***ПОРТФОЛИО***

 ***профессиональной***

 ***деятельности***

 ******

 ***Маханьковой***

 ***Надежды Васильевны***

 ***Воспитателя***

 ***я/с№4 «Березка»***

 ***г. Экибастуз***

 ***Общие сведения.***

 ***Ф.И.О. Маханькова***

 ***Надежда Васильевна***

 ***Дата рождения: 17 декабря 1971 года***

 ***Место жительство: г. Экибастуз***

 ***Образование: Среднее - специальное***

 ***«Экибастузское педагогическое училище»***

 ***1988- 1991г.***

 ***Специальность: Воспитатель***

 ***дошкольного учреждения.***

 ***Стаж работы: 17 лет***

 ***Место работы: я/с № 4 «Березка»***

 ***Квалификационная категория: Первая***

 ***Мое  жизненное кредо:***

 "Росток, доверенный нам мамой - лелеем, любим и растим".

 ***Мои принципы работы:***

* Не быть назойливой: у каждого свой мир интересов и увлечений;
* Детям больше самостоятельности и права выбора;
* Не развлекательность, а занимательность и увлечение как основа эмоционального тона занятия;
* «Скрытая» дифференциация воспитанников по учебным возможностям, интересам, особенностям и склонностям;
* Уметь вставать на позицию ребенка, видеть в нем личность, индивидуальность;
* Помогать ребенку, быть социально значимым и успешным;
* Предоставляешь требования к воспитанникам, проверь, соответствуешь ли им сам;
* Все новое – это интересно!

 ***Эссе «Воспитатель это…..»***

Назвать легкой работу воспитателя нельзя. Это кропотливый

ежедневный труд, на мне лежит огромная ответственность за

воспитание маленького человека. Я точно знаю, что сделала

правильный выбор. Счастливые лица и улыбки моих детишек,

и благодарность родителей – подтверждение тому. Наша профессия как никакая другая окружена любовью, и прекрасно, когда это любовь

взаимна. Я люблю детей, как своих собственных, с пониманием отношусь к словам и поступкам каждого ребенка.

 *На свете есть много различных профессий*

 *И в каждой есть прелесть своя*

 *Но нет благородней, нужней и чудесней,*

 *Чем та, кем работаю я!*

 В нашей работе невозможно остановится на достигнутом, здесь нужно

 постоянно расти, как растут дети, пришедшие в детский сад.

 Я люблю свою профессию за то, что вместе с детьми расту, развиваюсь и многократно проживаю самое счастливое время – детство. Пока я точно знаю, что сделала правильный выбор

 *Я знаю, я не напрасно тружусь,*

 *Я воспитатель и эти горжусь*

 Мне вспоминается совет: «Не потеряйте ни одного воспитанника и пусть эти слова станут вашей педагогической философией». С тех пор я

отношусь к своей деятельности как к служению, а не как к работе.

Служба, как известно, понятие круглосуточное. Педагогом нельзя

быть по понедельникам и пятницам и только на занятии. Наше

попечение, как и любовь, не знает выходных дней и напоминает

 собой духовное «03». Вот почему местом моей встречи с детьми

является не просто помещение, а сердце.

Детям нужно тепло, осознание своей необходимости, и если ты делаешь это, связь с ними становиться многолетней. Если малыш хочет видеть в тебе не только воспитателя, но и маму, то надо быть готовым к этому.

Есть притча о царе, который мечтал осчастливить свой народ и обратился за советом к мудрецам. Те задали ему три вопроса: какой час на земле самый главный, какой человек на земле самый главный, какое дело на земле самое главное? Царь не сумел найти ответы на эти вопросы. А они были очень просты самый главный час-настоящий, тот, который сейчас наступил; самым главным человеком является тот, что сейчас с тобой; дело, которое ты сейчас делаешь, и является самое главное.

 Применительно к моей педагогической философии и моему

 воспитательскому счастью отвечу на эти вопросы так. Любое занятие –

 самое главное, ибо завтра будут уже другие. Проводить их – мое первое

 педагогическое счастье. Главный человек для меня мой дошкольник.

 Важно найти для каждого именно то слово, в котором он сейчас

 нуждается. В этом заключается мое второе счастье. Именно сейчас я

 могу зажигать свет в их сердцах, звать к добру, задавать цель видеть

 смысл в любом деле. Вот мое третье счастье.

