|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «СОГЛАСОВАНО»  Председатель профкома  МОУ «Прогимназия № 237 «Семицветик»  С.Б. Кондратьева  .08. 2013 г. |  | «УТВЕРЖДАЮ»  Директор МОУ «Прогимназия № 237 «Семицветик»    Н.В. Шереметьева  приказ № от . .2013 г. |

**Рабочая программа воспитателя**

**2 младшая группа «Колокольчик»**

**на 2013 -2014 учебный год**

Воспитатели: Кондратьева Светлана Борисовна

Надыршина Олеся Александровна

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрена на заседании педагогического совета МОУ «Прогимназия № 237 «Семицветик»,  протокол № от . .2013 г. |  | Рассмотрена на заседании Управляющего совета МОУ «Прогимназия № 237 «Семицветик»,  протокол № от . .2013 г. |

**Содержание**

Пояснительная записка…………………………………………………………...3

1. Возрастные особенности детей………………………………………........5
2. Список детей………………………………………………….………….…7
3. Организация жизнедеятельности детей…………………………………..8
4. Перечень основных видов организованной образовательной деятельности……………………………………………………...……….13
5. Культурно – досуговая деятельность…..………………………………..15
6. Развёрнутое календарное - тематическое планирование по организации образовательной деятельности…………………………………………..16
   1. Образовательная область «Здоровье»………………………..…..18
   2. Образовательная область «Физическая культура»…….………..20
   3. Образовательная область «Социализация»………………….…..22
   4. Образовательная область «Труд»…………………………...........26
   5. Образовательная область «Безопасность»………….…….…..…28
   6. Образовательная область «Познание»……………….…………..30
   7. Образовательная область «Коммуникация»…………………......34
   8. Образовательная область «Чтение художественной литературы»…………………..………………………...…………...36
   9. Образовательная область «Художественное творчество»….......38

6.10. Образовательная область «Музыка»……………….……….….40

1. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы по образовательным областям….…………….…...41
2. Диагностические задания по Программе...……………………………...43
3. Планируемые промежуточные результаты освоения Программы…….54
4. Занимательные опыты и эксперименты...…………………………….....60
5. Игры в адаптационный период…………………...……………………...69
6. Развёрнутое планирование по работе с родителями……………….…...75
7. Дополнительные образовательные услуги………………………….…..84

13.1 Звуковая культура речи………………………………….……...84

13.2 Развитие мелкой моторики………………………………..…….92

Список используемой литературы…………………………………..….109

Приложение «Диагностические листы к образовательной Программе»

**Пояснительная записка**

Дошкольное детство – самоценный период в жизни человека, период наиболее стремительного физического и психического развития ребенка, первоначального формирования физических и психических качеств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни, характеризующийся пластичностью, нераздельностью образного восприятия мира, потребностью безопасности и защиты со стороны взрослых.

В дошкольном возрасте наряду с совместной деятельностью взрослого и детей, складываются навыки самостоятельной детской (игровой, коммуникативной, исследовательской, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) деятельности не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении специфичных для дошкольного образования режимных моментов в повседневной жизни детского сада.

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной **о**сновной общеобразовательной программы дошкольного образования **«**ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, образовательной программы ДОУ - в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей младшего дошкольного возраста.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей 2 младшей группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.

Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.

Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.

Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;

Самостоятельная деятельность детей.

Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется  в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Данная рабочая программа разработана в связи с внедрением ФГТ и ФГОС в образовательный процесс ДОУ.

Срок реализации Программы – 1 год (2013 -2014 учебный год)

1. Возрастные особенности детей 3-4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной обще­ственной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию при­водит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности **в** дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителя­ми. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничи­ваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжета­ми. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на разви­тие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппли­кации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограни­чена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятель­ность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц вос­приятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание**.** По просьбе взрослого дети могут за­помнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошколь­ного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целе­направленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты высту­пают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мо­тивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управ­ление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограни­чения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словес­ными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в зна­чительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характе­ре выбираемых игрушек и сюжетов.

1. **СПИСОК ДЕТЕЙ**

II младшая группа «Колокольчик»

Кондратьева С.Б. – Надыршина О.А.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Аткарская Алиса | 26.01.2011 |
| 2 | Бурмистрова Яна | 24.04.2010 |
| 3 | Епифанова Софья | 03.02.2010 |
| 4 | Ильмушкин Лев | 18.08.2010 |
| 5 | Караулова София | 22.02.2010 |
| 6 | Касаткина Мария | 31.12.2010 |
| 7 | Красникова Злата | 05.03.2010 |
| 8 | Ланских Гордей | 11.06.2010 |
| 9 | Лоскутов Давид | 13.11.2010 |
| 10 | Лоскутов Рафаил | 13.11.2010 |
| 11 | Марк Максим | 01.07.2010 |
| 12 | Мацкевич Данил | 01.12.2010 |
| 13 | Пивоварова Дарья | 01.10.2010 |
| 14 | Сернова Ксения | 17.09.2010 |
| 15 | Федорова Таисия | 23.05.2010 |
| 16 | Шаталова Ирина | 11.04.2010 |
| 17 | Шиманская Вера | 30.09.2010 |
| 18 | Шиманская София | 30.09.2010 |
| 19 |  |  |
| 21 |  |  |
| 22 |  |  |
| 23 |  |  |
| 24 |  |  |

1. **Организация жизнедеятельности детей**

**во второй младшей группе «КОЛОКОЛЬЧИК»**

***(на холодный период 2013 - 14 учебный год)***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Время проведения** | **Продолжи-тельность режима** | **Режимные моменты** | **Содержание** | **Образовательные области в соответствие с ФГТ, их интеграция** |
| **07.00 – 8.00** | **1 ч.** | « Утро радостных встреч».  « Радость игры» | Формирование традиций: прием детей. Игровая деятельность. | Социализация  Коммуникация |
| **8.00 - 08.10** | **10 мин.** | Гимнастика для язычка. | Формирование ЗКР. | Здоровье.  Коммуникация. |
| **08.10 – 08.20** | **10 мин.** | « В здоровом теле – здоровый дух !» | Утренняя гимнастика. | Физическая культура. |
| **08.20 – 08.50** | **30 мин.** | « Вкусно и полезно» | Подготовка к завтраку. Культурно – гигиенические мероприятия. Завтрак. | Здоровье. |
| **08.50 – 09.00** | **10 мин.** | « Минутка игры» | Игровая пауза. Подготовка к занимательной деятельности. | Социализация  Коммуникация |
| **09.00 –**  **09 .40** | **40 мин.** | « Занимательная деятельность» | Организация совместной деятельности по основным образовательным областям. | Познания. |
| **09.40– 10.00** | **10 мин.** | « Минутки шалости» | Игры на снятие эмоционального напряжения. | Социализация |
| **10.00 – 12.00** | **2 ч.** | « Нам хочется гулять» | Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки. | Здоровье.  Коммуникация.  Социализация.  Труд.  Безопасность. |
| **12.00 – 12.20** | **20 мин.** | «Интеллектуальная разминка» | Интеллектуальные, словесные, творческие игры. | Социализация  Коммуникация  Познание. |
| **12.20 – 13.00** | **40 мин.** | « Вкусно и полезно» | Подготовка к обеду. Обед. | Здоровье. |
| **1300 – 13.20**  **13.20 –15.10** | **2 ч.**  **10 мин.** | «Дрема пришла, сон принесла» | Ритуал группы – подготовка ко сну с использованием музыкотерапии. Сон. | Здоровье. |
| **15.10 – 15.15**  **15.15 – 15. 30** | **30 мин.** | « Потягушки» | Ритуал группы – выход из сна с использованием музыкотерапии. Постепенный подъем. Взбадривающая гимнастика. Самостоятельное одевание. Культурно – гигиенические мероприятия. | Здоровье.  Коммуникация.  Социализация. |
| **15.30 – 15.40** | **10 мин.** | « Вкусно и полезно» | Полдник. | Здоровье. |
| **15.40– 16.00** | **30 мин.** | « Как интересно все вокруг» | Формирование традиций: кружковая работа, вечера дидактических и музыкальных развлечений, динамический час. | Познание.  Художественная литература.  Художественное творчество.  Социализация. |
| **16.00– 16.10** | **10 мин.** | « Минутки шалости» | Игры на снятие эмоционального напряжения. | Здоровье.  Коммуникация.  Социализация. |
| **16.10– 16.45** | **30 мин.** | « Вкусно и полезно» | Подготовка к ужину. Ужин. | Здоровье. |
| **16.45– 17.30** | **40 мин.** | « Растем играя» | Организованная игровая деятельность детей. | Социализация  Коммуникация |
| **17.30 –18. 30** | **1 ч.** | «Нам хочется гулять» | Подготовка к прогулке. Прогулка. | Здоровье.  Коммуникация.  Социализация.  Труд.  Безопасность. |
| **18.30 – 19. 00** | **30 мин.** | « До свиданья» | Уход детей домой. | Социализация  Коммуникация |

**Директор Н.В.Шереметьева**

**Зам. директора по УВР Н.Ф.Сивиринова**

**совместная деятельность педагога и детей**

**во второй младшей группе**

**(на летний период 2014 года)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Время проведения | Продолжительность режима | Режимные моменты | Содержание | Образовательные области в соответствие с ФГТ, их интеграция |
| 07.00 – 8.00 | 1 ч. | «Утро радостных встреч». «Радость игры» | Формирование традиций: прием детей. Игровая деятельность. | Социализация  Коммуникация |
| 08.10 – 08.20 | 10 мин. | «В здоровом теле – здоровый дух!» | Утренняя гимнастика. | Физическая культура. |
| 8.20-8.30 | 10 мин. | «Наши зеленые друзья» | Совместная деятельность детей в уголке природы. | Здоровье.  Коммуникация. |
| 08.30 – 09.00 | 30 мин. | «Вкусно и полезно» | Подготовка к завтраку. Культурно – гигиенические мероприятия. Завтрак. | Здоровье. |
| 09.00 – 11.35 | 1 час 35 мин. | «Нам хочется гулять» | Подготовка к прогулке. Прогулка. Воздушные и солнечные процедуры. Возвращение с прогулки. | Здоровье.  Коммуникация.  Социализация.  Труд.  Безопасность. |
| 11.35– 12.00 | 25 мин. | Чистота-залог здоровья. | Водные процедуры. | Социализация |
| 12.00-12.40 | 40 мин. | «Вкусно и полезно» | Подготовка к обеду. Обед. | Здоровье. |
| 12.40 – 15.00 | 2 ч.  20 мин. | «Дрема пришла, сон принесла» | Ритуал группы – подготовка ко сну с использованием музыкотерапии. Сон. | Здоровье. |
| 15.00 –  15. 15 | 15 мин. | «Потягушки» | Ритуал группы – выход из сна с использованием музыкотерапии. Постепенный подъем. Взбадривающая гимнастика. Самостоятельное одевание. Культурно – гигиенические мероприятия. | Здоровье.  Коммуникация.  Социализация. |
| 15.15 – 15.30 | 15 мин. | «Вкусно и полезно» | Полдник. | Здоровье. |
| 15.30– 16.00 | 30 мин. | «Как интересно все вокруг» | Формирование традиций: вечера дидактических и музыкальных развлечений, динамический час. Сюжетно-ролевые игры. | Познание.  Художественная литература.  Художественное творчество.  Социализация.  Коммуникация. |
| 16.00– 16.30 | 30 мин. | «Вкусно и полезно» | Подготовка к ужину. Ужин. | Здоровье. |
| 16.30 –  18. 30 | 2 часа | «Нам хочется гулять» | Подготовка к прогулке. Прогулка. | Здоровье.  Коммуникация.  Социализация.  Труд.  Безопасность. |
| 18.30 –  19. 00 | 30 мин. | «До свиданья» | Уход детей домой. | Социализация  Коммуникация |

**Директор Н.В.Шереметьева**

**Зам. директора по УВР Н.Ф.Сивиринова**

В прогимназии разработан режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.  Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период  увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение МОУ. Дневному сну отводится 2- 2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Время занятий и их количество в день регламентируется «Примерной Программой» и САНПиНами (не более 2 занятия в день не более 10 минут). Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное  напряжение. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

Для гарантированной реализации федерального государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины мая и трех летних месяцев.

Оценка эффективности образовательной деятельности         осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение мо­жет быть замещено самостоятельной деятельностью детей, однако для эф­фективного решения программных задач ежедневное чтение крайне жела­тельно. Для детей 3-4 лет длительность чтения, с обсуждением прочитанного рекомендуется до 10-15 минут. При этом ребенка не следует принуждать, надо предоставить ему свободный выбор — слушать либо за­ниматься своим делом. Часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя увлекаются процессом слушания.

1. **Перечень основных видов организованной образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Виды образовательной деятельности | Количество |
| Познание:  Формирование элементарных математических представлений  Ребёнок и окружающий мир | 1  1 |
| Коммуникация:  Развитие речи | 1 |
| Художественное творчество:  Рисование  Лепка  Аппликация/Конструирование | 1  1  1 |
| Физическая культура | 2 |
| Музыка | 2 |
| Общее количество | 10 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дни недели | Образовательные области в соответствии с ФГТ, их интеграция | совместная образовательная деятельность педагога и детей  в I I младшей группе «Колокольчик»  (на *холодный период* 2013-2014 уч.г.) | |
| *Занятие* | *Время* |
| Понедельник | Музыка. | 1) Музыкальное | 9.00-9.15 |
| Познание | 2) Ознакомление с окружающим | 9.25-9.40 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| Вторник | Познание. | 1)Математика | 9.00-9.15 |
| Художественное творчество | 2) Лепка/худ.труд | 9.25-9.40 |
| Физическая культура.  Здоровье. | 3)Физкультурное (воздух) |  |
| Среда | Познание.  Социализация. Чтение художественной литературы. | 1)Развитие речи | 9.00-9.15 |
| Физическая культура.  Здоровье. | 2) Физкультурное | 9.20-9.35 |
| Четверг | Музыка | 1) Музыкальное | 9.00-9.15 |
| Художественное творчество | 2) Конструирование | 9.25-9.40 |
|  |  |  |
| Пятница | Художественное творчество | 1) ИЗО | 9.00-9.15 |
| Физическая культура.  Здоровье. | 2) Физкультурное | 9.20-9.35 |
|  |  |  |

Директор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Н.В. Шереметьева/

Заместитель директора

по учебно-воспитательной работе \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / Н.Ф. Сивиринова/

1. **Культурно - досуговая деятельность**

**(на 2013 – 2014 учебный год)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема | Развернутое содержание работы | Период | Варианты итоговых мероприятий |
| **Осень.**  Здравствуй, детский сад! | Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры). | 02 сентября *—* 10 сентября | Развлечение для детей, организованный сотрудниками прогимназии с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх). |
|  | Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.  Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. | Сентябрь – октябрь | Праздник «Осень".  Выставка детского творчества. |
| Я и моя семья | Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.  Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления, Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье. | Октяб  ноябрь | Совместное развлечение родителей, детей и учеников 1 «а» класса. |
| **Зима.**  Мой дом, мой город | Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами,  Знакомить с родным городом Саратовом и его достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). | декабрь | Сюжетно ролевая игра по правилам дорожного движения. |
| Новогодний праздник | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | 23 - 27 декабря | Новогодний утренник. |
|  | Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.  Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. | январь | Выставка детского творчества. |
| День Защитника Отечества | Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). | февраль | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. |
| **Весна.**  8 марта | Организовывать все виды детской деятельности: (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения). Темы: семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. | март | Праздник «8 Марта».  Выставка детского творчества. |
| Знакомство  с народной культурой и традициями | Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством.  Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | март | Выставка детского творчества. |
|  | Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).  Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). | апрель – май | Выставка детского творчества. |
| Лето | Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях  (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).  Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. | 20 мая – 07 июня | Выставка детского творчества. |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме | | июнь — август |  |

1. **Развёрнутое календарное - тематическое планирование по организации образовательной деятельности**

Направление « Физическое развитие»

**6.1 Образовательная область «ЗДОРОВЬЕ»**

Цель: охрана и здоровье детей, формирование основы культуры здоровья:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

- воспитание культурно-гигиенических навыков;

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Сохранение и укрепление физического и психического здоровья | Воспитание культурно-гигиенических навыков | Формирование представлений о здоровом образе жизни |
| Сентябрь | Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия д*ля* систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений.  Осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки.  Продолжать под руководством медицинских работников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода).  Обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание.  Обеспечивать их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня.  Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.  Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 5 - 6 минут.  Во время занятий, требующих высокой умственной нагрузки, и в проме­жутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты.  Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование.  Организовывать обучение детей плаванию.  Утренняя гимнастика  Подвижные игры  Физминутки  Пальчиковая гимнастика  Артикуляционная гимнастика  Гимнастика для глаз  Дыхательные упражнения  Гимнастика пробуждения  Физкультура  Плавание | Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.  Продолжать формировать умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место.  Учить правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом.  Быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке.  Закреплять умение обращаться с просьбой, благодарить.  Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом, полоскать рот после еды.  Беседы  Чтение художественной литературы  Рассматривание иллюстраций  Игры-ситуации  Консультации для родителей  Информационные стенды | Беседа «Алгоритм умывания»  Игра-ситуация «Что растет на грядке»  Худ. слово «Ай лады, лады, не боимся мы воды…»  Консультация для родителей «Солнце, воздух и вода, наши лучшие друзья» |
| Октябрь | Беседа «Вредные привычки»  Беседа «Витамины»  Игра-ситуация « К нам приехал доктор»  Консультация для родителей «Режим дня» |
| Ноябрь | Беседа «Опасные предметы дома»  Беседа «Я заболел. Правила поведения при простуде»  Игры «Опасно – не опасно»  Игра-ситуация «Посещение аптеки»  Консультация для родителей «Живем по режиму» |
| Декабрь | Беседа « Правила поведения во дворе, на улице»  Игра «Таня умывается»  Консультация для родителей «Профилактика Гриппа и ОРВИ» |
| Январь | Беседа «Опасные предметы дома»  Игра-ситуация «Зайка заболел»  Памятка для родителей «Закаливание»  Д/и «Если малыш поранился» |
| Февраль | Беседа «Правила поведения в экстремальных ситуациях»  Беседа «Правила поведения в транспорте»  Игра-ситуация «Водичка, водичка умой мое личико»  Загадки о бытовых опасностях.  Памятка для родителей «Правила дорожного движения» |
| Март | Беседа «Правила поведения дома»  Игры «Полезная и вредная еда»  Стихи «Витамины» Л. Зильберг  Памятка для родителей «Плоскостопие» |
| Апрель | Беседа «Наши зубы»  Беседа «Почему я слышу»  Д/и «Как избежать неприятностей?»  Консультация для родителей «Помогите ребенку укрепить здоровье» |
| Май | Беседа «Правила поведения на воде»  Игры «Что такое хорошо, что такое плохо»  Экскурсия в медицинский кабинет  Д/и «Валеология»  Памятка для родителей «Как предотвратить опасность?» |

**6.2 Образовательная область «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

**Цель:** формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации), накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

- формирование у воспитанников потребности **в** двигательной активности и физическом совершенствовании.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта | Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании |
| Сентябрь | Развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.  Формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.  Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.  Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения.  Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.  Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.  Развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.  Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно.  Закреплять умение ползать. | Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях.  Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.  Способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.  Формировать желание и умение кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах.  Развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.  Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.  Организовывать подвижные игры с правилами.  Поощрять самостоятельные игры детей с каталками, автомобилями, тележками, мячами, шарами.  *Утренняя гимнастика*  *Физминутки*  *Физкультурные занятия*  *Подвижные игры*  *Гимнастика пробуждения*  *Дыхательные упражнения*  *Пальчиковая гимнастика*  *Артикуляционная гимнатика*  *Гимнастика для глаз* |
| **Октябрь** |
| **Ноябрь** |
| **Декабрь** |
| **Январь** |
| **Февраль** |
| **Март** |
| **Апрель** |
| **Май** |

Направление «Социально-личностное развитие»

**6.3 Образовательная область «СОЦИАЛИЗАЦИЯ»**

**Цель**: освоение первоначальных представлений социального характера, включение детей в систему социальных отношений:

- развитие игровой деятельности детей;

- приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;

- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, принадлежности к мировому сообществу.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Развитие игровой деятельности  Сюжетно-ролевые игры  Подвижные игры  Дидактические игры  Театрализованные игры | Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми | Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу |
|  | Поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр.  Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила.  В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру. | Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.  Формировать представления о том, что хорошо и что плохо.  Создавать условия для формирования дружелюбия.  Развивать умение детей общаться спокойно, без крика. | Образ Я. Формировать начальные представления о человеке, первичные гендерные представления.  Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи.  Детский сад. Знакомить с традициями детского сада.  Родная страна. Дать представления о родной стране, о родной культуре. |
| Сентябрь | Сюжетно-ролевая игра «Мы идем в гости к бабушке», «Детский сад», «Я-воспитатель»  Дидактические игры: «Чего не хватает?», «Времена года» , «Чей домик?», «Чей малыш?», «Одень куклу»,  Подвижные игры: «Воробушки», «Бегите ко мне», «Кот и мыши», «Птички в гнездышках»,  Игра-драматизация по сказке «Колобок», «Теремок».  Инсценировка сказки «Три медведя» | Беседа «Кривляки, хвастунишки и дразнилки»  Дидактическая игра «Наши эмоции»  Игры: «Плакать не надо» | Беседа «Что мы знаем о своем садике?»  Дидактическая игра «Сложи узор»  Чтение татарской народной сказки «Болтливая утка» |
| Октябрь | Сюжетно-ролевая игра «День рождения», «Семья», «Магазин игрушек».  Дидактические игры: «Чье это место?» «Найди что лишнее», «Из каких мы сказок?»  Подвижные игры: «Воробушки и автомобиль», «Пчелы и медвежата», «Шалтай-Балтай».  Инсценировка сказки «Репка»  Кукольный театр «Колобок» (русская народная сказка)  Инсценировка сказки «Лиса и заяц» | Беседа «Мои любимые воспитатели»  Дидактическая игра «Профессии в детском саду»  Беседа «Поговорим о милосердии» | Беседа «Я мальчик, а ты девочка»  Беседа «Г.Тукай татарский писатель». Знакомство с его творчеством. |
| Ноябрь | Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Почта», «Мы идем в театр».  Дидактические игры «Одежда», «Найди пару», «Спорт», «Что в корзинке?», «Найди пару».  Подвижные игры: «Передай другому», «Курочка и цыплята», «Цветные автомобили», «Листопад».  Кукольный театр «Кошкин дом»  Инсценировка по сказке «Лиса и заяц».  Театр игрушек «Телефон» К.И.Чуковский | Сюжетно-ролевая игра «Мы идем в цирк»  Беседа «Учимся справляться с гневом».  Игры по теме «Гнев»  Составление рассказа «Мои друзья» | Работа с родителями «Декларация прав человека и Конвенция о правах ребенка»  «Водяная» татарская сказка – познакомить, показать иллюстрации. Г.Тукай  Беседа «Моя семья» |
| Декабрь | Сюжетно-ролевая игра «Я-шофер», «Мы идем в гости», «Больница».  Дидактические игры: «Что хорошо, что плохо», «Отгадай о ком говорится», «Чудесный мешочек», «Одень куклу».  Подвижные игры: «На улице», «Беги к тому, сто назову», «Кот и мыши», «Солнышко и дождик».  Инсценировка сказки «Рукавичка»  Пальчиковый театр «Теремок» | Сюжетно-ролевая игра «Мы идем в театр»  Беседа «Жадность»  Беседа «Поговорим о доброте»  Игры по теме «Радость» | Беседа «Такие разные и такие похожие»  Татарская народная подвижная игра «Курочка-хохлатка» |
| Январь | Сюжетно-ролевая игра: «Магазин», «Строительство»  Дидактические игры: «Когда это бывает?», «Истории в картинках», «Времена года», «Чей, чья, чьё?», «Цвета».  Подвижные игры: «Бегите к флажку», «Лиса и зайцы», «Поезд», «Хищник-добыча», «Шалтай - болтай»..  Театр настольный «Волк и семеро козлят».  Инсценировка сказки «Колобок» | Сюжетно-ролевая игра «Прогулка в лес».  Беседа «Шаловливые игры»  Игра-ситуация «Ссора»  Игры по теме «Страх» | Беседа «Зачем нужны правила?»  «Шурале» татарская сказка – познакомить, показать иллюстрации. Г.Тукай |
| Февраль | Сюжетно-ролевая игра «Магазин», «Поликлиника», «Сервируем стол», «Кукла заболела».  Дидактические игры: «Собери картинку», «Музыкальные инструменты», «Один-много», «Что кому надо для работы».  Подвижные игры: «Перебежки», «Солнышко и дождик», «Охотники и звери», «Цветные автомобили».  Кукольный театр «Три медведя»  Театр игрушек «Лиса и петух» (русская народная сказка» | Беседа «Злой язычок»  Беседа «Чувства одинокого человека»  Игры по теме: «Давайте жить дружно». | Беседа «Насколько я ответственный?»  Дидактическая игра «Укрась фартук узором»  Дидактическая игра «Защитники Отечества» |
| Март | Сюжетно-ролевая игра «Моя семья», «Парикмахерская», «Детский сад».  Дидактические игры: «Времена года», «Кто важнее?». «Таня умывается», «Кто веселее?», «Угадай, что спрятано», «Домино».  Подвижные игры: «Птицы в гнездышках», «Ловишки», «Птички и кот», «Догони мяч», «Самолеты».  Инсценировка сказки «Кот, петух и лиса».  Театр игрушек «Маша и медведь» (русская народная игра) | Сюжетно-ролевая игра «Моя семья»  Игры по теме « Мальчики и девочки»  Беседа «Мои лучшие друзья» | Дидактическая игра «Семья»  Беседа «Международный день 8 марта»  Татарская народная подвижная игра «Скок-перескок» |
| Апрель | Сюжетно-ролевая игра «Детский сад», «Зоопарк» , «Делаем покупки», «Веселый автобус».  Дидактические игры: «Подбери картинку», «Истории в картинках», «Волшебный коврик», «Дополни узор».  Подвижные игры: «Курочка-хохлатка», «Светофор», «Цветные автомобили», «Пузырь», «Кот и мыши».  Драматизация сказки «Заюшкина избушка»  Театр игрушек «Хитрая лиса»  Кукольный театр «Заюшкина избушка» (русская народная сказка) | Игра-ситуация «Болезнь куклы»  Дидактическая игра «Профессии»  Беседа по теме «Давайте жить дружно» | Малые формы фольклора: загадки, пословицы…  Татарская народная подвижная игра «Ловишки»  Беседа «Я знаю как зовут членов моей семьи» |
| Май | Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская», «Путешествие», «День рождения Степашки», «Зоопарк».  Дидактические игры: «Лото-животные». «Когда это бывает?», «Помоги малышам», «Предметы и контуры», «Волшебная мозаика».  Подвижные игры: «Птицы и лиса», «Солнышко и дождь», «У медведя во бору», «Поезд», «Самолеты».  Кукольный театр «Смоляной бычок» (русская народная сказка)  Драматизация сказки «Снегурочка» (русская народная сказка)  Инсценировка сказки «Курочка-ряба» | Сюжетно-ролевая игра «Я-воспитатель».  Беседа «Добрые и злые поступки»  Игра-ситуация «Дружные соседи»  Игры по теме: «Наши эмоции» | Русский фольклор «Солнышко, появись».  Беседа «Профессии в детском саду»  Беседа «Моя фамилия» |

**6.4 Образовательная область «ТРУД»**

**Цель**: формирование положительного отношения к труду:

- развитие трудовой деятельности;

- воспитание ценностного отношения к собственному труду и труду других людей, его результатам;

- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Воспитание ценностного отношения к собственному труду и труду других людей, его результатам | Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека | Самообслуживание  Труд в природе  Хозяйственно-бытовой труд |
| Сентябрь | Формировать положительное отношение к труду взрослых.  Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.  Продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.  Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.  Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников. Побуждать рассказывать о них.  Д/игра «Профессии»  Наблюдение за трудом работников детского сада.  Рассматривание картин, иллюстраций. Беседы.  Оказание посильной помощи взрослым. | Воспитывать интерес к жизни и труду взрослых.  Продолжать знакомить с трудом близких взрослых.  Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).  Расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.  День дошкольного работника  Международный день учителя  День милиции  День защитника Отечества  День космонавтики  День работников пожарной охраны | Продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности.  Развивать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.).  Воспитывать опрятность, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.  Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений.  Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.  Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать стол к обеду.  Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными.  Формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями.  Приучать с помощью взрослого кормить птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. |
| **Октябрь** |
| **Ноябрь** |
| **Декабрь** |
| **Январь** |
| **Февраль** |
| **Март** |
| **Апрель** |
| **Май** |

**6.5 Образовательная область «БЕЗОПАСНОСТЬ»**

**Цель:** формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира):

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

-формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Навыки безопасного поведения в природе | Правила пожарной безопасности | Основы безопасности собственной жизнедеятельности | Правила дорожного движения |
| Сентябрь | Беседа «Правила поведения в лесу» | Чтение С.Маршак «Сказка про спички» | Беседа «Что случилось с колобком, который ушел гулять без спросу?»  Беседа «Если чужой приходит в дом…» | «Наш друг – светофор»  Д/игра «Мы шоферы»  Подвижная игра «Цветные автомобили»  Конструирование «Гараж для машины» |
| Октябрь | Беседа «Будем беречь и охранять природу» | Беседа «Спички не тронь – в спичках огонь»  Просмотр иллюстраций на тему: «Пожар» | Беседа «Ток бежит по проводам»  Дидактическая игра – лото«Электроприборы»  Беседа «Если ты потерялся» Правила поведения | Беседа, игра-ситуация «Мостовая для машин, тротуар для пешеходов»  Игра «Водители»  Чтение «Загадки про знаки»  Беседа «Какие бывают машины?» |
| Ноябрь | Беседа, показ иллюстраций «Съедобные и несъедобные грибы» | Беседа «Почему нельзя играть со спичками»  Просмотр мультфильма «На пожаре» | Беседа «Запомните, детки, таблетки – не конфетки»  Беседа «Контакты с незнакомыми людьми» | «О полосатой зебре»  Ситуация «Как я еду в автобусе»  Д/игра «Дорожные знаки, светофор и ты» |
| Декабрь | Беседа «Солнце, воздух и вода…» | Беседа «Как звери елку наряжали»  Дидактическая игра «Профессии-пожарный» | Беседа «Полезные вещи – молоток и клещи, ножницы, катушки – детям не игрушки»  Беседа «Не пей из копытца – козленочком станешь» | "Красный, желтый, зеленый»  Чтение произведения В.И.Мирясовой «Грузовой автомобиль»  Д/игра «Собери машину по частям» |
| Январь | Беседа «Как избежать обморожения» | Беседа «Огонь злой, огонь добрый»  Чтение сказки С.Маршак «Кошкин дом» | Беседа «Внешность человека может быть обманчива»  Беседа «Катаемся на горке» - правила поведения | «Посмотри налево, посмотри направо»  Чтение произведения В.И.Мирясовой «Легковой автомобиль»  Д/игра «Покажи транспорт, который назову» |
| Февраль | Беседа «Контакты с животными» | Беседа «Почему огонь полезен и опасен»  Чтение С.Маршака «Рассказ о неизвестном герое» | Опасные ситуации: «Контакты с незнакомыми людьми на улице и дома»  Беседа «Ядовитые растения» | Целевая прогулка «Мы знакомимся с улицей»  Заучивание наизусть А.Барто «Грузовик»  Рисование «Светофор»  Ситуация общения «Как я перехожу улицу с мамой» |
| Март | Беседа «Если вдруг заблудились» -правила поведения | Беседа «От шалости до беды один шаг»  Дидактическая игра «Как избежать неприятностей» | Беседа, показ иллюстраций «Съедобные несъедобные грибы»  Беседа «Ты остался один дома» - правила поведения | «Не играй в прятки с водителем»  Чтение С.Михалкова «Если цвет зажегся красный…»  Рисование «Зебра»  Сюжетно-ролевая игра «Автобус» |
| Апрель | Беседа «Тепловой и солнечный удар» | Практическое занятие по отработке плана эвакуации в случае возникновения пожара | Беседа «Гроза» - правила поведения  Беседа «Опасные ситуации на улице, во дворе» | Игра-имитация «Я-шофер»  Рассматривание дорожных знаков.  П/игра «Птицы и автомобиль»  Ситуация «Мы едем в поезде" |
| Май | Ситуация «Мы пришли на водоем» - правила поведения | Ситуация «Рядом с газовой плитой»  Просмотр мультфильма «Тили-бом, тили-бом…» | Беседа «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности»  Беседа «Кошка и собака - наши соседи» | Ситуация «Едем в гости к бабушке»  Конструирование «Широкая и узкая дорожки»  Аппликация «Светофор» |

Направление «Познавательно-речевое развитие»

**6.6 Образовательная область «ПОЗНАНИЕ»**

**Цель**: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей:

- сенсорное развитие;

-развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

-формирование элементарных математических представлений;

-формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **месяц** | ФЭМП | Формирование целостной картины мира:  Экология |
| **Сентябрь** | Цвет    Цвет  Цвет  Цвет | ЭКОЛОГИЯ  «Беседа о лете»  ОКРУЖАЮЩИЙ МИР  1. «Наш детский сад»  2. «Высоко-низко, далеко-близко»  3. «Осень»  4. «Во что играть осенью» |
| **Октябрь** | Оттенки цветов  Оттенки цветов  Оттенки цветов  Большой и маленький | ЭКОЛОГИЯ  «Что мы знаем о птицах?»  ОКРУЖАЮЩИЙ МИР  1. «Домашние животные»  3. «дикие животные»  4. «Осень»  5. «Путешествие в лес» |
| **Ноябрь** | Большой и маленький    Цвет и форма  Высокий и низкий  Узкий и широкий | ЭКОЛОГИЯ  «Беседа об осени»  ОКРУЖАЮЩИЙ МИР  1. «Растения (деревья, кусты, цветы)»  2. «Путешествие на дачу»  3. «Овощи»  4. «Фрукты» |
|
| **Декабрь** | Один-много  Столько же, больше, меньше    Столько же, больше, меньше    4. Впереди-сзади | ЭКОЛОГИЯ «Подкормим птиц зимой»  ОКРУЖАЮЩИЙ МИР  1. «Кто мы? Какие мы?»  2. «Кто мы? Какие мы?»  3. «Домашние животные»  4. «Что такое Новый год?» |
| **Январь** | 1. Столько же, больше, меньше  2.Столько же, больше, меньше  Счёт до двух  Числа и цифры  1 и 2 | ЭКОЛОГИЯ  Беседа « Зима – красавица»  ОКРУЖАЮЩИЙ МИР  1. «Путешествие в зимний лес»  2. «Зимующие птицы»  3. «Зима»  4. «Птицы» |
| **Февраль** | Длиннее, короче  Круг  Шар  Счет до 3 | ЭКОЛОГИЯ  Беседа «Как зимуют звери?»  ОКРУЖАЮЩИЙ МИР  1. «Братья наши меньшие»  2. «Чайная посуда»  3. «Столовая и кухонная посуда»  4. «Мебель» |
| **Март** | Треугольник  Число и цифра 3  На, над, под.  Выше, ниже | ЭКОЛОГИЯ  Беседа, опыты с водой «Свойства воды»  ОКРУЖАЮЩИЙ МИР  «Одежда»  «Обувь»  «Путешествие в весенний лес»  «Весна» |
| **Апрель** | Слева, справа, посередине    Длинный, короткий  Квадрат.  4. Много, поровну, столько же | ЭКОЛОГИЯ  Беседа «Весна - красна»  ОКРУЖАЮЩИЙ МИР  1. «Моя семья»  2. «Времена года»  3. «Любимые игрушки»  4. «Матрешки, петрушки, лошадки (народные игрушки)» |
| **Май** | На, над, под  Повторение  Круг, Шар  Повторение  Числа и цифры 1, 2, 3.  Повторение  4. Повторение пройденного материала | ЭКОЛОГИЯ  «Уход за комнатными растениями»  ОКРУЖАЮЩИЙ МИР  1. «Части суток»  2. «Дикие животные»  3. «За покупками»  4. «Давайте вспоминать» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **месяц** | Сенсорное развитие | Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность:  Экспериментирование  Конструирование |
| **Сентябрь** | Продолжать развивать восприятие.  Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.);  Развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.  Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов.  Группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету  Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.  Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). | Экспериментирование  «Тонет-не тонет, плавает»  Конструирование  1. «Вот, кирпичики какие»  2. «Веселый заборчик» |
| **Октябрь** | Экспериментирование  «Рвется-не рвется»  Конструирование  1. «Дорожка для машины»  2. «Мебель для матрешки» |
| **Ноябрь** | Экспериментирование  «Кислое-сладкое»  Конструирование  1. «Башня»  2. «Зоопарк» |
| **Декабрь** | Экспериментирование  «Сухой-мокрый»  Конструирование  1. «Кораблик»  2. «Теремок» |
| **Январь** | Экспериментирование  «Сладкое-солёное»  Конструирование  1. «Домик для зайчонка»  2. «Гаражи для машин» |
| **Февраль** | Экспериментирование  «Разноцветная водичка» (свойство воды – возможность окрашивания)  Конструирование  1. «Строительство дорожек для пешеходов и машин»  2. «Кроватка для Маши» |
| **Март** | Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи. | Экспериментирование  «Снеговик в гостях у детей» (свойство снега превращаться в воду)  Конструирование  1. «Домик высокий и низкий»  2. «Дорожки узкие и широкие» |
| **Апрель** | Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать образные представления. | Экспериментирование  «Купание куклы Кати» (умение называть температуру воды)  Конструирование  1. «Мостик через ручеек»  2. «Загон для лошадок» |
| **Май** | Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям. | Экспериментирование  «Сыпем-лепим» (свойства сухого и мокрого песка)  Конструирование  1. «Мебель для игрушек»  2. «По замыслу» |

**6.7 Образовательная область «КОММУНИКАЦИЯ»**

**Цель**: овладение конструктивными способами, средствами взаимодействия с окружающими людьми:

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми;

- развитие всех компонентов устной речи детей;

- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Развитие речи** |
| **Сентябрь** | 1. История о том, как Ёжик и Лисенок попали в лес  2. Ежик и Лисенок осваиваются в лесу  3. Знакомство с лесными жителями  4. История про аистенка |
| **Октябрь** | 1. История о том, как летала улитка  2. Диагностика  3. Про запасливую сороку  4. Спасение мышонка  5. Про невоспитанную рысь |
| **Ноябрь** | 1. Сообразительный муравей  2.Спасение коровы  3. Про любопытную норку  4.Про паука и птенчика |
| **Декабрь** | 1. Про белку и бобра  2.Про опасного и умного филина  3. Про волчонка, который заблудился  4. Стрекоза – лесной вертолетик |
| **Январь** | 1. Встреча Лисенка с дятлом  2. Лосенок ищет папу  3. Ку-ку, кукушка!  4. Визит диких гусей |
| **Февраль** | 1. Про хозяйственного хомяка  2. Про заботливого зайчика и капризную чайку  3. Про торопливую ящерицу и колючки  4. Концерт суслика |
| **Март** | 1. В поисках меда для пчелы  2. Как цапля спасла непослушного Лисенка  3. История про ужа  4. Про толстого жука |
| **Апрель** | 1. Про воробья, который не умел чирикать  2. О том, как щука стала доброй  3. Огурцы  4. История о вороне и шоколадном яйце |
| **Май** | 1. Встреча игрушек со своими хозяевами  2. Мы в лесу построим дом. Игра-драматизация  3.Подари нам, радуга свои цвета  4. Давайте, вспомним! |

**6.8 Образовательная область «ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»**

**Цель:** формирование интереса и потребности:

- формирование целостной картины мира;

- развитие литературной речи;

- приобщение к словесному искусству.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Организованная деятельность | Совместная деятельность |
| Сентябрь | 1. Рассказывание русской народной сказки «Колобок»  2. Рассказывание татарской сказки «Водяная» Г.Тукай  3. Чтение стихотворения Н.Сануковой  «В детском саду»  Заучивание потешки  «Большие ножки шли по дорожке…» | **Русский фольклор.**  Песенки, потешки, заклички, «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Сорока, сорока...?, «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...»; «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи »...», «Жили у бабуси...», «Кисонька-мурысенъка...», «Травка-муравка.,.», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка».  Сказки. «Колобок», «Волк и козлята», «Кот, петух и лиса», «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца»,;«Лиса и заяц», «У страха глаза велики», «Теремок».  **Фольклор народов мира.**  Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» «Что за грохот», латыш.; «Купите лук...», шотл.; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» чеш.  **Сказки.** «Рукавичка», «Коза-дереза» укр., «Два жадных медвежонка», венг «Упрямые козы», узб., «У солнышка в гостях» словац. «Лиса-нянька»финск «Храбрец-молодец», болг. «Пых», белорус, «Лесной мишка и проказница мышка», латыш, «Петух и лиса», шотл. «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика.  **Произведения поэтов и писателей России.**  Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Плещеев. «Осень наступила...», Пушкин «Ветер, ветер, ты могу…»; Маршак «Где обедал воробей», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?».  Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»;  **Произведения поэтов и писателей разных стран**  Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. -Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. 3. Александровой; С. Капугикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер. с арм. Т. Спендиаровой.  Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер, с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; |
| Октябрь | 1. Заучивание молдавской песенки «Ой, ты заюшка, пострел…» Хрестоматия стр23  2. Ознакомление с малыми фольклорными формами : пословицы, загадки…  3. Чтение сказки «Лиса и заяц»  4. Заучивание А.Барто «Козленок» |
| Ноябрь | 1. Рассказывание русской народной сказки «Волк и семеро козлят»  2.Повторение русской народной песенки «Жили у бабуси…»  3. Чтение- инсценировка сказки «Репка»  4. Чтение стихотворения С.Маршака «Детки в клетке» |
| Декабрь | 1. Малые фольклорные формы  2. Рассказывание русской народной сказки «Смоляной бычок»  3. Заучивание потешки «Кисенька-мурысенька» Хрестоматия стр 19  4. Рассказывание по иллюстрациям к сказке «Теремок» |
| Январь | 1. Рассказывание татарской сказки «Шурале» Г.Тукай  2. Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»  3 Заучивание потешки «Как у нашего кота…»  4. Чтение сказки «Три поросенка» |
| Февраль | 1. Малые фольклорные формы  2. Чтение сказки «Лиса и заяц»  3. Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки»  4. Чтение хакасской сказки «Три брата» |
| Март | 1. Чтение стихотворений А.Плещеева «Весна»  2. Чтение татарской народной сказки «Болтливая утка»  3. Чтение - инсценировка сказки «Заюшкина избушка»  4. Рассказывание на тему «Мама» |
| Апрель | 1. Малые фольклорные формы  2. Заучивание стихотворения А.Плещеева «Сельская песня»  3. Рассказывание детьми сказки «Курочка-ряба»  4. Чтение сказки Г.Х.Андерсона «Гадкий утенок» |
| Май | 1. Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»  2. Чтение-драматизация «Муха – цокотуха»  3. Составление рассказов на тему «Весна»  4. Рассказывание стихов по желанию детей. |

Направление «Художественно-эстетическое развитие»

**6.9 Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»**

**Цель:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация);

- развитие детского творчества;

- приобщение к изобразительному искусству

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| месяц | Рисование | Лепка | Аппликация |
| Сентябрь | 1. Солнышко  2. Колобок  3. Что растёт на грядке?  4. Падают, падают листья | 1.Здравствуте! Я, пластилин!  2. Колобок  3. Овощи  4. Вкусные огурчики | 1. Знакомство с кистью и клеем  2. Арбузы большие и маленькие |
| Октябрь | 1. Красавица, осень!  2. Диагностика  3. Картошка в мешке  4. Рябинка  5. Мышка в норке | 1. Яблочки на веточке  2. Диагностика  3. Мой веселый звонкий мяч  4. Ягодки на тарелочке  5. Грибы для белочки | 1. Листья летят за ветром  2. Выросли в лесу грибы |
| Ноябрь | 1. Град, град  2. Полосатый коврик  3. Помидоры в банке  4. Разноцветные шарики | 1. Угостим птичек зернышками  2. Тарелочка для кошечки  3. Мышка-норушка  4. Выложи дорожку из камушков | 1. Огурчики в банке  2. Укрась фартук |
| Декабрь | 1. Светофор  2. Флажки  3. Дорожка для ежат  4. Огоньки на елочке | 1. Пряники для мишутки  2. Новогодние игрушки  3. Угощение на Новый год - мандарины  4. Шарики на елочку | 1. Флажки  2. Елочка нарядная |
| Январь | 1. Забор  2. Снеговичок  3. Рельсы для трамвайчика  4. Тихо падает снежок | 1. Угостим ежика яблочками  2. Веселый снеговик  3. Пирамидка для Петрушки  4. Баранки к чаю | 1. Маша варежку надела  2. Снеговик |
| Февраль | 1. Цветные клубочки  2. Украсим платочек  3. Самолеты летят  4. Бусы для Танечки | 1. Сороконожка  2. Самолеты  3. Улитка  4. Неваляшка | 1. Светофор  2. Открытка для папы |
| Март | 1. Цветок для мамы  2. Сосульки плачут  3. Украсим сарафаны матрешкам  4. Дождик | 1. Мостик через ручеек  2. Сосульки  3. Баю, бай, засыпай  4. Пирамидка | 1. Открытка для мамы  2. Укрась тарелочку |
| Апрель | 1 Большая стирка (платочки и полотенца сушатся на веревочке)  2. Тачка  3. Диагностика  4. Ведерки для няни | 1. Яблочки на тарелочке  2. Конфетки для бабушки  3. Диагностика  4. Башенка | 1. Неваляшка  2. Машина |
| Май | 1. Праздничный салют  2. Листочки на деревьях  3. Цыплята и одуванчики  4. Божья коровка | 1. Салют  2. Ути, ути!  3. Солнышко  4. Цыплята | 1. Автобус  2. Носит одуванчик желтый сарафанчик |

**6.10 Образовательная область «МУЗЫКА»**

**Цель:** развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку:

- развитие музыкально-художественной деятельности;

- приобщение к музыкальному искусству.

