Сценарий театрализованного представления для дошкольников по мотивам произведения А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане…».

Автор сценария воспитатель высшей квалификационной категории Смольская Иллона Игоревна.

Цель: знакомство дошкольников с основами культурного наследия народов мира, социально – личностная адаптация в условиях поликультурного пространства.

Ведущий:

На море остров есть волшебный,

Источник бьет с водой целебной,

Там дивный град,

Широкий дол

И песен слышен ладный хор.

Колоколов манящий звон,

Ну, а царит там Князь Гвидон!

(слайд морского берега, шум моря, появляется исполнитель Гвидона)

Ведущий:

Князь Гвидон у моря ходит,

С синя моря, глаз не сводит,

Глядь, поверх текучих вод

Лебедь белая плывет.

Лебедь:

Здравствуй, князь ты мой прекрасный!

Что ты тих, как день ненастный?

Опечалился чему?

Гвидон:

Грусть, тоска меня съедает:

Чудо – чудное завесть, мне б хотелось…

Где – то есть,

Чудный край тепла и света.

Круглый год там только лето.

В горном том краю богатом,

Птица дивная живет.

Вся горит, сияет златом,

Чудо – хлеб она печет.

Тонок и прозрачен он,

Словно кружево сплетен.

Хлеб пекут и все поют,

Но, быть может, люди лгут?

Лебедь:

Полно, князь, душа моя,

Это чудо знаю я.

(Лебедь уходит. Исполняется армянский танец)

Сирамарк (Жар – птица):

Барэв дзэс.

Ес дзэс барэвумэм.(Приветствие на армянском языке)

Сирамарк я, диво – птица,

Прилетела подружиться.

Князь Гвидон,

Прими лаваш!

Для тебя подарок наш (подносит Гвидону лаваш)

Гвидон:

На тебя полюбоваться

Много съехалось гостей

Сирамарк:

Я хочу у вас остаться

И для вас поднос сластей.

(дарит сладости).  
Ведущий:  
  
Снова князь у моря ходит.  
  
С синя моря , глаз не сводит.  
  
Гладь, поверх текучих вод,  
  
Лебедь белая плывёт.  
  
Лебедь:  
  
Здравствуй, князь ты мой прекрасный!

Что ты тих, как день ненастный,  
  
Опечалился чему?  
  
Гвидон:  
  
Грусть - тоска меня съедает.  
  
Диво - дивное хотел  
  
Перенесть я в свой удел.  
  
Лебедь:  
  
Что же, князь, ты заприметил?  
  
Гвидон:   
  
Говорят, живёт на свете  
  
Малюсенький человечек.  
  
Не ленивый и не злой  
  
Развесёленький такой.  
  
На родимой Украине,  
  
Лепит он кувшин из глины.  
  
Молоко в нём сохраняет,  
  
В масло сливки превращает!  
  
Лебедь:  
  
Вот, что, князь, тебя смущает!  
  
Не тужи, секрет открою,  
  
Он мне братец дорогой!  
  
Маленький, хороший.  
  
Зовут , Катигорошек!  
  
(Звучит украинская народная мелодия.)  
  
Катигорошек:   
  
Здоровэнки булы!  
  
Мы к вам в гости прибулы!  
  
С рушником и глэчиком,  
  
Танцуваты будэм до вэчора  
  
(Украинский танец в исполнении детского коллектива)  
  
Катигорошек: (оглядываясь кругом)  
  
Гарно, дивно и чудно.  
  
Я уже хотел давно  
  
Чудный город навестить,  
  
И подольше погостить.  
  
Гвидон:  
  
Рады мы гостям всегда!  
  
Оставайся навсегда.  
  
Ведущий:  
  
Грустный князь у моря ходит.  
  
С синя моря, глаз не сводит.  
  
Глядь-поверх текучих вод  
  
Лебедь белая плывёт.  
  
Лебедь:  
  
Здравствуй, князь ты мой прекрасный!  
  
Что ты тих, как день ненастный?  
  
Опечалился чему?  
  
Гвидон:  
  
Грусть-тоска меня съедает,  
  
Люди женятся, гляжу,  
  
Не женат лишь я, хожу!  
  
Лебедь:  
  
А кого же на примете ты имеешь?  
  
Гвидон:  
  
Да на свете, говорят, царевна есть,   
  
Что не можно глаз отвесть!  
  
Василисою зовут,  
  
Ей берёзки косы вьют,  
  
Рукодельна и мила,  
  
Всё цветами расшивает,  
  
И красива, и мудра,  
  
Только полно…  
  
Правда ль это?  
  
Я готов за ней по свету,  
  
И пешком идти отсель,  
  
Хоть за тридевять земель.  
  
Лебедь:   
  
Ах, Гвидон, зачем далёко?  
  
Знай , близка судьба твоя…  
  
(Исполняется русский народный танец).  
Лебедь - Василиса:   
  
Василиса - это я!  
  
Мы живёт в краю чудесном.  
  
Нет милей, другого места.  
  
Здесь, до утренней зари,   
  
Нам играют ложкари.  
  
(Русский музыкальный блок: хоровод с участием всех артистов)  
Сирамарк:  
Город чудный!  
Катигорошек:  
Город дивный!  
Гвидон:  
Мы живём семьёй единой.  
Лебедь-Василиса:  
Чудеса у нас и мир!  
Все:  
Всех гостей зовём на пир!  
  
(Звучат русские плясовые наигрыши)