 И я думаю, что когда мои дети подрастут и станут взрослыми людьми,

 они оценят мои старания. Самой лучшей наградой за мой труд станет

 умение моих воспитанников жить в гармонии с окружающим миром,

 умение воспитывать эти качества в своих детях

 ***Отзывы администрации***

 Маханькова Надежда Васильевна творческий педагог, находящийся в постоянном самосовершенствовании, умеет внедрять новые технологии в обучение и воспитание дошкольников, организовывает интересные занятия, развлечения, досуги. Активность,творческий поиск, неоднократно проявленные Маханьковой Н.В.,позволили занимать призовые места в различных мероприятиях детского сада: конкурсы, творческие выставки. Надежда Васильевна систематически повышает свое педагогическое мастерство, участвует в методической работе на уровне города и ясли - сада. Активный участник на педагогических советах, семинарах – практикумах. Надежде Васильевне присуще добросовестность, доброжелательность,трудолюбие, уравновешена, артистична, эмоциональна. Пользуется авторитетом и уважением у воспитанников своей группы и их родителей, педагогов ясли – сада.

 **Администрация я/сада №4 «Березка».**

 **Заведующая: Зыкина Т.Г.**

 **Методист: Потапова Г.И.**

 ***Отзывы коллег***

Надежда Васильена пришла в детский сад молодым специалистом,

 а молодым специалистам всегда рады, так как они умны, талантливы,

 энергичны. Этими всеми качествами обладает наша Надежда

 Васильевна. Но самое главное она любит детей, любит просто так:

 она их любит красивых и не красивых, молчаливых и болтливых.

 Это человек, от которого исходит добро, искренность, свежие идеи.

 Это человек который талантливый во всем. И я хочу пожелать, чтобы ее

 профессиональный путь, был интересным, творческим и чтобы ее

 воспитанники чувствовали себя как дома – комфортно, тело.

 **Вакилова Р.С.**

 **Воспитатель младшего дошкольного возраста.**



 Надежда Васильевна человек добрый, отзывчивый, позитивный, всегда

 делится своим опытом. Оказывает поддержку педагогам ясли - сада,

 усовершенствует свои знания, ищет новые методы и приемы в работе с

 детьми.

 **Есенгарина М.К.**

 **Воспитатель казахсой группы.**

 

 Надежда Васильевна грамотный педагог, активная, исполнительная.

 трудолюбивая. Доброжелательна к детях, коллегам.

 Всегда готова прийти на помощь, активно принимает участие во

 всех мероприятиях ясли - сада.

 **Филипко В.М.**

 **Воспитатель высшей категории**.

 ***Балалар мен ата – аналар пікірі***

 ***отзывы детей и родителей.***

 Надежда Васильевна проводит интересные занятия. Она очень добрая,

 хорошая воспитательница. Когда урок рисования, Надежда

 Васильевна говорит рисовать красивые и интересные рисунки,

 особенно цветы. **Стребков Алан. 7 лет.**

 Надежда Васильевна красивая, она нас многому учит, она старается

 учить нас, чтобы мы в школе хорошо учились. Надежда Васильевна

 может меня похвалить, я ее люблю. **Гушанов Дима**. **6 лет.**

 Надежда Васильевна хочет, чтобы мы были здоровые и ходили в детский

 сад. Она нас любит, учит, а еще она дарит звездочки за хорошее

 поведение. Когда мы себя ведем хорошо, она нас за это любит. Надежда

 Васильевна к нам обращается хорошо, она с нами интересные занятия

 проводит. **Касымова Данель**. **6 лет.**

 Надежда Васильевна проводит интересные занятия, особенно мне

 нравиться, как она проводит урок валеологии про человека. Мне

 нравиться весёлые праздники, когда Надежда Васильевна играет

 разные интересные роли. Она может нас развеселить.

 **Кравцова Катя. 6 лет.**

 Надежда Васильевна проводит интересные занятия,

 особенно мне нравиться занятие аппликация и ручной труд где

 мы делаем разные поделки. Надежда Васильевна очень добрая.

 **Петров Трафим. 6 лет.**

 О прекрасном отношении к детям со стороны воспитателей можно

 с по той любви и привязанности со стороны детей, которые видно

 любому заходящему в группу. Надежда Васильевна старается найти

 индивидуальный подход в воспитании и обучении для каждого ребенка.

 Очень приятно их желание разобраться досконально в каждом детском

 конфликте.

