит ее:

Баю, баю, баю, бай. Ты, собаченька, не лай, И Ванюшу не пугай, И в гудочек не гуди, До утра не разбуди, А приди к нам ночевать, В люльке Ванечку качать.

* Не удается укачать младенца. Помогите, пожалуйста, ус покоить малыша.

Дети, как могут, успокаивают младенца. Хозяйка (напевает).

Все ласточки спят, И касаточки спят, И куницы спят, И синицы спят, Нашему Ванечке спать велят. Ходит сон близ окон.

Ходит дрема возле дома, И глядят - все ли спят?

* А какие колыбельные песенки знаете вы?
* Послушайте, какую колыбельную песенку споет нашей ку­колке Серёжа.

Повторение песенок детьми и пение воспитателем новых песенок (на выбор).

Баю-баюшки-баю, Не ложися на краю: Придет серенький волчок, Он ухватит за бочок И потащит во лесок. Под ракитовый кусток. К нам, волчок, не ходи, Нашего Ваню не буди.

Баю-баю-баю-бай, Ты, собаченька, не лай. Петушок, не кричи. Нашего Ваню не буди. Люли-люли-люленьки! Прилетели гуленьки, Стали гули ворковать - Нужно Ване крепко спать.

Спи, младенец мой прекрасный, Баюшки-баю. Тихо смотрит месяц ясный В колыбель твою. Стану сказывать я сказки, Песенку спою;

Ты ж дремли, закрывши глазки, Баюшки-баю.

Ой, баю-баю-баю, Живет котик на краю, Он ни беден, ни богат, У него много ребят. У него много ребят, Все по лавочкам сидят. Все по лавочкам сидят, Кашу маслену едят. Байки-побайки, Прискакали зайки. Стали в скрипочку играть И сыночка забавлять. Стали люльку качать, Стал сыночек засыпать.

Хозяйка благодарит детей за помощь и угощает их морковкой.

Тема: «КАК У НАШЕГО КОТА...»

Программные педагогические задачи: знакомить с обита­телем «избы» - котом Васькой; учить потешку «Как у нашего кота»; развивать интерес к малому фольклорному жанру.

Планируемые результаты: овладевает навыками заучива­ния и проявляет интерес к произведениям фольклорного жанра (потешка «Как у нашего кота»); умеет вести диалог о новом персонаже (обитатель «избы» - кот Васька).

Материал: кот (игрушка); шкатулка с нитками и бумаж­ками.

Словарная работа: кот, обитатель избы, мурлычет, играет, ласковые слова для котика.

Подготовительная работа: рассматривание иллюстраций о котах; чтение стихов, загадок; заучивание потешки, игра «На­зови ласково».

Содержание деятельности

Бабушка Арина встречает детей, рассаживает, их по лав­кам и приговаривает: «Вот как хорошо сидим, друг на дружку глядим». Затем начинает припевать:

Посидите, детки, побеседуйте, Сказки,песенки да вы послушайте. Где я только ни бывала, Что я только ни слыхала. Побывалая во всей небывальщине, Повидала я всю неслыхальщину... Тень, тень, потетень, Выше города плетень.

* Ой, кто это меня щекочет? Иди, иди сюда, котик, не бойся. Ребята, позовите его ласково.

Как у нашего кота Шубка очень хороша, Как у котика усы Удивительной красы, Глазки смелые, зубки белые.

* Какая у него шубка? Усы? Глазки? Зубки?
* Погладьте котика по спинке, погладьте его животик, ушки, хвостик. Ему это очень нравится.

Дети повторяют потешку.

* А как можно ласково назвать кота? (Котик, котенька, ко­тя и т. п.)

Ах, ты, котенька, ты мой серенький, Как тебя не любить, хвостик беленький.

* А петь котик умеет?

Дети подражают голосу котенка: «Мяу, мур-мур».

* Котик просит спеть про него песенку-потешку еще раз.
* Он дарит шкатулку, в которой лежат нитки и катушки, для игры с ним.

Бабушка объясняет, как сделать игрушку для кошек, кото­рые живут у лих дома.

