**3.1.1 Образовательная область «ЗДОРОВЬЕ»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц**  | **Сохранение и укрепление физического и психического здоровья** | **Воспитание культурно-гигиенических навыков** | **Формирование представлений о здоровом образе жизни** |
| **Сентябрь** | Продолжать под руководством медицинских работников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 8-10 минут.Во время занятий, требующих высокой умственной нагрузки, и в проме­жутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1 -3 минуты.Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спор­тивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование: зимой кататься на санках, скользить по ледяным дорожкам, ходить на лыжах; в теплый период кататься на двухколесном велосипеде, самокате, роликовых коньках.При наличии условий организовывать обучение детей плаванию.Утренняя гимнастикаДинамический часПодвижные игрыФизминутки.Пальчиковая гимнастика.Артикуляционная гимнастика.Дыхательные упражнения | Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном. Правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом. Быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви. Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить.БеседыЧтение художественной. ЛитературыРассматривание иллюстрацийКонсультации для родителейИнформационные стенды | Диагностика  Беседа «Как я появился на свет». Игры «Кто я?», «Садовник» Памятка для родителей «Закаливание» |
| **Октябрь**  | Беседа «Ухаживай за своими руками и ногами».Беседа «Чтобы зубы были крепкими».Игры «Как нужно ухаживать за собой», «Определения» Стихи «Я пишу вам письмецо» С.Михалков |
| **Ноябрь**  | Беседа «Опасные предметы дома» Беседа «Откуда берутся болезни» Игры «Опасно – не опасно» Загадки.Памятка для родителей «Как предотвратить опасность?» |
| **Декабрь**  | Беседа «Скелет» Беседа «Сердце и кровеносная система»Стихи «Деловой человек», Л. Рыжова«Наоборот» Е.Карганова |
| **Январь**  | Беседа «Опасные предметы дома» Беседа «Откуда берутся болезни»Памятка для родителей «Как предотвратить опасность |
| **Февраль**  | Беседа «Правила поведения в экстремальных ситуациях» Беседа «Правила поведения в транспорте» Памятка для родителей «Правила дорожного движения» |
| **Март**  | Беседа «Желудок и система пищеварения».Беседа «Мозг и нервная система»Игры «К нам пришел Незнайка», «Полезная и вредная еда»Стихи «Витамины» Л. ЗильбергПамятка для родителей «Плоскостопие» |
| **Апрель**  | Беседа «Наши зубы» Беседа «Почему я слышу»Игры «Веселый человечек», «Путешествие хлебного комочка»  |
| **Май**  | Беседа «Почему я вижу»Игры «Что такое хорошо, что такое плохо»«Цветик - семицветик» |

**3.2.1Образовательная область «СОЦИАЛИЗАЦИЯ»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц**  | **Сюжетно-ролевые игры****Подвижные игры****Дидактические игры****Театрализованные игры** | **Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми** | **Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу** |
| **Сентябрь** | ДиагностикаСюжетно-ролевая игра «Гости», «Детский сад» Дидактические игры: «Хитрые картинки», «Веселые человечки», «Школа», «Цветик-семицветик», «Чего не хватает?», «Времена года» Подвижные игры: «Смелые ребята», «Северные олени», «Один-двое»Пальчиковый театр «Котенок» С.Городецкий | Диагностика Беседы:1. «Кривляки, хвастунишки и дразнилки».2. «Наше настроение».Игры по теме: «Наши эмоции». | Беседы:1. «Такие разные и такие похожие» 2. «Что мы знаем о своей родине?».Дидактическая игра «Народы мира). |
| **Октябрь** | Сюжетно-ролевая игра «День рождения», «Семья» Дидактические игры: «Магазин одежды», «Водители», «Чье это место?» «Куда пойдем?», «Библиотека»,»Из каких мы сказок?» Подвижные игры: «Пожарные на ученье», «Мяч водящему», «Пчелы и медвежата» Инсценировка сказки «Репка»Инсценировка рассказа Н.Носова «Шляпа» | Беседы:1.«Грубость и драка» 2.»Хорошо ли быть злым?»Игры по теме «гнев» | Беседы:1. «Я выбираю сам»2. «Россия на шаре земном»Дидактическая игра «Великие люди России» |
| **Ноябрь**  | Сюжетно-ролевые игры: «Магазин» «Почта» Подвижные игры: «Пустое место», «Городки», «Ловля обезьян», «Перелет птиц».Кукольный театр «Кошкин дом» С.Я.МаршакИнсценировка рассказа Н.Носова «Автомобиль»Театр игрушек «Телефон» К.И.Чуковский | Беседы:1. «Цирк»2. «Учимся справляться с гневом» Игры по теме «Гнев»  | Беседы:1. «Декларация прав человека и Конвенция о правах ребенка»2. «Александр Невский - освободитель земли русской»  |
| **Декабрь**  | Сюжетно-ролевая игра «Волшебники», «Летчики»Дидактические игры: «Кто делает игрушки?». «Швейная фабрика», «Догадайся, кто меня сделал?», «Принеси карандаш», «Секреты» Подвижные игры: «С кочки на кочку», «Лесные тропинки», «Камень, ножницы, бумага» «Лягушки в болоте».Инсценировка рассказа Н.Носова «Бенгальские огни»Теневой театр «Прятки» Н.Носов | Беседы:1.«Жадность» 2. «Поговорим о доброте» Игры по теме «Радость» | Беседы:1 «Как я отношусь к другим людям» 2. «Дмитрий Донской – освободитель земли русской»3.«Государственный флаг, герб, гимн РФ» |
| **Январь**  | Сюжетно-ролевая игра: «Ателье», «Строительство» Дидактические игры: «Вырастим яблоки», «Как сделали томатный сок?», «На животноводческой ферме»«Волшебные картинки», «Перевертыши», «Разные сказки»Подвижные игры: «Ловкая пара», «Лиса и зайцы», «Хищник-добыча»Инсценировка рассказа Н.Носова «Заплатка» | Беседы:1. «Шаловливые игры» 2. «Ссора» Игры по теме «Страх»  | Беседы:1. «Зачем нужны правила» 2. «Иван Сусанин – защитник земли русской» 3.«Государственный флаг, герб, гимн РФ» |
| **Февраль**  | Сюжетно-ролевая игра «Магазин», «Поликлиника» Дидактические игры: «Чудесные превращения», «Чудесный лес». «Что кому надо для работы на стройке?»Подвижные игры: «Перебежки», «Коршун и наседка», «Охотники и звери»Кукольный театр «Почему вода в морях стала соленая?» (норвежская сказка) | Беседы:1. «Злой язычок» 2. «Чувства одинокого человека»Игры по теме: «Давайте жить дружно»  | Беседы:1 «Насколько я ответственный?»2. «Царь Петр 1» Дидактическая игра «Защитники Отечества» |
| **Март**  | Сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Парикмахерская» Дидактические игры: «Времена года», «Кто важнее?». «Кем быть?»«Кто веселее?», «Угадай, что спрятано», «Домино» Подвижные игры: «Защити товарища», «Перелет птиц», «Горелки»Инсценировка сказки «Снежная королева»Театр игрушек «На блины» (русская народная игра) | Беседы:1. «Машина шутка»2. «Учимся понимать чувства других людей» Игры по теме « Мальчики и девочки»  | Беседы:1. «Русские богатыри» 2. «Устное народное творчество – былины» Дидактическая игра «Раньше и теперь»  |
| **Апрель**  | Сюжетно-ролевая игра «Школа», «Зоопарк» Дидактические игры: «Что из чего сделано?», «Азбука голубых дорог» «Вместе расскажем историю», «Волшебный коврик» Подвижные игры: «Холодно-горячо», «Светофор», «Мы - веселые ребята» Драматизация сказки «Как поссорились Солнце и Луна» | Беседы:1. «Болезнь куклы»2. «Учимся доброжелательности» Игры по теме «Давайте жить дружно»  | Беседы:1. «Библия» 2. «Как одевались на Руси, как праздники встречали» Дидактическая игра «Народные костюмы»  |
| **Май**  | Сюжетно-ролевая игра «Почта», «Путешествие»Дидактические игры: «Чудо рядом». «Когда это бывает?», «Помоги малышам» «Что. Для кого?», «Волшебная мозаика», «Разные постройки» Подвижные игры: «Птицы и лиса», «Классы», «Солнце и планеты» Кукольный театр «У страха глаза велики» (русская народная сказка)Инсценировка рассказа Н.Носова «Шурик у дедушки» | Беседы:1. «Путешествие к Незнайке» 2. «Добрые и злые поступки» Игры по теме: «Наши эмоции» | Беседы:1. «Как менялось жилище человека» 2. «Как строили избу. Устройство русской избы» Дидактическая игра «Крестьянский труд» |

**3.2.2 Образовательная область «ТРУД»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц**  | **Воспитание ценностного отношения к собственному труду и труду других людей, его результатам** | **Формирование о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека** | **Самообслуживание****Труд в природе****Хозяйственно-бытовой труд** |
| **Сентябрь** | Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми., стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам собственного труда. | Диагностика 1.День танкиста2. День работников леса | **Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).Приучать относить после еды и аккуратно складывать в раковину посуду.Закреплять умение замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.**Хозяйственно бытовой труд.** Закреплять умение поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп).Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.Закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна.Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.**Труд в природе.** Воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к окружающей природе.Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.Осенью привлекать детей к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.Зимой привлекать к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам.Весной привлекать детей к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады.Летом привлекать к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб. |
| **Октябрь** | 1.Международный день учителя2.Международный день музыки3. День работников автомобильного транспорта |
| **Ноябрь** | 1. День милиции 2.День работников сельского хозяйства (агроном, доярка, ветеринар) |
| **Декабрь** | 1.День энергетика |
| **Январь** | 1. День российской печати (писатель, художник, журналист) |
| **Февраль** | 1.День защитника Отечества  |
| **Март** | 1. День работников торговли 2. Международный день цирка 3. Международный день театра  |
| **Апрель** | 1.День космонавтики 2.День геолога3. День науки 4. День работников пожарной охраны  |
| **Май** |  | 1.День радио 2.Общероссийский день библиотек 3. День пограничника4.Международный день семьи  |

**3.2.3 Образовательная область «БЕЗОПАСНОСТЬ»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Навыки безопасного поведения в природе** | **Правила пожарной безопасности** | **Основы безопасности собственной жизнедеятельности** | **Правила дорожного движения** |
| **Сентябрь** | 1. Диагностика
2. «Взаимосвязь и взаимодействие в природе»
 | 1. Беседа «Труд пожарных»
2. Чтение Т.Потапова «Пожарный», С.Маршак «Сказка про спички»
 | 1. Диагностика
2. Беседа «Поплотнее кран закрой, осторожней будь с водой»
3. Беседа «Безопасность»
 | Беседа «Пора не пора – не ходи со двора» 1. Дидактическая игра «Мы шоферы»