 **Кужельная Яна Михайловна**

 Надежда Васильевна очень хорошая, добрая, отзывчивая. Она очень

 легко находит контакт с детьми, решает проблемные ситуации,

 возникающие у детей. Всегда доброжелательная и веселая, каждое утро

 она встречает наших детей с улыбкой и добрыми словами. Я очень рада,

 что мой сын ходит в группу к такому замечательному педагогу.

 **Стребкова Мария Валерьевна.**

 Очень важно, что с ранних лет мой ребенок встретился с

 доброжелательным, уважительным и мудрым отношением к себе в

 детском саду. Надежда Васильевна смогла создать в группе

 дружный детский коллектив. Хотя она и требовательна к детям - учит

 относиться с уважением к себе и к другим, прививает правила

 поведения в коллективе, что очень пригодиться в школе, этот

 педагог умеет дружить с детьми.

 **Кадкина Ольга Юрьевна.**

Для Трофима Надежда Васильевна стала близким человеком, с

 которыми можно поделиться переживаниями и попросить совета,

 которому можно доверять, а это очень важно для ребенка - не

 бояться взрослого человека, а уважать его. Мне очень

 нравилась психологическая обстановка в группе - всегда спокойно,

 интересно, весело. Увести моего ребенка из сада было непросто –

 он всегда просил побыть "еще хоть чуть-чуть".

 **Петрова Юлия Владимировна.**

 Мы общаемся с Надеждой Васильевной открыто и с взаимным

 пониманием. Я наблюдаю за ростом моего ребенка с огромной радостью

 и любопытством. Невероятно приятно видеть результаты, особенно

 когда они превышают средний уровень развития детей нашего

 окружения. В связи с чем, хочется выразить слова благодарности

 воспитателю.

 **Абдрахманова Гульнара Мансуровна.**

 Надежда Васильевна обладает сильным характером и с ней наши дети,

 как за каменной стеной. Своей позитивной энергетикой она делиться с

 детьми и родителями каждый день. На занятиях есть все необходимое

 для обучения. Детское рабочее время умело спланировано, и, намой

 взгляд, рационально используется. Никто в группе не остается, одинок,

 всегда в команде, и всегда при деле. Мы приходим в группу одни

 из первых и у меня есть возможность наблюдать за хорошим

 настроением, активностью нашей воспитательницы. Подготовка

 воспитателя, учебные пособия, увлекательная игра - это все в полной

 мере задействовано на занятиях. Это, безусловно, заслуга

 Надежды Васильевны.

 **Харева Елена Владимировна.**

 ***Сертифицированные документы педагога***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№п/п*** | ***Название документа*** | ***Содержание*** | ***Кем выдан*** | ***Когда выдан*** |
|  *1.* |  Грамота | За достижение высоких результатов в учебно- воспитательном процессе. | я/с№4 «Березка» | Март 2006г. |
|  *2.* | Благодарственное  письмо | Ко дню учителя | я/с№4 «Березка» | Октябрь 2006г. |
|  *3.* | Грамота | За успехи в воспитании дошкольников. | Отдел образования акимата города Экибастуза  | Октябрь2011г. |
|  *4.* | Похвальная  грамота | За участие в праздниках и развлечениях присвоена звание «Актриса года» | я/с№4 «Березка» | Январь2012г. |
|  5. | Сертификат | За участие в электронной конференции «Развитие познавательных способностей детей» | Российская академия естествознаний | Февраль 2012г. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№п/п*** |  ***Название документа***  |  ***Содержание*** |  ***Кем выдан*** | ***Когда выдан*** | **Когда выдан**27. 09.2010г. |
|  6. |  Рецензия |  На методическую работу«Пальчиковые игры» |  ЭКИнЕУ: методист Новожилова Е.Д |  Январь 2010г. |
|  7. |  Рецензия |  На методическую работу«Пальчиковые игры» |  ИПК ПК: методист Нургалиева С.Д |  февраль 2010г. |
|  8. |  Отзыв |  На презентацию мастер-класс в рамках курсовой подготовки педагогических кадров дошкольного отделения Павлодарской области |  ИПК ПК: методист Нургалиева С.Д.  |  Май 2012г. |
|  9. |  Рецензия |  Методическое пособие «Развитие мелкой моторики при подготовки руки ребенка к письму» |  ЭКИнЕУ:методист Дуспекова С.С. |  Февраль 2013г. |
|     |
|  ***Системность повышения квалификации***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№п/п*** | ***Название курсов повышения квалификации*** | ***Количество часов*** | ***Сроки*** | ***Вид полученного документа***  |
|   **1**. | «Организация ухода, воспитания и обучения детей раннего и младшего дошкольного возраста» |   36 часов | С 7.08. по  13.08. 2006г. | Сертификат  № 007911  |
|  **2.**  | «Компетентностный подход к реализации содержания дошколь- нго образования» |  36 часов | С 16.04. по 22.04. 2012г.  | Сертификат  № 0364265 |