Тема: РУССКАЯ МАТРЕШКА

Программные педагогические задачи: познакомить с на­родной игрушкой - матрешкой; формировать понятие, из чего она сделана, как украшена; расширять словарный запас; разви­вать интерес к народной игрушке, умение украшать матрешку.

Планируемые результаты: проявляет познавательный ин­терес к народной игрушке - матрешке, к художественным про­изведениям о матрешке; старается расширить свои представле­ния об игрушке (матрешке).

Материал: расписные матрешки - семеновские, загорские; иллюстрации «Коллекции матрешек»; плоскостное изображение матрешки для каждого ребенка, краски, кисточки, вода, заготов­ка нерасписанной матрешки.

Словарная работа: матрешка, расписная, народная игруш­ка, деревянная.

Подготовительная работа: рассматривание альбома «На­родная игрушка», игры с матрешками, заучивание песенок, отга­дывание загадок, роспись плоскостных изображений матрешек.

Содержание деятельности

Хозяйка. Здравствуйте, гости дорогие! Милости прошу! У меня в горнице стоит сундук, который мне подарила моя ба­бушка. Как вы думаете, что там может быть? (Предположения детей.) Хотите заглянуть?

* Ой, да тут матрешки, какие красивые! (Любуются.)

Дуйте в дудки, бейте в ложки!

В гости к нам пришли матрешки.

Матрешки деревянные, Матрешечки румяные.

Достает большую матрешку, все внимательно ее рассмат­ривают. Матрешка здоровается с детьми и раскрывает им свой секрет (от имени матрешки говорит Хозяйка).

Матрешки на окошке Под ярким сарафаном, И вся семья в матрешке, Как в доме деревянном.

После того как все поздоровались, каждый ребенок получа­ет по одной матрешке. Хозяйка поет песенку «Мы веселые матрешки», а дети ей подпевают.

* Как вы думаете, для чего сделали этих матрешек?

-Правильно, чтобы детки могли играть, развлекаться, ума

набираться.

* Как вы думаете, из чего делали эти игрушки-куколки?
* Конечно, из дерева. Мастер брал деревянный брусок и но­жом обрезал лишнее, закругляя его.
* Но ведь дерево светлое, а матрешки все цветные, яркие. Как это получилось?
* Верно, ее украшали красками, разрисовывая ей сарафан, платье, платок. У каждого мастера была своя манера росписи, поэтому матрешки все разные.
* Скажите, почему матрешки вам понравились? (Они краси­вые, нарядные, яркие, весёлые.)

-Какой узор на сарафане? (Листья и цветы.) Посмотрите еще на одну матрешку - она поменьше. Эта матрешка такая же нарядная, как ее сестрица. Как украшено ее платье?

Хозяйка достаёт матрешку-заготовку, не украшенную узором.

* А посмотрите на эту матрешку, ее, наверное, забыли укра­сить. Как вам кажется, какое у нее настроение?

- Давайте, ребята, украсим ее наряд, и она гоже будет весе­лой. Каждый из вас придумает свой узор и украсит сарафан своей матрешке - подружке. (Раздаёт плоскостное изображе­ние матрёшки на бумаге.)

Дети рисуют под музыку «Светит месяц», «Как под яб- лонъкой».

-Какие красивые узоры получились! Вы все очень постара­лись.

Хозяйка (прячет в большую матрешку маленьких, приго варивет).

Мышку встретили подружки И попрятались друг в дружке, А которая осталась, Больше всех перепугалась.

Матрешка и Хозяйка прощаются с детьми, приглашая их еще раз прийти к ним в гости.

Тема: «МАША ВАРЕЖКУ НАДЕЛА»

Программные педагогические задачи: познакомить с пред­метами рукотворного мира (варежками, перчатками), исполь­зуя малые фольклорные жанры; расширять словарный запас; воспитывать бережное отношение к вещам как к результату труда взрослых.

Планируемые результаты: проявляет интерес к предметам рукотворного мира (варежкам, перчаткам), бережливое отноше­ние к вещам; эмоционально откликается на литературные про­изведения, используемые педагогом; поддерживает диалог.