Чтение Я. Пишумов «Машины» |
| **Октябрь** | «Будем беречь и охранять природу» | Беседа «Спички не тронь – в спичках огонь»Аппликация «Пожарная машина» | Беседа «Ток бежит по проводам»Беседа «Электроприборы» | Беседа «Мостовая для машин, тротуар для пешеходов»Д/игра «Водители»Чтение О.Бедарев «Азбука безопасности» |
| **Ноябрь** | «Съедобные и несъедобные грибы» | Беседа «Что горит в лампочку. Узнай все об электрической лампочке».Чтение Е. Пермяк «Как огонь воду замуж выдавал»Просмотр мультфильма «На пожаре» | Беседа «Запомните, детки, таблетки – не конфетки»Беседа «Служба 02» | Беседа «О ступеньке под землей и полосатой зебре»Заучивание «Песенка о правилах»Дидактическая игра «Дорожные знаки, светофор и ты» |
| **Декабрь** | «Съедобные ягоды и ядовитые растения» | Беседа «Почему зажигается спичка»Подвижная игра «Пожарные на учении» | «Беседа Полезные вещи – молоток и клещи, ножницы, катушки – детям не игрушки»«Скорая помощь» | Беседа «Красный, желтый, зеленый»Чтение Я. Пишумов «Машина моя»Дидактическая игра «Собери машину по частям» |
| **Январь** | «Мы пришли на водоем» | Беседа «Огонь злой, огонь добрый» | Беседа «Внешность человека может быть обманчива»Беседа «Лекарственные растения» | Беседа «Посмотри налево, посмотри направо»Чтение стихотворения В. Семерин «Запрещается – разрешается»Дидактическая игра «Проводи друзей к школе» |
| **Февраль** | «Контакты с животными» | Беседа «Почему огонь полезен и опасен»Чтение С.Маршака «Рассказ о неизвестном герое» | Беседа «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома»Беседа «Ядовитые растения» | Беседа «Человек с жезлом на перекрестке»Заучивание наизусть В.Кожевников «Светофор»Рисование «Регулировщик» |
| **Март** | «На воде, на солнце…» | Экскурсия «В гости к пожарным»Чтение Т.Попова «Саламандра –повелительница огня»Беседа «Пожарная безопасность в доме» | Беседа «Насильственные действия незнакомого взрослого на улице»Беседа «Съедобные несъедобные грибы» | Беседа «Не играй в прятки с водителем»Чтение Н.Носов «Автомобиль»Рисование «Большие неторопливые машины» |
| **Апрель** | «Сбор грибов и ягод» | Беседа «Огонь важное открытие древнего человека»Практическое занятие по отработке плана эвакуации в случае возникновения пожара | Беседа «Ребенок и его старшие приятели»Беседа «Гроза» | Беседа «Азбука дороги»Рассматривание дорожных знаков.Д/игра «Дорожные знаки» |
| **Май** | «На прогулку мы идем» | Беседа «Миф о Прометее»Развлечение «Пожарному делу учиться всегда, пригодиться» | Беседа «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности»Беседа «Кошка и собака - наши соседи» | Беседа «О правилах поведения в общественном транспорте»Чтение А.Дионовский «Чудесный островок»Конкурс рисунков «Правила дорожного движения» |

**3.3.1 Образовательная область «Познание»**

 Непосредственно образовательная деятельность «Формирование элементарных математических представлений»

 Перспективный план группы старшего дошкольного возраста с 6 до 7 лет, 2013 – 2014 учебный год

