**«Ярмарка на Руси»** весеннее развлечение

*Музыкальный зал оформлен в виде ярмарочной площади: на стенах висят рушники, посадские и оренбургские платки. Вдоль стен стоят столы, на них лежат «товары» из Гжели, Хохломы, Дымки, Городца… Стоят самовары с сушками и т.д. Продавцы за столами. Все участники ярмарки - в русских народных костюмах.*

**Под русскую народную музыку входит ведущий и ребенок:**

**ВЕДУЩИЙ:**

Здравствуйте, люди добрые, гости званые,

Гости желанные!

Проходите, садитесь,

Да друг - другу улыбнитесь!

**РЕБЕНОК:**

Приглашаем,бьем челом,

Всех на ярмарку зовем!

Наши чудо- мастера

Ждут гостей с утра!

**ВЕДУЩИЙ:**

Солнце красное встает,

Спешит на ярмарку народ!

**Дети, взявшись за руки, «змейкой» заходят в зал, исполняя песню**

**« Ярмарка*»*** *(«Музыкальный руководитель» № 4. 2004*.

**ВЕДУЩИЙ:**

Вот мы и приехали на многоцветную и шумную ярмарку. Бойко кричат торговцы, зазывая купить товары в своих лавках. А товаров, бесчисленное множество, они привезли из разных уголков матушки-России. Посмотри умельцы из деревни Филимоново, что в Тульской области, привезли на ярмарку свои игрушки. Медведь-музыкант *(показывает глиняную игрушку),* пришел на ярмарку народ повеселить, песен попеть, бочку меда купить. А вот дама с кавалером *(показывает другую игрушку)* по ярмарке прогуливаются, на народ смотрят да себя показывают. Посмотрите, барышня утушку под мышкой крепко держит *(показывает глиняную миниатюру),* чтобы та не вырвалась и не убежала. Оттого утка так и кричит *(педагог играет на свистульке утке).*

А вот жостовские подносы, их привезли из-под Москвы. Они на ярмарке всегда имеют успех. На черном фоне *(педагог показывает детям поднос*) расцветают яркие и красивые букеты цветов, а золотой ажурный орнамент на бортах подноса делает ожившие розы, тюльпаны и другие цветы просто волшебными

Матушка-Россия всегда умельцами славилась. Простой кусочек глины у мастера превращался в красивую музыкальную игрушку С помощью кисточки и красок на подносе или на другом предмете могла появиться сказочная цветочная поляна. Можно здесь купить доброго коня или корову, одежду, утварь домашнюю, игрушки, еду и многое другое. То там, то здесь слышны зазывные крики уличных торговцев.

**дети – коробейники , расхваливают и предлагают свои товары, идет торговля:**

**1.** Тары-бары-растабары,

есть хорошие товары!

Не товар, а сущий клад —

разбирайте нарасхват!

**2**. Подходи, дружок Вавила!

Заходи сюда, Матрена,

набивай карман, Ерема!

3. Худым и толстым,

служащим и безработным,

Лысым и волосатым,

кудреватым и бородатым,

**все** Всё сегодня продаем —

Чуть не даром отдаем!

Всё недорого, всем без очереди!

**девочка**

Налетайте! Покупайте!

Посмотрите — это Гжель,

Не из дальних земель!

Край фарфорового чуда,

А вокруг него леса.

Синеглазая посуда —

Вазы, чайники и блюда

Как река! Как небеса!

**мальчик:**

Подходите, подходите,

На товары поглядите!

Привезли издалека,

мы не ситец, не шелка,

И не кольца, и не брошки,

Расписные чудо- ложки!

До чего ж товар хорош,

Тут уж мимо не пройдешь! **(стучит ложками).**

*К нему подходят мальчики, как бы покупая товар и исполняют*

**танец с ложками (***по выбору муз. руководителя****)***

**Выходит девочка с матрешками:**

Дуйте в дудки, бейте в ложки!

В гости к вам пришли матрешки!

Ложки деревянные, матрешечки румяные!

Матрешка расписная, украсила весь свет,

Одежкой похваляется — ей сносу нет!

Матрешка открывается — другая появляется! (***Уходит к столам)***

**Ребенок- коробейник с платками:**

Платочки шелковые —

Алые, голубые, лиловые!

А вот платки расписные, посадские,

Можно сказать, даже царские!

**Девочки исполняют танец с павлопосадскими платками.**

**Ребенок- коробейник с сушками, баранками:**

Покупайте калачи,

только что из печи,

бублики пудовые,

баранки медовые.

Налетайте, да не напирайте!

Пряники медовые!

Купите! Купите!

Хвалил еще Афанасий Никитин!

Зубы есть - грызи,

А нет - соседа попроси!

**2 мальчика с воздушными шарами на палке :**

А вот шарики-сударики,

Красные, голубые-

выбирай любые!

Детям на утеху,

взрослым для смеху!

*Ставят палки с шарами на заранее приготовленные стойки по углам зала .*

**ВЕДУЩИЙ:**

Это всем давным-давно признать пора —

Всюду русские в почете мастера!

Наш свободный, удивительный народ,

Он веками чудо-сказку создает!

И хоть сказкой никого не удивишь,

Знает Палех наш и Лондон, и Париж!