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | Развитие музыкально-художественной деятельности,  приобщение к музыкальному искусству |
| **Сентябрь** | Слушание  Приобщать детей к народной и классической музыке.  Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку.  Приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.  Развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы. Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов.  Пение  Учить выразительному пению.  Способствовать развитию певческих навыков.  Музыкально-ритмические движения  Формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.  Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать переменно двумя ногами и одной ногой.  Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них  Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.  Развитие танцевально-игрового творчества  Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.  Игра на детских музыкальных инструментах  Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. |
| **Октябрь** |
| **Ноябрь** |
| **Декабрь** |
| **Январь** |
| **Февраль** |
| **Март** |
| **Апрель** |
| **Май** |

1. **Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы по образовательным областям.**

Мониторинг промежуточных результатов осуществляется с использованием диагностики тех результатов, которые заложены в реализуемой ДОУ основной общеобразовательной программе дошкольного образования примерной **о**сновной общеобразовательной программе дошкольного образования **«**ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». **/** Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой, М. А. Васильевой/ (для каждой возрастной группы).

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная  область | Содержание  (по образовательной программе) | Форма  (перечень диагностических средств, методик) | Периодичность | Сроки | Ответственный |
| Физическая культура | основные физические качества | методика определения физических качеств и навыков | 2 раза в год | ноябрь  май | Инструктор по физкультуре,  медсестра |
| Здоровье | Воспитание культурно-гигиенических навыков | наблюдение | 1 раз в год | май | воспитатель |
| Формирование основ здорового образа жизни | беседа | 1 раз в год | май | воспитатель |
| Коммуникация | Речевое развитие | Показатели развития. | 2 раза в год | ноябрь  май | воспитатель |
| Познание | Ознакомление с окружающим: предметами ближайшего окружения и природой | 2 раза в год | ноябрь  май | воспитатель |
| Развитие элементарных математических представлений | 2 раза в год | ноябрь  май | воспитатель |
| Развитие знаний, умений и навыков в конструировании | 1 раз в год | май | воспитатель |
| Чтение художественной литературы | Знания, умения и навыки по художественной литературе | 1 раз в год | май | воспитатель |
| Музыка | Развитие знаний, умений и навыков в музыкальном воспитании | 2 раза в год | ноябрь  май | музыкальный руководитель |
| Художественное творчество | Развитие художественно-продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация) | 2 раза в год | ноябрь  май | воспитатель |
| Социализация | Игровая деятельность | наблюдение | 2 раза в год | ноябрь  май | воспитатель |
| Культура поведения | наблюдение | 1 раз в год | май | воспитатель |
| Безопасность | Знания, умения, навыки по безопасности | беседа | 1 раз в год | май | воспитатель |
| Труд | Развитие трудовых навыков | наблюдение | 1 раз в год | май | воспитатель |

**Список диагностических методик для обследования детей**

|  |  |
| --- | --- |
| Возрастная группа | Методики |
| Группы общеразвивающей направленности для детей от 3 до 7 лет | - Ю.А.Афонькина. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» в первой младшей группе.Диагностический журнал.-Волгоград: Учитель,2012  - Ю.А.Афонькина. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» во второй младшей группе.Диагностический журнал.-Волгоград: Учитель,2012  - Ю.А.Афонькина. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» в средней группе.Диагностический журнал.-Волгоград: Учитель,2012  - Ю.А.Афонькина. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» в старшей группе.Диагностический журнал.-Волгоград: Учитель,2012  - Ю.А.Афонькина. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» подготовительной группе.Диагностический журнал.-Волгоград: Учитель,2012 |
| Музыкальное воспитание | И.М.Каплунова. Диагностика по программе «Ладушки» |
| Физическое воспитание | - «Показатели развития физических качеств и двигательных навыков у детей 3-7 лет»; |
| Педагог-психолог | - Е.К.Вархотова. Экспресс-диагностика готовности детей к школе.  - Стребелева «Диагностика умственного развития детей»  - Э.К.Суслова «Диагностика психосоциального развития ребёнка». |

1. **ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ**

**по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»**

**ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА «КОЛОКОЛЬЧИК»**

*Примечания:* на начало и на конец учебного года ребенок выполняет одни и те же задания

**Образовательная область «Познание»**

Формирование целостной картины мира. Предметное и социальное окружение

I. Уровень знаний о ближайшем окружении.

*Дидактические игры, упражнения, вопросы*

Игра «Четвертый лишний».

Материал: предметные картинки с изображением различных предметов.

*Содержание диагностического задания:*

Воспитатель раскладывает предметные картинки по принципу «Четвертый лишний», просит ребенка найти лишнюю картинку и объяснить почему.

*Критерии оценки*

1 балл - ребенок затрудняется в определении четвертого лишнего.

2 балла - ребенок самостоятельно определяет лишний предмет, но объяснить, почему он лишний, может только с помощью наводящих вопросов воспитателя, пользуется ситуативной речью, жестами.

3 балла - ребенок самостоятельно определяет лишний предмет и объясняет, почему он лишний (объясняет функции, назначение предметов, выделяет признаки и называет их (цвет, форма, материал).

II. Уровень сформированности умений устанавливать простейшие связи между воспринимаемыми предметами и явлениями.

*Дидактические игры, упражнения, вопросы*

Дидактическая игра «Помоги Незнайке».

Материал: два конверта с символами «человек», «бабочка», предметные картинки с изображением природы и предметов; сделанных руками человека (солнце, облако, дерево, река, птичка; стул, кукла, кастрюля, шапка, сапоги, платье и др.).

*Содержание диагностического задания:*

Воспитатель предлагает ребенку поиграть. Поясняет, что в конверт, где изображен человек, нужно сложить картинки предметов, сделанных руками человека, а в конверт с изображением бабочки сложить картинки с изображением природы.

2. Дидактическая игра «Разложи картинки».

Материал: предметные картинки с изображением мебели, посуды, одежды, игрушек, обуви (по 4-5 шт.).

*Содержание диагностического задания:*

Инструкция.

Найди картинки, где нарисована одежда, (посуда, обувь) и т. д .

- А теперь скажи, из чего сшито платье?

- Из бумаги, дерева или ткани?

- А посуда стеклянная или деревянная? И т. п.

*Критерии оценки*

1 балл - ребенок затрудняется группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы, не справляется с заданиями даже при активной помощи воспитателя.

2 балла - ребенок выполнил задания с незначительной помощью воспитателя. Группирует и классифицирует хорошо знакомые предметы.

3 балла - ребенок легко справляется с заданиями, правильно обосновывает свои действия. Знает материалы, из которых сделаны предметы (дерево, ткань, бумага). Делает простейшие обобщения.

III. Уровень знаний о явлениях общественной жизни.

*Дидактические игры, упражнения, вопросы*

1. Беседа по сюжетной картинке «Моя семья».

Материал: сюжетная картинка с изображением семьи (бабушка, дедушка, папа, мама, дочь, сын).

*Содержание диагностического задания:*

Инструкция.

Посмотри внимательно на эту картинку.

- Как ты думаешь, кто здесь нарисован?

- Что делает бабушка?

-Дедушка?

- Остальные?

- Как заботится о тебе бабушка? Мама? Папа?

- С кем ты живешь?

2. Беседа по вопросам.

- Попробуй вспомнить название города, в котором ты живешь.

- Ты часто гуляешь по городу с мамой (папой)?

- Ты благодаришь родителей за интересные прогулки?

И т.п.

*Критерии оценки*

1 балл - перечисляет членов семьи, не давая пояснения их действиям. Затрудняется назвать, как заботятся друг о друге. Не знает названия своего города, села, деревни.

2 балла - ребенок называет членов семьи, но с трудом отвечает на поставленные вопросы, пользуется ситуативной речью. Знает название города, села, деревни.

3 балла - ребенок знает каждого члена семьи. Знает название своего города, села, деревни, с доверием относится к взрослым, которые заботятся о нем.

**Образовательная область «Познание»:**

«Формирование целостной картины мира. Ознакомление с природой »

1. Уровень знаний о некоторых домашних животных.

*Дидактические игры, упражнения, вопросы*

Дидактическая игра «Кто в домике живет?».

Материал: домик с окошечками и ставенками. В окна вставлены иллюстрации с изображением домашних животных.

*Содержание диагностического задания:*

Воспитатель показывает ребенку домик с закрытыми ставенками и предлагает, открывая каждое окошко, называть животных.

Например:

- Посмотри, какой чудесный домик. Хочешь узнать, кто в нем живет? Открывай окошечки и называй животных, которых ты увидишь.

2. Дидактическая игра «Чьи дети?».

Материал: предметные картинки с изображением домашних животных и их детенышей (корова - теленок, лошадь - жеребенок, свинья - поросенок, коза - козленок, кошка - котенок, собака - щенок), фланелеграф.

*Содержание диагностического задания:*

Воспитатель, выставляя на фланелеграф картинки детенышей животных, просит найти взрослое животное - маму.

Например:

- На лужок будут приходить детеныши разных животных, которые потеряли своих' мам. Постарайся помочь им.

- Нужно найти и поставить то животное, чей детеныш потерялся.

- Как зовет детеныш коровы свою маму?

- А лошади? И т. п.

*Критерии оценки*

1 балл - ребенок не справляется с заданием.

2 балла - ребенок называет животных, знает, как они кричат. Самостоятельно находит картинку с детенышем, но называет не всех.

3 балла - ребенок правильно называет всех домашних животных. Знает, как они кричат, самостоятельно находит картинку с детенышем и называет его.

II. Уровень первоначальных знаний о диких животных

и их отличительных особенностях.

*Дидактические игры, упражнения, вопросы.*

Дидактическая игра «Кто где живет?».

Материал: предметные картинки с изображением домика и леса и набор предметных картинок с изображением домашних и диких животных (лиса, медведь, заяц, волк, белка).

*Содержание диагностического задания:*

Воспитатель предлагает ребенку рассмотреть картинки с изображением домика и леса, а затем просит расселить животных.

Ребенок под картинкой с изображением леса должен разложить диких животных, под картинкой с изображением домика – домашних.

После того как ребенок «расселил» животных по домикам, воспитатель просит перечислить всех животных, живущих в лесу и назвать их одним словом *(дикие).*

Затем педагог просит ребенка назвать отличительные особенности внешнего вида животных (лиса рыжая, у нее длинный, пушистый хвост).

*Критерии оценки*

1 балл - ребенок не справляется с заданием без помощи взрослого.

2 балла - ребенок имеет первоначальные представления о' диких животных (живут в лесу). Затрудняется назвать отличительные особенности.

3 балла - ребенок имеет первоначальные представления о диких животных (живут в лесу). Называет отличительные особенности внешнего вида знакомых животных.

III. Уровень сформированности элементарных представлений

о хороших и плохих поступках

*Дидактические игры, упражнения, вопросы*

1. Наблюдение за ребенком во время прогулки, во время выполнения простейших поручений.

2. Наблюдение за ребенком во время организованной деятельности: полив растений.

*Содержание диагностического задания:*

Предшествующая беседа.

- Чем поливают цветы? (Водой.)

- Из чего поливают цветы? (Из лейки.)

- Где мы будем брать воду?

- Сколько воды нужно наливать в лейку? (половину.)

Педагог предлагает ребенку полить цветы, при необходимости оказывает помощь.

Обращает внимание ребенка, что в горшок с растением необходимо наливать небольшое количество воды, стараясь не пролить.

*Критерии оценки*

1 балл - ребенок имеет представления о хороших и плохих поступках, но

не выполняет их систематически, с поручениями взрослых не справляется.

2 балла - ребенок имеет представления о хороших и плохих поступках, во время беседы правильно анализирует ситуации, но не всегда принимает посильное участие в охране окружающей среды. Выполняет поручения при помощи взрослого, но не всегда охотно и заинтересованно.

3 балла - ребенок принимает посильное участие в охране окружающей природы (без надобности не срывает растения, не ломает ветки деревьев' и кустарников, не пугает животных и т. п.), охотно выполняет простейшие поручения, умеет планировать свою деятельность.

**Образовательная область «Коммуникация»**

Развитие речи

I. Словарный запас ребенка.

*Дидактические игры, упражнения, вопросы*

Дидактическая игра «Назови, что покажу».

Материал: предметные картинки с изображением посуды, одежды.

*Содержание диагностического задания:*

Воспитатель показывает ребенку картинки и просит их назвать.

- А теперь назови все предметы одним словом (воспитатель показывает предметы посуды).

- Что это?

Затем показывает картинки предметов одежды и просит назвать одним словом.

- Что это?

Затем воспитатель предлагает показать части предметов.

Например:

- Покажи носик у чайника.

- Покажи крышку.

- Что есть у платья? (Рукава, воротник, карманы, пуговицы.)

И т.п.

2. Дидактическое упражнение «Каждой вещи свое место».

Материал: предметные (мелкие) картинки с изображением одежды, обуви, фруктов, овощей, птиц. Крупные картинки с изображением шкафа, обувной полочки, вешалки для головных уборов, дороги, корзинки, грядки, деревьев.

*Содержание диагностического задания:*

Воспитатель предлагает ребенку внимательно рассмотреть картинки и поместить каждую картинку на свое место.

Инструкция.

«Сложи всю одежду в шкаф».

«Поставь обувь на полочку».

«Повесь головные уборы на вешалку».

«Расставь посуду на столе».

«Помести мебель в комнату».

«Расположи машины на дороге».

«Положи фрукты в корзину».

«Посади овощи на грядку».

«Посади птиц на деревья».

3. Дидактическая игра «Когда это бывает?».

Показ сюжетных картинок с изображением частей суток.

Воспитатель просит ребенка показать, где день, а где ночь.

Вопросы:

- Когда мы играем?

- Когда мы кушаем?

- Что мы делаем ночью?

*Критерии оценки*

1 балл - допускает ошибки в назывании предметов. Не различает существенные детали и части предметов. Путает названия частей суток.

2 балла - все предметы называет правильно, определяя назначение предмета, но не называет обобщающего слова. Правильно различает и называет контрастные части суток с помощью наводящих вопросов.

3 балла - все предметы называет правильно, определяет назначение предмета; понимает, различает и называет существенные детали и части предметов. Знает обобщающее слово. Различает и называет части суток.

II. Уровень сформированности грамматической стороны речи.

*Дидактические игры, упражнения, вопросы*

Дидактическая игра «Чего не стало?».

Материал: предметные картинки.

*Содержание диагностического задания:*

Воспитатель предлагает рассмотреть и запомнить ряд из 3-4 картинок. После чего воспитатель предлагает ребенку закрыть глаза, чтобы убрать одну из картинок. Ребенок должен ответить на вопрос: «Чего не стало?»

2. Упражнение «Прятки».

Материал: мелкая игрушка.

*Содержание диагностического задания:*

Воспитатель прячет игрушку и просит назвать место, куда спрятал игрушку.

Например: в шкаф, за спину и т. д.

3. Дидактическая игра «Кто это?».

Материал: предметные картинки с изображением одного и нескольких животных и их детенышей.

*Содержание диагностического задания:*

Воспитатель показывает картинки и задает вопрос: Кто это?

Утка - утенок - утята.

Заяц - зайчонок - зайчата.

*Критерии оценки*

1 балл - не справляется с заданиями. -Допускает большое количество ошибок даже при активной помощи взрослых .

2 балла - ребенок правильно употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей. Неверно употребляет в речи существительные множественного числа в родительном падеже. Путает пространственные предлоги.

3 балла - ребенок правильно употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей, и форму множественного числа в родительном падеже. Понимает предлоги *в, под, на, за, около.*

III. Уровень развития связной речи.

*Дидактические игры, упражнения, вопросы*

1. Беседа по сюжетной картинке.

Материал: любая сюжетная картинка (например, играющие дети).

*Содержание диагностического задания:*

Например:

- Посмотри, Мишутка нарисовал картинку.

- Тебе она нравится?

- Кто нарисован на картинке?

- Что делают дети?

И т. д.

2. Инсценировка русских народных сказок «Теремок», «Репка», «Волк и козлята».

Педагог, предлагает участвовать в драматизации сказок, используя фигурки настольного театра.

*Критерии оценки*

1 балл - на вопросы отвечает с помощью жестов или одним словом. Затрудняется в инсценировке сказки. Ребенок договаривает за взрослым отдельные слова.

Воспитатель. Жили-были дед и ...

Ребёнок. Баба.

Воспитатель. И была у них курочка ...

Ребёнок. Ряба.

2 балла - в речи ребенка преимущественно простые предложения из 2-3 слов.

Инсценирует отрывки из знакомых сказок с незначительной помощью взрослого, соблюдая логичность и последовательность.

Воспитатель. Жили-были ...

Ребёнок. Дед и баба.

Воспитатель. И была у них ...

Ребёнок. Курочка Ряба.

3 балла - самостоятельно отвечает на все вопросы, пользуется простыми нераспространенными предложениями и предложениями с однородными членами. Инсценирует отрывки из знакомых сказок, соблюдая логичность и последовательность, передаёт содержание текста.

**Образовательная область «Познание»**

Формированию элементарных математических представлений

I. Уровень знаний о количестве: много, один, ни одного.

*Дидактические игры, упражнения, вопросы.*

Дидактическое упражнение «Один, много, ни одного».

*Содержание диагностического задания:*

Воспитатель на полках шкафчика расставляет игрушки в следующем порядке:

- на одной много игрушек,

- на второй - одна,

- на третьей - ни одной.

Просит ребенка показать полочку, где стоит много игрушек (одна, ни одной).

Критерии оценки

1 балл - ребенок не справился с заданием, даже после наводящих вопросов.

2 балла - ребенок допустил одну ошибку.

3 балла - ребенок справился с заданием, не сделал ни одной ошибки.

II. Уровень знаний об эталонах величины и иx использовании.

*Дидактические игры, упражнения, вопросы.*

1. Дидактическое упражнение «Соберем куклу на прогулку».

Материал: полоски разного цвета и разной длинны - «шарфики».

*Содержание диагностического задания:*

Воспитатель предлагает рассмотреть полоски.

Инструкция.

Определи длину полоски способом наложения.

- Какая длиннее (короче)?

- Назови цвет полосок (шарфиков).

- Давай наденем длинный шарфик (красный) и т. п.

2. Дидактическое упражнение «Найди высокую елочку».

Материал: елочки, разные по высоте.

*Содержание диагностического задания:*

Воспитатель предлагает ребенку рассмотреть елочки. Просит найти самую высокую (низкую) елочку, применив способ наложения.

*Критерии оценки*

1 балл - ребенок не справился с заданием даже при активной помощи воспитателя. Не владеет понятиями «ниже» «выше», «длиннее», «короче».

2 балла - ребенок видит разницу в размерах двух предметов, но требует дополнительной инструкции, допускает одну ошибку.

3 балла - ребенок видит разницу в размерах двух предметов по длине (высоте), показывает (называет), какой из двух предметов длинный - короткий, высокий ;- низкий.

III. Уровень представлений о форме.

*Дидактические игры, упражнения, вопросы*

Дидактическая игра «Найди домик»

Материал: большие круг, квадрат, треугольник - «домики».

Набор кругов, квадратов, треугольников разных цветов меньшего размера.

*Содержание диагностического задания:*

Воспитатель показывает большие круг, квадрат и треугольник, поясняет, что это домики для геометрических фигур.

Далее предлагает ребенку расселить маленькие фигуры по своим домикам.

Критерии оценки

1 балл - ребенок не справился с заданием даже при помощи взрослого.

2 балла - ребенок допустил одну ошибку.

3 балла - ребенок различает круг, квадрат, треугольник.

IV. Ориентировка в пространстве.

*Дидактические игры, упражнения, вопросы*

Дидактическая игра «Поиграем с зайчиком».

Материал: игрушка - зайчик, морковка.

*Содержание диагностического задания:*

Инструкция ребенку.

Возьми одну морковку и выполни задание зайчика:

- возьми морковку в правую руку;

- переложи морковку в левую руку;

- подними морковку вверх;

- опусти вниз;

- спрячь морковку за спину;

- положи ее перед собой;

- подними над головой;

- положи под стул.

И т.п.

*Критерии оценки*

1 балл - ребенок не справился с заданием даже после наводящих вопросов.

2 балла - ребенок понимает смысл обозначений: вверх – вниз, впереди – сзади, допускает ошибки при определении левой и правой руки.

3 балла - ребенок понимает смысл обозначений: вверх – вниз, впереди - сзади, слева - справа, над - под. Справился с заданием, не сделал ни одной ошибки.

**Образовательная область «Художественное творчество»**

Диагностические задания

Знакомство с искусством *Задание: «Расскажи о предмете»*

Педагог проводит беседу с ребенком. Предварительно показывает ему матрешку, дымковскую игрушку, картину, иллюстрацию в книге. Просит рассказать ребенка, что это? Обращает внимание на красоту предметов. Ребенок должен назвать предмет, описать его.

Изобразительная деятельность

*Задания: «Колобок»* — рисование карандашом, *«Травка» —* рисование красками, *«Вагончик» —* рисование фломастером.

Провести анализ 3 рисунков (Колобок, травка, вагончик). С ребенком проводится беседа по ним. (Что ты нарисовал? На чем рисовал? Чем? Какие цвета использовал?).

Лепка

*Задание: «Палочки и комочки»* (из глины, пластилина)

Вопросы: Какая глина? Что ты слепил? Покажи, как нужно лепить?

Аппликация

*Задание: «Шарики катятся по дорожке»* (занятия по подгруппам)

Педагог отслеживает аккуратность при наклеивании, правильно ли назван цвет (сравнивает с образцом),

Критерии оценки:

3 балла — делает все самостоятельно,

2 балла — делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослым,

1 балл — в большей степени не справляется с предложенными заданиями.

**Образовательная область «Познание»**

Развитие продуктивной (конструктивной) деятельности.

*Задание: «Башни Высокая и низкая»*

Построить высокую башню, низкую башенку.

Построить разноцветные дорожки из кирпичиков двух цветов (сделать одну дорожку длиннее), опреде­лить, какая — длиннее, а какая — короче.

Беседа с ребенком.

Как называются детали постройки (кирпичики, кубики, др.).

Как детали различаются по величине (большая — маленькая, длинная — короткая, высокая — низкая, узкая — широкая

Критерии оценки:

3 балла — делает все самостоятельно,

2 балла — делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослым,

1 балл — в большей степени не справляется с предложенными заданиями.

**Образовательная область «Социализация»**

Воспитание культуры поведения и положительных моральных качеств

**Образовательная область «Здоровье»**

Воспитание культурно-гигиенических навыков

*Исследование осуществляется через наблюдение.*

**Образовательная область «Социализация»**

Игровая деятельность

При заполнении этого раздела воспитатель не только наблюдает за ребенком, но и специально организует игры с детьми.