Материал: пряжа, клубки различного цвета, вязаные вареж­ки, перчатки, шарфики, кофточки, шапки, носки, «бабушкин сундук».

Словарная работа: пряжа, клубки, спицы, вязать, варежки, перчатки.

Подготовительная работа: чтение сказок «Морозко», рас­сматривание альбома «Волшебные клубочки», посещение вы­ставки «Марьи-искусницы».

Содержание деятельности

Входят дети, их встречает хозяйка горницы Бабушка Арина.

Бабушка Арина. Милости прошу, детки, заходите, уса­живайтесь поудобнее.

Хозяйка берет в руки вязание и начинает беседу.

Вот и зимушка уходит, Снег и холод прочь уводит. Весну красную приводит. Встает солнышко пораньше, Светит красное подольше.

-А вы, детушки, не замерзли, когда шли в детский сад ут­ром?

* Почему вам было тепло (холодно)?
* Как вы были одеты? (Тепло: шапки, шарфики, варежки.)
* Без теплых вещей можно ходить зимой на улице? (Без те­плых вещей молено замерзнуть, простудиться, заболеть.)
* Кто вам вяжет теплые вещи? (Мама, бабушка.)
* И я, бабушка, сижу вечерами около печки да вяжу своим внучатам варежки да носочки теплые. Посмотрите, сколько ве­щей теплых я навязала из пряжи. (Рассматривание выставки вязаных вещей.)
* Назовите, что вы здесь видите. (Дети перечисляют.)

-А как вы думаете, из чего вяжут варежки, носочки, шар­фики?

* Правильно, из ниток, а эти нити называются - пряжа. По­смотрите, как они смотаны в клубочки.

Бабушка, сматывая нить в клубочек, напевает песенку:

 Завивайся, ниточка, в клубочек, Завивайся, тонкая, в клубочек. Свяжет бабушка хорошенький чулочек. Развивайся, ниточка, скорее, Развивайся, тонкая, скорее, Свяжет бабушка чулочек подлиннее.

-А это что такое? (Бабушкин сундук.)

-Этот сундук не простой, а волшебный:

Я волшебный сундучок, Вам, ребята, я дружок.

* Сундучок, сундучок, можно нам с ребятками посмотреть, что у тебя внутри? (Конечно, молено.)
* Спасибо, сундучок. Посмотрите, ребята, внутри в сундуке клубочки. Возьмите каждый по клубочку, какие они? (Разно­цветные, красивые, мягкие, пушистые.)
* Как вы думаете, зачем в бабушкином сундуке лежат клу­бочки?
* Давайте посмотрим, какие внутри сундука лежат варежки.
* А теперь я предлагаю поиграть с варежкой.

Игра с пальчиками «Маша варежку надела».

-Скажите, почему вам понравились эти варежки? (Они все красивые, разноцветные, с узором, мягкие, теплые, пушистые и т. д.)

-Давайте поиграем в игру «Найди пару». Нужно найти этой варежке варежку-сестричку, похожую на вашу.

Дети подбирают своей варежке пару.

-Теперь вы знаете, что нужно потрудиться, чтобы связать такие красивые и теплые варежки.

Тема: «ФОКА ВОДУ КИПЯТИТ И КАК ЗЕРКАЛО БЛЕСТИТ»

Программные педагогические задачи: познакомить с ис­торией возникновения чайника, его предшественником - само­варом; расширять словарный запас, используя малые формы фольклора; воспитывать культуру поведения за столом.

Планируемые результаты: проявляет интерес к истории возникновения чайника; умеет пользоваться выразительными средствами речи; имеет представление о культуре поведения за столом.

Материал: различные самовары, чайники, чайная посуда, кукла, баранки, чай, сладости.

Словарная работа: чай, чаепитие, чайник, самовар, кипя­ток, угольки.

Подготовительная работа: рассматривание альбома «Рус­ский самовар», чтение сказки «Федорино горе», мини-выставка «От самовара к чайнику».

Содержание деятельности

Бабушка Арина (встречает детей).

Наша изба ровно тепла, Домом жить - не лукошко шить, Домом жить - обо всем тужить.

Несет самовар и приглашает детей за стоя.