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **неделя** | **Программное содержание** | **Материал** | **Мотивация** | **Интеграция образовательных областей** |
| **сентябрь** | **1** | Диагностика. - Выявить знания, умения, навыки детей по данному разделу на начало учебного года. | Диагностический материал. |  | Коммуникация: используют счетные навыки. Социализация: применяют самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач.Физическая культура: формировать умение двигаться в разных направлениях по сигналу. |
| **2** | - Продолжать учить сравнивать рядом сто­ящие числа в пределах 10 и понимать отно­шения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число боль­ше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...?», «На сколько чис­ло... меньше числа...?».- Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу.- Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские гео­метрические фигуры.- Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. | *Демонстрационный материал.* Трехпо­лосное наборное полотно, домик, составленный из полосок, фланелеграф, 2 корзины, набор плоских и объемных геометрических фигур, полоски разной длины (3 штуки).*Раздаточный материал.* Двухполосные карточки, наборы счет­ных палочек, полоски разной длины. | Сравним числа. |
| **3** | - Упражнять в делении множества на части и объединение частей в целую группу; закре­плять навыки порядкового счета в пределах 10.- Учить отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».- Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.- Закреплять последовательное называние дней недели. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно. 10 плоскостных зверей. Цветок с разными лепестками (дни недели).*Раздаточный материал.* Однополосная карточка. Набор геометрических фигур. | Назови, на котором месте стоят звери, геометрические фигуры. |
| **4** | - Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу, устанав­ливать зависимость между множеством и его частью.- Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5.- Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть.- Закреплять умение видеть, называть и различать знакомые геометрические фигуры. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно . 10 плоскостных зверей. Ножницы, 2круга, 2квадрата, набор геометрических фигур.*Раздаточный материал.* Ножницы,2круга, 2квадрата, наборы геометрических фигур. | Вспомним, как делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части. |
| **5** | - Познакомить с цифрами 1 и 2.- Закреплять понимание образование чисел второго пятка и навыки количественного сче­та в прямом и обратном порядке в пределах 10.- Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. - Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно. Цифры 1- 2; 10 плоскостных мячиков; лист бумаги, карандаш; треугольники и четырехугольники разной формы.*Раздаточный материал.* Пеналы со счетным материалом, цифры 1 и 2; лист бумаги, цветные карандаши. | Научим малышей считать. |
| **6** | - Познакомить с цифрой 3.- Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ря­да в пределах 10.- Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), распо­лагать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать соответ­ствующими словами.- Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно. Цифры 1- 3; 10 грибочков; 10 елок разной высоты*Раздаточный материал.* 10 полосок разной ширины, пеналы, цифры 1-3, двухполосная карточка. | В гости к трем медведям. |
| **7** | - Познакомить с цифрой 4.- Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.- Закреплять умение сравнивать 2 предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.- Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно. Цифры 1- 4, 10 листьев, условная мерка, 2 дерева разной величины: низкое дерево равно условной мерке, высокое в 4 раза выше низкого.*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1-4, лист бумаги с изображением высокого и низкого дерева, простой карандаш, условная мерка. | Как мы можем измерить высоту дерева? |
| **8** | - Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц.- Познакомить с цифрой 5.- Закреплять последовательное называние дней недели, умение составлять неделю от на­званного числа.- Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых гео­метрических фигур. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно. Наборы овощей и фруктов по 10 шт., цифры 1-5, цветок с разными лепестками (дни недели),геометрические фигуры и тела.*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1-5, двухполосные карточки. | Соберем урожай овощей и фруктов. |
| **месяц** | **неделя** | **Программное содержание** | **Материал**  | **Мотивация**  | **Интеграция образовательных областей** |
|  октябрь | 1 | - Продолжать учить составлять число 6 из единиц на наглядной основе.- Познакомить с цифрой 6.-Уточнить приемы деления круга на 2—4 и 8 равных частей; учить понимать отношения целого и частей, назвать и показать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна вось­мая и т.д.).- Развивать умение двигаться в с соответствии с условиями, обозначениями или схемами. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, яблоки и груши по 10 шт., цифры 1 – 6, карточки – схемы, большой круг, карандаш, ножницы.*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 6, круг, ножницы, карандаш. | Как поделить яблоко на равные части? | Коммуникация: умеют действовать самостоятельно по простому правилу, заданному взрослым.Социализация: контролируют и исправляют собственную деятельность и действия партнера.Физическая культура: формировать умение двигаться в разных направлениях по сигналу. |
| 2 | - Познакомить с составом числа 7 и 8 из единиц.- Познакомить с цифрой 7.- Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать отноше­ние целого и частей, назвать и показать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна вось­мая и т.д.)- Закреплять представления о треугольниках. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, цифры 1 - 7, чашки с блюдцами по 10 шт., квадрат, ножницы, карандаш, разные треугольники.*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 7, квадрат, ножницы, карандаш | Как поделить квадратный пирог на равные части. |
| 3 | - Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц на наглядной основе.- Познакомить с цифрой 8.- Закреплять последовательное называние дней недели (умение составлять неделю от на­звания дня).- Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, цифры 1 – 8, цветок «Дни недели», наборы геометрических фигур, 10 шишек.*Раздаточный материал.* Пеналы, белый квадратный лист, цифры.  | Научим белку считать. |
| 4 | - Познакомить с составом числа 9 из единиц.- Познакомить с цифрой 9.- Совершенствовать умения называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа- Развивать глазомер.- Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, геометрические фигуры, цифры 1 – 9, «Клеточка», лист бумаги, карандаш.*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 9, лист бумаги, карандаш. | Персонаж «Клеточка» в гостях у детей. |
| 5 | - Продолжать учить составлять число 9 из единиц.- Закреплять знание цифр от 1 до 9.- Развивать понимание независимости числа от направления счета.- Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях, ре­зультаты сравнения определять словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче.- Развивать умения группировать геометрические фигуры по цвету и форме | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, цифры 1 – 9, весы, фрукты – муляжи, фрукты – настоящие, наборы геометрических фигур, *Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 9, фрукты – муляжи, фрукты – настоящие. | Взвесим в магазине фрукты. |
| 6 | - Познакомить с составом числа 10 из единиц.- Познакомить с цифрой 0.- Продолжать учить определениям предыдущее, последующее число к названному.- Уточнять представление о весе предметов и понимание относительности тяжести при их сравнении- Формировать понимание временных отношений (сначала, потом, до, после, раньше, позже). | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, геометрические фигуры, цифры 1 – 10, весы, овощи – муляжи, овощи – настоящие, набор картинок (рост колоса: зерно – колос; развитие курицы: яйцо – курица).*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1 -10, овощи – муляжи, овощи – настоящие. | Взвесим в магазине овощи. Назови соседей (цифры). |
| 7 | - Продолжать учить составлять число 10 из единиц.- Познакомить с записью числа 10.- Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.- Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника.- Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений стрелок, указателей движения на плане, определять направление движения объектов, отра­жать в речи их пространственное положение. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, 10 разных треугольников и 10 разных четырехугольников, многоугольники, цифры 1 – 10, план – схема с указателями (стрелки).*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10, многоугольники. | Найдем клад по плану - схеме. |
| 8 | - Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.- Закреплять знание цифр от 0 до 9.- Уточнять представления о многоугольнике; учить находить стороны, углы и вершины.- Закреплять названия времен года и месяцев осени. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, геометрические фигуры, цифры 1 – 10, часы «Времена года», многоугольники, 10 осенних листочков.*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10, многоугольники, | Как составить осенний букет? |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **неделя** | **Программное содержание** | **Материал**  | **Мотивация**  | **Интеграция образовательных областей** |
| **ноябрь** | **1** | - Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.- Закрепить навыки порядкового счета в пределах 10.- Развивать умение анализировать форму предметов и отдельных их частей.- Совершенствовать представления о массе предметов, умение видеть их равенство и нера­венство независимо от их внешнего вида.- Закрепить последовательность названия дней недели и умение составлять ее от назван­ного дня. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, геометрические фигуры, цифры 1 – 10, цветок «Дни недели».*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10. |  | Коммуникация: владеют диалогической речью, употребляя сложные предложения.Социализация: планируют свою деятельность в достижении цели.Физическая культура: проводить спортивные и подвижные игры с обучением ориентирования в пространстве. |
| **2** | - Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.- Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.- Совершенствовать умение строить сериационный ряд из 5 предметов, устанавливая меж­ду ними определенное отношение по массе.- Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и располагать середины в опреде­ленном направлении, отражать в речи их пространственное расположение вверху—внизу, сле­ва — справа. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, 15 геометрических фигур, цифры 1 – 10, лист бумаги, карандаш.*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10, лист бумаги, карандаш. |  |
| **3** | - Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.- Продолжить знакомить с образование чисел второго десятка в пределах 15.- Учить измерять протяженность предметов с помощью условной мерки и отрабатывать на­выки измерения.- Продолжать развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обо­значений и схем. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, 15геометрических фигур, цифры 1 – 10, условная мерка, 2 разных по длине полоски, карандаш*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10, условная мерка, 1 длинная полоска, карандаш, карточки – схемы. | Как измерить дорожку с помощью условной мерки? |
| **4** | - Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.- Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20.- Продолжать учить измерять предметы с помощью условной мерки и формировать навы­ки измерения.- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, 20 геометрических фигур, цифры 1 – 10, условная мерка, 2 разных по длине полоски, лист бумаги в клетку, карандаш, «Клеточка».*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10, условная мерка, 1 длинная полоска, карандаш, лист бумаги в клетку. | Персонаж «Клеточка» в гостях у детей. |
| **5** | - Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.- Закреплять счет в пределах 20.- Упражнять в измерении протяженности предметов с помощью условной мерки.- Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги в клетку. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, 20 геометрических фигур, цифры 1 – 10, условная мерка, 3 разных по длине полоски, лист бумаги в клетку, карандаш.*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10, условная мерка, 2длинных полоски, карандаш, лист бумаги в клетку. | Покажи, как ты умеешь считать? |
| **6** | - Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.- Совершенствовать навыки счета в пределах 20.- Упражнять в измерении протяженности предметов с помощью условной мерки.- Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, 20 геометрические фигуры, цифры 1 – 10, условная мерка, 3 разных по длине полоски, лист бумаги в клетку, карандаш.*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10, условная мерка, 2длинных полоски, карандаш, лист бумаги в клетку. | Как составить число из двух меньших? |
| **7** | - Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.- Закрепить умения определять предыдущее, последующее и пропущенное число к назван­ному или обозначенному цифрой в пределах 10.- Упражнять в измерении протяженности предметов с помощью условной мерки; показать зависимость результата измерения от величины выбранной мерки.- Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, игрушки 10 шт., цифры 1 – 10, 2 разные условные мерки, 4 одинаковых по длине полоски, лист бумаги в клетку, карандаш.*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10, 2 разные условные мерки, 4 одинаковых по длине полоски, карандаш, лист бумаги в клетку. | Как научить Незнайку измерять полоски? |
| **8** | - Закреплять понимание количественного и порядкового значения числа.- Закреплять представления о составе числа из единиц и двух меньших чисел в пределах 10. - Совершенствовать навыки измерительной деятельности и определять величину предме­тов на глаз.- Продолжать развивать умение двигаться в заданном направлении.- Развивать умения моделировать и преобразовывать геометрические фигуры. | *Демонстрационный материал.*Наборное полотно, геометрические фигуры, цифры 1 – 10, «Танграм», карточки – схемы, полоски разной длины.*Раздаточный материал* Пеналы, цифры 1- 10, «Танграм», карточки – схемы. | Как составить предмет из геометрических фигур по схеме. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **неделя** | **Программное содержание** | **Материал**  | **Мотивация**  | **Интеграция образовательных областей** |
|  **декабрь** | **1** | - Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек.- Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.- Уточнять представления о многоугольнике и способах их классификации по разным ви­дам и размерам. | *Демонстрационный материал.* Монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек, лист бумаги в клетку, карандаш, набор многоугольников разных видов и размеров.*Раздаточный материал.* Монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек, лист бумаги в клетку, карандаш, набор многоугольников разных видов и размеров. | Что такое деньги? | Коммуникация: учить правильно употреблять в речи числительные и составлять словосочетания с ними.Социализация: формировать навык ролевого поведения в дидактической игре.Физическая культура: формировать умение двигаться в заданном направлении или со сменой направления. |
| **2** | - Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек; их набором и разменом.- Учить считать по заданной мере, когда за единицу измерения принимается не один, а не­сколько предметов.- Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии со вре­менем. | *Демонстрационный материал.*Монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек; карточки парных предметов; песочные часы 1, 2 минуты.*Раздаточный материал.* Монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. | В магазин за обувью. |
| **3** | - Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек; их набором и разменом.- Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.- Продолжать учить считать по заданной мере.- Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. | *Демонстрационный материал.* Монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек; карточки парных предметов; разные виды часов, макет часов со стрелками; лист бумаги в клетку, карандаш.*Раздаточный материал.* Монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек; лист бумаги в клетку, карандаш. | При помощи чего определить время? |
| **4** | - Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек; их наборе и размене.- Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры- Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.- Продолжать учить анализировать форму предметов и их частей. | *Демонстрационный материал.* Монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек; макет часов со стрелками; 2 емкости одной высоты, но разного объема, крупа, чашка – мерка; набор разных геометрических тел с паспортом – схемой на каждое тело (вид с боку, сверху, снизу).*Раздаточный материал.* Монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек; часы. | Как измерить крупы? |
| **5** | - Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.- Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. | *Демонстрационный материал.* Макет часов со стрелками; 2 емкости одной высоты, но разного объема, крупа, чашка – мерка.*Раздаточный материал.* Часы. | Покажи на часах, который час? |
| **6** | - Познакомить с измерением жидких веществ с помощью условной меры.- Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объекта­ми в виде плана.- Продолжать закреплять представления о многоугольнике; рассмотреть частные его слу­чаи (пятиугольник и шестиугольник). | *Демонстрационный материал.* Наборы многоугольников; 2 емкости одной высоты, но разного объема, окрашенная вода, чашка – мерка; план – схема групповой комнаты, набор геометрических фигур.*Раздаточный материал.* Наборы многоугольников. | Как измерить жидкость? |
| **7** | - Закреплять умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.- Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года- Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.- Упражнять в объединении частей в целое множество, установлении отношений между це­лым и частью множества.- Закреплять понимание отношения чисел натурального ряда, умение увеличивать (умень­шать) каждое число на 1 в пределах 10.- Продолжать развивать чувство времени, умение различать длительность временных ин­тервалов в 1 минуту- Развивать умение моделировать геометрические фигуры по словесному описанию. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, геометрические фигуры, цифры 1 – 10; песочные часы 1, 2 минуты; часы «Времена года».*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10. | Научим Незнайку увеличивать (уменьшать) числа и моделировать геометрические фигуры. |
| **8** | - Закреплять умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее в пределах 10.- Закреплять умение называть предыдущее, последующее и определять пропущенное чис­ла, обозначать их цифрой.- Закреплять представления о последовательности дней недели.- Совершенствовать умения ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесному указанию о геометрических фигурах. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, геометрические фигуры, цифры 1 – 10; цветок «Дни недели»; лист бумаги в клетку, карандаш.*Раздаточный материал.* Лист бумаги в клетку, карандаш; пеналы, цифры 1- 10. | Как разложить число на два меньших?Как нарисовать геометрические фигуры по клеточкам?  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **неделя** | **Программное содержание** | **Материал**  |  | **Интеграция образовательных областей** |
| **январь** | **1** |  |  |  | Коммуникация: формировать умение давать полноценный развернутый ответ на поставленный вопрос и учить ставить вопрос.Социализация: применяют самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач.Физическая культура: в двигательном режиме закреплять понятия «вверху – внизу», «слева - справа». |
| **2** |  |  |  |
| **3** | - Дать представление об арифметические задаче, познакомить со структурой задачи на сложение.- Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.- Развивать внимание, память, логическое мышление. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки 10 шт., цифры 1 – 10, карточки – схемы с условием задачи на сложение.*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10. | Научим Незнайку видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. |
| **4** | - Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.- Совершенствовать умения ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесному указанию.- Учить объединять части в целое множество, устанавливать отношения между целым и ча­стью множеств.- Развивать внимание, память, логическое мышление. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, игрушки, цифры 1 – 10, карточки – схемы с условием задачи на сложение.*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10, лист бумаги в клетку, простой карандаш. | Что такое арифметическая задача? Как ее решать? |
