**ДЕТСКИЙ САД.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ** | | | | |
| ПОЗНАНИЕ | | | ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО | |
| РЕБЁНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР. | ФЭМП | КОНСТРУИРОВАНИЕ | ЛЕПКА | РИСОВАНИЕ |
| **«Детский сад»**  Формировать представ-ления о сотрудниках детского сада; трудовых процессах, выполняемых каждым из них; воспитывать уважение к труду взрослых; совершенствовать умение ориентироваться в помещениях детского сада. | Закрепить умения выделять отдельные предметы из группы и объединять их в группы; находить признаки, общие для всех предметов группы, и признаки, общие лишь для части предметов; закрепить умение находить много предметов и один предмет в указанных местах группы, называть количество предметов, согласуя числительное один с сущ. в роде, числе и падеже; упражнять в сравнении размеров предметов, отличающихся длиной, шириной и высотой. | **«Модель детского сада»**  Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек; продолжать развивать способность различать и называть строительные материалы(куб, пластина, кирпичик, брусок);развивать и совершенствовать двигательные умения. | **«Чебурашка»**  Совершенствовать умение лепить из пластилина; продолжать учить приёмам лепки: расплющивание, скатывание, соединение деталей | **«Рисование игрушек»**  Продолжать формировать представления о сотрудниках детского сада; трудовых процессах, выполняемых каждым из них; воспитывать уважение к труду взрослых; учить соотносить предметы по величине. |

|  |  |
| --- | --- |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ** | |
| КОММУНИКАЦИЯ | ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ |
| РАЗВИТИЕ РЕЧИ |
| Учить рассказывать о жизни в детском саду; развивать логическое мышление; формировать представления о сотрудниках детского сада; трудовых процессах, выполняемых каждым из них; | «Чтение весёлых стихотворений»  Продолжать учить понимать содержание стихотворений, юмористический смысл и несоответствия; помочь осмыслить значение образных выражений; упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности |
| **Словарная работа** | |

**ОСЕНЬ. ОГОРОД. ОВОЩИ.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ** | | | | |
| ПОЗНАНИЕ | | | ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО | |
| РЕБЁНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР. | ФЭМП | АППЛИКАЦИЯ | ЛЕПКА | РИСОВАНИЕ |
| **«Овощи»**  Познакомить детей с названием овощей, с местом их выращивания; учить описывать овощи. развивать речь детей, обогащать и пополнять словарный запас. | Закрепить умение находить много предметов и один предмет в специально подготовленной обстановке (рассказать о том, каких игрушек на столе много, какая - одна); закрепить умение прикладывать к группам игрушек равное количество других игрушек; раскладывать игрушки правой рукой слева направо. | **Овощи на тарелке**  Учить располагать предметы согласно образцу, вырезать ножницами. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать уважение к труду; аккуратность. Повторить правила безопасности при работе с ножницами. | «**Овощи»**  Продолжать учить описывать овощи, сравнивать предметы; при работе с пластилином показать приём вдавливания середины шара, сглаживания пальцами поверхности вылепленного предмета. | «**Любимый овощ»**  Учить работать красками, развивать логическое мышление; закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. Воспитывать уважение к труду; аккуратность. |

|  |  |
| --- | --- |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ** | |
| КОММУНИКАЦИЯ | ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ |
| РАЗВИТИЕ РЕЧИ |
| **Описание овощей.**  Продолжать знакомить детей с названием овощей, познакомить с этапами выращивания овощей, учить описывать овощи, сравнивать предметы. Развивать речь детей, обогащать словарный запас. | **«Рассказывание русской народной сказки «Лисичка со с скалочкой»**  Воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания сказки; учить понимать и оценивать характер и поступки героев; подвести к пониманию жанровых особенностей сказки. |
| **Словарная работа** | |

