Сценарий театрализованного представления для дошкольников по мотивам произведения А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане…».

Автор сценария воспитатель высшей квалификационной категории Смольская Иллона Игоревна.

Цель: знакомство дошкольников с основами культурного наследия народов мира, социально – личностная адаптация в условиях поликультурного пространства.

Ведущий:

На море остров есть волшебный,

Источник бьет с водой целебной,

Там дивный град,

Широкий дол

И песен слышен ладный хор.

Колоколов манящий звон,

Ну, а царит там Князь Гвидон!

(слайд морского берега, шум моря, появляется исполнитель Гвидона)

Ведущий:

Князь Гвидон у моря ходит,

С синя моря, глаз не сводит,

Глядь, поверх текучих вод

Лебедь белая плывет.

Лебедь:

Здравствуй, князь ты мой прекрасный!

Что ты тих, как день ненастный?

Опечалился чему?

Гвидон:

Грусть, тоска меня съедает:

Чудо – чудное завесть, мне б хотелось…

Где – то есть,

Чудный край тепла и света.

Круглый год там только лето.

В горном том краю богатом,

Птица дивная живет.

Вся горит, сияет златом,

Чудо – хлеб она печет.

Тонок и прозрачен он,

Словно кружево сплетен.

Хлеб пекут и все поют,

Но, быть может, люди лгут?

Лебедь:

Полно, князь, душа моя,

Это чудо знаю я.

(Лебедь уходит. Исполняется армянский танец)

Сирамарк (Жар – птица):

Барэв дзэс.

Ес дзэс барэвумэм.(Приветствие на армянском языке)

Сирамарк я, диво – птица,

Прилетела подружиться.

Князь Гвидон,

Прими лаваш!

Для тебя подарок наш (подносит Гвидону лаваш)

Гвидон:

На тебя полюбоваться

Много съехалось гостей

Сирамарк:

Я хочу у вас остаться

И для вас поднос сластей.

(дарит сладости).
Ведущий:

Снова князь у моря ходит.

С синя моря , глаз не сводит.

Гладь, поверх текучих вод,

Лебедь белая плывёт.

Лебедь:

Здравствуй, князь ты мой прекрасный!

Что ты тих, как день ненастный,

Опечалился чему?

Гвидон:

Грусть - тоска меня съедает.

Диво - дивное хотел

Перенесть я в свой удел.

Лебедь:

Что же, князь, ты заприметил?

Гвидон:

Говорят, живёт на свете

Малюсенький человечек.

Не ленивый и не злой

Развесёленький такой.

На родимой Украине,

Лепит он кувшин из глины.

Молоко в нём сохраняет,

В масло сливки превращает!

Лебедь:

Вот, что, князь, тебя смущает!

Не тужи, секрет открою,

Он мне братец дорогой!

Маленький, хороший.

Зовут , Катигорошек!

(Звучит украинская народная мелодия.)

Катигорошек:

Здоровэнки булы!

Мы к вам в гости прибулы!

С рушником и глэчиком,

Танцуваты будэм до вэчора

(Украинский танец в исполнении детского коллектива)

Катигорошек: (оглядываясь кругом)

Гарно, дивно и чудно.

Я уже хотел давно

Чудный город навестить,

И подольше погостить.

Гвидон:

Рады мы гостям всегда!

Оставайся навсегда.

Ведущий:

Грустный князь у моря ходит.

С синя моря, глаз не сводит.

Глядь-поверх текучих вод

Лебедь белая плывёт.

Лебедь:

Здравствуй, князь ты мой прекрасный!

Что ты тих, как день ненастный?

Опечалился чему?

Гвидон:

Грусть-тоска меня съедает,

Люди женятся, гляжу,

Не женат лишь я, хожу!

Лебедь:

А кого же на примете ты имеешь?

Гвидон:

Да на свете, говорят, царевна есть,

Что не можно глаз отвесть!

Василисою зовут,

Ей берёзки косы вьют,

Рукодельна и мила,

Всё цветами расшивает,

И красива, и мудра,

Только полно…

Правда ль это?

Я готов за ней по свету,

И пешком идти отсель,

Хоть за тридевять земель.

Лебедь:

Ах, Гвидон, зачем далёко?

Знай , близка судьба твоя…

(Исполняется русский народный танец).
Лебедь - Василиса:

Василиса - это я!

Мы живёт в краю чудесном.

Нет милей, другого места.

Здесь, до утренней зари,

Нам играют ложкари.

(Русский музыкальный блок: хоровод с участием всех артистов)
Сирамарк:
Город чудный!
Катигорошек:
Город дивный!
Гвидон:
Мы живём семьёй единой.
Лебедь-Василиса:
Чудеса у нас и мир!
Все:
Всех гостей зовём на пир!

(Звучат русские плясовые наигрыши)