Критерии оценки:

3 балла — делает все самостоятельно,

2 балла — делает самостоятельно, при затруднении обращается за помощью к взрослым,

1 балл — в большей степени не справляется с предложенными заданиями.

1. Планируемые промежуточные результаты освоения Программы

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными требованиями (ФГТ) через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспи­танников в каждый возрастной период освоения Программы по всем на­правлениям развития детей.

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы дости­гается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

Интегративное **качество** «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.

Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет по­ложительные эмоции при физической активности, в самостоятельной дви­гательной деятельности.

Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное гремя).

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элемен­тарные правила поведения во время еды, умывания.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх.

Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.

Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.

Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни.

Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.

Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.

Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку.

Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отноше­нию к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, лает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в играх -драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выраже­нием читать наизусть потешки и небольшие стихотворения,

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объек­тов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музы­кальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.

Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения

и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками»

Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками

Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; про­являет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжи­тельной совместной игре.

Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взросло­му, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.

Обращается к воспитателю по имени и отчеству.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с рас­тениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усво­енных им правил.

Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упраж­нениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.

Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброже­лательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

Умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные

и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).

Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.

Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

Интегративное качество «имеющий первичные представления

о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).

Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка).

Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

Интегративное качество «Овладевший универсальными

предпосылками учебной деятельности»

Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.

В случае проблемной ситуации обращается за помощью.

Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познава­тельных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.

Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

**Образовательная область «Здоровье»**

Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

Образовательная область «Физическая культура».

Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитате­лем направление.

Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.

Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.

Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнас­тической стенке произвольным способом.

Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.

Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

**Образовательная область «Социализация»**

Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.

Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.

Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоцио­нально на него отзываться (кукольный, драматический театры).

Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрыв­ки из знакомых сказок.

Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

**Образовательная область «Труд»**

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Может помочь накрыть стол к обеду.

Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).

Образовательная область «Безопасность»

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

**Образовательная область «Познание»**

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Формирование элементарных математических представлений. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).

Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».

Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крут­ую форму.

Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).

Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Формирование целостной картины мира. Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).

Ориентируется в помещениях детского сада.

Называет свой город (поселок, село).

Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.

Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.

Проявляет бережное отношение к природе.

Образовательная область «Коммуникация»

Рассматривает сюжетные картинки.

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.

Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав от­рывок из него.

Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Образовательная область «Художественное творчество»

**Рисование.** Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.

Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

**Лепка.** Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разно­образные приемы лепки.

**Аппликация.** Создает изображения предметов из готовых фигур.

Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

Образовательная область «Музыка»

Слушает музыкальное произведение до конца.

Узнает знакомые песни.

Различает звуки по высоте (в пределах октавы).

Замечает изменения в звучании (тихо — громко).

Поет, не отставая и не опережая других.

Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, прито­пывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).

Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.)

1. **Занимательные опыты и эксперименты**

**для детей 2 младшей группы «Колокольчик»**

**Неизведанное рядом**

**ПОИСКОВО-ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ**

***НЕЖИВАЯ ПРИРОДА***

***ВОДА***

***Узнаем, какая вода***

***Задачи:*** Выявить свойства воды: прозрачная, без запаха, льется, в ней растворяются некоторые вещества, имеет вес.

***Материалы и оборудование:*** Три одинаковые емкости, закрытые крышками: одна пустая; вторая с чистой водой, залитой под крышку, т.е. полная; третья — с окрашенной жидким красителем (фиточай) водой и с добавленным ароматизатором (ванильным сахаром); стаканчики для детей.

***Ход:*** Взрослый показывает три закрытые емкости и предлагает угадать, что в них. Дети исследуют их и определяют, что одна из них легкая, а две — тяжелые, в одной из тяжелых емкостей — окрашенная жидкость. Затем сосуды открывают, и дети убеждаются, что в первой емкости ничего нет, во второй — вода, а в тре¬тьей — чай. Взрослый просит детей объяснить, как они догадались, что находится в емкостях. Вместе они выявляют свойства воды: наливают в стаканчики, добавляют сахар, наблюдают, как сахар растворился, нюхают, пробуют на вкус, переливают, сравнивают вес пустого и полного стаканчика.

***Изготовление цветных льдинок***

***Задачи:***  Познакомить с тем, что вода замерзает на холоде, что в ней растворяется краска.

***Материалы и оборудование:*** Стаканчики, краска, полочки для размещения, формочки, веревочки.

***Ход:*** Взрослый показывает цветные льдинки и просит детей подумать, как они сделаны. Вместе с детьми размешивает краску в воде, заливает воду в формочки, опускает в них веревочки, ставит на поднос, выносит на улицу, во время прогулки следит за процессом замерзания. Затем дети вынимают льдинки из формочек и украшают ими участок.

***ВОЗДУХ***

***Что в пакете?***

***Задачи:*** Обнаружить воздух в окружающем пространстве.

***Материалы и оборудование:*** Полиэтиленовые пакеты.

***Ход:*** Дети рассматривают пустой полиэтиленовый пакет. Взрослый спрашивает, что находится в пакете. Отвернувшись от детей, он набирает в пакет воздух и закручивает открытый конец так, чтобы пакет стал упругим. Затем показывает наполненный воздухом закрытый пакет и вновь спрашивает, что в пакете. Открывает пакет и показывает, что в нем ничего нет. Взрослый обращает внимание на то, что, когда открыли пакет, тот перестал быть упругим. Объясняет, что в нем был воздух. Спрашивает, почему кажется, что пакет пустой (воздух прозрачный, невидимый, легкий).

***Игры с соломинкой***

***Задачи:*** Познакомить с тем, что внутри человека есть воздух, и обнаружить его.

***Материалы и оборудование:*** Трубочки для коктейля (или от чупа-чупс), емкость с водой.

***Ход:*** Дети рассматривают трубочки, отверстия в них и выясняют, для чего нужны отверстия (сквозь них что-нибудь вдувают и выдувают). Взрослый предлагает детям подуть в трубочку, подставив ладошку под струю воздуха, а затем спрашивает, что они почувствовали, когда дули, откуда появился ветерок (выдохнули воздух, который перед этим вдохнули). Взрослый рассказывает, что воздух нужен человеку для дыхания, что он попадает внутрь человека при вдохе через рот или нос, что его можно не только почувствовать, но и увидеть. Для этого нужно подуть в трубочку, конец которой опущен в воду. Спрашивает, что увидели дети, откуда появились пузырьки и куда исчезли (это из трубочки выходит воздух; он легкий, поднимается через водичку вверх; когда весь выйдет, пузырьки тоже перестанут выходить).

***Игры с воздушным шариком и соломинкой***

***Задачи:*** Познакомить с тем, что внутри человека есть воздух, и обнаружить его.

***Материалы и оборудование:*** Воздушные шарики, емкость с водой, два воздушных шара (один надут слабо — мягкий, другой надут сильно — упругий).

***Ход:*** Взрослый вместе с детьми рассматривает два воздушных шара. Дети играют с тем и другим и выясняют, с каким удобнее играть и почему (с тем, который больше надут, так как он легко отбивается, «летает», плавно опускается и пр.). Обсуждают причину различия в свойствах: один упругий, потому что он сильно надут, а другой — мягкий. Взрослый предлагает подумать, что нужно сделать со вторым шариком, чтобы с ним тоже было хорошо играть (побольше надуть); что находится внутри шарика (воздух); откуда воздух берется (его выдыхают).

Взрослый показывает, как человек вдыхает и выдыхает воздух, подставив руку под струю воздуха. Выясняет, откуда берется воздух внутри человека (его вдыхают).

Взрослый организует игры со вторым шариком: надувает его, чтобы он стал упругим, опускает шарик отверстием в воду, чтобы дети наблюдали, как сдувается шарик и выходит через пузырьки воздух. В конце игры взрослый предлагает детям повторить опыт самим.

***Надувание мыльных пузырей***

***Задачи:*** Научить пускать мыльные пузыри; познакомить с тем, что при попадании воздуха в каплю мыльной воды образуется пузырь.

***Материалы и оборудование:*** Тарелка (поднос), стеклянная воронка, соломинка, палочки с колечками на конце, мыльный раствор в емкости (не использовать туалетное мыло).

***Ход:*** Взрослый наливает в тарелку или на поднос 0,5 стакана мыльного раствора, кладет в середину тарелки предмет (например, цветок) и накрывает его стеклянной воронкой. Затем дует в трубочку воронки и, после того как образуется мыльный пузырь, наклоняет воронку и освобождает из-под нее пузырь. На тарелке должен остаться предмет под мыльным колпаком (можно вдуть при помощи соломинки в большой пузырь несколько маленьких пузырьков). Взрослый объясняет детям, как получается пузырь, и предлагает им самим надуть мыльные пузыри. Вместе они рассматривают и обсуждают; почему увеличился в размере пузырь (туда проник воздух); откуда взялся воздух (мы его выдохнули из себя); почему одни пузыри маленькие, а другие большие (разное количество воздуха).

***Ветер по морю гуляет***

***Задачи:*** Обнаружить воздух.

***Материалы и оборудование:*** Таз с водой, модель парусника.

***Ход:*** Взрослый опускает парусник на воду, дует на парус с разной силой. Дети наблюдают за движением парусника. Выясняют, почему плывет лодочка, что ее толкает (ветерок); откуда берется ветер-воздух (мы его выдыхаем). Затем проводится соревнование «Чей парусник быстрее доплывет до другого края». Взрослый обсуждает с детьми, как надо дуть, чтобы парусник быстрее или дольше плыл (набрать больше воздуха и сильно или дольше его выдыхать). Затем взрослый спрашивает у детей, почему нет пузырьков воздуха, когда мы дуем на парус (пузырьки образуются, если «вдувать» воздух в воду, и тогда он поднимается из воды на поверхность).

***СВЕТ, ЦВЕТ***

***Что в коробке?***

***Задачи:*** Познакомить со значением света, с источниками света (солнце, фонарик, свеча, лампа); показать, что свет не проходит через непрозрачные предметы.

***Материалы и оборудование:*** Коробка с крышкой, в которой сделана прорезь; фонарик, лампа.

***Ход:*** Взрослый предлагает детям узнать, что находится в коробке (неизвестно) и как обнаружить, что в ней (заглянуть в прорезь). Дети смотрят в прорезь и отмечают, что в коробке темнее, чем в комнате. Взрослый спрашивает, что нужно сделать, чтобы в коробке стало светлее (полностью открыть прорезь' или снять крышку, чтобы свет попал в коробку и осветил предметы внутри нее). Взрослый открывает прорезь, и после того как дети убеждаются, что в коробке стало светло, рассказывает о других источниках света — фонарике и лампе, которые по очереди зажигает и ставит внутрь коробки, чтобы дети увидели свет через прорезь. Вместе с детьми сравнивает, в каком случае лучше видно, и делает вывод о значении света.

***Волшебная кисточка***

***Задачи:*** Познакомить с получением промежуточных цветов путем смешения двух (красного и желтого — оранжевый, синего и красного — фиолетовый, синего и желтого — зеленый).

***Материалы и оборудование:*** Красная, синяя и желтая краски; палитра; кисточка; пиктограммы с изображением двух цветовых пятен; листы с тремя нарисованными контурами воздушных шаров; образец для закрашивания, в котором три тройки воздушных шаров (в каждой тройке два шара закрашены — красный и желтый, красный и синий, синий и желтый, а один — нет).

***Ход:*** Взрослый знакомит детей с волшебной кисточкой и предлагает им закрасить на листах с контурами по два шарика, как на образце. Взрослый рассказывает, как краски поспорили о том, кто из них красивее, кому закрашивать оставшийся шарик, и как волшебная кисточка их подружила, предложив краскам раскрасить оставшийся шарик вместе. Затем взрослый предлагает детям смешать на палитре краски (в соответствии с пиктограммой), закрасить новой краской третий шарик и назвать получившийся цвет. Дети работают последовательно (смешивают, закрашивают) над каждым цветом.

***ВЕС, ПРИТЯЖЕНИЕ***

***Легкий — тяжелый***

***Задачи:*** Показать, что предметы бывают легкие и тяжелые. Научить определять вес предметов и группировать предметы по весу (легкие — тяжелые).

***Материалы и оборудование:*** Чебурашка и Крокодил Гена, разнообразные предметы и игрушки; непрозрачные емкости с песком и листьями, камешками и пухом, водой и травой; подбор символа («тяжелый», «легкий»).

***Ход:*** Крокодил Гена и Чебурашка выбирают игрушки, которые каждый из них хочет взять с собой к друзьям. Предлагается несколько вариантов выбора игрушек:

— игрушки из одного материала, но разные по размеру. Взрослый спрашивает, почему Гена возьмет игрушки большего размера, и проверяет ответы детей, взвешивая игрушки на руках;

— игрушки из одного материала, но одни полые внутри, а другие заполнены песком. Взрослый спрашивает, какие игрушки возьмет Чебурашка и почему;

— игрушки одного размера из разных материалов. Взрослый выясняет, кто какую игрушку понесет и почему.

Затем взрослый предлагает детям выбрать «угощение» в ведерках, которые могут донести Чебурашка и Гена, и выясняет: как узнать, какое ведерко сумеет донести Чебурашка, а какое — Гена? Взрослый проверяет предположения детей, рассматривая вместе с ними содержание ведерок.

Потом выясняется, что Крокодил Гена и Чебрашка переезжают на новую квартиру. Дети определяют, кто из них какие предметы будет переносить: группируют предметы по признаку «легкий — тяжелый» с учетом размера и материала.

***ЗВУК***

***Что звучит?***

***Задачи:*** Научить определять по издаваемому звуку предмет.

***Материалы и оборудование:*** Дощечка, карандаш, бумага, металлическая пластина, емкость с водой, стакан.

***Ход:*** За ширмой слышны различные звуки. Взрослый выясняет у детей, что они услышали и на что похожи звуки (шелест листьев, вой ветра, скачет лошадка и т.д.). Затем взрослый убирает ширму, и дети рассматривают предметы, которые за ней находились. Спрашивает, какие предметы надо взять и что с ними нужно сделать, чтобы услышать шорох листьев (прошуршать бумагой). Аналогичные действия проводятся с остальными предметами: подбираются предметы, издающие разные звуки (шум ручья, цокот копыт, стук дождя и т.д.).

***Музыка или шум?***

***Задачи:*** Научить определять происхождение звука и различать музыкальные и шумовые звуки.

***Материалы и оборудование:*** Металлофон, балалайка, трубочка, ксилофон, деревянные ложки, металлические пластины, кубики, коробочки со «звуками» (наполненные пуговицами, горохом, пшеном, перышками, ватой, бумагой и др.).

***Ход:*** Дети рассматривают предметы (музыкальные и шумовые). Взрослый выясняет вместе с детьми, какие из них могут издавать музыку. Дети называют предметы, извлекают один-два звука, вслушиваясь в них. Взрослый проигрывает на одном из инструментов несложную мелодию и спрашивает, какая это песенка. Затем выясняет, получится ли песенка, если просто постучать по трубочке (нет); как назвать то, что получится (шум). Дети рассматривают коробочки со «звуками», заглядывая в них, и определяют, одинаковые ли будут звуки и почему (нет, так как разные предметы «шумят» по-разному). Затем извлекают звук из каждой коробочки, стараясь запомнить шум разных коробочек. Одному из детей завязывают глаза, остальные по очереди извлекают звуки из предметов. Ребенок с завязанными глазами должен угадать название музыкального инструмента или звучащего предмета.

***ТЕПЛОТА***

***Горячо — холодно***

***Задачи:*** Научить определять температурные качества веществ и предметов.

***Материалы и оборудование:*** Емкости с водой разной температуры, ванночка.

***Ход:*** Дети рассматривают емкости с водой. Взрослый предлагает выбрать воду для умывания куклы, выясняет, какой может быть вода (горячей, холодной, теплой); какая вода нужна для умывания (холодной водой умываться неприятно, горячей — можно обжечься, надо выбрать теплую); как определить, какая вода в ведерках (потрогать не воду, а емкости; осторожно, не прикладывая руку надолго к ведру, чтобы не обжечься). Вместе с детьми взрослый выясняет, почему емкости имеют разную температуру (в них вода разной температуры, поэтому они нагрелись по-разному). Дети выливают теплую воду в ванночку и купают куклу. Взрослый спрашивает у детей, где взять еще теплой воды, если ее не хватает (налить в тазик холодной воды и добавить горячей). Дети купают кукол, наблюдая за изменениями воды. После купания проверяют температуру емкостей, в которых была вода: она одинакова, так как без воды емкости быстро остыли. Взрослый обсуждает это с детьми.

***Чудесный мешочек***

***Задачи:*** Научить определять температуру веществ и предметов.

***Материалы и оборудование:*** Мелкие предметы из дерева, металла, стекла (кубики, пластины, шарики).

***Ход:*** Дети рассматривают мелкие предметы из дереве, металла, стекла (зеркало), называют их, определяют материалы и складывают Предметы в чудесный мешочек. Взрослый предлагает детям достать из мешочка предметы по одному. «Холодные» предметы складывают вместе и выясняют, из чего они сделаны (из железа). Аналогично дети достают из мешочка предметы из дерева, стекла. Взрослый предлагает детям подержать металлические предметы в руках и определить, какими стали предметы (теплыми, они согрелись в руках). Дети меняются предметами, сравнивают их по теплоте. Взрослый уточняет, что произойдет с предметами, если они полежат на холодном подоконнике (они станут холодными). Затем дети выкладывают предметы из разных материалов на подоконник и проверяют (через 5—10 минут), как изменилась их температура (стали прохладными, остыли). Взрослый предлагает детям потрогать предметы руками, чтобы определить, все ли они одинаково холодные. Дети делают вывод, что металлические предметы самые холодные; деревянные — теплее.

***ЧЕЛОВЕК***

***Веселые человечки играют***

***Задачи:***  Познакомить со строением тела человека: туловище, ноги, руки, стопы, пальцы, шея, голова, уши; лицом — нос, глаза, брови, рот; волосами.

***Материалы и оборудование:*** Набор игрушек (кукла-голыш, рыбка, любой зверек, птичка), «чудесный мешочек», зеркало, муляжи частей тела человека (туловища, ног, рук, стопы, шеи, головы).

***Ход:*** Взрослый предлагает детям поиграть в игру «Чудесный мешочек»: найти в мешочке на ощупь человечка (куклу-голыша). Дети по очереди выполняют задание и объясняют взрослому, как каждый из них узнал, что это человечек (у него есть туловище, две руки, голова и т.д.), и почему не выбрал другую игрушку (у нее есть хвост, крылья и т.д.).

Для эмоционального проживания и активизации обследования тела можно провести музыкальную игру«Где же, где же наши...» (название частей тела) и «Измерялки», когда дети мерятся и выясняют, у кого длиннее или короче ноги, руки, кто выше). Можно также предложить игру «Покажи (сделай) то, что я скажу» (попрыгать на одной ноге, показать ухо и т.п.).

***Нарисуем свой портрет***

***Задачи:*** Познакомить со строением тела человека и пространственным расположением его частей.

***Материалы и оборудование:*** Маркеры, губки, зеркала (одно большое, например в зале хореографии, и маленькие), салфетки, кисти, клей.

***Ход:*** Взрослый предлагает детям рассмотреть себя в зеркале, запомнить цвет глаз, волос, обвести маркером контуры своего тела и его частей, лица и его частей, т.е. нарисовать свой портрет на зеркале.

***Починим игрушку***

***Задачи:*** Познакомить со строением тела человека и пространственным расположением его частей. Познакомить с признаками пола (прической, одеждой, именем и пр.), с тем, что лицо может отражать чувства человека (его настроение).

***Материалы и оборудование:*** Образцы контура тела человека, части руки, нога, стопа, туловища разного размера, шея, голова (с ушами); изображения эмоциональных состояний человека (разные выражения лица); изображения причесок; одежда для девочки и мальчика.

***Ход:*** Взрослый предлагает детям починить игрушки, которые сломались; при этом объясняет необходимость подбора всех частей по размеру, как на образце в виде контура. Когда все части подобраны и наложены на контур, взрослый предлагает детям приклеить их на образец. При выборе головы обращает внимание детей на то, что все лица неодинаковые, и выясняет у них, чем они отличаются (разным настроением), и как дети догадались (по линиям рта, бровей и пр.). Взрослый предлагает детям выбрать лицо, например веселое или грустное; подумать, мальчик это или девочка; приклеить подходящую прическу; подобрать одежду. Придумать им имена.

***Примечание***: всех кукол оставить для дальнейших игр (вырезать их по контуру и подписать предложенные имена на обратной стороне), сделать два гардероба (для мальчиков и для девочек). В дальнейшем для развития игры можно добавлять мебель, посуду и т.д.

***Наши помощники***

***Задачи:*** Познакомить с органами чувств и их назначением (глаза — смотреть, уши — слышать, нос — определять запах, язык — определять вкус, пальцы — определять форму, структуру поверхности), с охраной органов чувств.

***Материалы и оборудование:*** «Чудесная коробочка» (с дырочками, чтобы уловить запах), в которой находится лимон; коробочка с бубном; «чудесный мешочек» с яблоком; мешочек с сахаром; непрозрачный чайник с водой.

***Ход:*** Взрослый предлагает детям узнать предметы (лимон, бубен, яблоко и др.) с помощью разных органов чувств. Дети рассказывают, что запах лимона, спрятанного в коробочку, они уловили носом; звук бубна в коробочке они услышали ушами; круглое яблоко в мешочке нащупали руками; непрозрачный чайник с водой они увидели глазами. Затем дети выливают воду в прозрачную емкость и пробуют на вкус языком. Аналогично дети поступают с сахаром. Взрослый подводит детей к выводу о том, что сахар можно узнать только на вкус, предлагает положить его в воду, растворить, а затем попробовать воду. Дети сравнивают вкус воды с сахаром и без него. Взрослый спрашивает, как изменится вкус, если в воду добавить лимон (она станет кислой, кисло-сладкой). Дети добавляют лимон, размешивают и пробуют.

Взрослый беседует с детьми о том, что у людей есть помощники, которые позволяют человеку узнавать про все на свете. Вместе с детьми размышляет о том, что было бы, если бы помощников (органов чувств) не было, и как их сохранить (опасные ситуации, правила охраны органов чувств).

**ЧЕЛОВЕК. РУКОТВОРНЫЙ МИР**

***СВОЙСТВА МАТЕРИАЛОВ***

***Бумага, ее качества и свойства***

***Задачи:*** Научить узнавать вещи, сделанные из бумаги, вычленять ее качества (цвет, белизна, гладкость, степень прочности, толщина, впитывающая способность) и свойства (мнется, рвется, режется, горит).

***Материалы и оборудование:*** Писчая бумага, ножницы, спиртовка, спички, емкости с водой, алгоритм описания свойств материала .

***Ход:*** Дети рассматривают бумагу, взрослый побуждает их к выделению качественных характеристик материала, задавая вопросы о том, какая это бумага; как определить, гладкая она или шершавая, толстая или тонкая. Дети гладят листы бумаги ладонью, ощупывают ее, отвечая на вопросы. Затем взрослый предлагает детям смять лист бумаги (мнется); разорвать его на несколько кусочков (рвется); потянуть за края в разные стороны (нарушается целостность листа; следовательно, материал непрочный); разрезать лист ножницами (режется хорошо); положить бумагу в емкость с водой (намокает). Взрослый демонстрирует горение бумаги, используя спиртовку и спички. В конце занятия дети вместе со взрослым составляют алгоритм описания свойств материала.

