У детей в возрас-те 4 — 5 лет формирование грамматического строя речи занимает значительно больше места, чем у трех-четырехлетних, и служит ос-новой для всего последующего речевого развития.

Расширяется круг грамматических явлений, которые дети усваивают в процессе специальных игр и упражнений. Некоторые задания выполняются уже без наглядного материала. Ребятам предоставляют большую самостоятельность в образовании грамматических форм: предлагают не только воспроизвести услышанное, но и творчески применить усвоенное. Педагог воспитывает у них стремление говорить правильно.

У детей 4- 5 лет проводится большая работа по обучению разным способам словообразования разных частей речи. Детей учат соотносить названия животных и их детенышей, употреблять эти названия в единственном и множественном числе и в родительном падеже множественного числа *(утенок — утята — не стало утят; зайчонок — зайчата — много зайчат; лисенок — лися-та — нет лисят).* Упражняясь в образовании названий предме-тов посуды, дети осознают, что не все слова образуются одинаково *(сахар — сахарница, салфетка — салфетница,* но *масло — ма-сленка* и *соль — солонка).*

Особенное внимание уделяется умению образовывать разные формы глаголов, правильно спрягать глаголы по лицам и числам. Так, следя за действием игрушки, дети учатся правильному образо-ванию *глаголов (лезла — залезла — вылезла, прыгнула — под-прыгнула — перепрыгнула и т.д.*

С детьми этого возраста наряду с уже известными проводят новые игры и игровые упражнения: *Чего не хватает Мише, чтобы пойmu на прогулку?»* (упражнение в образовании форм родительного падежа множественного числа имен существительных), - *«Магазин»* (активизация употребления в речи названий предметов посуды), и т. д.

Важной задачей остается упражнение детей в правильном согласовании имен существительных и прилагательных в роде, числе и падеже. Правильному согласованию прилагательных и существительных в роде можно упражнять, используя игру «Найди такой же». Детям предлагается найти в группо-вой комнате все предметы одного цвета, размера, материала (например: «Най-дите все железное, что есть в этом помещении»). Дети находят и называют: железный чайник, железная ручка двери, железный таз, железные ножницы, -железная батарея, железный кран, железное ведро и т. д.

Задача согласования числительных и существительных разного рода успешно решается на математическом содержании, когда дети работают с множествами (например: одно яблоко, одна морковка, один огурец; много яблок, много морковок, много огурцов).

Сложным для детей четырех лет остается образование форм родительно-го падежа единственного и множественногочисла имен существительных. Об-учение правильному использованию этих форм может осуществляться в игре «Чего не стало?» Для игры необходимо подобрать как единичные предметы, так *и* группы одинаковыхпредметов. *Например:* в магазине одеждына при-лавке было выставлено множестворазных вещей. Дети называют их: *брюки, платье, колготки, варежки, шапка, рубашка, сарафан, куртка, шарф, носки.* В магазин пришли покупатели и купили много одежды. Мы должны посмотреть, чего не осталось в магазине к вечеру и что надо будет утром завезти в магазин. Выполняя задание, дети упражняются в использовании грамматиче-ских форм: «В магазине к вечеру не осталось рубашек, брюк, платьев, колго-ток, варежек, курток, сарафанов...», «В магазин надо будет привезти поболь-ше шарфов...» Аналогично можно играть в магазин посуды, игрушек, фруктов и овощей, в зоомагазин. При игре в «зоомагазин» можно поупражнять детей в обозначении детенышей животных, использовании этих слов в разных паде-жах и числах: «В магазине купили зайчиху и зайчонка, курицу и цыпленка...», «Надо привезти в магазин побольше котят, щенков, мышат...»

В среднем дошкольном возрасте дети начинают задумываться над содер-жанием слов и их образованием — необходимо помочь детям осознать не-сколько способов словообразования. Самый простой способ это образо-вание глаголов на основе звукоподражания: мышонок *пи-пи —пищит,* поросенок *хрю-хрю — хрюкает;* котенок *мяу-.мяу — мяукает.* «Как кричит пету-шок? — *Кукареку. —* Что он делает? — Кукарекает».Широко используется обучение способам отыменного образования глаголов (*мыло – мылит, звонок – звенит, краска – красит, а также учитель – учит, строитель – строит, но врач – лечит, портной – шьет.)* Второй способ образо-вания глаголов — при помощи (приставки). Можно использовать серию картинок, рассматривание которых сопровождается проговариванием гла-голов: «Обезьянка *лезла* на дерево. Теперь она залезла на дерево и сорвала банан. А теперь она слезла с дерева и захотела угостить бананом свою подруж-ку — мышку. Мышка вылезла из норки и съела угощение». «Что на этой кар-тинке делает обезьянка? — Лезет на дерево. — А на этой картинке что она сделала? — Залезла и сорвала банан» и т. п.