**ОСЕНЬ. САД. ФРУКТЫ.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ** | | | | |
| ПОЗНАНИЕ | | ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО | | |
| РЕБЁНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР. | ФЭМП | АППЛИКАЦИЯ | ЛЕПКА | РИСОВАНИЕ |
| **«Фрукты»**  Познакомить с наз-ванием фруктов, учить описывать фрукты, срав-нивать; развивать логическое мышле-ние, речь детей, обогащать сло-варный запас. | Закрепить умение определять, в какой из двух совокупностей больше (меньше)предметов, пользуясь приёмами наложения и приложения; закрепить умение раскладывать предметы правой рукой слева направо; приучать детей пользоваться словами и выражениями столько, сколько, поровну, больше-меньше; упражнять в воспроизведен и количества звуков, движений в пределах 3 без счёта; закрепить умение различать и правильно называть круги и квадраты. | **«Заборчик для фруктового сада»**  Продолжать учить разрезать узкие полоски бумаги по сгибам. Правильно держать ножницы, наклеивать полоски, чередуя их по цвету; развивать мелкую моторику пальцев рук, эстетический вкус; воспитывать самостоятельность, аккуратность. Повторить правила безопасности при работе с ножницами. | **«Фрукты»**  Продолжать учить детей лепить предметы, ис-пользуя разные приёмы лепки; закреплять умение делить пластилин на части; развивать мелкую моторику пальцев рук; воспитывать уважение к труду. | **«Любимые фрукты»**  Продолжать знакомить с названием фруктов; формировать умение рисовать красками, мыть кисточку перед использованием другой краски.; развивать мел-кую моторику пальцев рук; воспитывать уважение к своему труду, и труду других детей |

|  |  |
| --- | --- |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ** | |
| КОММУНИКАЦИЯ | ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ |
| РАЗВИТИЕ РЕЧИ |
| **Описание фруктов**  Учить детей сравнивать и описывать фрукты, отгадывать загадки, согласовывать определения и существительные; развивать речь детей, обогащать словарный запас; воспитывать уважение к окружающим. | **«Чтение сказки В .Сутеева «Яблоко »**  Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, понимать и формулировать тему, стимулировать желание придумывать новые детали, фрагменты к сказке; воспитывать уважении и добрые отношения друг к другу. |
| **Словарная работа** | |

**ОСЕНЬ. ЛЕС. ГРИБЫ. ЯГОДЫ.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ** | | | | | | |
| ПОЗНАНИЕ | | | | ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО | |
| РЕБЁНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР. | ФЭМП | КОНСТРУИРОВАНИЕ | | ЛЕПКА | РИСОВАНИЕ |
| **«Грибы»**  Расширять, уточнять и обобщать понятие о съедобных и несъе-добных грибах. Уп-ражнять в узнавании этих грибов на картинках и муляжах. Воспитывать основы экологии.  **«Ягоды»**  Познакомить с названи-ями ягод; учить сравни-вать ягоды по цвету, раз-меру; расширять и уточ-нять понятие о съедоб-ных и несъедобных яго-дах; развивать внимание и слуховое восприятие; воспитывать основы экологических навыков |  | **«Мухомор из бумаги»**  Упражнять в вырезывании деталей предмета; развивать мелкую моторику пальцев рук, закреплять умение правильно держать ножницы. Повторить правила техники безо-пасности при работе с ножни-цами. Воспиты-вать аккуратность и внимательность. | | **«Веточка брусники»**  Учить детей способу налепа, используя раннее освоенные способы лепки, обследов-ания; упражнять в приёмах работы с пластилином; разви-вать мелкую моторику пальцев рук; воспитывать усидчивость, аккуратность, творчество. | **«На поляне выросли грибы»**  Учить рисовать разные грибы, используя формо-образующие движения (дуги, круги, линии). Упражнять в работе с кистью, приёмах закрашивания гу-ашью; развивать кисть руки, фантазию; воспитывать эмоциональную отзывчивость  **«Кузовок с ягодами»**  Продолжать учить правильно держать карандаш, приёмам закрашивания, аккуратно обводить контуры предметов и не выходить за контуры при закрашивании рисунка; разви-вать мелкую моторику пальцев рук, воспитывать аккурат-ность, внимательность |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ** | | | | | | | |
| КОММУНИКАЦИЯ | | | ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ | | | | |
| РАЗВИТИЕ РЕЧИ | | |
| **«Описание грибов. Ягод»**  Учить описывать грибы; упражнять в употреблении предлогов в речи; развивать логику, мышление, обогащать словарный запас детей, воспитывать уважение к взрослым и друг к другу | | | **«Стоит Антошка на одной ножке».Чтение В.Катаева «Грибы»**  Углубить представление детей о жанре рассказа. Учить воспринимать языковые и художественные особенности поэтического текста, замечать выразительные средства. Учить понимать значение пословиц и поговорок. | | | | |
| **Словарная работа** | | | | | | | |