  |

 ***Наличие собственной системы***

 ***методических разработок.***

 ( **Разработка и реализация авторских концепций, программ, проектов)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Вид творческой работы. Год написания | Тема (направление, идеи……) | Наличие отзыва |
| 1. | Методическое пособие 2008-2010г. | «Пальчиковые игры»  алгоритмы занятий младшего дошкольного возраста. | Рецензия ЭКИнЕУ: методист Новожилова Е.ДЯнварь 2010г.Рецензия ИПК ПК: методист Нургалиева С.Д. февраль 2010г. |
| 2. | Методическое пособие2010-2013г. | «Развитие мелкой моторики рук при подготовки ребенка к письму»Игровые задания. | Отзыв на презентацию мастер- класс по теме: методист ИПК ПК Павлодарской области май 2012г.Рецензия ЭКИнЕУ: методист Дуспекова С.С.Февраль 2013г. |

 ***Работа по методической теме***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Название темы |  годы | Что удалось достичь | Форма представления результата |
| «Развитие мелкой моторики рук в психофизическом развитии ребенка»Младший дошкольный возраст |  2008-  2010г. | 1.Подготовила игры по развитию мелкой моторики. | На занятиях, в свободной деятельности. |
| 2. Изготовила наглядный и игровой материал по пальчиковым играм. | Перспективный план пальчиковых игр, алгоритмы занятий. |
| 3. Разработала критерии диагностики младшего дошкольного возраста по развитию мелкой моторики. | Обследование детей.  |
| 4. Обобщила опыт своей работы. | Методическое пособие «Пальчиковые игры» получила рецензию. |

 ***Работа по методической теме***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Название темы | годы | Что удалось достичь | Форма представления результата |
| «Развитие мелкой моторики рук при подготовке ребенка к письму».Старший дошкольный возраст. | 2010-2013г | 1.Подготовила дидактические игры, творческие задания для развития мелкой моторики. | На занятиях, в свободной деятельности, на МО |
| 2.Разработала критерии диагностики по данной теме. | Обследование детей, оглашение результатов на родительских собраниях. |
| 3.Провела семинар-практикум «От игры к письму». (какие игры и пособия можно использовать при подготовки к письму) | Родительское собрание. |
| 4. Провела консультацию «Учить ли, писать дошкольника? | Доклад на МО детского сада. |
| 5. Провела мастер-класс «Развитие мелкой моторики рук при подготовке ребенка к письму». | Курсы подготовки пед. кадров дошкольного отделения Павлодарской области. |
| 6. Обобщила опыт своей работы. | Методическое пособие. Получила рецензию. |

 ***Участие в мероприятиях ДОУ,***

 ***проведение мастер-классов,***

 ***(заседаниях МО, семинарах, консультациях)***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Форма мероприятия |  Тема | Уровень мероприятия | Дата проведения |
| 1. | Педсовет. Открытое занятие. | «Письмо с опушки леса от Зайки- зазнайки». | я/с №4 «Березка». | Апрель2009г. |
| 2. | Выступление на МО. Консультация. | Опыт работы «Письмо на занятиях обучения грамоте» | я/с №4 «Березка». | Ноябрь 2009г. |
| 3. | Творческая неделя. Открытое занятие. | Литературная викторина по русским народным сказкам. | я/с №4 «Березка». | Январь 2010г. |
| 4. | Родительское собрание. | Семинар – практикум «От игры к письму» | я/с №4 «Березка»родители группы «Карлыгаш» | Май 2010г. |
| 5. | Педсовет. Содоклад из опыта работы. | «Развитие навыков и умений опытно – исследовательской деятельности на занятиях по ознакомлению с окружающем» | я/с №4 «Березка». | Март 2011г. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  № | Форма мероприятия | Тема | Уровень мероприятия | Дата проведения |
|  6. | МО старший дошкольный возраст. Содоклад. | «Игровая деятельность, как одно из средств ознакомления дошкольников с трудом взрослых» | я/с №4 «Березка». | Март 2011г. |
| 7. | МО старший дошкольный возраст.Педагогическая мастерская | Мастер – класс «все работы хороши» | я/с №4 «Березка». | Ноябрь 2011г. |
| 8. | Мастер – класс из опыта работы. | «Развитие мелкой моторики, подготовки руки ребенка к письму» | Курсы подготовки пед. кадров дошкольного отделения Павлодарской области. | Март 2012г. |
| 9. | МО предшкольных групп г. ЭкибастузаОткрытое занятие | «На помощь лесным ученикам». | я/с №4 «Березка». | Март????? 2012г. |
|   **10.** | Педсовет. Открытое занятие | Исследовательская деятельность в старшем дошкольном возрасте. | я/с №4 «Березка». | Апрель 2013г. |