| **5** | - Продолжать учить составлять и различать арифметические задачи на сложение.- Закреплять умение измерять жидкие вещества с помощью условной меры.- Развивать внимание, память, логическое мышление. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, игрушки, цифры 1 – 10, карточки – схемы с условием задачи на сложение, 2 емкости одной высоты, но разного объема, окрашенная вода, чашка – мерка.*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10, 2 емкости одной высоты, но разного объема, окрашенная вода, чашка – мерка. | Как измерить жидкие вещества? |
| **6** | - Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.- Совершенствовать представления о монетах 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек, их набо­ре и размене.- Развивать «чувство времени», умение различать длительность временных интервалов в 2 минуты. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек; цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на сложение; песочные часы 2 минуты.*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10; монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. | Как решить задачу на сложение? |
| **7** | - Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.- Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.- Закреплять представление последовательности дней недели. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, игрушки, цифры 1 – 10, карточки – схемы с условием задачи на сложение ; макет часов со стрелками, цветок «Дни недели».*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10, часы. | Как узнать время по часам? |
| **8** | - Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.- Упражнять в счете в пределах 20.- Закреплять деление квадрата и круга на 2, 4 и 8 равных частей, умение понимать отноше­ние целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.).- Уточнять представления о многоугольниках, способах классификации многоугольников- по видам и размерам. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, игрушки 20 шт., цифры 1 – 10, карточки – схемы с условием задачи на сложение ; круг и квадрат, карандаш, ножницы, разные многоугольники по видам и размерам.*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10, круг и квадрат, карандаш, ножницы, наборы многоугольников. | Как разделить круг и квадрат на равные части? |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **неделя** | **Программное содержание** | **Материал**  | **Мотивация**  | **Интеграция образовательных областей** |
| **февраль** | **1** | - Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.- Упражнять в установлении сериационного ряда предметов по размерам.- Учить моделировать пространственное отношение на плане.- Закреплять называния последующего и предыдущего числа, обозначенного цифрой. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки 10 шт., цифры 1 – 10, карточки – схемы с условием задачи на сложение ; 10 предметов разного размера, план – схема территории детского сада.*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10, 10 предметов разного размера. | Как расставить предметы по размеру? | Коммуникация: учить употреблять в речи слова *вчера, сегодня, завтра.*Социализация: формировать навык ролевого поведения в дидактической игре.Физическая культура: закреплять представление о порядковых числительных в подвижной игре. |
| **2** | - Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.- Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.- Упражнять в правильном пользовании в речи слов: сначала, потом, до, после. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки 10 шт., цифры 1 – 10, карточки – схемы с условием задачи на сложение; набор картинок (рост колоса: зерно – колос; развитие курицы: яйцо – курица).*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10, набор картинок (рост колоса: зерно – колос; развитие курицы: яйцо – курица). | На что похожи предметы? |
| **3** | - Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.- Упражнять в счете и отсчете предметов по образцу и названному числу.- Формировать навык проведения прямых линий и измерения их длины по клеткам.- Развивать внимание, память, логическое мышление. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, игрушки, цифры 1 – 10, карточки – схемы с условием задачи на сложение; линейка, карандаш, лист бумаги в клетку.*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10, линейка, карандаш, лист бумаги в клетку | Для чего нужна линейка? |
| **4** | - Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.- Закреплять названия месяцев зимы.- Закреплять умение составлять число из единиц.- Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, геометрические фигуры, цифры 1 – 10, карточки – схемы с условием задачи на сложение; часы «Времена года», «Колумбовое яйцо».*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10, «Колумбовое яйцо». | Как составить узор из фигур по образцу? |
| **5** | - Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.- Упражнять в правильном использовании в речи слов: раньше, позже, в одно и то же время.- Продолжать формировать навык проведения прямых линий и измерения их длины по клеткам.- Развивать внимание, память, логическое мышление. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, геометрические фигуры, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на сложение; линейка, карандаш, лист бумаги в клетку; карточки с изображением действий детей и часов.*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10; линейка, карандаш, лист бумаги в клетку; карточки с изображением действий детей и часов. | Как начертить прямую линию? |
| **6** | - Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.- Продолжать уточнять представления о весе предметов.- Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры.- Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесной инструкции. | *Демонстрационный материал.*Наборное полотно, геометрические фигуры, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на сложение; карандаш, лист бумаги в клетку; весы, овощи и фрукты, «Пифагор».*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10, карандаш, лист бумаги в клетку; «Пифагор». | Для чего нужны весы? |
| **7** | - Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.- Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз.- Продолжать знакомить с часами, учить определять время в точности до 1 часа.- Развивать логическое мышление. | *Демонстрационный материал.*Наборное полотно, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на сложение; полоски разные по ширине; макет часов со стрелками*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10, карточки – схемы с условием задачи на сложение; полоски разные по ширине, часы. | Определи время по часам. |
| **8** | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.- Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета.- Продолжать развивать представления о геометрических фигурах, умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку.- Развивать логическое мышление. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на сложение; карандаш, лист бумаги в клетку*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10, карандаш, лист бумаги в клетку; карточки – схемы с условием задачи на сложение. | Как можно посчитать разные предметы? |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **неделя** | **Программное содержание** | **Материал**  | **Мотивация**  | **Интеграция образовательных областей** |
| **март** | **1** | - Учить составлять и решать задачи на вычитание.- Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета.- Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обо­значениями.- Развивать внимание, память, логическое мышление. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на вычитание; карточки – схемы с указанием движения по стрелкам.*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10; карточки – схемы с условием задачи на сложение | Прочитай план – схему и найди решение. | Коммуникация: используют счетные навыки. Социализация: применяют самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач.Физическая культура: формировать умение двигаться в разных направлениях по сигналу. |
| **2** | - Продолжать учить составлять и решать задачи на вычитание.- Закреплять понимание количественного и порядкового значения числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».- Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры.- Развивать внимание, память, логическое мышление. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на вычитание; «Пифогор».*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10; «Пифагор». | Как решить задачу на вычитание? |
| **3** | - Продолжать учить составлять и решать задачи на вычитание.- Совершенствовать умение делить круг и квадрат на 8 равных частей, правильно обозна­чать части и устанавливать соотношение между ними.- Упражнять в определении времени по часам с точностью до 1 часа.- Развивать умение устанавливать закономерности. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на вычитание; круг и квадрат, карандаш, ножницы; макет часов со стрелками.*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10; круг и квадрат, карандаш, ножницы, часы | Определи точное время. |
| **4** | - Продолжать учить составлять и решать задачи на вычитание- Упражнять в понимании отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.- Продолжать совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.- Упражнять в видоизменении геометрических фигур. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на вычитание; карандаш, лист бумаги в клетку; «Пифагор».*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10; карандаш, лист бумаги в клетку; «Пифагор». | Составь новую фигуру. |
| **5** | - Продолжать учить составлять и решать задачи на вычи­тание.- Совершенствовать умение измерять протяженность предметов с помощью условной мерки.- Продолжать совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.- Закреплять названия и последовательность времен года, месяцев. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на вычитание; часы «Времена года», карандаш, лист бумаги в клетку; лента, условная мерка*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10; карандаш, лист бумаги в клетку; лента, условная мерка*.* | Измерь длину и ширину группы. |
| **6** | - Продолжать учить составлять и решать задачи на вычитание. - Закреплять представления о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей. - Учить ориентироваться в тетради в клетку. - Упражнять в измерении веса предмета на весах. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на вычитание; монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек; весы, овощи и фрукты.*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10; монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек; тетрадь в клетку, простой карандаш. | Как взвесить предметы с помощью весов? |
| **7** | - Продолжать учить составлять и решать задачи на вычитание. - Учить ориентироваться в тетради в клетку.- Закреплять представления о треугольниках, четырехугольниках и многоугольниках.- Развивать внимание, память, логическое мышление. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на вычитание; наборы многоугольников*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10; наборы многоугольников, карточки – схемы с условием задачи на вычитание; тетрадь в клетку, простой карандаш. | Реши задачи по схеме. |
| **8** | - Продолжать учить составлять и решать задачи на вычитание. - Закрепить умение называть последовательность дней недели.- Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объекта­ми на плане.- Закреплять умение видеть форму геометрических фигур в окружающих предметах. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на вычитание; цветок «Дни недели», план – схема территории детского сада.*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10; карточки – схемы с условием задачи на вычитание. | Найди место предмета на план – схеме. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **неделя** | **Программное содержание** | **Материал**  | **Мотивация**  | **Интеграция образовательных областей** |
| **апрель** | **1** |  Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. - Учить ориентироваться в тетради в клетку.- Учить сопоставлять плоские геометрические фигуры с объемными геометрическими фи­гурами. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, геометрические фигуры и тела, карточки – схемы тел (вид сверху, снизу, сбоку); игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на сложение и вычитание; *Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10; тетрадь в клетку, простой карандаш. | Подбери карточку – схему геометрическому телу. | Коммуникация: умеют действовать самостоятельно по простому правилу, заданному взрослым.Социализация: контролируют и исправляют собственную деятельность и действия партнера.Физическая культура: формировать умение двигаться в разных направлениях по сигналу. |
| **2** | - Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. - Учить ориентироваться в тетради в клетку. - Упражнять в счете по разным основаниям. - Развивать внимание, память, логическое мышление. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на сложение и вычитание.*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10; тетрадь в клетку, простой карандаш. | Как решить задачу на сложение и вычитание? |
| **3** | - Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.- Учить ориентироваться в тетради в клетку.- Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной мерки.- Развивать внимание, память, логическое мышление. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на сложение и вычитание; условная мерка*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10; тетрадь в клетку, простой карандаш, условная мерка. | Как измерить свой стол? |
| **4** | - Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.- Учить ориентироваться в тетради в клетку.- Упражнять в последовательном названии дней недели, месяцев года, времен года. - Развивать внимание, память, логическое мышление. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на сложение и вычитание; часы «Время года», цветок «Дни недели», календарь природы.*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10; тетрадь в клетку, простой карандаш. | Определи день недели, месяц, время года. |
| **5** | - Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание- Учить ориентироваться в тетради в клетку.- Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственное отношение объектов и направление их движения в пространстве.- Развивать внимание, память, логическое мышление. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на сложение и вычитание; план – схема группы.*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10; тетрадь в клетку, простой карандаш. | Как ориентироваться по плану – схеме? |
| **6** | - Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание- Учить ориентироваться в тетради в клетку.- Закреплять умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по опи­санию и представлению.- Развивать внимание, память, логическое мышление. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на сложение и вычитание; «Пифагор», «Танграм».*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10; тетрадь в клетку, простой карандаш, «Пифагор», «Танграм». | Составь сложную фигуру (предмет). |
| **7** | - Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание- Учить ориентироваться в тетради в клетку.- Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два мень­ших числа.- Развивать внимание, память, логическое мышление. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на сложение и вычитание.*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10; тетрадь в клетку, простой карандаш. | Разложи число на два меньших. |
| **8** | - Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание- Учить ориентироваться в тетради в клетку.- Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах, умение клас­сифицировать их по разным признакам.- Развивать внимание, память, логическое мышление. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, геометрические фигуры и тела, карточки – схемы геометрических тел (вид сбоку, сверху, снизу); игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на сложение и вычитание;*Раздаточный материал.* Пеналы, геометрические тела, цифры 1- 10; тетрадь в клетку, простой карандаш. | Составь и реши свою задачу (без наглядности). |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **неделя** | **Программное содержание** | **Материал**  | **Мотивация**  | **Интеграция образовательных областей** |
| **май** | **1** | - Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.- Учить ориентироваться в тетради в клетку.- Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.- Развивать внимание, память, логическое мышление. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки 20 шт., цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на сложение и вычитание;*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10; тетрадь в клетку, простой карандаш, карточки – схемы с условием задачи на сложение и вычитание. | Покажи как мы умеем считать. | Коммуникация: владеют диалогической речью, употребляя сложные предложения.Социализация: планируют свою деятельность в достижении цели.Физическая культура: проводить спортивные и подвижные игры с обучением ориентирования в пространстве. |
| **2** | - Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание- Учить ориентироваться в тетради в клетку.- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.- Развивать внимание, память, логическое мышление. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на сложение и вычитание.*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10; тетрадь в клетку, простой карандаш, карточки – схемы с условием задачи на сложение и вычитание. | Определи с какой стороны находятся предметы у другого ребенка. |
| **3** | - Учить решать и составлять арифметические задачи на сложение и вычитание с использованием монет.- Развивать умение расчленять сложную форму предметов на элементы, соответствующие нескольким геометрическим фигурам.- Упражнять в сравнении смежных чисел. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на сложение и вычитание; монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек, «Танграм»*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10, монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек, «Танграм». | В магазин за покупками. |
| **4** | - Продолжать учить решать и составлять арифметические задачи на сложение и вычитание с использованием монет.- Закрепить представление о прямой и обратной последовательности чисел в пределах 10.- Упражнять в порядковом и обратном счете и в сравнении чисел.- Закреплять умения ориентироваться в тетради в клетку. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на сложение и вычитание; монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек.*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10, монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек, тетрадь в клетку, простой карандаш. | Сравни числа. |
| **5** | - Продолжать учить решать и составлять арифметические задачи на сложение и вычитание с использованием монет.- Закрепить представление о составе чисел из единиц в пределах 10.- Упражнять в умении ориентироваться в тетради в клетку. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на сложение и вычитание; монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек.*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10, монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек, тетрадь в клетку, простой карандаш. | Придумай и реши задачу на сложение и вычитание с использованием монет. |
| **6** | - Продолжать учить решать и составлять арифметические задачи на сложение и вычитание с использованием монет.- Закрепить умение решать логические задачи, обосновывая свой ответ.- Упражнять в умении ориентироваться в тетради в клетку. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на сложение и вычитание; монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек, карточки с логическими упражнениями.*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10, монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек, карточки с логическими упражнениями, тетрадь в клетку, простой карандаш. | Реши задачи на логику. |
| **7** | - Продолжать учить решать и составлять арифметические задачи на сложение и вычитание с использованием монет.- Закреплять умение составлять из имеющихся геометрических фигур новые.- Упражнять в умении ориентироваться в тетради в клетку. | *Демонстрационный материал.* Наборное полотно, геометрические фигуры, игрушки, цифры 1 – 10; карточки – схемы с условием задачи на сложение и вычитание; монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек.*Раздаточный материал.* Пеналы, цифры 1- 10, монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек, тетрадь в клетку, простой карандаш. | Покажи, как ты научился работать в тетради. |
| **8** | Диагностика. - Выявить знания, умения, навыки детей по данному разделу на конец учебного года. | Диагностический материал. |  |

