Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

 « Детский сад № 311 комбинированного вида » Московского района г. Казани

**Знакомство с историей русского и татарского народа через фольклор.**

 Сообщение

 подготовила:

 воспитатель логопедической

 группы Сумбулова Е.И.

 Казань

 2013

 В детском фольклоре заключены большие возможности для умственного, нравственного и эстетического развития дошкольников. Они способствуют формированию у детей таких ценных качеств характера как трудолюбие, честность, смелость, скромность, ответственность, зачатки чувства патриотизма, учат детей глубже и тоньше разбираться в жизни, в окружающих явлениях, воспитывают восприимчивость к прекрасному.

 При ознакомлении дошкольников с фольклором необходимо учитывать возрастные особенности восприятия. Знакомство с народным творчеством для малышей начинается с потешек, колыбельных песенок. Их предметы и явления близки и хорошо знакомы детям. Они, как правило, короткие, с легко воспринимающейся рифмой, удобны для заучивания.

 В старшем дошкольном возрасте большое место уделяется сказкам. Сказка как своеобразная художественная форма наиболее доступна детям, знакомит их с жизнью народа в прошлом, его бытом, обычаями, красотой родной природы и с животным миром. Народные сказки оптимистичны, они воспевают победу добра над злом, мир и дружбу, прославляют благородство простого народа. Через них дети познают веками сложившиеся традиции народа, его душу – глубокую почтительность к родителям, младших к старшим, сострадание к ближнему.

 Народные сказки в основном подразделяются на сказки о животных, бытовые и волшебные. Для детей младшего и среднего возраста доступны и понятны, в основном, сказки о животных и бытовые, для старшего возраста интересны волшебные сказки. При знакомстве со сказкой детям следует объяснить, что у каждого народа есть свои сказки, а при чтении обращать внимание на отображение в них быта, деятельности и обычаев, на особенности характера народа. Перед чтением нужно пояснить детям незнакомые слова, которые могут встретиться. Иногда встречаются слова, обозначающие предметы быта и принадлежности одежды народа ( калфак, читек ). Кроме словесного объяснения значения этих слов полезно показывать детям иллюстрации, отображающие быт народа в прошлом, его трудовую деятельность, а также отдельные предметы быта (посуду с орнаментом, полотенца с вышивкой). Такая наглядность помогает конкретизировать абстрактные представления о жизни народа в далёкие прошлые времена. В процессе ознакомления со сказками необходимо как можно шире использовать возможности кукольного театра и фланелеграфа. Изготовленные к сказкам куклы и предметы ( одежда персонажей, посуда, выполненные по народным мотивам ) вызывают дополнительный интерес к сказке, способствуют наглядному представлению её национального колорита.

 При чтении сказок уместно и нужно знакомить детей с пословицами и поговорками. Они доступны в основном детям старшего дошкольного возраста. Пословицы и поговорки называют жемчужинами народного творчества. Слушая их, ребёнок воспринимает гармонию рифмующихся звуков, богатство родного языка, с малых лет усваивает нравственные принципы народа. Поучения, заключённые в них, легко воспринимаются и запоминаются. Они могут быть использованы в любой ситуации. Для более полного эмоционального восприятия детьми произведений фольклора, они могут быть включены в программу утренников, праздников и развлечений. Использование татарских и русских народных сказок, малых фольклорных форм приобщают детей к русской и татарской культуре, знакомят с бытом, народным костюмом, закладывают представление о семье как нравственной и хозяйственной основе национального образа жизни.