-Я вас поджидала в гости и поставила самовар кипятить. Чай пить - не дрова рубить.

Я иду, иду, иду, Самовар в руках несу, Самовар в руках несу, Прибауточку пою.

Накрывает на стол, ставит сладости и угощение.

* А вы любите пить чай? С кем из своих родных, друзей вы любите чаевничать? А из чего вам мама наливает чай? (Из чай­ника.)

-Что есть у чайника? (Носик, ручка, крышка.)

* А вот этот предмет похож на ваш чайник? Чем похож?

-Это самовар. В нем люди раньше кипятили чай. Пригласят

к себе в гости на посиделки соседей или друзей, поставят само­вар, нальют воды, положат горячих угольков и раздувают их са­погом, угольки начинают гореть и греют воду. (Показывает, как пользуются самоваром.)

* Поставят хозяева самовар на стол, а к нему варенье, баран­ки, бублики, и сидят, чаевничают, беседу ведут. А сейчас люди придумали другой чайник.

Показывает современный чайник.

* Чем они похожи? Чем отличаются?

Дети находят сходство и различие между самоваром и чай­ником.

Самовар - птица-жар. Кран открывается - Чай наливается!

* Отгадайте загадку:

У носатого у Фоки Постоянно руки в боки. Фока воду кипятит И как зеркало блестит. (Самовар.)

Дидактическая игра «Напоим куклу чаем».

* А теперь прошу всех к столу, угощу всех чаем из самовара.

Хлебом-солью привечаем, Самовар на стол несем, Мы за чаем не скучаем, Говорим о том о сем.

* Как называются наши посиделки? (Чаепитие.)

Т е м а: «К БАБУШКЕ ВАРВАРУШКЕ В ГОСТИ НА ОЛАДУШКИ»

Программные педагогические задачи: познакомить с пред­метами быта в избе, их назначением; с процессом преобразования предметов человеком; активизировать познавательную деятель­ность, расширяя словарный запас новыми словами; развивать интерес к предметам рукотворного мира прошлого; воспитывать бережное отношение к ним.

Планируемые результаты: проявляет активность и ини­циативность для расширения своих представлений о предметах быта в избе, интерес к предметам рукотворного мира прошлого; использует в речи новые слова; бережно относится к предметам рукотворного мира.

Материал: атрибуты мини-музея - ухват, горшок, кочерга, самовар, лавка.

Словарная работа: кочерга, чугунок, лавка, ухват, лавка, печка, миска.

Подготовительная работа: чтение русских народных ска­зок, посещение мини-музея, рассматривание предметов в группе.

Содержание деятельности

Бабушка Арина встречает детей.

Бабушка Арина. Дай Бог тому, кто в нашем дому, доро­гим гостям, милым детушкам. Наделил бы вас Господь и жить­ем, и бытьем, и здоровьицем. Проходите, детки милые, да рас­саживайтесь поудобнее.

* Скажите, пожалуйста, как называется мое жилище? (Гор­ница, горенка, изба, светелка.)

Хозяйка убирает с лавки рукоделие (клубки и спицы), «неча­янно» роняет клубок, он «катится» к печке.

* Куда покатился мой волшебный клубочек? (К печке.)
* А для чего в избе печка?

Стоит изба из кирпича, То холодна, то горяча.

* Давайте посмотрим, что там, в печке? (Горшок с картош­кой или с кашей.)

На топтале был, на кружале был, На пожаре был, на базаре был, Домой пришел.

* Как вы понимаете смысл поговорки?
* Как же нам достать из печки горшок, ведь он горячий, можно обжечься? У хозяйки есть помощники. Попробуйте най­ти отгадку в избе.

Бычок рогат, в руках зажат,

Еду хватает, а сам голодает. (Ухват.)

Достает ухватом горшок и ставит на стол. Деты рас­сматривают горшок, а хозяйка рассказывает о его назначении.

* Попробуйте пустой горшок ухватом переставить с лавки на стол (можно предложить выполнить это действие 2-3 детям).

Рогат, да не бык, Хватает, да не сыт, Людям отдает,

А сам на отдых идет. (Ухват.)