**ОСЕНЬ. ДЕРЕВЬЯ.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ** | | | | | |
| ПОЗНАНИЕ | | ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО | | | |
| РЕБЁНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР. | ФЭМП | АППЛИКАЦИЯ | | ЛЕПКА | РИСОВАНИЕ |
| **«Деревья»**  Познакомить детей с названиями неко-торых деревьев, составными частя-ми дерева, пользой деревьев, учить бережно относиться к растениям; развивать речь детей, мышление; воспитывать любовь к природе. | Продолжать упражнять детей в установлении отношений «равного, поровну, столько, сколько, больше, меньше» между двумя группами предметов, пользуясь приёмами наложения и приложения; упражнять в различении квадратов и треугольников, закрепить умение устанавливать соотношения между двумя предметами по длине. | **«Осенний лес» коллективная работа из сухих листьев**  Учить детей выпол-нять коллективную работу из сухих листьев, видеть в отдельном листочке целое дерево; закре-пить приёмы нанесе-ния клея на листья, прикладывать и при-жимать их салфет-кой; развивать вооб-ражение; эстетичес-кое восприятие; вос-питывать коллек-тивизм, желание сде-лать общую работу. | | **«Берёзы и ёлочки»**  Развивать у детей способность к созданию собственно-го замысла, мелкую моторику пальцев рук; продолжать учить лепить предметы, используя разные приёмы лепки; учить самостоятельно применять в лепке, знакомые способы работы; воспитывать уважение к труду. | **«Дерево с разноцветными листьями» Ш.33**  Учить детей рисовать дерево, передавать в рисунке его строение-ствол, ветки разной длины и листьев приёмом вертикального мазка; учить использо-вать три цвета: красный, оранжевый, жёлтый для рисования листвы; вно-сить в рисунок допол-нения, обогащающие его содержание; развивать мелкую моторику паль-цев рук; воспитывать любовь к природе. |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ** | | | | | | |
| КОММУНИКАЦИЯ | | | ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ | | | |
| РАЗВИТИЕ РЕЧИ | | |
| **Описание деревьев**  Продолжать знакомить с названиями деревьев, учить сравнивать деревья, описывать их, передавать характерные особенности внешнего строения разных видов деревьев; уп-ражнять в употреблении сущ.мн.числа; развивать речь и обогащать словарный запас детей; воспитывать любовь к красоте природы. | | | **«Заучивание стихотворения Г.Новицкой « Тишина»**  Продолжать учить детей эмоционально воспринимать и понимать образное содержание стихотворений; развивать образность речи. | | | |
| **Словарная работа**  **Существительные:** дерево, дуб, берёза, лист, сосна, ель, ствол, листья, ветви, вишня, клён, рябина, тополь, ива.  **Глаголы:** сидит, сажает, поливает, растёт, копать, пересаживать.  **Прилагательные**: зелёный, жёлтый, большой, маленький, красивый, толстый, высокий.  **Наречия:** темно, светло, близко, далеко, высоко, низко, много, поровну.  **Предлоги**: на, под, у, на, в, под, за, около, над, между | | | | | | |

**ОСЕНЬ. ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ И ИХ ДЕТЁНЫШИ.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ** | | | | | |
| ПОЗНАНИЕ | | | | ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО | |
| РЕБЁНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР. | ФЭМП | КОНСТРУИРОВАНИЕ | | ЛЕПКА | РИСОВАНИЕ |
| **«Домашние животные и их детёныши»**  Продолжать знако-мить с названиями домашних животных и их детёнышей, учить сравнивать, передавать характерные черты, упаржнять в употреблении существительных во мн. числе в род.п; формировать предс-тавление о питании этих животных, спо-собах ухода за ними, о пользе; развивать воображение; воспи-тывать любовь к жи-вотным | Учить детей различать группы, содержащие 1и2, 2и3 предмета на основе сопоставления их элементов один к одному; называть общее число предметов на основе счёта воспитателя; определять способом наглядного сравнения, какое число больше, какое меньше; закрепить умение определять стороны на самом себе | **«Конура для собаки»**  Уметь рассматривать образец, выделяя в нём части, определять, из каких деталей он вы-полнен, сколько взять для постройки деталей, выполнять крышу из призмы; отображать знако-мый предмет в постройке; закреп-лять название деталей; вос-питывать терпение, усидчивость. | | **«Лошадка»**  Продолжать учить лепить домашних животных, исполь-зуя знакомые приёмы лепки, лепить фигуру из целого куска пластилина приё-мом вытягивания; развивать мелкую моторику пальцев рук; воспитывать самостоятельность активность; воспи-тывать любовь к животным, интерес к лепке. | **«Кошка»**  Учить рисовать животных на четырёх лапах, составляя изображение из прос-тых форм (овал, круг, линия); упражнять в приёме закрашивания методом тычка полу-сухой жёсткой кистью, учить передавать характерные черты животного в рисунке; развивать мелкую моторику пальцев рук; воспитывать интерес к рисованию |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ** | | | | | | |
| КОММУНИКАЦИЯ | | | ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ | | | |
| РАЗВИТИЕ РЕЧИ | | |
| **«Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»**  Учить составлять рассказ по картине совместно с воспитателем и самостоятельно; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта(по аналогии с содержанием картины); учить соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детёнышей; активизировать в речи слова, обозначающие действия; развивать речь детей, пополнять словарный запас; воспитывать любовь к животным. | | | **Рассказывание русской народной сказки «Гуси-лебеди»**  Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте; развивать творческое воображение, речь детей. | | | |
| **Словарная работа** | | | | | | |