***Древесина, ее качества и свойства***

***Задачи:***  Научить узнавать вещи, изготовленные из древесины; вычленять ее качества (твердость, структура поверхности — гладкая, шершавая; степень прочности; толщина) и свойства (режется, горит, не бьется, не тонет в воде).

***Материалы и оборудование:*** Деревянные предметы, емкости с водой, небольшие дощечки и бруски, спиртовка, спички, сапожный нож, алгоритм описания свойств материала.

***Ход:*** Взрослый показывает несколько деревянных предметов и спрашивает у детей, что это и из чего сделаны предметы. Предлагает определить качества материала. Для этого каждый ребенок получает дощечку и брусок, ощупывает их, делает вывод о структуре поверхности и толщине. Чтобы выявить свойства, опускает брусок в воду (не тонет); пробует переломить его (не получается — значит, прочный); роняет на пол (не бьется). Взрослый вырезает из бруска небольшую фигурку и акцентирует внимание детей на приложении больших усилий для выполнения этой работы. Демонстрирует горение древесины. Вместе с детьми составляет алгоритм описания свойств материала.

***Ткань, ее качества и свойства***

***Задачи:*** Научить узнавать вещи из ткани, определять ее качества (толщина, структура поверхности, степень прочности, мягкость) и свойства (мнется, режется, рвется, намокает, горит).

***Материалы и оборудование:*** Образцы хлопчатобумажной ткани двух-трех цветов, ножницы, спиртовка, спички, емкости с водой, алгоритм описания свойств материала.

***Ход:*** Дети играют с куклами, одетыми в платья из хлопчатобумажной ткани. Взрослый предлагает детям подумать, из чего сшиты платья; какого цвета ткань; что они еще знают об этом материале. Предлагает определить качества и свойства ткани. Каждый ребенок берет кусок ткани понравившегося цвета, ощупывает его, выявляет структуру поверхности и толщину. Мнет ткань в руках (мнется), тянет за два противоположных края (тянется); разрезает кусок на две части ножницами (режется); опускает кусок ткани в емкость с водой (намокает); сравнивает изменения ткани, находящейся в воде, с мокрой бумагой (ткань сохраняет целостность лучше, чем бумага). Взрослый демонстрирует, как горит ткань и рвется при сильном натяжении. Вместе с детьми составляет алгоритм описания свойств материала.

***Глина, ее качества и свойства***

***Задачи:*** Научить узнавать вещи из глины, определять ее качества (мягкость, пластичность, степень прочности) и свойства (мнется, бьется, размокает).

***Материалы и оборудование:*** Глиняные предметы, кусочки глины, вода, подставки для работы, емкости, алгоритм описания свойств материала.

***Ход:*** Взрослый организует выставку глиняных игрушек. После рассматривания ее детьми выясняет, из чего сделаны все игрушки; какой материал был при этом использован; что еще дети хотели бы узнать о нем. Затем предлагает им подставки с лежащими на них кусочками глины и спрашивает, что можно из них вылепить и почему. Дети скатывают шар (глина мягкая, пластичная, ее можно мять: из шара сделать лепешку и т.д.). Кладут небольшой кусочек глины в емкость с водой и наблюдают за ее размоканием. Взрослый демонстрирует, как глиняная игрушка легко разбивается. Вместе с детьми составляет алгоритм описания свойств материала.

1. **Игры в адаптационный период с детьми трёх – четырёх лет.**

Основная задача игр в этот период – формирование эмоционального контакта, доверия детей к воспитателю.

Ребёнок должен увидеть в воспитателе доброго, всегда готового прийти на помощь человека (как мама) и интересного партнёра в игре. Эмоциональное общение возникает на основе совместных действий, сопровождаемых улыбкой интонацией, проявлением заботы к каждому малышу.

Первые игры должны быть фронтальными, чтобы ни один ребёнок не чувствовал себя обделённым вниманием. Инициатором игр всегда выступает взрослый. Игры выбираются с учётом игровых возможностей детей, места проведения и т.д.

**Иди ко мне.**

Ход игры: взрослый отходит от ребёнка на несколько шагов и манит его е себе, ласково приговаривая: «Иди ко мне, мой хороший!» Когда ребёнок подходит, воспитатель его обнимает: «Ах, какой ко мне хороший Коля пришёл!» Игра повторяется.

**Пришел Петрушка.**

Материал: петрушка, погремушки.

Ход игры: воспитатель приносит Петрушку, рассматривает его с детьми. Петрушка гремит погремушкой, потом раздаёт погремушки детям. Они вместе с Петрушкой встряхивают погремушки, радуются.

**Мыльные пузыри.**

Ход игры: Воспитатель на прогулке выдувает мыльные пузыри. Пробует получить пузыри, покачивая трубочкой, а не дуя в неё. Считает, сколько пузырей может удержаться на трубочке за один раз. Пытается поймать на лету все пузыри, пока они не коснуться земли. Наступает на мыльный пузырь и удивлённо спрашивает у детей, куда он пропал. Затем учит каждого ребёнка выдувать пузырь.

(Напрягать мышцы рта очень полезны для развития речи).

**Хоровод.**

Ход игры: Воспитатель держит ребёнка за руки и ходит по кругу, приговаривая:

*Вариант игры:*

Вокруг розовых кустов,

Среди травок и цветов,

Водим, водим хоровод.

Как заканчиваем круг,

Дружно прыгаем мы вдруг.

ГЕЙ! *Взрослый и ребёнок вместе подпрыгивают.*

**Покружились.**

Материал: два игрушечных мишки.

Ход игры: воспитатель берёт мишку, крепко прижимает его к себе и кружится с ним. Дает другого мишку малышу и просит также покружиться, прижимая к себе игрушку. Затем взрослый читает стишок и действует в соответствии с его содержанием. Ребёнок вслед за ним выполняет те же движения.

Я кружусь, кружусь, кружусь,

А потом остановлюсь.

Быстро – быстро покружусь,

Тихо – тихо покружусь,

Я кружусь, кружусь, кружусь,

И на землю повалюсь!

**Прячем мишку.**

Ход игры: воспитатель прячет знакомую ребёнку большую игрушку (например, медведя) так, чтобы она немного была видна. Говоря: «Где мишка?», ищет его вместе с ребёнком. Когда малыш найдёт игрушку, взрослый прячет её так, чтобы искать было сложнее. После игры с мишкой прячется сам воспитатель, громко произнося «ку-ку!» Когда ребёнок найдёт его, он перебегает и прячется в другом месте. В конце игры взрослый предлагает спрятаться ребёнку.

**Поезд.**

Ход игры: воспитатель предлагает поиграть в «поезд»: « Я – паровоз, а вы – вагончики». Дети встают в колонну друг за другом, держась за одежду впереди стоящего. «Поехали», - говорит взрослый, и всё начинаются двигаться, приговаривая: «Чу-чу-чу». Воспитатель ведёт поезд в одном направлении, затем в другом, потом замедляет ход, останавливается и говорит: «Остановка». Через некоторое время опять отправляется в путь.

*Эта игра способствует отработке основных движений – бега и ходьбы.*

**Догонялки** *(проводится с двумя – тремя детьми).*

Ход игры: кукла, знакомая детям по игре «Хоровод с куклой», говорит, что хочет поиграть в догонялки. Воспитатель побуждает детей убегать от куклы, прятаться за ширму, кукла их догоняет, ищет, радуется, что нашла, обнимает: «Вот мои ребятки».

**Солнечные зайчики.**

Материал: маленькое зеркальце.

Ход игры: воспитатель зеркалом пускает солнечных зайчиков и говорит при этом:

Солнечные зайчики

Играют на стене.

Помани их пальчиком,

Пусть бегут к тебе!

*По сигналу «Лови зайчика!» дети пытаются его поймать.*

*Игру можно повторить 2-3 раза.*

В особом внимании и индивидуальном подходе нуждаются робкие, застенчивые дети, чувствующие себя дискомфортно в группе. Облегчить их душевное состояние, поднять настроение можно «пальчиковыми» играми. Кроме того, эти игры обучают согласованности и координации движений.

**Кто в кулачке?**

Ход игры: воспитатель раскрывает кисти рук и шевелит пальцами. Затем плотно сжимает кулаки таким образом, чтобы большие пальцы оказались внутри. Показывает ребёнку несколько раз, как это сделать, и просит его повторить. Возможно, придётся помочь ему убрать большой палец в кулак. *Читает стишок и вместе с ребёнком выполняет движения.*

Кто залез ко мне в кулак?

Это, может быть, сверчок? (*сжать пальцы в кулак)*

Ну-ка, ну-ка, вылезай!

Это пальчик? Ай-ай-ай! *(выставить вперёд большой палец)*

**Игра с кистями рук.**

Ход игры: *(выполняя движения, воспитатель просит ребёнка повторить их).* Взрослый опускает пальцы вниз и шевелит ими – это «струи дождя». Складывает пальцы каждой руки колечком и прикладывает к глазам, изображая бинокль. Рисует пальцем – «кисточкой» кружки на щеках, проводит сверху вниз линию по его носу и делает пятнышко на подбородке. Стучит кулаком о кулак, хлопает в ладоши. Чередуя такие действия, воспитатель создаёт определённую последовательность звуков, например: стук-стук, стук-хлоп, стук-стук-хлоп, стук-хлоп-хлоп и т.д.

*Приведённые ниже игры не только ободрят робкого и развеселят плачущего, но и успокоят слишком расшалившегося, переключат внимание и помогут расслабиться рассерженному, агрессивному, ребёнку.*

**Покатаемся на лошадке.**

Материал: лошадка-качалка (*если лошадки нет, можно посадить ребёнка на колени).*

Ход игры: воспитатель сажает ребёнка на лошадку-качалку и говорит: «Маша едет на лошадке, (произносит тихим голосом) но-но.

Ребёнок повторяет тихо: «нно-нно, беги лошадка!» (Сильнее раскачивает ребёнка). Малыш повторяет фразу вместе с воспитателем, затем самостоятельно. Взрослый добивается, чтобы ребёнок произносил звук «н» протяжно, а все звукосочетание – громко и чётко.

**Подуй на шарик, подуй на вертушку.**

Материал: воздушный шарик, вертушка.

Ход игры: на уровне лица ребёнка подвешивается воздушный шарик, а перед ним на столе кладут вертушку. Воспитатель показывает, как надо дует на воздушный шарик, чтобы он высоко взлетел,

и предлагает ребёнку повторить действие. Затем взрослый дует на вертушку, чтобы она завертелась, ребёнок повторяет.

**Забава с увеличительным стеклом.**

Материал: увеличительное стекло (предпочтительно пластмассовое).

Ход игры: на прогулке воспитатель даёт ребёнку травинку. Показывает, как смотреть на нее через лупу. Предлагает ребёнку посмотреть сквозь увеличительное стекло на пальцы и ногти – это обычно зачаровывает малыша. Прогуливаясь по участку, можно исследовать цветок или кору дерева, рассмотреть кусочек земли: нет ли там насекомых и т.д.

**Вместе с мишкой.**

Материал: игрушечный медвежонок.

Ход игры: воспитатель беседует «на равных» с мишкой и ребёнком, например: «Катя, тебе нравится пить из чашки?», «Миша, нравится тебе пить из чашки?» Делает вид, что поит мишку чаем. Затем проделывает с мишкой другие манипуляции.

**Игра с куклой.**

Материал: кукла.

Ход игры: дайте ребёнку его любимую куклу (или мягкую игрушку), попросите показать, где у куклы голова, уши, ноги, живот и т.д.

**Соберём игрушку.**

Ход игры: пригласите ребёнка помочь вам собрать разбросанные игрушки, в которые он играл. Сядьте рядом с малышом, дайте в руки игрушку и вместе с ним положите её в коробку. Пока вы складываете игрушки, напевайте что-нибудь вроде: «Мы игрушки собираем, мы игрушки собираем! Тра-ля-ля, тра-ля-ля, их на место убираем».

**Передайте колокольчик.**

Материал: колокольчик.

Ход игры: дети сидят на стульчиках полукругом. В центре стоит воспитатель с колокольчиком в руках. Он звенит в колокольчик и говорит: «Тот кого я позову, будет звонить в колокольчик. Таня, иди, возьми колокольчик». Девочка становится на место взрослого, звонит в колокольчик и приглашает другого ребёнка, называя его по имени (или показывая рукой).

**Зайка.**

Ход игры: дети, взявшись за руки, вместе с воспитателем ходят по кругу. Один ребёнок – «зайка» - сидит в кругу на стуле («спит»). Педагог поёт песенку:

Зайка, зайка, что с тобой?

Ты сидишь совсем больной.

Ты не хочешь поиграть,

С нами вместе поплясать.

Зайка, зайка, попляши

И другого отыщи.

*После этих слов дети останавливаются и хлопают в ладоши. «Зайка» встает и выбирает ребёнка, называя его по имени, а сам встаёт в круг.*

**Позови.**

Материал: мяч.

Ход игры: дети сидят на стульях. Воспитатель рассматривает вместе с ними новый яркий мяч. Вызывает одного ребёнка и предлагает поиграть – покатать мяч друг другу. Затем говорит: «Я играла с Колей. Коля, с кем ты хочешь играть? Позови». Мальчик зовёт: «Вова, иди играть». После игры Коля садится на место, а Вова зовёт следующего ребёнка.

*Сгладить адаптационный период помогут физические упражнения и игры, которые можно проводить по несколько раз в день. Также следует создавать условия для самостоятельных упражнений: предлагать малышам каталки, машинки, мячи.*

**Мяч в кругу.**

Ход игры: дети (8-10 человек) садятся на пол в круг и прокатывают мяч друг другу. Воспитатель, показывает, как отталкивать мяч двумя руками, чтобы он катился в нужном направлении.

**Мы топаем ногами.**

Ход игры: играющий становится в круг на таком расстоянии друг от друга, чтобы при движении не задевать соседей. Воспитатель вместе с детьми произносит текст медленно, с расстановкой, давая им возможность сделать то, о чём говорится в стихотворении:

Мы топаем ногами,

Мы хлопаем руками,

Киваем головой.

Мы руки поднимаем,

Мы руки опускаем,

Мы руки подаём.

(Дети берутся за руки, образуя круг.)

Мы бегаем кругом.

*Через некоторое время воспитатель говорит: «Стой». Все останавливаются.*

*Главной фигурой и центром внимания для детей всегда остаётся взрослый, поэтому они с большим интересом наблюдают за его деятельностью. Если малыши не расположены в данный момент к подвижным играм, можно почитать им сказку или поиграть в спокойные игры.*

