**Методическая работа в ДОУ**

Модернизация системы образования в России выдвигает вопросы формирования профессиональной компетентности педагога. Ведущая роль при этом в детском саду отводится методической работе.

Сегодня ДОУ требуется педагог, способный строить работу с детьми на основе современных технологий и новых программ, быть творцом педагогического процесса.

Планируя работу с педагогами, нужно учитывать их уровень мастерства и квалификацию:

 **I.Педагоги-инноваторы:**

* практические семинары;
* творческие проблемные группы, методические объединения;
* изучение, оценка, обобщение и распространение собственного педагогического опыта и опыта других педагогов на семинарах и педсоветах;
* самоконтроль.

**II.Педагоги с опытом работы:**

* проблемные семинары;
* изучение опыта творчески работающих педагогов и обобщение собственного опыта;
* участие в подготовке педсоветов, семинарах, конкурсов;
* помощь в организации самообразовательной работы;
* творческие отчёты;
* самоанализ профессиональной деятельности.

 **III.Молодые специалисты**

* теоретические семинары;
* изучение опыта творческих педагогов;
* включение в группы по подготовке педсоветов;
* стимулирование работы и оценка эффективности деятельности;
* систематический контроль и оказание помощи;
* собеседование и наставничество.

Для каждой группы есть свои способы стимулирования инновационной творческой деятельности.

Одним из мощных стимулов могут стать смотры-конкурсы. Дух профессионального соперничества стимулирует педагогов демонстрировать свои знания, умения, творческие находки, активизирует их на поиск новых подходов к организации воспитательно -образовательного процесса.

Подготовка к конкурсам позволяет педагогам, с одной стороны, почувствовать себя коллективом единомышленников, а с другой-даёт каждому возможность самореализации в соответствии со своими способностями и инновационным потенциалом.

Задачи смотров-конкурсов:

* обеспечение профессионального роста и совершенствование мастерства;
* повышение уровня педагогической и психологической компетентности;
* создание условий для проявления творчества, новаторства и вовлечение педагога в исследовательскую и экспериментальную деятельность;
* формирование навыков эффективного взаимодействия с детьми, их родителями, администрацией и коллегами.

Разнообразие форм проведения смотров-конкурсов позволяет избежать рутинности и предсказуемости в плане воплощения замысла и адаптировать содержание каждого педагогического состязания к профессиональным запросам ДОУ.

Проведению того или иного конкурса предшествует тщательная подготовка. Разрабатывается проект положения смотра-конкурса. В процессе разработки документа учитывается следующее:

* тематика конкурса должна быть актуальной и соответствовать годовым задачам, стоящим перед ДОУ;
* задачи конкурса должны быть ясными, максимально конкретными и приближёнными к потребностям педагогов ДОУ;
* как по характеру содержания, так и по способу выполнения конкурсные задания должны отличаться разнообразием и при относительной трудоёмкости являться посильными для участников конкурса;
* формулировка заданий должна быть предельно точной, а в случае необходимости задания должны сопровождаться пояснениями;
* количество критериев оценки конкурсного задания должно быть достаточным для выявления объективных результатов.

Разработанный проект положения рассматривается на заседании творческой группы или комиссии.

Данное направление методической работы следует укреплять и развивать как добрую и полезную традицию, тат как такие конкурсы наполняют жизнь педагогического коллектива уникальным и актуальным содержанием, дают каждому педагогу шанс выразить себя и быть услышанным.