**3.3.1. Образовательная область «Познание»**

Непосредственно образовательная деятельность «Ознакомление с окружающим миром»

Перспективный план группы старшего дошкольного возраста с 6 до 7 лет, 2013 – 2014 учебный год

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Проблемная ситуация**  | **Интеграция образовательных программ** |
| **Сентябрь** | **1** | **«Беседа об осени»** | Обобщить и систематизировать знания детей об осени. Учить устанавливать связи между продолжительностью дня, темпе­ратурой воздуха и состоянием растений, наличием пищи для животных и приспособлением их к зиме. Воспитывать береж­ное отношение к растениям и животным. | Ковролин, карточки с явлениями природы по временам года, осенние листья, птицы, вырезанные по контуру, игра В. Воскобовича «Прозрачный квадрат», схемы к игре. | Что такое осень? | Здоровье:в проме­жутках между заня­тиями проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты. **Социализация:**Воспитывать дружеские взаимоотношениямежду детьми; развиватьстремление выражать свое от­ношение к окружающему ми­ру, самостоятельно находитьдля этого различные речевые средства.**Коммуникация:**Развивать уме­ние поддерживать беседу, по­ощрять стремление высказы­вать свою точку зрения.**Труд:**Воспитывать самостоя­тельность, желание участво­вать в совместной трудовой деятельности; развивать уме­ние доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу |
| **2** | **«Беседа о лете»** | Углубить и обобщить представления детей о лете, его типичных признаках. Закрепить представление о жизнедеятельности растений и животных, играх детей летом, труде и отдыхе взрослых. Учить устанавливать простейшие связи между условиями среды и состоянием живых объектов, выражать cвои мысли в связной речи. | Карты с изображением леса, поля, огорода, си ми карточки с изображением растений, овощей, фруктов, ягод, других даров природы; корзинки; иллюстрации о временах года. | Чем лето отличается от других времён года? Как меняется образ жизни людей с наступлением лета? |
| **3** | **«Экскурсия в осенний парк»** | Сформировать у детей представления о состоянии растений осенью, дать знания о плодах и семенах конкретны» деревьев, кустов, травянистых растений, показать приспособления семян к распространению. Уточнить представления детей об условиях жизни растений осенью. Познакомить с трудом взрослых в парке по уходу за растениями осенью. | Рассказ Н. Павловой «Поехали», природный материал. | Представить, чтодети стали учеными – исследователями. Каждый выбирает на поляне знакомое дерево, и мы подробнее узнаем о них много интересного. |
| **4** | **«Хлеб всему голова»** | Дать детям понятие, что хлеб является ежедневным продуктом питания.Познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий; закрепить знания о долгом пути хлеба от поля до сто­ла. Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отно­шение к хлебу. | Картинки с изображением хлебобулочных изделий, книга со сказкой «Колосок» | Сколько труда нужно приложить, чтобы вырастить хлеб? |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Проблемная ситуация** | **Интеграция образовательных программ** |
| **Октябрь** | **1** | **«Волк и лиса - лесные хищники»** | Уточнить представления детей об образе жизни лисы и волка в зимнее время. Формировать представление о приспособленности хищников к добыванию пищи: чуткие уши, острое зрение, хороший нюх, выносливость. Упражнять детей в умении сравнивать и описывать животных. | Игрушка-заяц, картины «Заяц на лежке», «Волчья стая зимой», «Лиса», «Медвежья берлога», модель «Длинные и короткие ноги», контуры дома, деревьев, картинки с изображением волка, лисы | Почему волка и лису называют хищниками? | Здоровье:в проме­жутках между заня­тиями проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты. **Социализация:**Воспитывать дружеские взаимоотношениямежду детьми; развиватьстремление выражать свое от­ношение к окружающему ми­ру, самостоятельно находитьдля этого различные речевые средства.**Коммуникация:**Развивать уме­ние поддерживать беседу, по­ощрять стремление высказы­вать свою точку зрения.**Труд:**Воспитывать самостоя­тельность, желание участво­вать в совместной трудовой деятельности; развивать уме­ние доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другуБезопасность:закреплять пред­ставление о соблюдении правил безопасности при проведении опытов |
| **2** | **«Русские народные праздники»** | Познакомить с традиционными русскими народными праздни­ками.Учить делиться впечатлениями с окружающими, исполь­зуя художественные средства выразительности.Прививать лю­бовь к традиционным праздникам.Развивать понимание на­званий праздников. | Ширма, декорации – русская изба, береза, церковь, картины и сцены из жизни русского народа. | Как праздновали праздники наши предки? |
| **3** | **«Кто нас обувает и одевает»** | Обратить внимание на то, что люди всегда стремятся быть кра­сивыми, модными, дать представление о профессиях: модель­ер, обувщик, закройщик, портной, парикмахер, косметолог. | Демонстрационные картинки по темам «Обувь», «Одежда» | Золушка хочет отправится на бал, но у неё нет платья и туфелек. Что же делать? Кто изготовит одежду и обувь?  |
| **4** | **«Невидимка – воздух»** | Познакомить с понятием «воздух», его свойствами и ролью в жизни человека. | Салфетка, книга, стакан, банка с водой. | Почему воздух называют невидимкой? |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Проблемная ситуация** | **Интеграция образовательных программ** |
| **Ноябрь** | **1** | **«Лекарственные растения - средства оздоровления организма человека»** | Развивать познавательную активность детей в процессе фор­мирования представлений о лекарственных растениях; о пра­вилах их сбора, хранения и применения. Развивать экологи­ческое мышление в процессе исследовательской деятельнос­ти, творческое воображение. | Иллюстрации с изображением лекарствен-ных растений: одуванчик, крапива, подорожник, тысячелистник, валериана, ромашка; засушенные растения, отвары трав; картинки зверей или иг-рушки. | Мальчик Петя в лесу поранил ногу. Что делать? | Здоровье:в проме­жутках между заня­тиями проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты. **Социализация:**Воспитывать дружеские взаимоотношениямежду детьми; развиватьстремление выражать свое от­ношение к окружающему ми­ру, самостоятельно находитьдля этого различные речевые средства.**Коммуникация:**Развивать уме­ние поддерживать беседу, по­ощрять стремление высказы­вать свою точку зрения.**Труд:**Воспитывать самостоя­тельность, желание участво­вать в совместной трудовой деятельности; развивать уме­ние доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу |
| **2** | **«Красная книга - сигнал опасности»** | Дать детям представление о том, что люди, плохо зная приро­ду, погубили много растений и животных. | Картинки с изображением крупных морских животных: кита, дельфина, моржа, тюленя; Красная книга; принадлежности для рисования. | О чес рассказывает Красная книга? |
| **3** | **«Как люди используют кожу и дерево»** | Познакомить с некоторыми свойствами дерева и кожи на основе сравнения.Уточнить представление детей о том, какие предметы могут быть сделаны из дерева и из кожи.Развивать логическое мышление, активизировать словарь: деревянный,, кожаный, мягкий, твердый, гладкий, шероховатый, легкий и пр.Развивать любознательность. | Предметы , сделанные из кожи, дерева. | Почему именно дерево и кожу использовали древние люди в своей жизни, быту? |
| **4** | **«Откуда текут молочные реки?»** | Закрепить знания о пользе домашних животных.Воспитывать уважение к труду взрослых.Прививать интерес к сельскому хозяйству и производству молочной продукции, полезной для здоровья человека. | Картинка с изображение коровы, картинки «Молочные продукты» | Откуда появляется молоко? |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Проблемная ситуация** | **Интеграция образовательных программ** |
| **Декабрь** | **1** | **«Безопасность на дороге»** | Закрепить знания об опасностях, которые ждут их на улице.Повторить правила поведения на улице, правила дорожного дви­жения; закрепить знание сигналов светофора, их значение, а также обозначение дорожных знаков.Воспитывать внимание, сосредоточенность, чуткость, отзывчивость, умение оказать по­мощь другому. | Незаконченный рисунок – схема с изображением улицы. Картинки с ситуациями на дороге, маски. | Художник Тюбик нарисовал картинки - мальчик с шайбой на проезжей части играет в хоккей; девочка пе­ребегает дорогу наискосок.Что же здесь неправильно? | Здоровье:в проме­жутках между заня­тиями проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты. **Социализация:**Воспитывать дружеские взаимоотношениямежду детьми; развиватьстремление выражать свое от­ношение к окружающему ми­ру, самостоятельно находитьдля этого различные речевые средства.**Коммуникация:**Развивать уме­ние поддерживать беседу, по­ощрять стремление высказы­вать свою точку зрения.**Труд:**Воспитывать самостоя­тельность, желание участво­вать в совместной трудовой деятельности; развивать уме­ние доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другуБезопасность:закреплять пред­ставление о соблюдении правил безопасности |
| **2** | **«Опасные предметы дома»** | Закрепить у детей представление об опасных для жизни и здо­ровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими. | Иллюстрация нарисованной квартиры, куклы. | Какие опасности таит квартира, дом? |
| **3** | **«Служба "01" "02" "03"»** | Познакомить со службами спасения «01», «02», «03».Учить де­тей рассказывать по предложенным картинкам, по впечатле­ниям из личного опыта.Воспитывать нравственные качества, вызывать желание помогать людям в беде, вызывать чувство сострадания и ответственности. | Телефон, картинки с номерам телефонов служб спасения «01», «02», «03». | Девочка Лена устроила в доме пожар, обожгла себе руку, села и плачет. Как мы сможем ей помочь? |
| **4** | **Каникулы** |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Проблемная ситуация** | **Интеграция образовательных программ** |
| **Январь** | **1** | **Каникулы** |  |  |  | Здоровье:в проме­жутках между заня­тиями проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты. **Социализация:**Воспитывать дружеские взаимоотношениямежду детьми; развиватьстремление выражать свое от­ношение к окружающему ми­ру, самостоятельно находитьдля этого различные речевые средства.**Коммуникация:**Развивать уме­ние поддерживать беседу, по­ощрять стремление высказы­вать свою точку зрения.**Труд:**Воспитывать самостоя­тельность, желание участво­вать в совместной трудовой деятельности; развивать уме­ние доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу |
| **2** | **«Сохрани здоровье сам»** | Учить самостоятельно следить за своим здоровьем, знать не­сложные приемы самооздоровления, уметь оказывать себе эле­ментарную помощь.Прививать любовь к физическим упраж­нениям, самомассажу. | Мешочек, мыло, расческа, зубная паста, щетка, плакат с изображение зуба. | Что такое здоровье? |