## Развёрнутое планирование по работе с родителями во второй младшей группе «Колокольчик»

### Сентябрь

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Активные формы работы | Наглядная информация | Индивидуальная работа | Цель | Материал | Ответственный |
| 1. | Совместная подготовка к учебному году. | «Режим дня», «Наши занятия», «Советы психолога, логопеда», «Адаптация», «Учите и читайте вместе с нами», «Работа по программе «От рождения до школы», «Закаливание», «Что должно быть в шкафчике», «Именинники»,  « Объявления!» и т.д. | Беседы по адаптации, Советы специалистов по адаптации, Игры в группе: «Ребёнок - родитель - воспитатель», Обновление группового инвентаря, участка. | Нацелить родителей к активной, совместной и педагогически правильной работе по проведению хорошей адаптации детей к новой группе, воспитателям. | Наглядность, список необходимых для группы обновлений, дидактические игры, игрушки и т. д. | Зам. директора по УВР, воспитатели, специалисты, медик. |
| 2. | Родительское собрание «Приятно познакомиться!» 2.«Самообслуживание в жизни ребёнка» (Родительский клуб, психолог) | Объявление – приглашение ( тема, перечень вопросов), Информационный плакат (для дальнейших рекомендаций родителям по работе с детьми дома). «Как воспитывать самостоятельность?!», «Я сам!», «Алгоритм одевания, умывания!» | Анкеты (рекомендации и пожелания по работе группы), Вопросник: «Мой ребёнок, какой он!?», | Ознакомление родителей с планом на год. Обсуждение рекомендаций и пожеланий. Создание родительского комитета презентация родительского клуба «Наши дети» психологом. | Объявление, анкеты, опрос «Вопросник», информационный плакат. | Воспитатели, медик, психолог. |
| 3. | Фотовыставка «Будем знакомы!» с рассказом о семье | Организация фотовыставки | Советы по оформлению семейного фото! | Узнать о семьях , их интересах, занятиях, познакомиться друг с другом поближе. | Семейные фото, общее оформление. | Воспитатели, родители. |
|  | **Октябрь** |  |  |  |  |  |
| 1. | День добрых дел. Совместное изготовление родителями с детьми кормушек для птиц. | «Способы изготовления кормушек», стихи об осени, птицах для совместного чтения, «Покормите птиц зимой» «Мы любим природу!» (Приметы, признаки осени) | Беседа «Совместный труд», Развешивание кормушек для зимующих птиц. | Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей, совместному труду; сплочение в общем деле. | Схемы кормушек, Стихотворение, статья по экологии, Верёвки, благодарности участвующим! | Воспитатели, родители, дети |
| 2 | Консультация «Девиз группы «Золотая рыбка»: выполнение желаний детей, родителей, педагогов!» | Советы психолога:  « Кризис 3 лет», логопеда: «Артикуляционная гимнастика», воспитателей: «Пальчиковая гимнастика», «Режим – это важно!», «Роль семьи в воспитании детей!», т. Д | Беседы: «Одежда детей в группе и на улице!», «Маркировка одежды», «Живём по режиму!», | Настроить родителей на плодотворную совместную работу по плану и правилам группы. | Наглядность, объявление – приглашение на консультацию, записки от родителей, диагностика, стендовый доклад «Творческая активность детей!» | Воспитатели, Специалисты. |
| 3. | Фоторепортаж в рубрике «Делимся семейным опытом!» | Сбор фоторепортажей в информационную папку на тему: «Секреты воспитания!» | Советы по оформлению семейного фото. | Поделиться опытом удачных моментов воспитания в семье. | Семейные фото, общее оформление. | Воспитатели, родители. |
| 4. | Изовыставка в рубрике «Домашние зарисовки» + персональные выставки в течение года! | Оформление рисунков сделанных в совместной деятельности детей и родителей дома. Тема: «Рисуем вместе!», Папка нетрадиционных приёмов рисования в этом возрасте. | Советы, Предложения, | Привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей. | Папка с образцами нетрадиционных приёмов изобразительного рисования, выставка. | Воспитатели, родители. |
|  | **Ноябрь** |  |  |  |  |  |
| 1. | Совместная подготовка группы к зиме (утепление окон, подборка мед. советов, и т. Д. ) | «Как беречь здоровье!», «Профилактика гриппа!», папка с советами родителей друг другу на медицинскую тему. | Беседа о здоровье детей, индивидуальных способах профилактики и лечения. | Привлечение родителей к подготовки группы к холодам и профилактика заболеваемости. | Наглядность, материал для утепления окон, перечень мероприятий охраны здоровья детей в группе. | Воспитатель, медик. |
| 2. | Фоторепортаж с рассказом «Играем дома!» | Фотовыставка Сбор фоторепортажей в информационную папку на тему: «Играем дома!» | Советы по оформлению семейного фото. | Выяснить в какие развивающие игры играют дома и как. Привлечение родителей к совместному созданию с детьми фоторепортажей. | Семейные фото, общее оформление на выставке «С папой мамой дома играем!» | Воспитатели, Родители. |
| 3. | Консультация- практикум «Роль дидактической игры в семье и детском саду!» | Сбор – отчёт домашних развивающих игр, выставка групповых настольно - развивающих игр, в соответствии с возрастом, программой, оформлением. Организация пункта обмена играми для игры дома! | Предложение родителям поиграть дома с детьми в развивающую игру («Отгадай кто, соединив цифры», «Лабиринт», «Закрась по цифрам и отгадай!»), Советы по играм. | Дать знания о важности настольно – развивающих игр, их значении, подборе для детей этого возраста, проведение игры, правилах. Изготовление родителями в группу новой развивающей игры. | Подбор групповых игр, домашних игр, ситуации, проблемные вопросы. | Воспитатели |
| 4. | Проект «Умные игры» | «Дидактическая игра как важное средство умственного развития детей!», « Рекомендации по привлечению детей в игру!» (игровые действия) | Помощь – совет по приобретению игр домой, привлечению детей в игру. | Формировать у детей и родителей заинтересованность и умение играть в настольные дидактические игры. | Папка – проект с фоторепортажами, играми – рисунками, анкетами по проекту, консультация. | Воспитатели, родители |
|  | **Декабрь** |  |  |  |  |  |
| 1. | Фотогазета со стихами «В детском саду играем, много нового узнаем!» | Организация фотовыставки, Перечень – рекомендация: «Умные игры» для дома! | Советы, рекомендации, обыгрывание игр с родителями в детском саду, обмен играми. | Фото отчёт о проделанной по проекту работе, успехах детей. Познакомить родителей с активностью детей в дидактических играх. | Фотогазета, выставка, список рекомендуемых развивающих игр. | воспитатели |
| 2. | Фотообщение «Движение – это жизнь!» | Фотовыставка. Сбор фотографий с рассказами. «Осторожно – грипп!», «Если дома больной!», «Меры предупреждения и лечения гриппа!», «Массажи», «Закаливание» | Беседы, советы, рекомендации, советы по оформлению семейного фото. | Приобщение семей к здоровому образу жизни, активному отдыху, спорту. Включение родителей в совместную деятельность. | Семейные фото, общее оформление выставки, папки, наглядность | Воспитатели, родители, дети |
| 3. | Конкурс самоделок «Волшебные снежинки!» | «Приглашение к совместной деятельности от детей группы!» «Какие бывают снежинки!» «Творческий подход к делу!», благодарности. Выставка снежинок, | Приобретение и изготовление в группу украшений. Советы по изготовлению родителей с детьми снежинок. | Формировать у детей и родителей заинтересованность и желание в совместной деятельности изготовить снежинки и украсить группу к празднику. | Наглядность, выставка, благодарности, материал к работе. | Воспитатели, Родители, дети |
| 4. | Совместно проведённый праздник Зимы! | «Как дарить подарки!», «Чтобы было всем весело!» «Новогодние костюмы» | Предложения участия, чтения стихов, советы по костюмам. Изготовление подарков с детьми для родителей. | Получить + эмоции от праздника, удовлетворение от участия, воспитывать сплочение, коммуникабельность. | Костюмы, стихи, утренник, подарки, украшения в группу | Воспитатели, родители, дети, музыкальный руководитель |
|  | **Январь** |  |  |  |  |  |
| 1. | Фоторепортаж в рубрике «Делимся семейным опытом!» | Фотовыставка « Как мы весело отдыхали и Новый год встречали!» («Зимние развлечения») | Советы по оформлению семейного фото. | Воспитывать сплочённость группы, желание поделиться своей радостью, впечатлениями. | Выставка | Воспитатели, родители, дети |
| 2. | День добрых дел «Снежные постройки!» | «Каким бывает снеговик!?», «Лепим из снега!», «Пословицы и поговорки о зиме», «Зимние стихи» | Советы по изготовлению построек, горки, использовании орудий труда, договорённость о сборе родителей. | Организация совместной деятельности по оформлению участка зимними постройками. + эмоции всех участников, оздоровление. | Орудия труда, наглядность, газетные вырезки, журнальные фото построек из снега. | Воспитатели, родители, дети. |
| 3. | Фотогазета со стихами «Зимняя прогулка в детском саду!» | Организация фотовыставки, папка «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!» (о важности зимних прогулок!) | Советы, рекомендации по прогулке с родителями вечером. | Дать информацию о прогулках в детском саду, мероприятиях и видах деятельности на улице, подвижных играх. Воспитывать желание активно с детьми проводить время на улице. | Наглядность, фотовыставка. | Воспитатели. |
| 4. | .Родительское собрание 1.«Речь младшего дошкольника» 2. «Пение и речь ребёнка» (музыкальный руководитель) | «Читаем всей семьёй!», «Воспитание художественной литературой!», «Дети экрана!», «Методика обучения пересказу», «Игры с детьми по развитию речи», «Пение в помощь речи!», «Характеристика речи ребёнка 3 – 4 лет». | Беседы и советы по теме. Анкета: «Что и как читаем дома?», «Музыкальный киоск» (пение и обыгрывание дама песенок со звукоподражанием, и т. д. по программе) | Дать знания о важности развития речи, как заниматься дома развитием речи, эффективных приёмах. Развивать заинтересованность родителей в решении вопросов совместного развития детей. Воспитывать активность | Наглядность, « Музыкальный киоск», анкеты, папки с играми, настольные игры по развитию речи, музыкально – дидактические игры. | Воспитатели, музыкальный руководитель |
|  | **Февраль** |  |  |  |  |  |
| 1. | Изовыставка в рубрике «Домашние зарисовки» | Организация выставки рисунков на тему: «Моя любимая сказка» Папка: «Использование в изобразительной деятельности с детьми разных материалов: ткань, нитки, картон, вата и т. Д.» | Советы по работе с нетрадиционными материалами, показ образцов, оформлению. | Продолжать привлекать родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей. Познакомить с различными изоматериалами. | Папка с информацией по изоматериалам. Выставка рисунков. | Воспитатели, родители, дети. |
| 2. | Фотогазета «Самый лучший папа мой!» | Организация фотовыставки с рассказами о папах! (Оформление детскими рисунками) | Сбор фоторассказов, их оформление, советы по тексту, подбор стихов мамами для своих пап. | Привлечь мам и детей к оформлению выставки – поздравления к Дню защитника Отечества. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество. | Фоторассказы, рисунки детей, стихи, пожелания. | Воспитатели, мамы, дети. |
| 3. | Консультация- практикум «Физкультура – ура!» | «Занятия физическими упражнениями с ребёнком дома!», «Пассивные курильщики!» «Массажи», «Бережём здоровье детей вместе!», «Игры с мячом!» | Советы специалиста, показы упражнений, использование спортинвентаря, анкетирование « Дружите ли Вы с физкультурой!» | Привлекать к здоровому образу жизни, занятиям физкультурой, упражнениям со спортинвентарём. Воспитывать активное участие в укреплении здоровья детей. | Наглядность, спортинвентарь, массажеры, анкеты. | Воспитатели, физ. инструктор |
| 4. | Совместное физкультурное развлечение «Вместе с папой, вместе с мамой поиграть хочу!» | Приглашение от детей и воспитателей на развлечение. | Рекомендации по спортивной одежде, разучиванию с детьми стихов, отработке упражнений с мячом. | Получить + эмоции, удовлетворение от совместного участия в развлечении, воспитывать сплочение, коммуникабельность. | Развлечение, яблоки, наглядность, объявление, спортинвентарь, музыка, подарки папам. | Воспитатели, физ. инструктор |
|  | **Март** |  |  |  |  |  |
| 1. | Организация фотогазеты «Мамочка любимая моя!» | Организация фотовыставки с рассказами о мамах! (Оформление детскими рисунками) | Сбор фоторассказов их оформление, советы по тексту, подбор стихов папами для своих мам. | Привлечь пап и детей к оформлению выставки – поздравления к 8 марта. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество. | Фоторассказы рисунки детей, стихи, пожелания. | Воспитатели, папы, дети. |
| 2. | Совместно проведённый весенний праздник | «Весенние стихи», «Музыка в помощи иммунитету!», «Как уберечься от ОРЗ!», «Приметы и пословицы о весне» | Заучивание стихов, советы по оздоровлению. | Формировать у родителей и детей желание участвовать в совместном празднике, получить + эмоции, чувство коллективности | Наглядность, стихи, атрибуты праздника, подарки мамам. | Воспитатели, родители, дети, музыкальный руководитель. |
| 3. | Родительский клуб с участием воспитателей «Маленькие драчуны» | Приглашение – объявление на чай и беседу! «Наказание и поощрение!» «Согласие между родителями – это важно!» «Как решить спор!» | Советы специалиста, обмен мнениями, решение проблемных ситуаций в группе. | Научить родителей правильно реагировать на ссоры, споры, драки детей, научить решать конфликты, поделиться способами наказания и поощрения, воспитывать желания мирным путём находить выход из разных проблемных ситуаций. | Наглядность, тест на агрессивность детей, «проблемные ситуации», чай, бумага, карандаши. | Воспитатели, психолог. |
| 4. | Совместное создание в группе огорода | «Как использовать пластиковую бутылку?», «Что посадим в огороде!», «Стихи о растениях», Фоторепортаж «Как мы ухаживаем за растениями!» | Сбор семян, подготовка земли, творческое оформление огорода | Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними. Фотоотчёт для родителей. | Наглядность, пластиковые бутылки, земля, семена, стихи о растениях, фото, дополнительный материал. | Воспитатели, родители, дети. |
|  | **Апрель** |  |  |  |  |  |
| 1. | Организация изобразительной выставки «Весна пришла, птиц позвала!» | Оформление выставки рисунков – игр, данных воспитателями для совместной логической и изобразительной деятельности детей и родителей, стихи о птицах | Объяснение заданий, советы по использованию творческого подхода, подбор стихов о птицах. | Привлечение родителей к совместной деятельности дома с детьми, воспитывать желание вместе доводить дело до конца и видеть свой результат на выставке, углублять знания детей о птицах. | Выставки, стихи, игры – рисунки, («Соедини по точкам и раскрась», «Узнай кто, закрасив»). | Воспитатели, родители, дети. |
| 2. | День именинника | Приглашение –объявление, поздравления, фото детей «Как я вырос!» (со стихами) | Сбор фото, оформление группы родителями, приобретение подарков, рекомендации по прохождению развлечения, подбор стихов о детях. | Формирование у родителей и детей коммуникабельности, сплочения, получение + эмоций, воспитание желания активно участвовать в совместной деятельности. | Приглашение –объявление, рисунки, оформление к развлечению, подарки, чай, угощения, музыка, побор игр, материалов. | Воспитатели, родители. |
| 3. | День добрых дел «Выносной материал» | «Новая жизнь бросового материала» «Что нам нужно на улицу!» «Спортинвентарь» | Советы, рекомендации, просьбы, пояснения, показ по использованию. | Привлечь к проблемам группы, оснащению прогулочным материалом, воспитывать желание проявлять участие, творческую активность. | Бросовый материал, наглядность - советы. | Воспитатели, родители. |
| 4. | «День самоуправления!» | Фоторепортаж «Наши успехи в дни самоуправления!», выставки продуктивной деятельности с занятий. | Консультации родителям по проведению ими занятий, зарядок, прогулки. Подготовка материала к занятиям. | Привлечь родителей к воспитанию детей, научить управлять детским коллективом, выполнять с ними задания, доводить дело до конца, воспитывать уверенность в себе. | Материалы к занятиям, фоторепортаж. | Воспитатели, родители |
|  | **Май** |  |  |  |  |  |
| 1. | Организация выставки – поздравления к Дню Победы! | Выставка «Звезда памяти», Информационные файлы «Мои родные защищали Родину!» | Советы по оформлению, подбор стихов, поздравлений, | Привлечь родителей к участию в дне памяти участников в ВОВ, творческому изготовлению звезды памяти из любого материала. Воспитывать желание знать больше о родных. | Выставка, наглядность. | Воспитатели, родители, дети |
| 2. | Родительское собрание «Успехи 2 младшей группы!» | « Диагностика», «Родительская помощь на следующий учебный год!» «Музыкальный киоск» (на лето), «Летний санитарный бюллетень». | Выбор помощи на следующий год, рекомендации по одежде, оформлению портфолио, анкетирование «Как для Вас прошёл этот год!» (Участие родителей, понятна, важна была ли информация, новые мероприятия в план) | Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, познакомить для летнего оформления с инновационной работой, рассказать о летнем режиме работы сада, подготовить родителей к началу следующего года. | Наглядность, «Музыкальный киоск», папка список игр и литературы на следующий год. | Воспитатели |
| 3. | Консультация «Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребёнка!» (воспитатели, медработник) | Информационная папка « Прогулка – это важно!», «Активный отдых, это как?!», «Игры на природе!» | Советы, предложения, рекомендации врача | Дать знания о важности активного отдыха на улице, участии родителей в играх, воспитывать заинтересованность к нуждам и потребностям ребёнка. | Наглядность, консультация, подбор игр. | Воспитатели, медработник. |
| 4. | Подготовка участка к летнему периоду | Фотовыставка «Лучшие места отдыха и прогулок с детьми в нашем городе!» | Советы по оформлению фоторепортажа, покраска предметов участка, клумбы, песок | Привлечь родителей к подготовке группы к летнему периоду работы, дать информацию о местах отдыха | Фото, краска, кисти, саженцы, колёса, песок, орудия труда. | Воспитатели, родители. |

1. **Дополнительные образовательные услуги во 2 младшей группы «Колокольчик»**

**13.1Игровая артикуляционная гимнастика, как средство формирования звуковой культуры речи детей дошкольного возраста**

**(работа логопеда Шумахер Ю.В. и воспитателей II младшей группы «Колокольчик»)**

**Игры для формирования правильного звукопроизношения у детей младшего дошкольного возраста**

(от 3-х лет)

**(**артикуляционные упражнения, имитационные игры, игры-звукоподражания)

**Артикуляционная гимнастика**

Звуки речи образуются в результате сложного комплекса движений артикуляционных органов - кинем. Выработка той или иной кинемы открывает возможность освоения тех речевых звуков, которые не могли быть произнесены из-за ее отсутствия. Мы правильно произносим различные звуки, как изолированно, так и в речевом потоке, благодаря силе, хорошей подвижности и дифференцированной работе органов артикуляционного аппарата. Таким образом, произношение звуков речи - это сложный двигательный навык.

Уже с младенческих дней ребенок проделывает массу разнообразнейших артикуляционно-мимических движений языком, губами, челюстью, сопровождая эти движения диффузными звуками (бормотание, лепет). Такие движения и являются первым этапом в развитии речи ребенка; они играют роль гимнастики органов речи в естественных условиях жизни. Точность, сила и дифференцированность этих движений развиваются у ребенка постепенно.

Для четкой артикуляции нужны сильные, упругие и подвижные органы речи - язык, губы, небо. Артикуляция связана с работой многочисленных мышц, в том числе: жевательных, глотательных, мимических. Процесс голосообразования происходит при участии органов дыхания (гортань, трахея, бронхи, легкие, диафрагма, межреберные мышцы). Таким образом, говоря о специальной логопедической гимнастике, следует иметь в виду упражнения многочисленных органов и мышц лица, ротовой полости, плечевого пояса, грудной клетки.

Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков - фонем - и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии и патогенеза; она включает упражнения для тренировки подвижности органов артикуляционного аппарата, отработки определенных положений губ, языка, мягкого неба, необходимых для правильного произнесения, как всех звуков, так и каждого звука той или иной группы.

Цель артикуляционной гимнастики - выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **изолированный звук [а] в играх:**  «покажи врачу горло» аааа…аааа…  «укачай лялю» аааа…аааа…  «покашляй» ах ах ах | **слоги – звукоподражания**  **(звук [а]):**  «укололи пальчик» аай  «съели конфетку» аам  «разбили чашку» аах!...аах!..  «лает собачка» ааф…ааф…  «квакает лягушка» ква-а…ква-а…  «ослик» и – ааа, и - ааа, и – ааа  «гуси гогочут» гаа…гаа…гаа… | **слоги – звукоподражания**  **(звук [а]):**  «откусили конфетку» аам…аам…  «заблудились в лесу» ау… ау  «ляля плачет» уа…уа  «укачиваем лялю» бай…бай….бай  «водичка капает» кап…кап…кап  «постреляем» так…так…так  «потанцуем» та-та…та-та-та |
| **изолированный звук [у] в играх:**  «самолет летит высоко» ууу  «вьюга в лесу» ууу…ууу…ууу…  «волк воет» уу…уу…уу  «удивились» у?  «не поверили» ууу | **слоги – звукоподражания**  **(звук [у]):**  «кукушка кукует» ку-ку!  «голубь воркует» гу-гу-  «петух кукарекает» ку-ка-ре-ку!  «филин кричит» У-гу! У-гу!  «заблудились в лесу» ауу  «ляля плачет» уа..уа  «милицейская машина» иу…иу…иу…  «позвали голубей» гуули…гуули…  «прогони собачку» уй-ди…уй-ди.. | **слоги – звукоподражания**  **(звук [у]):**  «дудочка» ду-ду-ду  «удод» у-ду-ду-ду  «часики» ку-ку, ку-ку  «корова» му-му  «теленок» мууу…мууу  «поезд» ту-ту-ту  «рубим дрова» уух…уух  «большой дятел» тук-тук  «маленький дятел» туки-туки-туки  «колокол» бум-бум-бум  «курочка» куд-куда  «позвали утят» уути…уути |
| **диалоги (звук [а]):**  «у тебя есть мама?» даа  «дай мне конфетку!» наа  «какая тебе нравится игрушка?» этаа  «попроси» даай даам  Отдай - не даам  «где этот дом?» таам | **диалоги (звук [у]):**  «куда? туда, сюда, никуда  «откуда?» оттуда, отсюда, ниоткуда  «где?» у дома у (транспорта)  У сада у (имена детей)  У группы  У подъезда  У магазина | **диалоги (звук [и):**  «иди - уйди» (мама – б.Яга)  мама – ласково, Б.Яга – сердито  «кому?» им (людям, детям, зверятам, птенцам)  «чего, кого нет?» их (транспорт, люди, игрушки, посуда, звери, птицы)  «ишь ты какой?» ласково, хитро, сердито, удивленно |
| **изолированный звук [и] в играх:**  «частушки» иииих…иииих…  слоги – звукоподражания  (звук [и]):  «ослик» и-а…и-а…  «мыши пищат» пик-пик-пик  «часы идут» тик-так, тик-так  «гармошка» лю-ли  «машина сигналит» би-бип  «позвали утят» у-тии…у-тии  «позвали голубей» гу-лии…гу-лии | **слоги – звукоподражания**  **(звук [и]):** «милицейская машина» иу…иу…иу…  «лошадка» и-го-го  «телефон не отвечает» пи…пи…пи….пи..  «телефон занят» пип, пип, пип, пип  «цыплята пищат» пик, пик, пик  «позовем цыплят» типа, типа, типа типп, типп, типп  «позови кошку» кис, кис, кис  кс, кс, кс  «закрылись» чик- чик |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **изолированный звук [о] в играх:**  «зуб болит» ооо…ооо…  «поднимаем штангу» ООО  «обрадовались» о!о!о! | **слоги – звукоподражания**  **(звук [о]):**  «ушибли колено» оой…оой…  «расстроились» оох…оох…  «перепрыгнули» оп-па…оп-па..  «курочка поет» кооо-ко-ко…  «колокол гудит» бом-бом-бом  «тяжелая сумка» ооох  «прижали пальчик» ой-ё-ёой | **слоги – звукоподражания**  **(звук [о]):**  «петушок предупреждает» ко! ко! ко!  «лошадка» и-го-го  «токуют глухари» ток, ток, ток  «скачем на пони» гоп - гоп - гоп  «в цырке» алие – гоп!  «бросили и поймали» ооп – па  «расстрорились» охохо  «курочка» ко-ко-ко |
| **слоги – звукоподражания**  **(звук [э]):**  «расстроились» эээх…эээх…  «позови товарища» эй…эй…  «эхо» э-гэ-гэ-гэ-гэ-гэ слоги – звукоподражания  (звук [ы]):  «пароход гудит» ы-ы-ы  «позови цыплят» цыып…цыып… | **слоги – звукоподражания**  **(звук [п]):**  «мыши пищат» ппии…ппии…  слоги – звукоподражания  (звук [б]):  «сигналит машина» бип-бип  «гремит ведро» бам-бам-бам  «колыбельная» баю-баю-баю  «колокол» бум-бом, бум-бом | **слоги – звукоподражания**  **(звук [м]):**  «корова мычит» мму…мму…  «кошечка мяукает» мяу...мяу…  «козлята» мме…мме… |
| **изолированный звук [д] в играх:**  «замерзли» д-д-д…  «пионерский барабан» д,д,д,д,д  «заведем трактор» дг,дг,дг  изолированный звук [д] в играх:  «дудочка» ду-ду-ду  «пулемет» да-да-да  «удод» у-ду-ду  «балалайка» длинь, длинь, длинь  «скрипочка» ди-ли-ли, ди-ли-ли  «колокольчик» динь-динь-динь динь-дон, динь-дон  «курочка» куд-куда, куд-куда | **изолированный звук [т] в играх:**  «обожгли язычок»  «испорченный барабан»  слоги – звукоподражания  (звук [т]):  «гудок поезда» ту-ту-ту  «пляшем» та-та-та-та-та-та  «молоточек стучит» тук-тук  «часы идут» тик-так  «позови уточек» ути-ути-ути  «позови цыплят» типа-типа-типа, тип-тип | **диалоги (звук [т]):**  тук-тук – кто там?  Где? – там, тут  Кто это? – ты  Кому это? – тее  Дай мне ту (предметы женского рода)  тот (предметы мужского рода)  то (предметы среднего рода)  те (предметы множественного числа) |
| **изолированный звук [к] в играх:**  «подавились косточкой» к-к-к  «постреляем»  «покашляем» | **диалоги (звук [к]):**  тук-тук – кто там?  Куда? – никуда  Как? – никак, так, а вот этак и вот так  Когда? – никогда  С кем? – детеныши животных  Кто? – домашние животные и детеныши | **слоги – звукоподражания**  **(звук [к]):**  «петушок предупреждает» ко! ко! ко!  «кукушка» ку-ку  «часы с кукушкой» ку-ку  «квохчет курица» квох-квох-квох  «зовет цыплят» ко-ко-ко  «кричит, испугавшись» куд-кудах |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **изолированный звук [г] в играх:**  «собака подавилась косточкой» г…г…г….  слоги – звукоподражания  (звук [г]):  «лошадка» и-го-го  «собачка» гав-гав-гав  «скачем на пони» гоп! гоп! гоп!  «позовем голубей» гули! гули! гули!  «номер в цирке» али -гоп  «гогочут гуси» га-га-га  «ухает филин» угу-угу | **изолированный звук [х] в играх:**  «греем руки» хххх  «постреляем» х-х-х  «спим – храпим»  «поросятки»  «покашляем» | **слоги – звукоподражания**  **(звук [х]):**  «разбили чашку» ах! ах  «вздыхаем» ох! ох!  «смеемся» ха-ха-ха, хи-хи-хи, хе-хе-хе, хн-хн-хн  «поросенок» хрю-хрю  «колем дрова» ух  Ха-ха-ха нам купили петуха  Ух-ух-ух машет крыльями петух |