**ОСЕНЬ. ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ И ИХ ДЕТЁНЫШИ.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ** | | | | | |
| ПОЗНАНИЕ | | ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО | | | |
| РЕБЁНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР. | ФЭМП | АППЛИКАЦИЯ | | ЛЕПКА | РИСОВАНИЕ |
| **«Дикие животные и их детёныши»**  Продолжать знако-мить с названиями животных, местом их обитания, пита-нии, учить сравни-вать, передавать характерные черты, упаржнять в упот-реблении сущест-вительных во мн. числе в род.п; вос-питывать любовь к животным | Учить детей различать группы, содержащие 1и2, 2и3 предмета, изменять количественные соотношения между ними на основе названного воспитателем числа; закрепить умение называть направления: вверх, вниз, назад, налево, направо | **«Белка из бумаги»**  Продолжать учить вы-резать детали из бума-ги, правильно соеди-нять их и аккуратно наклеивать согласно образцу; развивать мелкую моторику пальцев рук, повто-рить правила безопасности при работе с ножницами; воспи-тывать аккуратность, терпение, любовь к труду. | | **«Заяц»**  Учить детей лепить фигурку зайца, переда-вать в лепке характерные черты живот-ного; развивать мелкую мотори-ку пальцев рук, речь; воспиты-вать эмоцио-нальную отзыв-чивость,уваже-ние к труду | **«Ёжик»**  Продолжать учить рисо-вать животных способом тычка, упражнять в умении рисовать кисточкой разными способами; развивать воображение фантазию, мелкую моторику пальцев рук; воспиты-вать интерес к рисованию, любовь к животным, эмоциональ-ную отзывчивость |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ** | | | | | | |
| КОММУНИКАЦИЯ | | | ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ | | | |
| РАЗВИТИЕ РЕЧИ | | |
| **«Составление описательного рассказа о животных»**  Учить составлять описание игрушки, называть характерные признаки и действия, подводить к составлению короткого рассказа на тему из личного опыта; обогащать словарь правильными названиями окружающих предметов, их свойств, действий, которые с ними можно совершать; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; продолжать знакомить с термином «слово», закрепить произношение звука»с, з». | | | **«Чтение рассказа Е.Чарушина «Про зайчат»**  Дать детям представление о жанре рассказа; учить понимать тему и содержание рассказа; упражнять в использовании сравнений, подборе определений, синонимов к заданному слову; развивать интерес к информации, которую несёт текст, воспитывать любовь к животным. | | | |
| **Словарная работа** | | | | | | |

**ПТИЦЫ.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ** | | | | | |
| ПОЗНАНИЕ | | ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО | | | КОММУНИКАЦИЯ |
| РЕБЁНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР. | ФЭМП | АППЛИКАЦИЯ | ЛЕПКА | РИСОВАНИЕ | РАЗВИТИЕ РЕЧИ |
| . |  |  |  |  |  |
| **Словарная работа** | | | | | |

**ОСЕНЬ. ОБОБЩЕНИЕ.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ** | | | | | |
| ПОЗНАНИЕ | | ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО | | | КОММУНИКАЦИЯ |
| РЕБЁНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР. | ФЭМП | АППЛИКАЦИЯ | ЛЕПКА | РИСОВАНИЕ | РАЗВИТИЕ РЕЧИ |
| . |  |  |  |  |  |
| **Словарная работа** | | | | | |