| **3** | **«Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу»** | Формировать у детей представление о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду. | Картины, игрушка-зайчик, контурное изображение сосны, зимнего дерева, ели, куста, 4-этажного дома, маленькие картинки с изображением белки, лося, зайца; ковролин, веревочки-липучки. | Как животные леса готовятся к зиме? |
| **4** | **«Я – человек»** | На основе исследовательской деятельности развивать представ­ление о том, что человек - часть природы, и одновременно су­щество мыслящее; совершенствовать речь детей, развивать фантазию, творческое воображение, коммуникативное обще­ние. | Модель изображения человека, карточки с изображением живых, неживых предметов, модель «мозга», картинки для составления портретов, вощеная бумага, ножницы, линейка. | Выяснит почему человек является частью природы? |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Проблемная ситуация** | **Интеграция образовательных программ** |
| **Февраль** | **1** | **«Осторожно, улица»** | Предостеречь от неприятностей, связанных с контактами с не­знакомыми людьми. Способствовать развитию осторожности, осмотрительности.Учить детей правильно вести себя в ситуа­ции насильственного поведения незнакомого взрослого. | Плакат «Опасности на улице» | Если вам скажет незнакомый человек, что хочет вас угостить мороженным. Что вы будите делать? | Здоровье:в проме­жутках между заня­тиями проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты. **Социализация:**Воспитывать дружеские взаимоотношениямежду детьми; развиватьстремление выражать свое от­ношение к окружающему ми­ру, самостоятельно находитьдля этого различные речевые средства.**Коммуникация:**Развивать уме­ние поддерживать беседу, по­ощрять стремление высказы­вать свою точку зрения.**Труд:**Воспитывать самостоя­тельность, желание участво­вать в совместной трудовой деятельности; развивать уме­ние доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другуБезопасность:закреплять пред­ставление о соблюдении правил безопасности |
| **2** | **«Знакомство со свойством воздуха»** | Знакомить детей с понятием «воздух», его свойствами и ро­лью в жизни человека. Дать детям знания о том, что воздух - условие жизни всех живых существ на земле. Воспитывать ин­терес к окружающей жизни, любознательность. | Воздушные шары, надувной спасательный круг, банка с водой, стаканчики с водой и соломинка,свистки, бутылки.Куклы - Знайка, Незнайка, Винни-Пух.  | Как увидеть воздух. Как услышать воздух? Почему воздух называют невидимкой? |
| **3** | **«Комнатные растения»** | Формировать у детей представление о дифференцированных потребностях комнатных растений во влаге: одним растени­ям с мягкими, тонкими листьями требуется много влаги, они родом из влажных мест, их надо часто поливать, а некоторые еще и опрыскивать; другие - с плотными, толстыми стебля­ми, листьями - засухоустойчивые, они родом из засушливых мест, поэтому их следует поливать реже, чем остальные рас­тения.  | Два растения - типичные представители засухоустойчивой и влаголюбивой групп. глобус; растение в горшочке, полиэтиленовый пакет, клейкая лента. | Что будет с растениями если их не поливать? |
| **4** | **«Круговорот воды в природе»** | Обратить внимание детей на значение воды в нашей жизни, показать, где, в каком виде существует вода в окружающей среде. Рассказать, что капельки воды в природе «ходят», движутся по кругу. Познакомить детей с явлением «кислого» дождя. | Глобус, картины с изображением реки, озера, моря, пустыни; схема круговорота воды в природе, предметные картин К сюжетами использования воды, рассказ «Что такое кислый дождь?» | Откуда берется вода в кране? Мы каждый день пользуемся этой водой, а она все течет и течет, не кончается. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Проблемная ситуация** | **Интеграция образовательных программ** |
| **Март** | **1** | **«Давайте говорить друг другу комплименты»** | Учить детей быть внимательными друг к другу, замечать в дру­зьях положительные качества характера, стараться порадовать своим отношением окружающих людей в различных ситуаци­ях.Закрепить умение говорить друг другу комплименты; учить детей радоваться самим, когда они делают другим приятное. | Карточки с изображением мальчика и девочки, тети и дяди, курицы и цыпленка, бычка и травы, цветка и шмеля, и т.д. | Нужны ли людям вежливые слова? | Здоровье:в проме­жутках между заня­тиями проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты. **Социализация:**Воспитывать дружеские взаимоотношениямежду детьми; развиватьстремление выражать свое от­ношение к окружающему ми­ру, самостоятельно находитьдля этого различные речевые средства.**Коммуникация:**Развивать уме­ние поддерживать беседу, по­ощрять стремление высказы­вать свою точку зрения.**Труд:**Воспитывать самостоя­тельность, желание участво­вать в совместной трудовой деятельности; развивать уме­ние доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу |
| **2** | **«Я люблю тебя, Россия!»** | Воспитывать любовь к родной Отчизне, чувство гордости за свою страну Россию.Познакомить детей с российскими гер­бом, флагом, гимном; развивать интерес к историческому про­шлому России. | Иллюстрации разнообразной природой во все времена года, герб, Российский флаг, гимн России, куклы Маша и Ваня. | Какие символы России вы знаете? |
| **3** | **«Весенний уход за комнатными растениями»** | Учить детей по внешним особенностям растений определять их нормальное или болезненное состояние; выявлять недостающие условия и определять способы ухода, которые могут их восполнить. Уточнить представление о том, что среди растений есть влаголюбивые и засухоустойчивые. | Игрушка - кукла Айболит, грузовая машин с зелеными крестами, чемоданчик доктора.  | Как правильно ухаживать за растениями? |
| **4** | **«Витамины укрепляет организм»** | Познакомить с понятием «витамины».Закрепить знания о не­обходимости наличия витаминов в организме человека, о по­лезных продуктах, в которых содержатся витамины.Воспиты­вать у детей культуру питания, чувство меры. | Мальчик Ваня Заболейкин, плакат «Витамины» | Где витамины живут и как их зовут? |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Проблемная ситуация** | **Интеграция образовательных программ** |
| **Апрель** | **1** | **«Кто главный в лесу?»** | Дать детям представление о леснике-человеке, который заботится о лесе. Уточнить знания детей о том, какие звери живут в наших лесах. Стараться помочь лесникам, изготовив плакаты правил поведения в лесу. | Картины «Зимняя подкормка диких животных», «Лесник спасает зайцев», карточки, изображающие разное поведение в лесу. | Как называют человека, который охраняет лес, следит за порядком в нем? | Здоровье:в проме­жутках между заня­тиями проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты. **Социализация:**Воспитывать дружеские взаимоотношениямежду детьми; развиватьстремление выражать свое от­ношение к окружающему ми­ру, самостоятельно находитьдля этого различные речевые средства.**Коммуникация:**Развивать уме­ние поддерживать беседу, по­ощрять стремление высказы­вать свою точку зрения.**Труд:**Воспитывать самостоя­тельность, желание участво­вать в совместной трудовой деятельности; развивать уме­ние доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другуБезопасность:закреплять пред­ставление о соблюдении правил безопасности |
| **2** | **«Осторожно – грипп!»** | Учить заботиться о своем здоровье.Познакомить детей с ха­рактерными признаками болезни и профилактикой. Учить де­тей самостоятельно рассказывать о различных способах защи­ты от вируса. | Карандаши , листы. | Девочка Таня гуляла на улице по лужам и простыла. Как мама Тани об этом догадалась? |
| **3** | **«Будь острожен с огнем»** | Закрепить знания правил пожарной безопасности.Прививать интерес к работе пожарных. | Телефон, игрушки, красный воздушный шар. | В каких ситуациях огонь человеку друг, когда огонь человеку- враг? |
| **4** | **«Рассказ об экологических пирамидах»** | Формировать у детей представление о взаимосвязи обитателей леса - растений и животных, их пищевой зависимости друг от друга. | Набор полосок бумаги разной длины с изображе­нном колосков, травы, зайцев, волка, мышек и совы. | Вдруг неожиданно на земле исчезли комары. Это хорошо или плохо? |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Проблемная ситуация** | **Интеграция образовательных программ** |
| **Май** | **1** | **«Искусственные материалы необходимы»** | Познакомить с некоторыми свойствами современных материа­лов: резины, поролона, пластмассы. Уточнить знания о том, где используют данные материалы, что из них изготавливают; ак­тивизировать словарь (резиновый, пластмассовый, поролоно­вый). Развивать любознательность, тактильную память, вни­мание, мышление. | Мешочек с различными предметами. | Что можно рассказать о предмете? | Здоровье:в проме­жутках между заня­тиями проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты. **Социализация:**Воспитывать дружеские взаимоотношениямежду детьми; развиватьстремление выражать свое от­ношение к окружающему ми­ру, самостоятельно находитьдля этого различные речевые средства.**Коммуникация:**Развивать уме­ние поддерживать беседу, по­ощрять стремление высказы­вать свою точку зрения.**Труд:**Воспитывать самостоя­тельность, желание участво­вать в совместной трудовой деятельности; развивать уме­ние доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другуБезопасность:закреплять пред­ставление о соблюдении правил безопасности |
| **2** | **«Правила для водителей детского транспорта (велосипед)»** | Учить безопасному движению на велосипедах.Рассказать правила езды на велосипеде.Расширить знания учащихся о правилах дорожного движения.Формировать представление детей о безопасности при передвижении на велосипеде по улицам и дорогам.Воспитывать навыки выполнения основных правил поведения учащихся на дороге, с целью предупреждения детского дорожно-транспортного травматизма. | Дидактический материал, велосипед. | Является ли велосипед опасным транспортом? |
| **3** | **«Ядовитые грибы и ягоды»** | Дать представление о съедобных и ядовитых грибах и ягодах.Научить различать грибы по картинкам и тем признакам, кото­рые приводятся в загадках и объяснениях воспитателя. | Корзинки, картотека с загадками, разноцветные фишки. | Незнайка зовет детей в лес за грибами и ягодами, но не знает какие съедобные какие нет. На помощь приходит Старичок –Лесовичок.  |
| **4** | **«Безопасность на природе»** | Знакомить детей с правилами поведения на природе во вре­мя грозы, во время пожара. Дать детям знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми. | Картинки насекомые | Что делать во время грозы, пожара? И как вести себя при встрече с насекомыми? |