**Игровые приемы к артикуляционной гимнастике для формирования правильного звукопроизношения детей младшего дошкольного возраста**

|  |
| --- |
| **«Покажи врачу горло»**  Воспитатель достает куклу-врача (Айболита). Кукла говорит: «Здравствуйте, дети! Я добрый доктор Айболит. Пришел проверить, не болят ли у вас горлышки. Валентина Ивановна, - обращается Айболит к воспитателю, - откройте пошире рот и скажите аааа». «Аааа», - произносит воспитатель. Затем педагог вместе с воспитателем подходит к каждому ребенку, предлагает широко открыть рот и громко произнести а-а-а. |
| **«Паровоз»**  Цель: Учить отчетливо и по возможности длительно произносить звук [у].  Педагог показывает игрушечный паровоз. Предлагает послушать, как гудит паровоз: уууу (произносится достаточно громко и протяжно), и предлагает малышам погудеть вместе, а затем по одному.  Игру «Позови паровоз» организует воспитатель. «Уууу»,- гудит ребенок, и паровоз «едет» на этот звук. Если малыш гудит тихо или «песня» получается очень короткой, паровоз может «не услышать» ее. Воспитатель обращает на это внимание ребенка и предлагает погудеть громче или гудеть дольше. |
| **«В лесу»**  Воспитатель показывает куклу-доктора Айболита и предлагает детям вспомнить, как они открывали рот и говорили «аааа». После хоровых и индивидуальных ответов педагог показывает паровоз и предлагает вспомнить, как он гудит. Дети произносят громко и немного протяжно звук [у].  Далее воспитатель рассказывает, что, когда люди гуляют по лесу, они кричат: «Ау! Ау!». Расставляет елочки, между которыми «ходит» кукла Аленка.  «Как бы Аленка не заблудилась»,- говорит педагог и предлагает покричать: «Ау!». Малыши зовут Аленку хором и по одному. Воспитатель следит за тем, чтобы дети достаточно громко, а главное слитно произносили звуки «аааауууу». |
| **«У Оли болит зуб»**  «Смотрите,- говорит воспитатель, - в гости к нам идет кукла Оля. «Оооо»,- стонет Оля. Как она стонет? (Хоровой и индивидуальные ответы детей). У Оли болит зуб. Я сейчас его полечу, и Оля перестанет плакать». Воспитатель лечит зуб, потом укачивает куклу, предложив детям подпевать: оооо-оооо-оооо и кукла засыпает. Воспитатель следит, чтобы дети, произнося звук [о], округляли губы. |
| **«Водичка». Звук [с].**  Воспитатель показывает водопроводный кран (картинка). Кукла Катя подходит к крану, пускает воду. «С-с-с»,- полилась водичка, - говорит воспитатель. Катя послушала, как течет и поет водичка, а потом рассказала потешку «Водичка-водичка». |
| **«Гости». Звук [м].**  Воспитатель демонстрирует игрушки домашних животных. Показывает корову, спрашивает, кто это. Выслушав ответы детей, говорит: « Когда корова гуляет и жует травку, она мычит: ммууу, ммууу. Как она мычит?» (Хоровой и индивидуальные ответы).  Далее воспитатель показывает козу. «А это кто? Да, это коза. Она тоже дает молоко. Но коза не умеет мычать, она кричит так: меее, меее. Как коза кричит?  А вот и кошка пришла. Ее зовут Мурка. Посмотрите, какая она красивая. Мурка очень любит молоко. Когда Мурка хочет есть, она мяукает: мяу, мяу. Таня, скажи, как зовут кошку. А теперь ты, Слава, скажи. Дети, а как Мурка мяукает?» (Хоровые и индивидуальные звукоподражания).  Затем педагог говорит: «Идет корова по дорожке и мычит: «Ммууу – молока кому?». По предложению воспитателя дети вместе с ним повторяют чистоговорку.  «Мурка замяукала, - продолжает занятие воспитатель, - это она молока просит: «Мяу, мяу, молочка хочу». Как Мурка молочка просит?».  Воспитатель следит за правильным произношением звука м/мь, четким и внятным произнесением слов. |
| **«Мышка». Звук [п].**  Воспитатель убирает иллюстрацию (игрушку). «Пи-пи-пи – Раздается писк. «Мышка прибежала, - говорит воспитатель. – Где же она? Поищите». Дети заглядывают под стулья. Появляется мышка (игрушка) и спрашивает: «Дети, кто ушел?» И просит: «Дети вы кота не зовите. Я кота боюсь!». Педагог предлагает детям пропищать, как мыши (Хоровые и индивидуальные звукоподражания).  «Мышонок любит играть в прятки, - говорит воспитатель детям. – Сейчас я спрячу его в чьи-нибудь ладошки, например, в Светины, а когда я спрошу: «Мышонок, ты где?», Света ответит: пи-пи-пи». Затем дети угощают мышонка сыром с ладошек. «Спасибо, дети, - благодарит мышонок, - очень вкусный был сыр. Я сыр люблю. А что вы любите есть? Вы, наверно, очень любите суп. Давайте скажем: уп-уп-уп – мы любим суп». |
| **«Автомобиль». Звук [б].**  Кукла спрашивает: «А кто скажет, как сигналит машина?» Если дети затрудняются, воспитатель подсказывает: биип, биип. Предлагает воспроизвести сигнал сначала всем вместе, а затем нескольким детям.  Воспитатель показывает большую машину, затем маленькую и говорит: «Большая машина гудит громко, послушайте как (произносит звукоподражание громче обычного), а маленькая гудит тихо» (воспроизводит сигнал вполголоса). Далее он предлагает детям воспроизводить звукосочетания то громко, то тихо. Детям, склонных к тихой речи, предлагает произнести их громко, говорящим крикливо – тихо.  Воспитатель добивается, чтобы все дети правильно и четко произносили звук б/бь, а звукоподражания – громко и тихо. |
| **«Собака». Звук [ф].**  Цель: Укрепить артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука [ф]; учить детей умеренно и громко (и с повышенной громкостью) произносить звукосочетания «аф-аф-аф», обращать их внимание, что при произнесении аф-аф следует широко открывать рот.  Воспитатель показывает детям игрушечную собаку. Предлагает послушать, как лает собака: «Аф-аф-аф». Объясняет, что когда собака лает, она широко открывает пасть. Далее дети произносят его сначала все вместе, затем по очереди. |
| **«Дождик и курочка». Звук [к].**  Цель: Учит детей правильно и отчетливо произносить звук [к], способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний громко и тихо).  «Дождик пошел, - говорит воспитатель. - Сначала тихо закапал: кап, кап, кап. Как закапал? После застучал сильнее…и перестал. Выглянуло солнышко, и курочка вывела цыплят гулять (показать игрушки или картинки). Курочка одна, а цыплят…(много). Цыплята маленькие, а курочка…(большая). У курицы клюв, а у цыплят…(клювики). |
| **«Колокольчик». Звук [д].**  Воспитатель предлагает разбудить Катю: «У меня есть колокольчик (показывает), с его помощью мы разбудим куклу. Послушайте, как звучит колокольчик: динь-динь-динь. Повторите». Дети хором и по одному произносят звукосочетание. |
| **«Покатаемся на лошадке». Звук [н].**  Воспитатель сажает малыша на лошадку-качалку, говорит: «Дети, посмотрите, как Вова едет на лошадке. Чтобы она бежала быстрее, скажем ей: ннно, ннно, беги, лошадка!» (Сильнее раскачивает ребенка). Дети повторяют фразу сначала хором затем по одному. Малоактивных детей поочередно сажают на лошадку, и предлагает сказать звукосочетание ннно. Воспитатель добивается, чтобы дети произносили звук [н] протяжно, а все звукосочетания громко. |
| **«Молоточки». Звук [т].**  «Вы слышали, как стучит молоточек? Он стучит так: тук-тук-тук. По предложению педагога дети имитируют постукивание: кулачком-молоточком стучат по лошадке и говорят: тук-тук. Затем воспитатель предлагает постучать молоточком четырем-пятерым детям поочередно.  «Мой молоточек может стучать громко (сильно стучит по столу) и тихо (стучит тише)»,- продолжает воспитатель (одновременно произносит тук-тук громко и тихо). Он предлагает детям еще раз послушать, как молоточек стучит громко (воспроизводит голосом), а затем так же постучать своими молоточками. Групповое выполнение задания чередуется с индивидуальным. Далее воспитатель предлагает послушать, как тихо может стучать молоточек, и просит детей воспроизвести такой же тихий стук. Для индивидуальных ответов педагог в первую очередь вызывает детей, у которых тихие голоса, или тех, кто говорит чрезмерно громко.  Воспитатель говорит: «Молоточком можно стучать быстро и медленно. Сейчас я буду стучать быстро, а вы помогайте мне: стучите так же быстро, ударяя кулачком о кулачок». Выполняя задание, малыши произносят тук-тук в быстром темпе.  «А теперь мой молоточек стучит медленно, - говорит и показывает педагог: тук-тук. – Пусть так же медленно стучат ваши молоточки». Затем воспитатель предлагает послушать, как работает Олин (Сашин, Машин) молоточек. |
| **«Покорми цыплят». Звук [ц].**  «Идите, идите, цыплята»,- зовет Таня. Как она их зовет? (Ответы детей). А цыплята не идут! Надо позвать их вот так: цып-цып-цып. Как надо их позвать? (Хоровой и индивидуальные ответы). Видите, сразу все цыплята вместе собрались. Посыпьте им зернышек, пусть клюют».  Педагог предлагает поиграть в игру «Позови цыпленка». «Если кто-либо из вас,- объясняет он,- позовет: цып-цып-цып, то цыпленок подойдет, чтобы поклевать крошек или зернышек».  Ребенок зовет цыпленка, тот подходит и клюет с ладони корм. Упражнение повторяется 6-7 раз, после чего воспитатель говорит: «Таня и курочке зернышек оставила. Они в блюдце лежат. Позовите курицу: цып-цып-цып. Кто прибежал? (Курица). Скажите ей: зернышки в блюдце». |
| **«Пароход». Звук [ы].**  Воспитатель показывает детям игрушечный пароход (картинка) и кратко рассказывает о нем (пароходы плавают по рекам, морям, они перевозят людей и различные грузы). «Послушайте, как гудит пароход, - говорит педагог и произносит протяжно звук «ы». После группового повторения дети повторяют звук индивидуально.  Затем воспитатель показывает два разных по размеру парохода. Предлагает детям показать большой пароход, маленький (произносит звук [ы] громко и тихо). После совместного повторения звука с различной громкостью, несколько детей произносят его громко и тихо самостоятельно. |
| **«Часы». Звук [т].**  Цель: Учить детей правильно произносить звук [т], закреплять правильное произношение звука [к].  Воспитатель показывает детям настольные часы и приглашает послушать, как они «разговаривают». «Это часы. Когда они идут, то тикают: тик-так, тик-так,- говорит педагог и предлагает детям воспроизвести тиканье часов. Для индивидуальных ответов он вызывает детей с недостаточно четким звукопроизношением.  «Часы бывают разные,- продолжает воспитатель. – Большие часы висят на стене или стоят на столе, а маленькие часы, часики, люди носят на руке. Большие часы тикают громко (произносит тик-так громко), а маленькие часики – тихо» (произносит тик-так тихо). Педагог предлагает производить тиканье больших и маленьких часов (групповые звукоподражания чередуются с индивидуальными). Следует чаще вызывать тех детей, которые не умеют регулировать громкость голоса.  Далее воспитатель говорит: «Большие часы когда идут, тикают медленно». Произносит тик-так слегка замедленном темпе и предлагает всем вместе воспроизвести тиканье больших часов медленно. (Часть детей воспроизводят тиканье в индивидуальном порядке).  «Послушайте, как тикают маленькие часики»,- говорит педагог и произносит тик-так в слегка ускоренном темпе. Далее воспитатель предлагает нескольким малышам воспроизвести тиканье больших и маленьких часов, т.е. проговорить эти звукоподражания медленно и быстро. |
| **Сказка про букву «Э».**  «Однажды пошли Эмма и Эдик в лес погулять. В лесу много деревьев, в лесу растут ягоды, грибы. Решили Эмма с Эдиком пособирать ягоды и грибы, немножко поиграть на лесной полянке. Кто решил погулять в лесу? *(Эмма и Эдик решили погулять в лесу).* Когда Эмма с Эдиком очутились на полянке, то увидели под огромной елью маленького козлика. Он не послушался своей мамы и тоже убежал в лес погулять, свежей травки пощипать, да увлекся и заблудился. Сел он под елкой и жалобно блеял вот так: «Мэ-мэ-мэ!». Как блеял козлик?  Только собрались Эмма с Эдиком подойти к козлику, как увидели, что с другой стороны поляны за ним наблюдает огромный, лохматый, зубастый, голодный серый волчище. От голода он лязгал зубами и рычал вот так: «Э-э-э!». Как рычал волк?  Козлик увидел страшного волка и снова жалобно заблеял: «Мэ-э-э!». Эдик и Эмма, услышав как блеял козлик и как рычал серый волк, выскочили на полянку и стали кричать и махать руками: «Эй!» «Эй!» «Эй!». Испугался злой волк, он подумал, что пришли охотники с ружьями, и убежал в лес. Кто прогнал злого волка? *(Эмма и Эдик)*». |
| **«Сказка о язычке».**  Язычок живет в домике. Рот – это домик для Язычка. Каждое утро Язычок просыпается и делает уборку в своем домике *(дотрагивается кончиком языка до нижних зубов, до верхнего нёба, до щек изнутри).* Затем Язычок выглядывает в окошко *(высовываем язык)*, смотрит направо, налево, вверх, вниз. Выглянул язычок в окошко и увидел, как по двору идет Гусь. Язычок позвал его поиграть, но Гусь ответил: «Га-га-га». И прошел мимо. Что ответил Гусь Язычку? (Дети повторяют). Смотрит Язычок: скачет по двору Лягушка. Язычок позвал Лягушку поиграть, но она ответила: «Ква-ква-ква!». И ускакала. Что ответила Язычку Лягушка? (Дети повторяют). Снова стал смотреть Язычок в окошко и увидел Ослика. Язычок позвал Ослика поиграть, но Ослик отказался, ответив: «Иа-иа-иа!». Что ответил Ослик? (Дети повторяют). Снова выглянул Язычок в окошко и увидел малыша в коляске, которого укачивала мама, но он никак не хотел засыпать и все плакал: «Уа-уа-уа!». Язычок понял, что малыш еще маленький и не сможет с ним поиграть. Как плакал малыш? (Дети повторяют). Язычок очень расстроился из-за того, что с ним никто не хочет поиграть, даже заболел. Он спрашивал у своих соседей – Зубов: «Почему со мной никто не хочет играть?». Зубам стало жалко Язычка, и они решили пригласили доктора Айболита, чтобы он осмотрел Язычок и полечил его. Доктор Айболит пришел к Язычку и стал его осматривать: «Скажите «А»!». Кого пригласили Зубы? Что попросил сделать доктор? (Ответы детей). Доктор Айболит назначил язычку лекарство, и тот очень быстро поправился. Доктор Айболит рекомендовал Язычку ежедневно заниматься гимнастикой, чтобы не болеть. |
| **«Волшебные ручки».**  Наши ручки волшебные, они многое умеют:  - Ручки танцуют. (Поднимают руки вверх над головой а вращают ладонями, напевая незатейливый мотов: «Ля-ля-ля-ля…»).  - Ручки играют на пианино. (Имитируют игру на пианино, перебирая пальцами на столе, на коленях).  - Ручки играют на аккордеоне, на скрипке, на дудочке, на балалайке, на барабане. (Имитируют игру на различных музыкальных инструментах).  - Наши ручки – молоточки. (Стучат кулаками по коленям, напевая: «Тук-тук-тук»).  - Наши ручки – пилы. (Ребро ладони водят по коленям, напевая «Вжик-вжик»).  - Ручки подметают…(Всей ладонью с растопыренными пальцами проводят по коленям, имитируя веник, напевая «пшш, пшш…»). |

**13.2 Развитию мелкой моторики «Веселые ладошки» для детей 2 младшей группы**

**Пояснительная записка**

Кружок «Веселые ладошки» направлен на развитие и укрепление мелкой моторики рук у детей 3-4 лет. Данную работу следует начинать с самого раннего возраста. Уже грудному младенцу можно делать пальчиковую гимнастику – массировать пальчики.

Для развития моторики рук на занятиях данного кружка используются следующие приемы, игра и упражнения:

• самомассаж кистей рук;

• пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры;

• выполнение движений с мелкими предметами (мозаика, конструктор, крупы, мелкие игрушки, счетные палочки, пуговицы, бусины)

• рисование (пальчиками, пластилином, штриховка по образцу, закрашивание, лабиринты) аппликация, оригами.

Занятия включают в себя разнообразные игровые упражнения, проводимые на материале различных лексических тем. В работе используются различные по фактуре материалы (бумага, картон, ткань различной фактуры, нитки, крупы, пуговицы и др.)

Образовательная деятельность проводятся 1 раз в неделю в течение всего учебного года. Форма работы может быть разной: с подгруппами, индивидуально.

К концу учебного года дети должны будут уметь работать с бумагой в разных техниках, научиться правильно держать карандаш, ручки станут более гибкими, послушными, дети научились самостоятельно и творчески работать.

**Цель:** развитие и укрепление мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста в играх, упражнениях и разных видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование) .

**Задачи:**

Образовательные:

формирование произвольных координированных движений пальцев рук, глаза, гибкости рук, ритмичности развитие осязательного восприятия (тактильной, кожной чувствительности пальцев рук) ;

формирование практических умений и навыков;

обучать различным навыкам работы с бумагой, пластилином.

Развивающие:

развитие мелкой моторики пальцев, кистей рук;

совершенствование движений рук;

развитие познавательных психических процессов: произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, память;

развитие речи детей.

Воспитательные:

воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т. д.) ;

воспитывать и развивать художественный вкус;

воспитывать усидчивость, целенаправленность.

**Программное содержание**

Октябрь

1 неделя. Тема: «Овощи с огорода»

1. Развивать мелкую моторику рук.

2. Развивать координацию движений, соотносить предметы со словесным обозначением.

3. Обучать детей ритмичному нанесению штрихов.

4. Тренировать в раскрашивании картинки, не выходя за контур.

5. Стимулировать тактильные ощущения.

6. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.

Упражнения

1. Пальчиковая гимнастика «Квасим капусту».

2. «Морковка» - раскрась по образцу.

3. Упражнение «Помоги Золушке» - рассортируй фасоль (белую отдельно, красную отдельно) .

4. Игра «Что растет в огороде» - чудесный мешочек.

5. Самомассаж камушками – катать по очереди каждым пальчиком камушки.

2 неделя. Тема: «Одежда»

1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.

2. Упражнять детей в умении расстегивать и застегивать пуговицы.

3. Учить последовательно одевать и раздевать куклу.

4. Тренировать в умении хлопать в ладоши тихо, или громко по сигналу.

5. Воспитывать бережное отношение к одежде.

Упражнения

1. П/и «Гномики- прачки» .

2. Чтение стихотворения «Мой мишка» - застегивание и расстегивание пуговиц.

3. Упр. «Не дошитое платье»- «пришить к платью рукава, воротник, карман, пуговицы». Дополнить картонный трафарет нужной деталью.

4. Д/игра «Оденем Петю».

5. Упр. «Похлопаем» - хлопать в ладоши тихо и громко по сигналу.

6. Самомассаж гранеными карандашами.

3 неделя. Тема: «Транспорт»

1. Совершенствовать мелкую моторику рук.

2. Развивать умение координировать речь с движениями, договаривать слова и словосочетания.

3. Обучать детей ритмично наносить точки и рисовать круги, проводить прямые горизонтальные линии.

4. Учить работать с бумагой -разглаживать скомканную бумагу.

5. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть вместе.

Упражнения

1. Упражнение «Что у кого? » - разглаживание трафаретов транспорта из бумаги, смятой в комочки.

2. Упражнение «Грузим камушки на грузовик» - камушки рассыпаны по ковру.

3. «Проехала машина» - рисуем на манке, рассыпанной тонким слоем на подносе, следы от машины.

4. Упражнение «Топай-хлопай».

5. Пальчиковая игра «Вертолет».

6. Самомассаж бусинками– катать по очереди каждым пальчиком бусинки.

4 неделя. Тема: «Домашние животные»

1. Развивать мелкой моторики рук.

2. Обучать детей ритмичному нанесению штрихов.

3. Учит детей из предложенных геометрических фигур выкладывать животных по образцу в горизонтальной плоскости.

4. Формировать у детей мышечное чувство напряжения и расслабления работающих групп мелких мышц.

5. Стимулировать тактильные ощущения.

6. Воспитывать любовь к животным, фантазию.

Упражнения

1. Упражнение «Маленький конструктор» - выкладывание из геометрических фигур животного с детенышем.

2. Упражнение «Коготки и лапки».

3. Упражнение «Домашние животные» - найти в сухом бассейне фигурки животных на ощупь.

4. »Зеленый лужок» - рисуем травку для коровки.

5. Д/и «Животные и их детеныши».

6. Самомассаж гранеными карандашами.

Ноябрь

1 неделя. Тема: «Игрушки»

1. Совершенствовать мелкую моторику рук.

2. Продолжать учить координировать движения с речью.

3. Продолжать учить изображать предметы и явления с использованием прямых, округлых, наклонных длинных и коротких линий.

4. Стимулировать тактильные ощущения.

5. Закреплять у детей умение работать с бумагой- разглаживание смятой в комочек бумаги.

6. Учить детей катать из пластилина шарик и сплющивать его пальцами.

Упражнения

1. П/г «Игрушки».

2. Упражнение «Лошадка».

3. Упражнение «Что спряталось в комочке» разглаживание трафаретов игрушек из бумаги, смятой в комочки.

4. Упр. "Собери матрешку»-2 матрешки перепутаны. Нужно правильно собрать.

5. «Рисуем мячи»- на манке большие и маленькие предметы (Мяч, шар, кирпич, кубик)

6. Упражнение "Платочек для куклы" -определение фактуры материала.

7. «Пирамидка» -лепка из пластилина

8. Самомассаж косточками фруктов.

2 неделя. Тема: «Птицы»

1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику.

2. Закреплять умения ритмично наносить точки и рисовать круги, проводить прямые горизонтальные линии.

3. Продолжать учить координировать движения с речью.

4. Закреплять у детей умение работать с бумагой - отрывать кусочки бумаги и сминать из в комочки.

5. Воспитывать бережное отношение к птицам, желание заботиться о них.

Упражнения

1. П/г. «Утята».

2. «Птичьи следы на песке» - рисуем на манке пальчиками.

3. Упражнение «Накорми птичек» - отрывать кусочки бумаги, скомкать бумагу в маленькие крошки.

4. Упражнение «Что внутри» - подушечки с различным наполнением (фасоль, рис, греча) .

5. Упражнение «Погуляем» - двумя пальцами руки ходить по столу сначала медленно, затем быстро.

6. Оригами «Птички».

7. Самомассаж бусинками.

3 неделя. Тема: «Тема: «Посуда»

1. Развивать мелкую моторику, координацию движений.

2. Учить соотносить предметы со словесным обозначением.

3. Формировать произвольные, координированные движения пальцев рук.

4. Стимулировать тактильные ощущения.

5. Учить отрывать от большого листа бумаги небольшой кусочек и сминать его в комочек.

6. Воспитывать бережное отношение к посуде.

Упражнения

1. Игра с резиновыми ребристыми мячиками (ежиками) .

2. Игра «Собери сервиз» - чудесный мешочек.

3. Пальчиковая гимнастика «Посуда».

4. Упражнение «Ловкие ручки» - подобрать крышечки к баночкам.

5. «Склеим чашку» - собрать картинку из 2-х частей.

6. Упражнение «Конфеты к чаю» - из бумаги сминаем комочки и складываем в вазочку.

7. Самомассаж гранеными карандашами.

4 неделя. Тема «Транспорт»

1. Совершенствовать мелкую моторику рук.

2. Продолжать формировать умение координировать движения с речью.

3. Стимулировать тактильные ощущения.

4. Учить детей строить из кубиков машину, развивать интерес к деятельности.

5. Учить выкладывать изображение с помощью счетных палочек.

6. Развивать чувство формы, пропорции, глазомер согласованность в работе обоих рук.

Упражнения

1. Пальчиковая гимнастика «Лодочка», «Пароход».

2. Фигурки из счетных палочек «Лодка», «Пароход», «Машина», «Парусник», «Самолет».

3. Игра «Грузовик построим сами».

4. Упражнение «Машина на погрузке» - рассортировать красную и белую фасоль по разным грузовикам.

5. Самомассаж гранеными карандашами.

6. Упражнение «Ловкие ручки» - подбери подходящую крышечку.

Декабрь

1 неделя. Тема: «Дикие животные»

1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику рук.

2. Стимулировать тактильные ощущения.

3. Формировать умение координировать речь с движениями, работать над согласованием движений рук и ног.

4. Учить изображать простейшие предметы с помощью пальцев.

5. Закреплять у детей умение мелко рвать бумагу.

6. Учить детей аккуратно переливать воду из стакана в тарелочки ложной.

Упражнения

1. Упражнение «Животные хотят пить» - наливаем воду из стакана в тарелочку, ложкой.

2. Пальчиковая гимнастика «На лужок».

3. Упражнение «Нарви молодой травки» - мелко нарвать зеленую бумагу.

4. Подвижная игра «Зайка»

5. Упражнение «Веселые зверята»

6. Угостим медвежонка медом –рисование сот пальчиковыми красками.

7. Самомассаж мячиками (ежиками) .

2 неделя. Тема «Деревья»

1. Развивать мелкую моторику рук.

2. Учить изображать простейшие предметы с помощью ладони и пальцев.

3. Научить детей завязывать узелки, бантики.

4. Формировать умение координировать речь и движения.

5. Стимулировать тактильные ощущения.

6. Воспитывать любознательность, интерес к природе.

Упражнения

1. Пальчиковая гимнастика «Я по веточке шагаю».

2. Игра «Веселые ладошки» -завязываем узелки, бантики.

3. Игра с прищепками «Наряжаем елочку».

4. Упражнение «Найди пару»- найти парную подушечку с таким же наполнением (рис, фасоль) .

5. »Осенние деревья» - рисование ладошками.