 ***Использование современных***

 ***образовательных технологий***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Название используемой технологии | Годы системного использования технологии |  Имеющийся результат |
| 1. | Методическое пособие «Шагаем пальчиками», «Пальчиковые шаги» Е.Ю. Тимофеева, Е.И. Чернова  |  2008-2013 | Развита координация движений кистей и пальцев рук. Дети научились фантазировать, придумывать новые варианты работы. |
| 2. | Методическое пособие для подготовки руки к письму «Маленький помощник» Т.И.Гризик |  2010-2013 | Хорошо развита мелкая моторика рук, улучшились точные координированные движения кистей и пальцев, зрительная и двигательная память, внимание. |
| 3. | Графические игры и упражнения для детей старшего дошкольного возраста. Е.В. Горбатова |  2012-2013 | Приобрели графические навыки, умение правильно держать ручку, свободно и легко производят движения в различных направлениях. |
| 4. | Рисование веревочкой А.В. Никитина |  2012-2013 | Сформировались графические и изобразительные навыки. Научились воплощать в рисунке задуманное. Пальцы рук стали ловкими, более подвижными. |

 ***САМОАНАЛИЗ***

 ***педагогической деятельности***

 ***Воспитателя ясли сада № 4 «Березка»***

 ***Маханьковой Надежды Васильевны.***

 Я работаю воспитателем в группе старшего дошкольного возраста. Моя

 педагогическая деятельность осуществляется в соответствии с

 государственным образовательным стандартом РК, который определяет

 требования к обучению и воспитанию детей дошкольников. В своей

 работе с детьми ориентируюсь на новые подходы к проблемам

 образования, на инновационные методики и новинки методической

 литературы.

 Систематически работаю над оснащением предметно-развивающей среды.

 Понимая требования, выдвигаемые современным информационным

 обществом, стараюсь активно использовать современные информационно-компьютерные технологии в профессиональной деятельности.

 Каждый день нахожусь в состоянии поиска и стремления к

 совершенствованию в области применения информационных технологий. Как и многие педагоги, являюсь участником современных интерактивных проектов. Использование информационно-коммуникационных технологий позволяет мне обобщать свой педагогический опыт работы, размещая конспекты занятий на страницах интернет сообщества. «Открытый класс» (<http://www.openclass.ru/>),

 «Воспиталочка» (<http://www.vospitalochka.ru/>).

 Создала свой мини-сайт в социальной сети работников образования «Наша сеть» на котором разместила свое электронное портфолио, авторские материалы.

 Также на сайте есть отзывы о моей работе:

* Опубликовано 07.07.2011 - [Ирина Викторовна Логинова](http://nsportal.ru/irina-viktorovna-loginova)

 «Спасибо! очень интересное планирование. Сейчас составляю

 программу по развитию мелкой моторики, думаю взять некоторые

 идеи у вас.»

* Опубликовано 04.11.2012 - [Петрова Елена Львовна](http://nsportal.ru/petrovaelenalvovna)

 «Надежда Васильевна, большое спасибо!!! Очень интересное

 перспективное планирование!!! С вашего позволения взяла для себя!»

* Опубликовано 28.02.2013 - Андреева Елена Викторовна

 «Спасибо Надежде Васильевне за обилие интересного материала!».