**ВЕДУЩИЙ:**

А какая же ярмарка без веселого Петрушки,

у него колпак на макушке,

из него фонтаном слова,

у него затей полная голова!

**под р.н.м. появляется Петрушкин театр** ( *круговая ширма, прикреплена к поясу взрослого человека, руки находятся внутри ширмы, чтобы управлять куклами)*

**На передвижной ширме появляется Петрушка:**

**ПЕТРУШКА**:

Я Петрушка –

Веселая игрушка!

Ноги дубовые,

Кудри шелковые,

Сам хожу –брожу, шевелюсь.

Никого в мире не боюсь.

Доброго здравия вам, ребята (***кланяется***), здравствуйте!

***(Дети отвечают)***

Сколько ребят собралось — умных да смышленых. Сейчас я вам загадки загадаю про товары, что на ярмарку купцы привез ли. А кто правильно отгадает, тот получит конфету!

**1**. Красная девица росла в темнице,

Люди в руки брали - косы отрывали. (**Морковь).**

**2**. Стоит Антошка на одной ножке.

Кто ни пройдёт - всяк поклонится! **(Гриб**).

**3**. Бел, как снег, в чести у всех. (Сахар).

**4** . Нашел я шар, разбил его,

Увидел золото и серебро. (**Яйцо**).

**5**. Сидит дед

Во сто шуб одет,

Кто его раздевает,

Слезы проливает. (Лук).

**7** Не ездок, а со шпорами,

Не сторож, а будит. (**Петух).**

**Петрушка:**

Все вы загадки отгадали, уважили Петрушку. А это кто к нам явился, такой важный и

серьезный? **(в другой руке появляется кукла купец).**

**Купец:** Я купец, в торговых делах удалец.

**Петрушка:** А зачем вы на ярмарку пришли?

**Купец:** Торговать.

**Петрушка:** Воровать?

**Купец:** Да не воровать, а торговать.

**Петрушка:** А, пировать! Ну, тогда я с вами пойду

**Купец:** Ладно, пировать, так пировать. А у тебя деньги пировать есть? Надо иметь двести рублей.

**Петрушка:** Пять гвоздей? Сейчас принесу.

**Купец:** Да не гвоздей, а рублей.

**Петрушка:** Да не гонял я голубей.

**Купец:** Не смеши, Петрушка, людей.

**Петрушка:** Просишь меня, побей? С удовольствием.

*(Петрушка берет палку и бьет купца и* *приговаривает)*

Пей, купец, чай,

Головой не качай,

Над деньгами не трясись,

А с Петрушкою делись. *(Купец убегает).*

**Петрушка:**

Ой, что-то я устал. Потешьте меня ребята. Спойте песню и сыграйте с усердием на музыкальных инструментах.

***(Петрушка хлопает*** *в* ***ладоши*** *и* ***дирижирует юными*** ***музыкантами).***

**Дети поютр.н.п. «Долговязый журавель», и подыгрывают себе на шумовых народных** **инструментах.**

**Петрушка:**

Шутки, прибаутки, веселье!

Приглашаю кататься на карусели!

**Дети играют в игру «Карусель» *(****«Музыкальная палитра» № 4. 2005. Стр. 17***)**

***Через зал идет Ваня(ребенок), играя на дудочке. Поворачиваясь в разные стороны, он как бы созывает ребят, за ним входит Кострома(****взрослый)*

**Ведущий:**

А ну, веселая детвора, все пожалуйте сюда! Смотрите, кого я веду!

**Дети:**

**Ой, да** это же Кострома!

**Дети заводят хороводную игру «Кострома».**

*После песни дети разбегаются, Кострома их ловит . Дети убегают на стульчики.*

**Ведущий:**

Ох и развеселый вы народ,

Становитесь снова в хоровод,

Будем в «селезня »играть,

Крепко- крепко целовать.

**хороводная игра «Селезень»** *(«Музыкальный руководитель» № 5. 2007*)

**сюрпризный момент с ростовой куклой —дедом Егором..**

*звучит плясовая музыка, в зал, пританцовывая, исполняя частушку, входит дед Егор.*

**Дед:** Не мало ли вас? Не надобно ль нас?

**Дети:** Надо! Надо! Заходи, дед Егор!

**дед.** Желанный гость зову не ждет, а сам в гости идет.

**Ведущий** А чой-то ты так нарядился?

Да ты поглянь, какой он красивый!

**Ведущий** (подшучивая).

Наряди пень, и он красив будет!

**А** ну- ка, ребятки, вставайте вокруг деда Егора, да расскажем все про него.

**Исполняется шуточная песня -игра «Как у дедушки Егора»**

**Дед** За такое веселье — наше вам почтенье!

И ждет вас вкусное угощенье!

*Угощает детей конфетами.*

**Ведущий**

**Мы** на ярмарке веселой побывали,

Тары -бары- растабары,

Раскупили все товары!

А теперь, честной народ, вставайте на прощальный хоровод!

**Все танцуют р.н. танец «Масленица» (***на выбор музыкального руководителя****)***

*По окончании танца, дети встают полукругом, лицом к гостям.*

**ведущий**

Вотнастал момент прощанья, говорим всем:

**Дети:** «До свиданья!»