|  |
| --- |
| **3.3.1 Образовательная область «Познание»**Непосредственно образовательная деятельность «Конструирование»Перспективный план группы старшего дошкольного возраста с 6 до 7 лет, 2013 – 2014 учебный год |
| **месяц** | **неделя** | **Тема недели** | **Программное****содержание** | **Материал.** | **Проблемная ситуация** | **Интеграция** |
| **Сентябрь** | 2 | Выставка машин. | Формировать представление о машинах разных видов, их строении и назначении; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, планировать последовательность создания постройки. | Строитель разных размеров, предметы – заменители. | Инопланетяне посетили нашу группу. Они не знают во что вы играете. Поясните им ,что у вас за игрушки, зачем они нужны.Ребята, давайте пригласим инопланетян на выставку машин.  | ***Комммуникация***:Развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.***Труд:***Учить готовить свое рабочее место и убирать материал по окончанию.***Безопасность:***Закрепить умение соблюдать правила безопасности при работе с различными инструментами.***Музыка:***Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывая яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. |
| 4 | Мосты | Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем .Воспитывать навыки коллективной работы. | Строитель, коробки с предметами- заменителями с разным подбором предметов. | Мы живем в королевстве. Наше королевство разделяет река. И вот однажды пошел сильный дождь. Все жители спрятались, а когда он закончился, то увидели, что речушка сильно разлилась и, добраться друг к другу стало невозможно. Всем нужно строить мосты. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Октябрь** | 1 |  |  |  |  | ***Здоровье:***Следить за осанкой спины.**Коммуникация:**Высказывать свое мнение по поводу работ других детей.Совершенствовать умение составлять рассказы с последовательно развивающимся действием.***Труд:***Учить готовить свое рабочее место и убирать материал по окончанию. |
| 2 | Суда. | Расширить представление о судах (видах судов, функциональное назначение особенности строения) ; упражнять в сооружении различных судов. Воспитывать навыки коллективной работы. | Строитель среднего и мелкого размера, игрушки, небольшие красные флажки. | Хотите отправиться в путешествие по морю или океану. Тогда скорее принимайтесь за работу. Нужна бригада по сооружению корабля. |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 | Дома.  | Продолжать учить сооружать различные постройки, самостоятельно находить конструктивные решения для завершения постройки, учить строить по чертежу. | Игрушки, чертежи фасадов домов, кукла Незнайка. | Получили письмо из Цветочного города. Знайка нарисовал красивые фасады домов, а Незнайка заявил, что он самый хороший строитель. Он долго пытался, но у него ничего не вышло. Поможем Незнайке. |
| **Ноябрь**  | 1 |  |  |  |  | ***Социализация:***Учить создавать различные модели по рисунку, по словестной инструкции воспитателя по собственному замыслу;Формировать умение объединяться со  |
| 2 | Детская площадка или парк отдыха. | Продолжать учить самостоятельно, находить конструктивные решения для постройки, планировать этапы постройки, работать коллективно, осуществляя общий замысел. | Крупный и мелкий строитель, кубы с отверстиями, игрушки для обыгрывания. | Чиполино просит построить детскую площадку для кукол и зверей. |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 | Домик для куклы. | Закрепить умение детей строить здания разных видов. Учить строить по образцу, изображенному на фотографии, самостоятельно отбирать материал.  | Строительные наборы, фотографии домов. | «Сегодня будем строить красивый дом для куклы по образцу, изображение которого они видели на фотографии.» | сверстниками для совместной деятельности;договариваться и распределять материал для работы.***Музыка:***Умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки.***Труд:***Помогать друг другу;Вырабатывать привычку убирать свое рабочее место.  |
| **Декабрь** | 1 |  |  |  |  | ***Безопасность:***Закрепить умение соблюдать правила безопасности при работе с различными инструментами.***Коммуникация:***Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи; придумывать броский краткий текст рекламы.Формировать навык составления рассказа о своей работе.***Здоровье:***Следить за осанкой спины. |
| 2 | Городок для любимых игрушек. | Учить детей оформлять дома архитектурными деталями (колонна, арка),используя мелкий строительный материал, объединять свои постройки в соответствии с общим замыслом. | Крупный и мелкий строитель, небольшие куклы и звери для обыгрывания, ящик с предметами – заменителями для оформления построек. | «Мне приснился сон. Наши куклы хотят жить в таких же домах, как и люди. Давайте построим им кукольный городок. |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 | Железнодорожный вокзал. | Учить детей самостоятельно анализировать рисунок, строить по нему здание вокзала .Вносить элементы творчества- украшать вокзал по своему замыслу. | Все виды строителя, игрушки разных размеров, предметы-заменители, атрибуты для игры в «железнодорожников». | Педагог рассматривает с детьми иллюстрации вокзала. Построим вокзал для своих кукол. |
| **Январь** | 1 | Рождественские каникулы |  |  |  | ***Социализация:***Развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. ***Безопасность:***Закрепить умение соблюдать правила безопасности при работе с различными  инструментами.***Труд:***Готовить свое рабочее место и убирать все по окончанию работы.  |
| 2 | Морской порт. | Продолжать учить строить суда (теплоходы) по частичному показу, находить конструктивные решения при создании одной и той же постройки, конструировать по словесному описанию. Воспитывать навыки коллективной работы. | Все виды строителя, атрибуты для игры в «моряков» мелкие фигурки, машины для перевозки грузов. | «Сейчас мы откроем судостроительный завод. Я буду директором. Буду учить рабочих строить различные суда. Приглашаю вас в рабочие. Кто построит судно, тому выдадут значок судостроителя». |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 | Новоселье у кукол. | Продолжать строить различные предметы мебели, учить сооружать постройки, объединенные общим содержанием, развивать навыки коллективной работы. | Крупный и мелкий строитель, куклы, звери ,мелкие лоскуты ткани, для обыгрывания построек(квартир). | Куклы Маша и Даша хотели бы жить в одном доме, но чтобы у каждой из них была отдельная комната. |
| **Февраль**  | 1 |  |  |  |  | ***Безопасность:***Закрепить умение соблюдать правила безопасности при работе с различными инструментами. |
| 2 | Украсим мосты. | Продолжать учить конструировать мосты с учетом условий: мост должен быть украшен архитектурными деталями и освещен. Закрепить этапы строительства. | Все виды строителя, игрушки, клеенчатые или матерчатые ленты, предметы - заменители. | В кукольном городке река волшебная. Ее волны рассказывают разные истории. Давайте построим разные мосты: красивые, с фонарями. Попросим наших кукол, рассказать какие истории они услышали ночью на мостах.  | ***Труд*:** воспитывать самостоятельность, желание участвовать в со­вместной трудо­вой деятельности, бережное отноше­ние к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца; формировать же­лание помогать друг другу; выра­батывать привычку убирать свое рабочее место***Социализация:***Продолжать учить детей планировать последовательность действий;Формировать привычку играть ,трудиться сообща. |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 | По замыслу. | Учить детей творческому конструированию, Развивать воображение, мышление, умение управлять своей деятельностью, критически относиться к своей работе и деятельности сверстников. | Разные предметы – заменители, разные детали конструктора строителя. | «Сегодня я буду феей. Вот моя волшебная палочка. Сейчас я превращу вас в волшебников. Они многое умеют сами. Я начинаю превращение. Хотя с виду вы остались обычными детьми, но я чувствую, что вы готовы соорудить необычный космический дворец. |
| **Март**  | 1 |  |  |  |  | ***Музыка:***Умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки.***Труд:***Воспитывать самостоятельность, желание участвовать в совместной трудовой деятельности; формировать бережное отношение к материалам и игрушкам; убирать за собой рабочее место.  |
| 2 | Цирк. | Учить продолжать сооружать постройки из крупного строителя, по словестному описанию или рисунку, находить конструктивные решения, Воспитывать навыки коллективной работы. | Крупный и мелкий строитель, игрушечные зверушки ( для обыгрывания) ,круги из ткани радиусом0,5м. | Чиполино никогда не был в цирке и не видел циркового представления. Построим большую цирковую арену, а в стороне от не – помещение ,где будут жить дрессированные звери. |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 | Роботы. | Расширить знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность. | Карандаши, геометрические фигуры, конструкторы. | Пришло письмо с другой планеты. Мы должны передать Формадосу сообщение об истории развития робототехники на земле. | **Коммуникация:**Высказывать свое мнение по поводу работ других детей.Совершенствовать умение составлять рассказы с последовательно развивающимся действие |
| **Апрель**  | 1 |  |  |  |  | ***Здоровье:***Сохранять правильную осанку;Следить за своим внешним видом;Хорошо мыть руки после игры.***Социализация:***Развивать интерес к окружающему миру, формировать уважительное отношение к окружающимУмение и желание самостоятельно объединяться для совместной игры и труда.***Коммуникация:***Развивать умение поддерживать беседу, формировать умение отстаивать свою точку зрения, приучать детей к самостоятельности суждения. |
| 2 | Проекты городов. | Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; делать, исследования и выводы. | Бумага, карандаши ,ластики. | Инопланетяне просят помочь спроектировать современные города с учетом особенностей их планеты «Плавучий город», «Подводный город». |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 | Железные дороги. | Упражнять детей в построении схем и последующим конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. | Бумага, карандаши, линейки, ластики, фломастеры. | Незнайке нужно проложить сети железных дорог для удобства передвижения и перевозки грузов. |
| **Май**  | 1 |  |  |  |  | ***Безопасность:***Закрепить умение соблюдать правила безопасности при работе с различными инструментами (клей, ножницы)***Физическая культура:***Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельностиУметь придумывать варианты игр, свои собственные игры, комбинированные движения**Коммуникация:**Высказывать свое мнение по поводу работ других детей.Совершенствовать умение составлять рассказы с последовательно развивающимся действием |
| 2 | Автозавод. | Учить самостоятельно, строить машины по собственному замыслу на основе имеющих знаний и умений, находить свои конструктивные решение | Разные виды строителя, рисунки, предметы – заменители. | «Внимание, внимание! Начинает работать автозавод. Все желающие могут записаться на работу у директора |
| 3 |  |  |  |  |
|  | Творим и мастерим (по замыслу). | Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать доказывать свою точку зрения. | Конструкторы, бумага, карандаши. |  |