 Свои достижения в области компьютерных технологий демонстрирую

 при проведении открытых занятий, на семинарах, мо. Использование в

 процессе воспитания интерактивных средств позволяет мне производить быструю смену дидактического материала, способствует активации познавательной деятельности воспитанников, стимулирует развитие мышления, восприятия, памяти. Уже имеющий опыт показал, что работа с демонстрацией презентационных материалов на занятии улучшает восприятие материала воспитанников.

 В настоящее время большое внимание уделяю развитию мелкой моторики рук детей и подготовки их к письму. Развитие мелкой моторики является необходимой частью практически любых систем дошкольного воспитания. Можно по-разному объяснять, зачем пальцы ребенка должны развиваться и тренироваться, но нет таких педагогов, которые отрицали бы значение работы с рукой. Уже давно известно, какие блага несет моторика руки: это развитие соответствующих отделов мозга, обострение тактильных возможностей, тренировка мускульной памяти, развитие усидчивости и внимания, подготовка и обучения письму. В течении пяти лет начиная с первой младшей группы я веду работу по развитию мелкой моторики руки. Работая на младшем дошкольном возрасте, я начинала работу смассажа пальчиков, пальчиковых игр сопровождающие текстом, игры с разными предметами, пальчиковый театр, занятия продуктивного цикла.

Разработала перспективный план и алгоритмы занятий, в 2010г.

получила рецензию на методическое пособие « Пальчиковые игры». В первой младшей группе на занятиях по сенсорике, во второй

младшей и средней группе в вариативной части пальчиковые игры.

В группе была создана предметно-развивающая среда, для

самостоятельной деятельности, оборудован уголок город «Добрые

помощники». Разработали и изготовили пособия и игры для развития

мелкой моторики. Я старалась создать среду, окружающую детей таким

 образом, чтобы она определяла направленность их деятельности и в тоже время решала поставленную задачу на развитие мелкой моторики.

 Цель моей работы в старшем дошкольном возрасте : « Подготовка руки

 ребенка к письму». Как воспитатель группы старшего дошкольного

 возраста, я увидела актуальность для продолжения данной проблемы

 развитие мелкой моторики на современном этапе подготовки

 дошкольника к письму.

 Поставленные задачи:

 1.Ознакомить детей с правилами посадки за столом и владением

 ручкой и карандашом.

2.Подготовка руки ребенка к письму.

3.Сформировать элементарные графические навыки.

 4.Развивать точность и координацию движений руки и глаза,

 гибкость рук, ритмичность.

 5.Развивать тактильную чувствительность рук детей. Продолжая работу в старшей группе на занятиях, в свободной деятельности, уделяя внимание на развитие мелкой моторики.

 Работу по развитию мелкой моторики провожу систематически, уделяя 5-10 минут утром и вечером, тематические игровые комплексы, массаж кистей с использованием чистоговорок и стихотворений 15-20 минут, это

 пальчиковая гимнастика, работа с различным материалом.

 В своей работе использую пособие «Пальчиковые шаги» - это

 упражнения, направленные на развитие координации движений

 кистей и пальцев рук. Они интересны не только своим содержанием,

 но и возможностью экспериментировать, фантазировать, придумывать новые варианты работы.

 Также использую в своей работе методическое пособие « Маленькие

 помощники».

 - Как мы уже знаем, что подготовка к обучению письму необходимо

 начинать с развития силы руки, ее ловкости, с формирования умения

 правильно удерживать орудия письма и последовательно менять тонус

 мускулатуры руки. В этом оказывает большую помощь пособие

 «Маленькие помощники». Данное пособие разработано для упражнения

 детей в умении пользоваться карандашом штампом, что позволяет нам:

 1. Формировать и закреплять у ребенка правильный захват карандаша.

 2. Упражнять в ориентировке на плоскости листа.

 Резинка на конце карандаша срезается под углом 45градусов. В таком

 виде карандаш- штампы очень напоминает ручку, и для того чтобы им

 пользоваться, ребенок вынужден правильно держать карандаш. Этим мы

 начинаем напрямую готовить руку ребенка к последующему

 правильному владению ручкой.

 Кроме всего перечисленного, использую различные графические

 упражнения, способствующие развитию мелкой моторики и

 координации движений руки, зрительного, слухового внимания.

 Выполнение графических упражнений в дошкольном возрасте очень

важно для успешного овладения письмом.  Все работы проводятся в игровой форме, поэтому вызывают у детей интерес и не приводит к переутомлению.

