«Матрёшка как символ России. История возникновения» непосредственная образовательная деятельность

**Цель:** Познакомить детей с историей возникновения матрёшки, с самыми известными в России, с колоритом росписи. Включение детей в художественную деятельность, основанную на материале народного творчества. Учить различать разнообразие видов данной игрушки: Загорская матрёшка, Полхов – Майданская, Семёновская.

**Задачи:** 1. Развивать интерес к изобразительной деятельности. Включить элементы семёновской, загорской росписи в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих росписей. Обратить внимание детей на ее яркость, нарядность, составные элементы, композицию, цветовую гамму.

2. Поощрять желание детей использовать нетрадиционные техники украшения деревянной заготовки игрушки. Совершенствовать умение замечать и выделять выразительные решения изображений, радоваться достигнутому результату.

3. Воспитывать у детей любовь и бережное отношение к изделиям народных мастеров.

**Используемое оборудование:** Разные матрёшки, русские народные мелодии, деревянные заготовки матрёшек (для детской росписи), картинки с изображением матрёшек, схемы последовательности рисование элементов узоров росписи, д/и«Матрёшки», клей ПВА и гуашь.

Ход нод.

Воспитатель загадывает загадку.

Словно репка, она крутобока,

А под алым платочком на нас

Смотрит весело, бойко, широко

Парой черных смородинок-глаз.

Алый шелковый платочек,

Яркий сарафан в цветочек,

Упирается рука в деревянные бока.

А внутри секреты есть:

Может, три, а может, шесть.

Разрумянилась немножко

Наша русская….

Дети: Матрёшка.

Воспитатель: Правильно ребята. Самыми любимыми игрушка в народе, у детей были матрёшки.

Воспитатель вносит на подносе разных матрёшек.

Воспитатель: Появилась первая матрешка давно более 100 лет назад. Однажды из Японии привезли игрушку - большеголового деревянного японца. Раскроешь его, а там еще такая же игрушка, раскроешь вторую, а там третья.

Очень понравилась такая игрушка русским мастерам.

Они «переодели» ее в русский сарафан с передничком, на голову повязали яркий платочек, нарисовали красивые глазки, наложили на щечки румяна.

И назвали ее старинным русским именем – Матреной.

Вот, ещё какая загадка есть про матрёшек:

Ростом разные подружки,

Но похожи друг на дружку.

Все они живут в друг в дружке,

А всего одна игрушка.

Воспитатель: Ребята, а из чего сделана матрёшка?

Дети отвечают.

Воспитатель: Правильно, фигурка матрёшки вырезана из деревянного бруска. Она разнимается на две части, а в ней ещё одна фигурка, итак до 10-12 куколок.

Воспитатель: Давайте, ребята, мы сейчас построим матрёшек по росту и посчитаем их.

На столе у каждого ребёнка разного размера матрёшки.

Д/И «Поставь по росту».

Воспитатель: Дети, сколько матрёшек получилось в ряду?

Молодцы.

Воспитатель: А вы, знаете, из каких деревьев изготавливают матрёшек? Вот сейчас, мы с вами это и узнаем.

На картинках изображена: берёза и липа. Дети по - внешним признакам отгадывают, что это за деревья.

Воспитатель: Правильно. Деревья спиливаются весной, и очищенные от коры брёвнышки необходимых размеров заготавливаются впрок. Из высушенных заготовок вытачивают фигурки, причём вначале делается самая маленькая, неразъёмная куколка. Затем фигурки обрабатывают шкуркой и расписывают. Иногда поверх росписи покрывают лаком.

Воспитатель: Ребята, давайте вспомним, какие матрёшки самые известные?

Дети: Семеновские, загорские и полхов-майданские.

Воспитатель: А чем они все отличаются друг от друга?

Дети: Элементами росписи.

Воспитатель: А что, одинаковое?

Дети: отвечают. Воспитатель дополняет ответы детей. Каждая «одета» в крестьянский костюм: расписной сарафан, платок, полушанок, передник.

Воспитатель: Дети, посмотрите на матрёшек и скажите, какой элемент росписи присутствует у всех матрёшек?

Правильно, это цветы. А какой колорит сочетают росписи?

Дети: отвечают.

Воспитатель предлагает детям игру-хоровод с матрёшкой. Звучит русская народная мелодия. Дети, берутся за руки, образуя круг. В центре круга ребёнок, у него в руках матрёшка. Дети поют.

Эх, матрёшечка, матрёшка

Аленький платочек

Сарафан в цветочек.

Мы тебя кормили,

Мы тебя поили.

На ноги поставили

Танцевать заставили.

(говорком) Танцуй сколько хочешь,

Выбирай кого захочешь!

Ребёнок в центре передаёт матрёшку другому (кого выберет) и игра продолжается…

Воспитатель: А сейчас ребята, с помощью волшебной палочки, я превращу вас в мастеров по росписи матрёшек. Воспитатель касается каждого ребёнка волшебной палочкой.

Дети садятся за столы. Перед каждым деревянная заготовка матрёшки, краски гуашь в палитре, смешанные с клеем ПВА.

Воспитатель: Давайте, рассмотрим элементы росписи. И распишем наших матрёшек. Во время выполнения задания звучит русская народная мелодия.

Выставка детских работ.

Воспитатель: Ребята, с кем мы с вами сегодня познакомились?

А, что вы узнали про матрёшку? Из чего делают матрёшку?

Какие бывают матрёшки? Вам понравилось быть мастерами? И мне понравились ваши работы. Спасибо вам.

Список литературы

1. Бударина Т.А., Макеева О.А., Корепанова О.Н., Куприна Л.С. Знакомство детей с русским народным творчеством-СПб.: «Детство-Пресс» 2008.
2. Грибовская А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации-М., 2008.
3. Скорлупова О.А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством-М., 2008