**ИГРУШКИ.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ** | | | | | |
| ПОЗНАНИЕ | | | ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО | | КОММУНИКАЦИЯ |
| РЕБЁНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР. | ФЭМП | КОНСТРУИРОВАНИЕ | ЛЕПКА | РИСОВАНИЕ | РАЗВИТИЕ РЕЧИ |
| **«Игрушки»**  Знакомить детей с названием игрушек; учить сравнивать их по размеру, материалу, из которого они сделаны, определять и называть местоположение предмета, правильно употреблять форму множественного числа. |  | **Бумажная лягушка**  Учить детей сгибать лист бумаги пополам, совмещать стороны и углы; учить детей следовать инструкциям воспи-тателя; воспитывать любовь к своему труду. Совершенст-вовать двигательные умения | **«Лепка пирамидки»**  Продолжать учить приёмам лепки, учить соблюдать размер деталей, сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета | **Рисование любимой игрушки**  Знакомить детей с названием игрушек; учить сравнивать их по размеру, материалу, из которого они сделаны, учить создавать сюжетные композиции. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. | **«Описание игрушки»**  Продолжать учить называть местоположение предмета; употреблять антонимы, форму множественного числа родительного падежа существительных; описывать предмет; развивать речь детей, обогащать словарный запас. |
| **Словарная работа**  **Существительные**: мяч, кукла, машина, совок, пирамидка, ведёрко, мишка, юла, лопатка, формочки, автобус, кукольная мебель, коляска, строит. наборы.  **Глаголы:** качать, кормить, укладывать спать, копать, разбросать, собирать, заводить, катать, ласкать, пинать, топать.  **Прилагательные:** большой, маленький, широкий, узкий, длинный, короткий,  ***Цвет:*** синий, жёлтый, зелёный, красный, оранжевый, сиреневый, белый, чёрный.  ***Форма:*** круглый, квадратный, овальный  **Наречия:** внизу, вверху, хорошо, плохо, слева, справа.  **Предлоги:** в, на, от, под, у, за, около, перед | | | | | |

**МЕБЕЛЬ.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ** | | | | | | |
| ПОЗНАНИЕ | | ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО | | | | КОММУНИКАЦИЯ |
| РЕБЁНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР. | ФЭМП | | АППЛИКАЦИЯ | ЛЕПКА | РИСОВАНИЕ | РАЗВИТИЕ РЕЧИ |
| **«Мебель»**  Познакомить детей с названиями мебели и её составными частя-ми; учить сравнивать отдельные предметы мебели, описывать мебель; упражнять в употреблении место-имений мой, моя, а также слов во мн. числе; развивать речь детей, воспиты-вать уважение к тру-ду взрослых |  | | **«Коврик»**  Продолжать учить детей разрезать узкие полоски по сгибам бумаги на части; складывать полоску два раза для получения четырёх квадратиков или прямоугольников; симметрично распо-лагать элементы узора по углам и сторонам квадрата; различать два оттенка одного цвета; развивать мелкую моторику пальцев рук, усидчи-вость; воспитывать уважение к труду. Повторить правила безопасности при работе с ножницами. | **«Стол, стул, кровать»**  Продолжать учить описы-вать предметы мебели, учить лепить предметы, используя разные приёмы лепки, соблюдать пропор-ции деталей при лепке, прищипывать с лёгким оттягиванием всех краёв сплюснутого шара; разви-вать мелкую моторику пальцев рук; воспитывать уважение к труду. | **«Ковёр»**  Продолжать учить детей равномерно распределять украшения по всему листу, рисовать красками, подби-рать цвет, соблюдать соот-ношение размера разных деталей; побуждать вно-сить в рисунок дополнения, обогащающие его содер-жание; развивать мелкую моторику пальцев рук; воспитывать уважение к труду. | **Описание мебели. Оборудование комнаты.**  Продолжать знакомить с названиями мебели и её составными частями; учить описывать предмет. Оборудовать кукле комнату; развивать речь детей, обогащать словар-ный запас; воспитывать умение внимательно слу-шать. |
| **Словарная работа** | | | | | | |