6. Упражнение «Похлопаем» -хлопаем в ладоши тихо и громко, в разном темпе.

7. Самомассаж косточками фруктов.

3 неделя. Тема «Зима. Признаки зимы»

1. Развивать мелкую моторику рук.

2. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания.

3. Закреплять умение проводить прямые горизонтальные линии.

4. Стимулировать тактильные ощущения.

5. Знакомство с глиной как с художественным материалом.

6. Развивать умение сматывать клубочки.

Упражнения

1. »Лыжник» - рисуем на манке пальчиками.

2. Упражнение «Клубочки для бабушки» - смотать нитки в клубочки.

3. Упражнение «Вязаные лоскутки»- работа с лоскутками связанных из разных ниток.

4. Пальчиковая гимнастика «Погреемся», «Зимняя прогулка»

5. Самомассаж мячиками (ежиками) .

6. Дорисуй ветку, на которой сидит воробей.

7. »Глиняные рожицы» - рисуем глиной.

4 неделя. Тема: «Новый год. Елка»

1. Развивать мелкую моторику рук.

2. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания.

3. Закреплять умение обводить изображение по трафарету, проводить прямые горизонтальные линии.

4. Учить детей работать с пластилином способом размазывания на листе.

5. Развивать умение сматывать клубочки.

6. Стимулировать тактильные ощущения.

7. Закреплять умение выкладывать изображение с помощью геометрических фигур по образцу.

Упражнения

1. Пальчиковая гимнастика «Елочка».

2. Упражнение «Помоги бабушке» - смотать из шерстяной ниток клубочки

3. Игра «Чудесный мешочек» - определить на ощупь резиновые игрушки.

4. «В лесу родилась ёлочка» - обводка трафарета елки, штриховка.

5. «Наряжаем ёлку»- рисуем пластилином елочные игрушки.

6. Упражнение «Выложи по образцу» - выкладывание фигур по образцу.

7. Самомассаж косточками фруктов.

Январь

1 неделя. Каникулы

2 неделя. Тема «Снег идет»

1. Развивать мелкую моторику рук.

2. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания.

3. Учить детей работать с пластилином способом размазывания на листе.

4. Продолжать учить выкладывать изображения с помощью счетных палочек.

5. Воспитывать самостоятельность, инициативность.

Упражнения

1. Пальчиковая гимнастика «Снежный ком».

2. «Снегопад»-рисуем пластилином.

3. Упражнение «Собери снежинку» -выкладывание узора счетными палочками.

4. »Упражнение «Сосульки» - прикрепить прищепки к полоске картона «крыше».

5. Самомассаж гранеными карандашами.

6. Упражнение «Погуляем» - ходим двумя пальцами по столу в разном темпе.

3 неделя. Тема: «Одежда»

1. Развивать мелкую моторику рук.

2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.

3. Учить создавать узор из кругов, штрихов.

4. Стимулирование тактильных ощущений.

5. Воспитывать желание помогать маме.

6. Развивать творческую фантазию.

Упражнения

1. Пальчиковая гимнастика «Постираем белье».

2. Упражнение «Помогаем маме»-развешать белье на веревку и закрепить его прищепками.

3. Упражнение «Не дошитое платье»- «пришить к платью рукава, воротник, карман, пуговицы». Дополнить картонный трафарет нужной деталью.

4. Упражнение «Ткань на новое платье»-работа с лоскутками разной фактуры.

5. «Укрась платье Маруси»-раскрашивание платья карандашами, вырисовывание узора.

6. Самомассаж косточками фруктов.

4 неделя. Тема «Дикие животные»

1. Развивать мелкую моторику рук.

2. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания.

3. Продолжать учить детей работать с бумагой техникой обрывания.

4. Воспитывать любовь к природе.

Упражнения

1. П/г «Апельсин».

2. Упражнение «Зоопарк» - игра с решеткой для мойки.

3. Упр. «Ежики на прогулке» - делаем колючки для ежиков (прищепки) .

4. «Угости белочку орешками»-аппликация техникой обрывания бумаги.

5. «Разноцветный заборчик» -игра с прищепками.

6. Самомассаж бусинками – катать по очереди каждым пальчиком.

Февраль

1 неделя. Тема «Виды транспорта»

1. Совершенствовать мелкую моторику рук.

2. Тренировать навык выкладывания изображения счетными палочками.

3. Упражнять детей проводить прямые вертикальные и горизонтальные линии.

4. Развивать глазомер и точность.

5. Стимулировать тактильные ощущения.

Упражнения

1. Упр. «Транспорт» - выложить рисунок счетными палочками.

2. Упр. «Дорисуй железную дорогу» - дорисовать шпалы к железной дороге. (30 уроков… стр. 8)

3. Упражнение «Чей кораблик? » - лабиринт (30- уроков… стр. 23) .

4. Самомассаж мячиками (ежиками) .

5. П/г «Путешествие».

6. Игры с пуговицами – выбрать пуговицы с 4 отверстиями – в одну, пуговицы на ножке – в другую коробочку.

2 неделя. Тема «Профессии»

1. Совершенствовать мелкую моторику рук.

2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.

3. Стимулировать тактильные ощущения.

4. Учить детей строить из строительного материала гараж по размеру машины, подбирать нужный строительный материал.

5. Воспитывать интерес к разным профессиям, любознательность.

Упражнения

1. П\г «Месим тесто», «Строим дом».

2. Игра «Тесто» - имитация замешивания теста в сухом бассейне.

3. Упражнение «Каталог тканей» - какая ткань на ощупь.

4. Упражнение «Собери красивый букет» - шнуровка.

5. »Мы строители» - строим из строительного материала гараж.

6. Упражнение «Шишки для белочки» - положи в одну коробку маленькие сосновые шишки, в другую - большие.

7. Самомассаж гранеными карандашами.

3 неделя. Тема «Защитники отечества»

1. Совершенствовать мелкую моторику рук

2. Упражнять в умении использовать пальчиковые краски, совершенствовать умение наносить мазки пальцами.

3. Отрабатывать навык выкладывания изображения счетными палочками.

4. Учить детей завязывать узелки и бантики.

5. Стимулировать тактильные ощущения.

Упражнения

1. Пальчиковая гимнастика «Бойцы-молодцы».

2. Фигурки из счетных палочек «Танк», «Звезды», «Флажок».

3. «Салют» - рисуем пальчиковыми красками

4. Упражнение «Орешки»- с грецкими орехами.

5. Самомассаж бусинками - катать по очереди каждым пальцем.

6. Завязывание узлов на толстой веревке, шнуре.

4 неделя. Тема «Конец зимы»

1. Развивать мелкую моторику рук.

2. развивать умение рисовать круги разного размера цветными мелками.

3. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.

4. Стимулирование тактильных ощущений.

5. Воспитывать дружеские отношения между детьми, желание играть вместе.

Упражнения

1. Пальчиковая гимнастика «Снеговик».

2. Упражнение «Остатки запасов» - помоги мышке-норушке рассортировать красную и белую фасоль.

3. Самомассаж гранеными карандашами.

4. Упражнение «Солнечный денек» - с помощью прищепок делаем солнышко.

5. «Веселый снеговик» - рисуем мелками круги разного размера.

6. Игра «чудесный мешочек» - разделить предметы на мягкие и твердые.

Март

1 неделя Тема: «Мамин праздник»

1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.

2. Тренировать умение создавать узор по образцу.

3. Учить детей нанизывать бусины (крупные макароны) на ленту.

4. Стимулирование тактильных ощущений.

5. Развивать чувство формы, цвета и композиции.

6. Воспитывать бережное отношение к родителям, желание их порадовать.

Упражнения

1. «Следы от капели» - на манке пальчиками ставим точки.

2. Упражнение «Солнце светит ярко – ярко» - выложить из спичек солнечные лучи вокруг желтого круга.

3. Подвижная игра «Подарок маме».

4. «Платочек для мамы» - украшаем платочек, рисуем пальчиковыми красками

5. Упражнение «Бусы для мамы»- нанизывание макарон на ленту.

6. Упражнение «Погуляем» - двумя пальцами ходить по столу в разном темпе.

7. Самомассаж косточками фруктов.

2 неделя. Тема: «Дом»

1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.

2. Обучение рисованию кругов.

3. Стимулировать тактильные ощущения.

4. Упражнять в умении рисовать на манке, создавать изображение с помощью счетных палочек.

5. Развивать чувство формы.

6. Воспитывать любовь, бережное отношение к своему дому.

7. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.

Упражнения

1. Игра «Что лишнее? » - «Чудесный мешочек».

2. П/и «Кроватка», «Стул».

3. »Домик для мишутки» - рисуем на манке.

4. Д/и «Маленькие столяры» - сложение контуров предметов мебели из палочек на горизонтальной плоскости по образцу.

5. Образно-пластическое творчество детей - «Мы строители»

6. Упр. «Похлопаем» - хлопаем в ладоши тихо, громко и в разном темпе.

7. Самомассаж гранеными карандашами.

3 неделя. Тема: «Домашние животные»

1. Развивать мелкую моторику рук.

2. Тренировать навык создавать изображение с помощью геометрических фигур по образцу.

3. Учить детей рисовать волнистые линии.

4. Отрабатывать навык аккуратно переливать воду из одной емкости в другую.

5. Познакомить детей с пипеткой, показать, как ею пользоваться

6. Стимулировать тактильные ощущения.

7. Воспитывать любовь к животным, желание заботиться о них.

Упражнения

1. Упражнение «Маленький конструктор» - выкладывание из геометрических фигур животного с детенышем.

2. Упражнение «Животные хотят пить» - «мама» наливаем воду из стакана в тарелочку, ложкой, «детенышам» капаем пипеткой.

3. Упражнение «Прятки» - найди всех животных в сухом бассейне.

4. Нарисуй хвост коню.

5. Пальчиковая гимнастика «Хозяюшка».

6. Самомассаж гранеными карандашами.

4 неделя. Тема «Электроприборы»

1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.

2. Закрепление умение закрашивать готовые изображения.

3. Стимулирование тактильных ощущений.

4. Развивать внимание.

5. Воспитывать чувство коллективизма, желание прийти на помощь.

Упражнения

1. П/г «Это звери».

2. Упражнение «Что спряталось в комочке» разглаживание трафаретов электроприборов из бумаги, смятой в комочки.

3. Лабиринт «Какая лампа включена» (Книга развивающих игр) .

4. Раскрась рисунок не выходя за контур- «Телевизор», «Компьютер», «Утюг»

5. Игра «Тяжело-легко» -рассортируй тяжелые и легкие предметы.

6. Самомассаж мячиками (ежиками).

Апрель

1 неделя. Тема «Весна»

1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.

2. Учить создавать несложную композицию с помощью прищепок.

3. Стимулирование тактильных ощущений.

4. Тренировать навык завязывания узелков и бантиков.

5. Учить детей работать с бумагой в технике оригами.

6. Развивать творческую фантазию, чувство формы и цвета.

7. Вызвать интерес к созданию красивой композиции из цветов.

Упражнения

1. Пальчиковая гимнастика «Весенний дождик», «Встреча птиц».

2. Упражнение «Весенняя полянка»- с помощью прищепок выкладываем композицию : солнышко, травку, первые цветы, деревья.

3. »Весенний букет» - аппликация с использованием оригами.

4. Упражнение «Веселые ладошки» - завязывание узелков, бантиков.

5. Игры с пуговицами – рассортировать пуговицы по цвету в разные коробочки (желтый, красный, синий, зеленый).

2 неделя. Тема «Звонкая капель»

1. Развивать мелкую моторику рук.

2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.

3. Стимулирование тактильных ощущений.

4. Познакомить детей с пипеткой, показать как ею пользоваться

5. Учить детей работать с бумагой в технике оригами.

6. Воспитывать любознательность, самостоятельность.

Упражнения

1. Упражнение «Что тонет, что не тонет? » -выбрать из группы предметов то, что тонет.

2. Упражнение «Веселая пипетка» -работа с водой и пипеткой.

3. Конструирование из бумаги (оригами) «Лодочки».

4. Упражнение «Соберем кораблик» - разрезная картинка.

5. Пальчиковая игра «Одуванчик».

6. Игра «Кулачок» - сжимать и разжимать кулачок (кулачок – бутон цветка, проснулся, заснул) .

7. Самомассаж косточками фруктов.

3 неделя. Тема "Весеннее солнышко"

1. Развивать мелкую моторику рук.

2. развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.

3. Стимулировать тактильные ощущения.

4. Продолжать учить детей завязывать узелки и бантики на ленточках.

5. Развивать чувство формы, цвета, композиции.

6. Воспитывать чувство прекрасного, бережное отношение к природе.

Упражнения

1. Игра »Узнай фигуру» - «Чудесный мешочек» (геометр. фигуры) .

2. Упражнение «Веселые ладошки» - учимся завязывать узелки, бантики.

3. Лабиринт «К какому растению летит бабочка» (Книга развивающих игр)

4. «Весенние цветы - одуванчики»-рисуем пальчиковыми красками.

5. Пальчиковая гимнастика «Улитка».

6. Пальчиковая игра «Орешек».

7. Самомассаж камушками – катать по очереди каждым пальцем.

4 неделя. Тема: «Цветы»

1. Развивать мелкую моторику рук.

2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.

3. Закреплять умение делать из пластилина шарики.

4. Стимулирование тактильных ощущений.

5. Развивать чувство формы и цвета.

6. Воспитывать любовь к природе, чувство прекрасного.

Упражнения

1. Упражнение «Весенний цветок» - тактильное обследование цветов из бархатной бумаги.

2. «Чудесный мешочек» - найди цветок на ощупь.

3. Упражнение «Каждому листочку свое место» - закрыть контуры различных листочков нужными листочками взятыми из коробки.

4. «Красивые одуванчики» - лепка (пластилин +спички) .

5. Д/игра «Собери букет».

6. Пальчиковая игра «Букет цветов».

7. Самомассаж мячиками (ежиками) .

Май

2 неделя. Тема «Дождь»

1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.

2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.

3. Тренировать навык ритмично наносить штрихи.

5. Стимулирование тактильных ощущений.

6. Развивать усидчивость, целенаправленность.

7. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.

Упражнения

1. П/гимнастика «Пчела», «Паучок», «Червячки».

2. Упражнение «Накорми мишку» - переложи фасоль пинцетом из одной емкости в другую.

3. Д/игра «Бабочка и цветок» работа с игрушкой – застежкой.

4. Упражнение «Кто больше соберет фасоли? » - из сухого бассейна выбрать фасоль.

5. Заштрихуй тучку по образцу.

6. Упражнение «Крышечки» - подбери крышечку к баночке.

7. Самомассаж гранеными карандашами.

3 неделя. Тема: «Насекомые»

1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику рук.

2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.

3. Стимулирование тактильных ощущений.

4. Упражнять в умении шнуровать, продевать шнурок в отверстие.

5. Развивать умение завязывать узелки.

6. Воспитывать чувство коллективизма, желание играть друг с другом.

7. Вовлекать детей в сотрудничество, учить рисовать вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ.

Упражнения

1. П/игра «Червячки», «Паучок»

2. Упражнение «Посадка фасоли» - в песке сделать ямки и посадить семена.

3. Упражнение «Цветочный лужок» - с помощью мозаики сделать цветы.

4. Упражнение «Насекомые на листочке» - упражнение в шнуровке.

5. Упражнение «Закрути баночки» - подобрать по размеру и закрутить крышечку.

6. Упражнение «Узелки» -завязывание узлов на толстой веревке, шнуре.

7. Самомассаж косточками фруктов.

8. «Вот такие ножки у сороконожки» - коллективное рисование

4 неделя. Тема: «Лето»

1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику рук.

2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.

3. Учит аккуратно наклеивать детали, создавать красивую композицию.

4. Воспитывать фантазию, чувство прекрасного, любовь к природе.

Упражнения

1. Пальчиковая гимнастика «Лето».

2. Игра »Шишки для мишки» - игра с сосновыми шишками.

3. Упражнение »Цветная водичка» - работа с пипеткой. Смешивание красок.

4. Самомассаж мячиками (ежиками) .

5. «Украсим бабочке крылышки» - аппликация.

6. Упражнение «Арбуз» - нарисовать побольше черных зернышек – семян.

**Игровые комплексы – звукоподражания для детей**

**«Музыкальный магазин»**

Закрепление чистого произношения и артикуляции гласных и согласных звуков: ль, нь, д-дь, т-ть, а, у, и.

На наборном полотне «в магазине продаются» различные инструменты. Купит тот, кто сможет изобразить, как играет этот инструмент, голосом и жестом. Спеть- сыграть мелодию заданного хоровода.

Можно использовать музыкальные игрушки при условии минимального исполнения звучания того или иного инструмента.

«Гармошка» лю-ли, лю-ли

«Пианино» ля-ля-ля; трам-там-там (аккорды); «Собачий вальс»

ля-ля-ля – там-там и т. д.

«Скрипка» ти-ли-ли-ли; ти-ли-ли; ти-ли-ли; ти-ли-ли.

«Балалайка» длинь, длинь, длинь, длинь, длинь.

«Гитара» там, там, та-та-таи.

«Дудочка» ду-ду-ду-ду-дуу-дуу

«Барабан» бам-бам-бам, бам-бам

«колокольчик» динь, динь, дон; ди-ли-дон, дон, дон.

Танец, песня «Яблочко»

Там-там

Та-ти, та-ти-там

Та, та-ти-там,

Та-ти-там.

На всех инструментах играем «Вышла курочка гулять»

«На дворе» «Тук-тук», кто там?

Курочка ко-ко, ко-ко-ко

куд-куда, куд-куда

ты куда, куда, куда

Петушок ку-ка-ре-ку, ко! ко! ко!

Цыплята пик-пик-пик

Уточка кря-кря-кря

Гуси га-га-га

Лошадка и-го-го

Ворона кар-кар

Лягушка к вам? к вам? ква, ква

Лягушонок и цыплёнок клю-ква

Воробей чик-чирик

**Использование потешек – звукоподражаний.**

**«Говорят у вас как?»**

Говорят у нас так:

Курочка на улочке кудах-тах-тах

Свиночки на дворике хрю-хрю-хрю

Овечки у речки бе-бе-бе

Козочки на горочке ме-ке-ке-ке

Коровка на травке му-му-му

Коняшка на лужке и-го-го.

**«Наши уточки с утра»**

Кря-кря-кря! Кря-кря-кря!

Наши гуси у пруда –

Га-га-га! Га-га-га!

А индюк среди двора-

Бал-бал-бал! Былды-балда!

Наши гуленьки вверху-

Груу-груу

Наши курочки в окно-

Ко-ко-ко! Ко-ко-ко1

А как петя - петушок

Рано - рано по утру

Нам споёт ку-ка-ре-ку!

**Артикуляционный комплекс «Путаница». (домашние животные)**

Закричали курочки: «не хотим кричать ко-ко, будем мы кричать как гуси га-га-га».

Гуси закричали: «Куд-куда, куд-куда?»

Утки замычали: «Му-му-му».

Лошади закрякали: «Кря-кря-кря»

Коровы заржали: «И-го-го, и-го-го»

Собачки замурлыкали: «Мур-мур-мур»

Кошечки залаяли: «Гаф-гагаф»

Поросёнок прибежал, по поросячьи завизжал: «Хрю-хрю».

И звери начали опять по-своему кричать.

(и тут идёт повтор зверей по-своему кричащих)

**Артикуляционная гимнастика «Гости нашего двора»**

Решила курочка пригласить себе в гости во двор гостей. Пошла она в лес и встретила двух дятлов, попросила передать телеграмму кукушке, чтобы она прилетела к ней в гости. И два дятла стали передавать сообщение удоду.

тук-тук в гости зовут

тук-тук в гости зовут

телеграмму дальше стал передавать удод.

У-ду-ду, у-ду-ду, у-ду-ду.

Услышала кукушка и полетела к курочке в гости, а по дороге с собой звала всех, кто ей повстречался по дороге. Прилетела села на забор и стала разговаривать.

Ку-ку, ку-ку, ку-ку

Вместе с кукушкой припрыгала в гости лягушка и стала стучать в ворота.

Ква- ква-ква-ква.

Потом к курочке в гости пришла утка с утёнком

кря-кря, кря-кря, кря-кря

кря-кря, кря-кря, кря-кря

Прилетел воробей со своими маленьким воробушками и закричали.

Чик-чирик, чик-чирик

Чик-чирик, чик-чирик

А во дворе гостей встречали:

Петушок ку-ка-ре-ку

Цыплёнок пик-пик-пик

Свинка хрю-хрю

Овечка бе-бе-бе

Козочка ме-ке-ке

Корова му-му-му

Лошадь и-го-го.

**Список использованной литературы**

1. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой,М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с.
2. Ушакова О.С., Струнина Е.М., Развитие речи детей 3-4 лет\ Программа- М., Вентана –

Граф,2010.-224с.

1. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада.-М.:мозаика-Синтез-2008 .
2. Султанова М.Р. Путешествие в страну математики. – М.: Вентана-Граф, 2010
3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. – 144с.
4. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 176с.
5. Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4года: Пособие для воспитателей и родителей / Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2011. – 272с.
6. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Вторая младшая группа / авт – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко – Волгоград: Учитель, 2012. – 101с.
7. Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Вторая младшая группа / авт – сост. Т.В. Ковригина, М.В. Косьяненко, О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2011. – 234с.
8. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2012. – 63с.
9. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Вторая младшая группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 114с.
10. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 128с.
11. Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф. Дошкольника о правилах дорожного движения: Пособие для воспитателя детского сада. – 3-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1979. – 63с.
12. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: Пособие для родителей и педагогов / Л.П. Савина. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2003. – 44, (4)с.
13. Аверина И.Е. «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ», М: Айрис – пресс, 2005г – 144с.
14. Коломина Н.В. «Занятия по экологии в детском саду», М: ТЦ Сфера, 2010г – 144с.
15. Павлова Л.Ю. « Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», издательство «Мозаика-Синтез» 2011г – 80с.
16. Краснощекова Н.В. « Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2007г – 251с.
17. «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста», Л.А.Венгер, О.М.Дьяченко. М: Просвещение, 1989г – 127с.
18. Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М: Просвещение 1992г – 96с.
19. Авдеева Н.Н., .Князева О.Л. «Безопасность» , «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2002г -144с
20. Жучкова Г.Н. «Нравственные беседы с детьми», ООО «Издательство ГНОМ», 2006г – 64с.
21. Ковалько В.И. «Азбука физкультминуток для дошкольников» М.:ВАКО, 2005г – 176с
22. Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр», М,:МОЗАМКА-СИНТЕЗ, 2011г – 144с.
23. Анищенкова Е.С. «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников», М: АСТ: Астрель, 2006г -61с.
24. Узорова О.В. «Игры с пальчиками», М:, АСТ: Астрель,2006г – 124с.
25. Анищенкова Е.С. «Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников», М,: АСТ: Астрель, 2007г – 58с.
26. Семенака С.И. «Уроки добра», М,: АРКТИ, 2005г -80с.
27. «Как обеспечить безопасность дошкольников» . К.Ю.Белая,. В.Н.Зимонина, М,: Просвещение. 2004г – 94с.

**Приложение**