**Перспективный план музыкально-дидактических игр на 2013-2014 уч.год.**

Муз. рук. Макарова Е.П.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № гр.  Месяц | 2 младшая гр.№3 | Средняя гр.№2 | Старшая гр. №4 | Подг.гр.№1 |
| сентябрь | «Птица и птенчики» развивать звуковысотный слух | «Лесенка»-развивать звуковысотный слух | «Солнышко и дождик»-учить определять характер музыки | «Весело-грустно»-учить определять характер музыки |
| октябрь | «Солнышко и тучка» -учить определять характер музыки | «Три медведя»-развивать чувство ритма | «Угадай колокольчик»-учить различать высоту звука | «Бубенчики»-учить различать звуки по высоте |
| ноябрь | «Музыкальное окошко» -определять звучание голоса и узнавать музык. инструменты на слух | «Вот так зайцы»--закреплять умение определять характер музыки | «Прогулка»-развивать чувство ритма | «Музыкальные линейки»-развивать муз.слух |
| декабрь | «Мышка и мишка»- развивать тембровый слух | «Найди игрушку»- развивать динамический слух | «На чем играю?»-развивать тембровый слух | «Глашенька учиться танцевать»-развивать ритмический слух |
| январь | «Тихие и громкие звоночки»-учить различать динамику | «Воздушные шары»-знакомить детей с длительностями звуков | «Удивительный светофор»-развитие муз.памяти | «Громко-тихо запоем»-развивать динамический слух |
| февраль | «Кто по лесу идет?» развивать тембровый слух и творчество | «Веселые подружки»-развивать чувство ритма | «Веселые гудки»-развивать чувство ритма | «Сколько нас поет»-развивать муз. слух |
| март | «Где мои детки?» развивать звуковысотный слух | «Колпачки»-развивать у детей тембровый слух | «Что делают в домике?»-учить определять жанр муз.произведения | «Волшебный волчок»-закрепление пройденного материала |
| апрель | «К нам гости пришли?»-развитие чувства ритма | «Цветик-семицветик»-развивать муз. память и муз. слух | «Музыкальная шкатулка»-развивать музыкальную память | «Зонтик»-закрепление знаний расположения нот на нотном стане |
| май | «Сладкий колпачок»-закрепление пройденного материала | «Поможем Дюймовочке»-закрепление пройденного материала | «Музыкальный телефон»-развитие исполнительского творчества | «Музыкальный секрет»-закрепление знаний муз. жанров и умения определять характер музыки |