**ПОСУДА.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ** | | | | | |
| ПОЗНАНИЕ | | | ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО | | КОММУНИКАЦИЯ |
| РЕБЁНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР. | ФЭМП | КОНСТРУИРОВАНИЕ | ЛЕПКА | РИСОВАНИЕ | РАЗВИТИЕ РЕЧИ |
| **«Посуда»**  Знакомить с назва-ниями посуды, с сос-тавными частями предметов; расши-рять запас слов по этой теме; учить употреблять пред-меты в ед. и мн. числе в им.и род.п., описывать предмет; воспитывать ува-жение к друг другу. |  |  | **«Чашка, тарелка»**  Продолжать учить использовать разные приёмы в лепке, называть составные части, описы-вать предмет; знакомить с приёмом вдавливания середины шара для полу-чения полой формы; раз-вивать мелкую моторику пальцев рук; воспитывать уважение к труду. | **«Тарелка»**  Продолжать учить описы-вать предмет, соблюдать соотношение величины, рисовать круги, равномер-но наносить узор; разви-вать мелкую моторику пальцев рук; воспитывать уважение к труду. | **Описание посуды.**  Упражнять в употре-блении сущ. в им.и род.п мн.числа, учить срав-нивать посуду, называть составные части, описы-вать предмет; развивать речь детей, обогащать словарный запас. |
| **Словарная работа**  **Существительные:** чашка, ложка, блюдце, чайник, самовар, тарелка, миска, кастрюля, поварёшка, части чайника(ручка, донышко, стенки, крышка), сервиз.  **Глаголы:** мыть, вытирать, убирать, заварили, купили, накрывать, застилать, завтракать, обедать, ужинать.  **Прилагательные:** большой, маленький, аккуратный, длинный, короткий, чайный, столовый, глубокая, мелкий  **Цвет:** красный, синий, зелёный, жёлтый, розовый, голубой, фиолетовый.  **Предлоги:** на, у, из, под, вот, в, за, между, около. | | | | | |

**СЕМЬЯ.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ** | | | | | | |
| ПОЗНАНИЕ | | ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО | | | | КОММУНИКАЦИЯ |
| РЕБЁНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР. | ФЭМП | | АППЛИКАЦИЯ | ЛЕПКА | РИСОВАНИЕ | РАЗВИТИЕ РЕЧИ |
| **«Семья».**  Учить правильно определять и назы-вать членов семьи, рассказывать о них; развивать мыш-ление, речь детей, обогащать словар-ный запас детей; вос-питывать уважение к родным. |  | | **«Щенок или котёнок»**  Продолжать упраж-нять детей в выреза-нии кругов и овалов; составлять изображе-ния из частей в опре-делённой последова-тельности, располо-гая по середине листа бумаги, и аккуратно их наклеивать; разви-вать мелкую мотори-ку пальцев рук, усид-чивость; воспитывать уважении к труду. Повторить правила безопасности при работе с ножницами. | **Картина из пластилина «Полюбуйтесь, мамы!»**  Побудить детей к созда-нию коллективной рабо-те по своему замыслу, порадовать родителей своими умениями, укра-сить группу предметом собственного труда; зак-репить умение работать с трафаретами, цветным пластилином; развивать пальцы; воспитывать эмоциональную отзыв-чивость. | **«Моя семья»**  Учить рисовать карандашами, изображая людей, рисовать характерные черты внешнос-ти; направлять внимание де-тей на передачу соотношения предметов по величине; разви-вать мышление, мелкую мото-рику пальцев рук; воспиты-вать уважение к труду и лю-бовь к близким. | **Описание семьи. Помощь по дому.**  Продолжать учить рассказывать о своей семье, называть членов семьи, учить описывать семью, рассказывать о помощи родителям; развивать речь детей, пополнять словарный запас детей; воспитывать уважение к родным. |
| **Словарная работа** | | | | | | |

**НАЧАЛО ЗИМЫ. ИЗМЕНЕНИЯ В ПРИРОДЕ.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ** | | | | | |
| ПОЗНАНИЕ | | ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО | | | КОММУНИКАЦИЯ |
| РЕБЁНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР. | ФЭМП | АППЛИКАЦИЯ | ЛЕПКА | РИСОВАНИЕ | РАЗВИТИЕ РЕЧИ |
| **«Зима»**  Познакомить с признаками зимы; учить сравнивать зиму и осень, уточнить представления детей о сезонных изменениях в природе, закрепить приметы русской зимы, развивать эстетические чувства, воспитывать любовь к природе в разное время года. |  |  |  |  |  |
| **Словарная работа** | | | | | |

**ЗИМА. ДЕРЕВЬЯ ЗИМОЙ.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ** | | | | | |
| ПОЗНАНИЕ | | ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО | | | КОММУНИКАЦИЯ |
| РЕБЁНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР. | ФЭМП | АППЛИКАЦИЯ | ЛЕПКА | РИСОВАНИЕ | РАЗВИТИЕ РЕЧИ |
| . |  |  |  |  |  |
| **Словарная работа** | | | | | |