Работа с глагольной лексикой находит прямой выход в син-таксис. Составляя *с* глаголами словосочетания, предложения, дети подводятся к построению связного высказывания. Для этого проводятся специальные игры и упражнения («Закончи предложение», «Зачем тебе нужны...?»).

В развитие синтаксической стороны можно вводить «ситуа-цию письменной речи» (взрослый записывает то, что ребенок диктует) — это активизирует употребление сложносочиненных и сложноподчиненных конструкций и, наряду с формирова-нием синтаксической стороны речи, является важным услови-ем развития связной речи.

В средней группе усложняются объекты, предлагаемые для описания и повествования. Педагог добивается при составлении описания ребенком четкой структуры. Особую роль при этом иг-рает правильное построение разных типов предложений, согла-сование имен существительных и имен прилагательных в роде, числе, падеже, употребление глаголов:

1. Название предмета. (Что это? Кто это? Как называется?) От начального предложения, его построения во многом зависит дальнейшее изложение описания.

2. Раскрытие микротем: признаков, свойств, качеств, ха-рактеристик предмета, его действий. (Какой? Какая? Какое? Какие? Что у него есть? Чем отличается от других предме-тов? Чем интересен? Что может делать? Что с ним можно де-лать?)

3. Отношение к предмету или его оценка. (Понравился? Чем?)

Дети знакомятся с образованием существительных: «Почему цветок называется подснежник? Под чем он растет? — Под снегом», «Почему гриб называется подберезовик? — Он растет под березой», «Как можно назвать гриб, который растет под осиной? — Подосиновик», «Детей учит учитель. А дома стро-ит кто? — Строитель».

С детьми также проводятся игровые упражнения, с помощью ко-торых дошкольников учат правильно согласовывать слова в пред-ложении. Например, при выполнении упражнения *«Загадка»* вос-питанники, определяя родовую принадлежность имени существи-тельного, ориентируются на окончания слов («Отгадай, о ком эти слова — о собаке или щенке: пушистая, добрая, веселая?» и т. д.). Подобные задания сложны для детей, особенно на первых порах. Поэтому воспитатель доброжелательно относится даже к ошибочным ответам. Важно, чтобы у детей активизировалась поисковая деятельность, и они получили образец правильной речи (о щенке скажем —

*веселый, о* собаке — *веселая; веселая. щенок —* так нель-зя сказать).

Пятый год жизни — период активного освоения способов слово-образования. Словообразование, словотворчество приобретает взрывной характер, охватывает все части речи.

Однако при спонтанном развитии у некоторых детей наблюдается запоздалое освоение способов словообразования, они стано-вятся активными словотворцами лишь на шестом году жизни. Такое запаздывание не очень желательно, так как в старшем возрасте у детей формируется критическое отношение к своей речи — они начинают стесняться экспериментировать со словами. Это неблагоприятно сказывается на освоении мотивированной лексики (производных слов).

Некоторое запаздывание периода словотворчества нередко яв-ляется не особенностью индивидуального развития, а симптомом педагогического неблагополучия, на что необходимо обратить вни-мание и включать в занятия с такими детьми различные игры на словообразование.

Ребенок начинает подмечать связь структуры слова и функции предмета (человека, объекта), что проявляется в активном экспериментировании со словом. Происходит «взрыв» словотворчества: *узорчивая, угольчатая* (снежинка), *собачоночка, сынок-слонен-чик, я красавлюсь* (примеры К.И. Чуковского из книги «От двух до пяти»). Ребенок начинает играть словами, получая от этого удовольствие, подмечая разнообразие их форм.

 Детям также можно вводить «ситуацию письменной речи», когда взрослый записывает то, что диктует ребенок. Это активизи-рует употребление сложносочиненных и сложноподчиненных кон-струкций, что способствует развитию связной речи.