МБОУ «Приморская СОШ»

Структурное подразделение

«Детский сад д.Рикасиха »

**Дополнительная образовательная**

**программа**

**«Творим и мастерим вместе»**

Возраст детей:5-6 лет

Воспитатель Рапасова Анна Николаевна

д.Рикасиха

В изобразительной деятельности ребенок самовыражается, пробует свои силы и совершенствует свои способности. Она доставляет ему удовольствие, но прежде всего, обогащает его представления о мире.  
   Программа дополнительного образования «Волшебные ручки» программой художественно-эстетической направленности, созданной на основе методических пособий «Объемная аппликация»-Петрова И.М., «Аппликация с детьми»-Колдина Д.Н., «Продуктивная деятельность как средство развития творчества у детей дошкольного возраста»- Хвиюзова Т.А., «Рисуем без кисточки»- Фатеев А.А., «Расчудесные ладошки»- Брозаускас Л.Г.

Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого ребенка. Именно в этот период устанавливается связь ребёнка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Развивается любознательность, формируется интерес к творчеству.   
   Для поддержки данного интереса необходимо стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность. На занятиях по рисованию, лепке, аппликации, а также ручному труду у детей развиваются эмоционально – эстетические чувства, художественное восприятие, совершенствуются навыки изобразительного и конструктивного творчества.     
   Диалоги на занятиях между воспитателем и ребенком направлены на совместное обсуждение ситуации и предполагают активное участие обеих  сторон. Беседа является одним из основных методов формирования нравственно-оценочных критериев у детей. Беседа на тему «почему нравится...» или «почему не нравится...» с помощью наводящих вопросов побуждает ребенка к осмысливанию объекта. Необходимо, чтобы ребенок уточнил для себя те критерии, по которым он оценивает предмет.  
Частично-поисковый метод направлен на развитие познавательной активности и самостоятельности. Он заключается в выполнении небольших заданий, решение которых требует самостоятельной активности (работа со схемами, привлечение воображения и памяти).  
Метод проблемного изложения направлен на активизацию творческого мышления, переосмысление общепринятых шаблонов и поиск нестандартных решений.  
На занятиях используются игры и игровые приемы, которые создают непринужденную творческую атмосферу, способствуют развитию воображения.   
Большое внимание уделяется творческим работам. Это позволяет соединить все полученные знания и умения с собственной фантазией и образным мышлением, формирует у ребенка творческую и познавательную активность. В процессе обучения широко используются наглядные пособия. Это способствует сокращению времени на изложение теории.  
Одним из важных условий реализации данной программы является создание необходимой материальной базы и развивающей среды для формирования творческой личности ребенка.

**Новизна**

Изучив ряд методических пособий и литературы по организации и проведению работы в кружках с дополнительным образование, опыт работы детских садов города, выявлено, что работа ведётся в узком направлении: либо это занятия по рисованию, либо по ручному труду (наряду с конструированием из бумаги, строительного и природного материала, либо зантия – оригами. Программа  “Умелые ручки” – комплексная, включающая занятия по аппликации, ручному труду, рисованию, в том числе с использованием нетрадиционных способов, которые направлены на развитие у дошкольников творчества, определяющиеся как продуктивная деятельность, в ходе которой ребенок создает новое, оригинальное, активизируя воображение и реализуя  свой замысел, находя средства для его воплощения.

**Цель программы**

Основная цель программы**-**создавать условия для  формирования всесторонне интеллектуальной, эстетически развитой творческой личности; опираясь на интегрированный подход; содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка, через различные виды изобразительной и прикладной деятельности.

**Задачи программы**

Программа предусматривает реализацию **педагогических, познавательных и творческих задач.  
      Педагогические задачи** предполагают формирование таких свойств личности, как внимание, осознанность в действиях, усидчивость, целеустремленность, аккуратность, художественный вкус, стремление к экспериментированию, формирование творческого начала в личности  ребенка, развитие его индивидуальности.  
**Познавательные задачи** реализуются через поиск детьми новых знаний в области изобразительного искусства и познание своих возможностей путем соединения личного опыта с реализацией заданных действий.  
      **Творческие задачи** - это те задачи, которые требуют от ребенка комбинирования известных приемов художественной деятельности и главным образом самостоятельно найденных в результате экспериментирования с художественными материалами.   
   Программа “Умелые ручки”  рассчитана на 2 года (старший дошкольный возраст и подготовительная к школе группа). Для успешного освоения программы на занятиях численность детей в группе кружка должна составлять не более 10 человек. Кружок “Умелые ручки” посещают дети по запросам родителей.  Занятия проводятся  1 раз в неделю, с сентября по  май. Продолжительность занятий с каждой группой - не более 20 минут – в старшей группе, 25 минут - в подготовительной группе.

**Формы проведения занятий**

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические - рассказ воспитателя, беседа с детьми, рассказы детей, показ воспитателем способа действия,- так и практические, в ходе которых дети под контролем педагога самостоятельно выполняют работу.

**Ожидаемые результаты**

В результате обучения по данной программе предполагается овладение детьми определенными знаниями, умениями, навыками, выявление и осознание ребенком своих способностей, формирование общетрудовых и специальных умений, способов самоконтроля, развитие внимания, памяти, мышления, пространственного воображения, мелкой моторики рук и глазомера; художественного вкуса, творческих способностей и фантазии; овладении навыками культуры труда, улучшении своих коммуникативных способностей и приобретении навыков работы в коллективе.

**Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:**

**-**    выставки детских работ в детском саду;  
**-**   составление альбома лучших работ;  
**-**    участие в конкурсах  художесивенно -  эстетической  направленности;  
**-**    презентация детских работ родителям (сотрудникам, малышам);  
**-**творческий отчет воспитателя – руководителя кружка на педсовете;  
**-**   систематизация работы воспитателя.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| раздел | Сентябрь, октябрь, ноябрь | Декабрь, январь, февраль | Март, апрель, май | всего |
| 1.развивать воображение видеть необычное в обычных предметах. | 1 | 1 | 1 | 3 |
| 2.воспитывать навыки работы с природным материалом. | 1 | 1 | 1 | 3 |
| 3.формировать умение работать с различными материалами в аппликации. | 1 | 1 | 1 | 3 |
| 4.учить плотно закрывать пространство контура. | 1 | 1 | 1 | 3 |
| 5.развивать воображение детей. Передлвать форму, создавать декаративную композицию. | 1 | 1 | 1 | 3 |
| 6.учить рисовать ровные вертекальные линии и равномерно распологать материалы. | 1 | 1 | 1 | 3 |