**ЗИМА. ПРАЗДНИК НОВЫЙ ГОД.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ** | | | | | |
| ПОЗНАНИЕ | | ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО | | | КОММУНИКАЦИЯ |
| РЕБЁНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР. | ФЭМП | АППЛИКАЦИЯ | ЛЕПКА | РИСОВАНИЕ | РАЗВИТИЕ РЕЧИ |
| **«Праздник новый год»**  Познакомить с тра-дициями праздника новый год; учить описывать ёлочные игрушки; вызвать эмоциональное нас-троение; расширить и обогатить знания детей, развивать связную речь; воспитывать любовь к празднику |  | **«Гирлянда»**  Учить ровно по конту-ру вырезать фигуры, складывать их попо-лам, аккуратно прик-леивать детали; разви-вать мелкую моторику пальцев рук, аккурат-ность; воспитывать уважение к труду. | **«Новогодние подарки»**  Продолжать учить рабо-тать с пластилином, используя разные приёмы лепки, защипывать края формы, с помощью стеки украшать вылепленное изделие узором; разви-вать мелкую моторику пальцев рук; воспитывать уважение к труду. | **«Новогодняя ёлка»**  Учить смешивать краски для получения оттенков: оранжевый, розовый; пере-давать в рисунке образ нарядной новогодней ёлки, равномерно распределять украшения по всему дере-ву; рисовать ель методом тычка, гирлянды овальных бус с чередованием по цве-ту и расположению; видеть красоту в сочетании тёмно-зелёного цвета с яркими и светлыми цветами; разви-вать эстетическое восп-риятие; воспитывать жела-ние рисовать. | **«Новый год. Новогодние подарки»**  Продолжать учить опии-сывать картинку, фанта-зировать, составлять предложения по опорным словам; развивать речь, пополнять словарный запас; воспитывать дружеские отношения |
| **Словарная работа** | | | | | |

**ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ** | | | | | |
| ПОЗНАНИЕ | | | ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО | | КОММУНИКАЦИЯ |
| РЕБЁНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР. | ФЭМП | КОНСТРУИРОВАНИЕ | ЛЕПКА | РИСОВАНИЕ | РАЗВИТИЕ РЕЧИ |
| **«Правила дорожного**  **движения»**  Познакомить с обоз-  начением дорожных знаков, сигналов светофора; учить правилам перехода через дорогу; фор-мировать навык ориентирования по дорожным знакам и сигналам светофора; развивать речь детей, воспитывать уваже-ние друг к другу. |  | **«Светофор и машины»**  Учить строить маши-ны из деталей конст-руктора и светофор из коробки; развивать внимание, двига-тельные умения; воспитывать уважение к взрослым | **«Светофор»**  Учить анализировать форму и строение объекта с тем, чтобы выбрать необходимые материалы и способы лепки; развивать творчество детей, пальцы руки; воспитывать творческий подход к выполнению работы | **«Светофор»**  Учить рисовать сюжетную композицию, правильно использовать цвета, дер-жать карандаш; развивать мелкую моторику пальцев рук, воспитывать уважение к близким | **«Поведение на дороге и в транспорте»**  Повторить сигналы светофора; познакомить с правилами поведения в транспорте; формировать навык ориентирования по дорожным знакам и сигналам светофора; развивать речь детей, обогащать словарный запас детей. |
| **Словарная работа** | | | | | |

**ЗИМА. ДОМАШНИЕ И ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ ЗИМОЙ.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ** | | | | |
| ПОЗНАНИЕ | | ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО | | |
| РЕБЁНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР. | ФЭМП | АППЛИКАЦИЯ | ЛЕПКА | РИСОВАНИЕ |
| Продолжать знако-мить с названиями диких и домашних животных, с местом их обитания, обра-зом питания,; учить сравнивать; упраж-нять в употреблении сущ. во мн.ч. Развивать речь де-тей, мышление. Вос-питывать уважение и любовь к животным. |  | **«Собака из бумаги»**  Продолжать учить вырезать детали из бумаги, правильно соединять их и аккуратно склеивать, правильно держать ножницы, повторить правила безопасности при работе с ножницами; развивать мелкую моторику пальцев рук, воспитывать любовь к работе, аккуратность, терпение и любовь к животным. | **«Весёлый заяц.»**  Учить лепить зайца, используя форму овоида (туловище, голова), передавать в лепке характерные особенности внешнего вида зайца (длинные уши, короткий хвост), разное состояние зверька (прислушивается, отдыхает), через разное положение ушей; закрепить технические приёмы; воспитывать доброжелательность.  **Швайко стр.71** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ** | |
| КОММУНИКАЦИЯ | ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ |
| РАЗВИТИЕ РЕЧИ |
| **«Описание животных»**  Продолжать учить описывать животных по картинкам, составлять небольшой рассказ, упражнять в употреблении существительных во множественном числе, учить сравнивать животных; развивать речь детей, обогащать словарный запас, мышление, умение слушать других. Воспитывать уважение и любовь к животным. | **Р.Н.С. «Зимовье». Д/И «Назови детёнышей»**  Продолжать развивать у детей эмоциональное восприятие текста, учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией их голоса, настроение; расширять представление детей о жанровых особенностях сказки, полно отвечать на вопросы; воспитывать дружеские взаимоотношения. |
| **Словарная работа** | |