* А вот еще одна загадка про верного помощника: «Кривая собака в печку глядит». Почему собака? Как вы думаете? (Соба­ка дом сторожит, а кочерга - огонь.)
* Кочерга - важная помощница. Без нее с печкой не спра­виться. (Показывает, как пользуются кочергой.)
* Отгадайте-ка загадку: «Железный конь скачет в огонь». (Кочерга.)

Бабушка прощается с детьми и угощает их баранками.

Тема: «ПРИДИ, ВЕСНА, С РАДОСТЬЮ»

Программные педагогические задачи: познакомить со вре­менем года - весной, его особенностями, используя заклички, стихи, загадки, приметы; учить весеннюю закличку; развивать интерес к народному творчеству - фольклору.

Планируемые результаты: проявляет активность при рас­ширении своих представлений о времени года - весне, интерес к закличкам, стихам, загадкам, приметам о весне, к народному творчеству.

Материал: загадки, заклички, картина «Весна» художника А. М. Кучумова, булочки «Жаворонки», карандаши, бумага.

Словарная работа: весна-красна, солнышко-вёдрышко, за- кличка, капельник, жаворонки.

Подготовительная работа: чтение стихов о весне, расска­зывание сказки «Заюшкина избушка», рассматривание альбома «Весна», заучивание заклички о солнышке.

Содержание деятельности

Входит бабушка Арина с корзинкой.

-Здравствуйте, ребятушки! Шла я к вам сейчас в детский сад и увидела на улице чудо чудное: белая морковка зимой вы­росла. Отгадайте-ка, что это такое?

-Конечно, сосулька! А вы замечали, что сосулька таять днем начинает? Капель так и звенит! В народном календаре та­кой день называется «капельник». Приметили наши предки, что в этот день бывает оттепель. Радуются ей люди, ведь капель - примета весны, скорого тепла. Говаривали на Руси в былое вре­мя «Василий-капельник капли дает, капли уж будут - к доброму году».

- А вот знаете ли вы, ребятки, как образуются ледяные со­сульки, которые мы видим свешивающимися с крыш?

* Какой бывает погода, когда появляются сосульки? (Мо­розная.)
* А откуда вода для сосулек взялась? Она же в мороз в лед превратилась.
* В оттепель снег растаял и превратился в воду, а затем она замерзла и стала ледяной сосулькой. Вот как хитро все устрои­лось!
* А теперь я хочу вам загадать загадки:

Она приходит с ласкою И со своею сказкою. Волшебной палочкой взмахнет - В лесу подснежник расцветет. (Весна.)

-Посмотрите, какую картину нарисовал художник о весне. (Выставляется картина Л. М. Кучумова.) Какие красивые цве­точки расцвели на этой картине. На что они похожи? (На сол­нышко.) Эти цветочки называются мать-и-мачеха. Лепесточки у цветочка, что лучики у солнышка, сразу согревают. Давайте позовем солнышко к нам в гости.

Дети встают в круг и хором говорят:

С о л н ы шко- ко л о ко л н ы ш ко, Ты пораньше взойди, Нас пораньше разбуди: Нам в поле бежать, Нам весну встречать!

* Солнышка не видно, давайте нарисуем свое солнышко.

Детям предлагается нарисовать солнышко на своих листочках.

«Солнышко» появляется на стене.

Игра-хоровод «Солнышко».

Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко!

Солнышко, солнышко, посвети немножечко

Солнышко, покажись, красное, нарядись!

Солнышко заиграло, красное сказало:

* Вы гуляйте в поле, прыгайте на воле.

-А теперь по русскому обычаю давайте весну звать, птиц закликать.

Дети повторяют закличку:

Жаворонки, прилетите, Студену зиму унесите, Теплу весну принесите: Зима нам надоела, Весь хлеб поела.

-А теперь, ребятушки, я хочу подарить вам домик - скворечник, так птицы быстрее прилетят и будут рады поселить­ся в таком домике. Когда пойдете гулять, повесите этот домик на дерево.

* Еще я приготовила для вас угощение - булочки, которые называются «жаворонки». Угощайтесь, дружочки, весну встре­чайте.