Еще интересный прием, который нашим детям очень нравиться это музыкальные пальчиковые игры, их можно применять как в свободной деятельности так и на занятиях в виде физминуток.

 Для развития мелкой моторики руки разработано много интересных

приемов и методов, используются разнообразные стимулирующие

материалы. В своей работе я использую накопленный опыт по

данному направлению и основной принцип дидактики: от простого к

 сложному. Подборка игр и упражнений, их интенсивность,

 количественный и качественный состав варьируется в зависимости от

 индивидуальных и возрастных особенностей детей. Считаю, что для

 разностороннего гармоничного развития двигательных функций кисти

 руки необходимо тренировать руку в различных движениях – на сжатие,

 на растяжение, на расслабление. И поэтому я использую следующие

 приемы:

* систематичность проведения игр и упражнений;
* последовательность (от простого к сложному);
* все игры и упражнения должны проводиться по желанию ребенка, на положительном эмоциональном фоне;
* если ребенок постоянно требует продолжения игры,

 необходимо постараться переключить его внимание на

 выполнение другого задания.

       Кроме игр и упражнений, развитию ручной умелости способствуют

 также виды продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование и т.д.)

Конечно, овладевая лепкой, рисованием, аппликацией, ребенок не

научится писать. Но все эти виды продуктивной деятельности делают

руку ребенка умелой, легко и свободно управляющей инструментом, развивает зрительный контроль за движением руки. Помогает образованию связи рука-глаз. Все это будет ему помощником в школе. Разработав для этого свои методы и приемы и, используя их в работе с детьми, я заметила положительную динамику.

Кисть руки детей приобрела гибкость, уменьшилась скованность

движений, появилась согласованность действий обеих рук, движения стали координированными.

Все игры, упражнения и занятия, эффективно развивали мелкую

моторику, дети быстро научились пользоваться ножницами, кисточкой, карандашом.

 При совершенствовании у детей ручной умелости, развивался интеллект,формировались психические процессы, развивались коммуникативныенавыки. Развиваясь, рука ребенка не только способствовала формированию всех этих качеств, но и постепенно готовилась к успешному школьному обучению (к письму).

 Только кропотливая работа, терпеливое отношение, одобрение при

 неудачах, поощрение за малейший успех, неназойливая помощь помогли

 мне добиться хороших результатов. Эти результаты дали положительную динамику, привели в гармоничное отношение тело и разум.

 Конечно же, сам процесс подготовки к письму требует от ребенка,

 физических, моральных, эмоциональных усилий. Всякого рода перегрузки, связанные с ними переутомления самым негативным образом сказываются на овладении графическими навыками и боле того, на развитии детскогоорганизма. Что бы избежать негативных последствий, использую самые разнообразные виды работ с учетом постепенного повышения сложности, что позволяет ребенку без перегрузки, с учетом индивидуальных особенностей подготовиться к этому роду деятельности.

Разные виды деятельности, используемые мною в работе, при

 целенаправленном их применении определяют успешную работу по

 подготовке детей к обучению в школе, способствуют развитию мелкой

 моторики, координации движений пальцев рук, мыслительных

 процессов и овладению навыками учебной деятельности. Хочется

сказать еще о том, что забота о здоровье ребенка, как воспитателем,

так и родителями имеет огромное значение для правильного и

своевременного развития движений рук. Сознавая, что проблемы развития речи и мелкой моторики

невозможно решить без единства с семьей, уделяю особое внимание работе с родителями.

Полезны для родителей и Дни открытых дверей с просмотром занятий и режимных моментов. Подсказываю, как и чем можно заниматься с ребенком дома, как пользоваться практическим материалом, чтобы ребенок не только получи знания, выработал определенные и умения, но и испытал интерес к занятиям.
В помощь родителям в формировании речи ребенка в семье

 рекомендовала некоторый практический материал - массаж ладоней

 и пальчиков рук, пальчиковые игры, загадки, пословицы, считалки, стихи.

 Советовала, какие книги следует читать детям. К беседам организовывала выставки книг, игр, статей из журналов.

Таким образом, в результате проделанной работы я пришла к

заключению, что целенаправленная, систематическая и планомерная

работа по развитию мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста

способствует формированию интеллектуальных способностей,

положительно влияет на речевые зоны коры головного мозга, а самое

главное – способствует сохранению физического и психического развития ребенка. И все это напрямую готовит его к успешному обучению в школе.