**ОДЕЖДА, ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ** | | | | |
| ПОЗНАНИЕ | | | ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО | |
| РЕБЁНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР. | ФЭМП | КОНСТРУИРОВАНИЕ | ЛЕПКА | РИСОВАНИЕ |
| Познакомить детей с названиями предметов одежды, головных уборов. Расширить представление детей об одежде, головных уборов, их назначении в разное время года; учить подбирать как можно больше признаков к существительным и развивать связную речь; воспитывать бережное отношение к своим вещам. |  | **«Шапочка из бумаги»**  Продолжать учить детей конструировать предметы из бумаги для своих игр; учить складывать ровно бумагу, соединять концы и углы; закреплять умение сгибать лист по показу взрослого; развивать глазомер, пальцы рук; воспитывать художественный вкус. | **«Шапочка для куклы»**  Учить лепить шапочку приёмами раскатывания, вдавливания и уравнивая пальцами края формы; закрепить приём соединения частей, сглаживания поверхности мокрыми пальцами; развивать мелкую моторику пальцев рук, творчество; воспитывать самостоятельность. | **«Девочка в шубе»**  Учить детей рисовать фигуру детей в длинной шубе ( платье); пропорционально изображению руки, ноги, соизмерять их с туловищем; самостоятельно принимать цветовое решение при закрашивании шубки; развивать мелкую моторику пальцев рук; воспитывать интерес к рисованию |

|  |  |
| --- | --- |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ** | |
| КОММУНИКАЦИЯ | ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ |
| РАЗВИТИЕ РЕЧИ |
| **Группировки(одежда, головные уборы).**  Познакомить детей с тем, что вещи, которые люди носят, делятся на одежду и головные уборы; уточнить названия некоторых из них, учить детей группировать вещи и использовать в речи соответствующие обобщающие слова; упражнять детей в употреблении существительных в родительном падеже множественного числа; воспитывать бережное отношение к вещам. |  |
| **Словарная работа** | |

**ОБУВЬ.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ** | | | | |
| ПОЗНАНИЕ | | ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО | | |
| РЕБЁНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР. | ФЭМП | ЛЕПКА | РИСОВАНИЕ | АППЛИКАЦИЯ |
| Познакомить с названиями обуви, учить сравнивать; уточнить и расширить представления детей об обуви, её назначении, закрепить навыки словообразования (относительные прилагательные); развивать связную речь, формировать умение подбирать обувь к одежде и по сезону; воспитывать бережное отношение к обуви, умение ухаживать за ней. |  | **«Тапочки для куклы**  Учить лепить из пластилина тапочки; закрепить приёмы лепки; расширить представления детей об обуви и её назначении; развивать творчество, мелкую моторику пальцев рук; воспитывать самостоятельность | **«Украсим сапожки узором»**  Учить детей украшать узором сапожки, самим придумывать узор, подбирая элементы и краски развивать чувство цвета, ритма; мелкую моторику пальцев рук; воспитывать желание сделать вещь красивой. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ** | |
| КОММУНИКАЦИЯ | ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ |
| РАЗВИТИЕ РЕЧИ |
| **«ЗКР»**  Показать детям артикуляцию **(Ж)**, закрепить произношение звука в слоге, в разных словах, воспитывать звуковую и интонационную выразительность речи, умение научиться правильно произносить звук. |  |
| **Словарная работа**  **Существительные:** сапожки, валенки, сапоги, обувь.  **Глаголы:** обувать, убери, чистить, моет.  **Прилагательные:** большой, маленький, твёрдый, мягкий, тяжёлый, лёгкий, белый, чёрный,, теплый, красивый.  **Наречия:** мало, много, хорошо, плохо, наверху, внизу.  **Предлоги:** на, в, потому что, под, за. | |