**3.3.2 Образовательная область «Коммуникация»**

Непосредственно образовательная деятельность «Развитие речи»

Перспективный план группы старшего дошкольного возраста с 6 до 7 лет, 2013 – 2014 учебный год

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя |  Тема |  Программное содержание |  Материал | Проблемная ситуация | Интеграция областей |
|  сентябрь | 1 | Пересказ сказки «Лиса и козёл» | закрепить представления детей об особенностях композиции сказок (зачин концовка); учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалоги персонажей;: учить подбирать определения к существительным, обозначающим предметы и явления окружающего мира, находить предмет по названным признакам; при согласовании слов ориентироваться на их окончания.учить отчётливо и внятно произносить скороговорку с различной громкостью голоса (громко, умеренно, тихо, шёпотом); подбирать слова сходные по звучанию и ритму. | *Картинки с изображением лисы.* | Как вы можете оценить поведение героев? Что можно сказать об их поступках? | **Социализация:** воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение , самостоятельно находить различные речевые средства.**Коммуникация:** развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения**Познание:** развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства предметов |
| 1 | Рассказывание по картине «В школу» | учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретённые ранее навыки построения сюжета (завязка, кульминация, развязка), самостоятельно придумывать события, предшествовавщие изображенным.активизировать в речи детей слова, относящиеся к темам «Школа», «Осень»; учить сравнивать и обобщать, выделять существенные признаки, подбирать точно слова для обозначения явления.учить подбирать однокоренные слова к заданному слову; упражнять в дифференцировании звуков С и Щ; развивать интонационную выразительность речи; учить придавать высказыванию оттенки вопроса, радости; | Картина «В школу». | Для чего каждому ребёнку необходимо учиться в школе? |
|  2 | «Фрукты». Натюрморт Б. В. Щербакова.Рассматривание картины | Продолжать развивать художественное восприятие произведения изобразительного искусства: натюрморт;Развивать умение выражать речью свои впечатления. Высказывать суждения, оценки;Развивать эстетические чувства, эмоции;Воспитывать интерес к изобразительному творчеству художников | Натюрморт Б.В. Щербакова, диск с классической музыкой | Что дают вашему здоровью фрукты и овощи? |
| 2 | Коллективное рассказывание | Связная речь: упражнять в употреблении сложноподчинённых предложений, в согласовании прилагательных с существительными в роде и числе; учить подбирать однокоренные слова;Словарь: упражнять в подборе определений к заданным словам;Воспитывать желание познавать новое. | КАРТИНКА С ЗАЙЦЕМ (ЗАЙЦАМИ). | Что вас настораживает в поведении зайца? Что есть положительного, что есть отрицательного? |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя |  Тема |  Программное содержание |  Материал | Проблемная ситуация | Интеграция областей |
|  Сентябрь | 3 | Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат» | развивать у детей умение связывать в целое отдельные части рассказа; передавать текст точно, последовательно, выразительно;упражнять в подборе синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам;уточнить и закрепить правильное произношение звуков З и Ж, учить дифференцировать их в словах; произносить скороговорку с этими звуками в разном темпе: быстро, умеренно, медленно;. | *Рассказ В. Бианки «Купание медвежат»* | Чему можно научиться , читая произведения о природе, животных? | **Социализация:** воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение , самостоятельно находить различные речевые средства.**Коммуникация:** развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения**Познание:** развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства предметов |
| 3 | «Каша – матушка наша, а хлеб ржаной – отец родной»Рассматривание предметов | Углублять представления о свойствах, качествах и признаках предметов. Продолжать учить сравнивать предметы, вычленяя признаки сходства и различия. Учить рассказывать в ходе обследования предмета.учить составлять предложения, записывать их в виде схемы. Словесный состав предложения – находить место слова в предложении, составлять предложение по опорным словам;Расширять представление детей о знакомых предметах, развивая познавательные способности; | Иллюстрации с изображением злаковых культур; иллюстрации продуктов питания из этих культур | Что бы было, если бы не было хлеба? |
| 4 | Рассказывание на тему «Первый день Тани в детском саду» | Связная речь: упражнять в составлении рассказа по плану, предложенному воспитателем, учить самостоятельно строить сюжет;Грамматика: упражнять в образовании формы родительного падежа множественного числа существительных; упражнять в словообразовании;З.К.Р. упражнять в дифференцировании звуков Ц и Ч; отрабатывать отчётливую дикцию;Воспитывать желание познавать новое. | Картинки: заяц, волк, белка, кролик, галка. | Какие чувства испытали бы вы, если попали в новый коллектив? |
| 4 | «Мы водители»Рассказы о транспорте и профессиях | Обогащать представление детей о видах транспорта: наземном, подземном, воздушном, водном; совершенствовать умение составлять рассказы о предметах из опыта;учить понимать смысл обобщающих слов;дать детям представление о предложении как единице речи; Воспитывать интерес детей к профессиям людей, работающих на транспорте, дать представление о значении их труда для общества | Иллюстрации с изображением самолёта, поезда, метро, парохода, подводной лодки | Какой самый распространённый вид транспорта был в старину на Руси? |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя |  Тема |  Программное содержание |  Материал | Проблемная ситуация | Интеграция областей |
| Октябрь | 1 | «Приезжайте в наш город»Составление рекламных рассказов | Продолжать учить детей составлять описательные рассказы по памяти; совершенствовать навыки монологической речи;дать детям представление о предложении как единице речи, научить выделять его из рассказа;Развивать память, формировать познавательный интерес у детей | *Карта нашей Родины, открытки, фотографии, альбом о достопримечательностях Сургута* | Что означает выражение «Патриот своего города»? | **Социализация:** воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение , самостоятельно находить различные речевые средства.**Коммуникация:** развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения**Познание:** развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства предметов |
| 1 | «Золотая осень» И ЛевитанРассматривание пейзажной картины | РАЗВИВАТЬ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ВОСПРИЯТИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА;ПРОДОЛЖАТЬ ВВОДИТЬ В РЕЧЬ ДЕТЕЙ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ОЦЕНОЧНУЮ ЛЕКСИКУ; СОВЕРШЕНСТВОВАТЬ УМЕНИЕ СОСТАВЛЯТЬ РАССКАЗЫ О СОДЕРЖАНИИ КАРТИНЫ;ВОСПИТЫВАТЬ ЛЮБОВЬ И БЕРЕЖНОЕ ОТНОШЕНИЕ К ПРОИЗВЕДЕНИЯМ ИСКУССТВА | Диск с записью фрагмента из альбома «Времена года» П. И. Чайковского;Репродукция картины И. Левитана «Золотая осень» | Что может нам рассказать музыка и живопись о золотой осени? |
| 2 | Сравнение и описание предметов |  учить составлять рассказ, включая в него антонимы;Словарь: учить сравнивать предметы, выделять существенные признаки; подбирать синонимы к прилагательным; оценивать предложения по смыслу и вносить исправления | Предметы, игрушки из дерева, стекла, пластмассы. | Для чего в нашем окружении находится различных предметов? |
| 2 | Рассказывание по картине «Лиса с лисятами» | учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность; учить подбирать определения; составлять словосочетания с заданными словами; упражнять в словообразовании;развивать интонационную выразительность речи; упражнять в изменении силы голоса;Воспитывать внимание | Картина «Лиса с лисятами» | Какие схожие черты характера и поведения между человеком и лисой вы можете отметить? |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Тема | Программное содержание | Материал | Проблемная ситуация | Интеграция областей |
| Октябрь | 3 | Пересказ рассказа Е.Пермяка «Первая рыбка» | учить пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства; обратить внимание на то, как меняется смысл слова от употребления разных суффиксов;употреблять в подборе синонимов; учить оценивать словосочетания по смыслу;Воспитывать самостоятельность.  |  | Почему говорят «Без труда не выловишь и рыбку из пруда»? | **Социализация:** воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение , самостоятельно находить различные речевые средства.**Коммуникация:** развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения**Познание:** развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства предметов |
| 3 | «Грибы» В. КатаевПересказ | Продолжать учить детей пересказывать литературное произведение близко к тексту. Продолжать работу над предложением; словесный состав предложений. Развивать мышление, память, воображение и интонационную выразительность речи; воспитывать любовь к природе | Игрушка: лесовичокИллюстрации с изображением леса, грибов  | Чем опасны ядовитые грибы? |
| 4 | Рассказывание на тему «Моя любимая игрушка» | : учить собирать соответственно теме факты из личного опыта, рассказывать связно, полно и выразительно, четко выстраивать композицию рассказа;учить подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков; систематизировать знания детей о.К.Р. закреплять правильное произношение звуков В и Ф, умение дифференцировать эти звуки на слух и в произношении, подбирать и правильно произносить слова с этими звуками; | Игрушки: лисёнок, щенок. | Какие черты характера тебе нравятся у твоих друзей? |
| 4 | Составление описательного рассказа на тему «Моя картина» | активизировать в речи детей глаголы; учить восстанавливать исходную форму, от которой образовано название действующего лица, дать элементарные обобщённые представления о некоторых способах словообразования (образование существительных от глаголов), упражнять в употреблении форм единственного и множественного числа глагола хотеть. В образовании форм сослагательного наклонения глаголов.  |  | Почему говорят «Ученье и труд всё перетрут |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | неделя |  Тема |  Программное содержание |  Материал | Проблемная ситуация | Интеграция областей |
| Ноябрь | 1 | Пересказ сказки «У страха глаза велики» | учить пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавая речь персонажейучить объяснять значения слов; упражнять в образовании слов с суффиксами оценки (уменьшительно-ласкательными и увеличительными).в подборе синонимов и антонимов; учить замечать смысловые несоответствия  |  | Чему может научить сказка? | **Социализация:** воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение , самостоятельно находить различные речевые средства.**Коммуникация:** развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения**Познание:** развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства предметов |
| 1 | Придумывание рассказа на тему «Как Миша варежку потерял» | учить развивать сюжет, предложенный воспитателем;активизировать в речи детей союзы и союзные слова (в сложноподчинённых предложениях разных типов); упражнять в употреблении слова ВАРЕЖКА в разных падежах; упражнять в дифференцировании звуков Ш, Ж; в использовании вопросительной и повествовательной интонаций; |  | Что делать, если ты зимой потерял варежку? |
| 2 | Рассказывание по картине «Дети Севера» | . учить дифференцировать на слух и в произношении звонкие и глухие согласные, подбирать слова с определёнными звуками, подбирать короткие и длинные слова;учить использовать в рассказе заранее подобранные слова и речевые конструкции, договаривать о структуре рассказа (начало ,середина, конец) | Парные карточки на звуки С-З, Щ-Ж,В-Ф, Г-К, Т-Д; картина «Друзья» «Звучащее слово», автор Г.А. Тумакова  | Для чего все люди учатся читать и писать? |
| 2 | Рассказывание по серии сюжетных картин | учить составлять коллективный рассказ, дать ему точное название;учить заканчивать предложение, начатое взрослым, подбирать определения к заданным словам;развивать чувство ритма и рифмы | Серия сюжетных картин по развитию речи (авторы Е. А.Смирнова, О.С. Ушакова, -- М., 1990) | Как люди сочиняют сказки? |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя |  Тема |  Программное содержание |  Материал | Проблемная ситуация | Интеграция областей |
|  Ноябрь  | 3 | Рассказывание на тему из личного опыта «Как мы играем зимой на участке»  | развивать умения отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; включать в повествование описание природы; окружающей действительности;активизировать употребление однокоренных слов (снег, снежок, снеговик, снегурочка, снежинка; зима, зимний, зимовье, зимовщик);:учить составлять 2-3 предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу  |  | Почему зимние игры и забавы могут быть опасны? | **Социализация:** воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение , самостоятельно находить различные речевые средства.**Коммуникация:** развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения**Познание:** развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства предметов |
| 3 | Описание предметных картинок. Уточнение обобщающих понятий. | учить составлять коллективный описательный рассказ по картинкам;грамматика: учить выделять общие и индивидуальные признаки предметов, сравнивать предметы по величине, форме, цвету; уточнить родовые понятия «мебель», «игрушки», активизировать глаголы, выражающие разное состояние;Воспитывать умение понимать и объяснять смысл образных выражений; логично ставить вопросы, находить предметы по выделенным признакам | Картинки с изображением мячей, игрушек, мебели, котят (Кирюшкин В.А., Ляховская В.С. Альбом для словарно-логических упражнений на занятиях по родному языку в детском саду. – М. 1973) | Как вы понимаете смысл «Обобщающие понятия?» |
| 4 | Рассказывание по сюжетным картинкам | учить составлять сюжетный рассказ по картине; развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествовавшие упражнять в употреблении названий детёнышей животных в родительном падеже единственного и упражнять в подборе сравнений и определений к заданному слову, а также синонимов и антонимов; закрепить правильное произношение звуков Р и Л в словах и фразовой речи; различать эти звуки на слух; учить регулировать громкость голоса, темп речи | 15 сюжетных открыток о разных животных; 6 картинок с изображениями животных и их детёнышей | Кто заботится о диких животных? |
|  | 4 | Рассказывание по серии сюжетных картин; | учить коллективно составлять рассказ по серии сюжетных картин активизировать в речи детей глаголы в форме настоящего, прошедшего и будущего времени единственного и множественного числа;закрепить правильное произношение звуков Л и Р, дифференцирование на слух, отчётливое, внятное произнесение слов; учить произносить скороговорки в быстром темпе; | Сюжетные картинки из «Альбома для словарно-логических упражнений на занятиях по родному языку в детском саду»,Авторы В А, Кирюшкин и Ю, С, Ляховская. (М, 19730) | Чему могут научить скороговорки детей и взрослых? |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя |  Тема |  Программное содержание |  Материал | Проблемная ситуация | Интеграция областей |
|  Декабрь  | 1 | Пересказ рассказа М. Пришвина «Ёж». Рассказывание на тему из личного опыта. | учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями; пересказывать текст, написанный от первого лица, переводя прямую речь в косвенную;познакомить со значением слова ИГЛА; учить самостоятельно подбирать короткие (односложные) и длинные (многосложные) слова. |  | Какая жизнь была бы у ежей, если бы у них не было иголок? | **Социализация:** воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение , самостоятельно находить различные речевые средства.**Коммуникация:** развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения**Познание:** развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства предметов |
| 1 | Пересказ сказки Л,Н, толстого «Белка прыгала с ветки на ветку…» | учить пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи (ребёнок диктует – взрослый записывает);активизировать в речи детей сложные предложения; обратить внимание на наличие в авторском тексте краткой формы прилагательных, ввести их в активный словарь; упражнять в образовании однокоренных слов; активизировать в речи детей антонимы;  |  | Для чего белка меняет окрас своей шубки летом и зимой? |
| 2 | Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется» | учить выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста;активизировать употребление глаголов (из текста сказки); упражнять в образовании сравнительной степени прилагательных;упражнять в правильном произношении звуков Ш, Ж, Р, изменении силы голоса и темпа речи; |  | Чему нас учит народный фолклор? |
| 2 | Рассказывание по картине «Если бы я был художником» | учить детей составлять коллективный рассказ-описание;учить строить предложения со сказуемым, выраженным глаголом в согласовательном наклонении;:учить дифференцировать на слух и в произношении звуки Р и Р, четко и ясно произносить слова с этими звуками, выделяя их голосом, закрепить представления о длинном и коротком слове, деление слов на слоги; | Картина «Если бы мы были художниками» («Звучащее слово», автор Г.А. Тумакова) | Как вы думаете, что нам могут рассказать картины, живопись? |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя |  Тема |  Программное содержание |  Материал | Проблемная ситуация | Интеграция областей |
|  Декабрь  | 3 | «Какая бывает зима»Творческое рассказывание  | Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему;Грамота: учить составлять предложения, анализировать их словесный состав, учить делить слова на слоги, анализировать, записывать в виде схемы. Выделять гласные звуки, образующие слог. Развивать мышление,.память, воображение и интонационную выразительность речи; Воспитывать любовь к родной природе | *Игрушка: слон;**Запись музыки П. И. Чайковского «Декабрь»* | Почему зиму называют суровым временем года? | **Социализация:** воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; развивать стремление выражать свое отношение , самостоятельно находить различные речевые средства.**Коммуникация:** развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения**Познание:** развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства предметов |
| 3 | «Предновогодние приключения Зайчика»Творческое рассказывание | Учить детей составлять рассказы творческого характера; продолжать формировать грамматически правильную речь, используя разные виды предложений; учить анализировать рассказы, вычленяя предложения как единую речь; развивать память и творческое воображение; воспитывать самостоятельность |  | Почему праздник Новый год самый волшебный и сказочный? |
| 4 | Каникулы |  |  |  |
| 4 | Каникулы |  |  |  |

**3.3.3 Образовательная область «Чтение художественной литературы»**

Непосредственно образовательная деятельность «Художественная литература»

Перспективный план группы старшего дошкольного возраста с 6 до 7 лет, 2013 – 2014 учебный год

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Мотивация** | **Интеграция образовательных областей** |
| **Сентябрь** | **1** | Рассказывание русской народной сказки «Царевна-лягушка» | Учить детей воспринимать образное содержание произведения; закреплять знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях русской сказки, продолжать развивать поэтический слух: умение слышать и выделять в тексте выразительные средства; подводить детей к осознанию и пониманию образных выражений. | Книжка-иллюстрация, плакатные иллюстрации к сказке. | Воспитатель привлекает внимание детей яркой обложкой книги | Познание: учить анализировать содержание и находить взаимосвязь между содержанием и названием сказки.Коммуникация: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения; учить запоминать прослушанный текст произведения.Музыка: развивать интерес и любовь к музыке, сопровождающей чтение поэтических произведений. |
| **2** | «О чём печалишься, осень» Чтение рассказов об осени, рассматривание иллюстраций. | Закреплять знания детей об изменениях в осенней природе, вызвать любование красками осенней природы в процессе рассматривания иллюстраций и слушания художественных текстов ,желание выразить свои впечатления в образном слове, развивать поэтический слух. | Иллюстрации на тему «Золотая осень», букет из осенних листьев, краски, бумага. | Воспитатель предлагает детям полюбоваться осенней природой за окном. |
| **3** | Рассказывание русской народной сказки «Сивка-бурка» | Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки. Осмысливать характеры персонажей; закрепить знания о жанровых особенностях сказки; формировать образность речи. | Книжки-сказки «По щучьему веленью», «Сказка о золотой рыбке», «Сивка-бурка», плакатные иллюстрации к сказкам. | Воспитатель привлекает внимание детей яркими книжками- сказками. |
| **4** | Заучивание стихотворения Е.Трутневой «Осень» | Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение Е.Трутневой «Осень»- передавая интонационную грусть осенней природы. Продолжать развивать поэтический слух детей: умение чувствовать , понимать и воспроизводить образный язык стихотворения. Упражнять в подборе эпитетов. | Детские рисунки на тему «Осень» | Воспитатель предлагает детям рассмотреть рисунки и рассказать о них. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **неделя** | **тема** | **Программное содержание** | **материал** | **мотивация** | **Интеграция****образовательных** **областей** |
| **Октябрь**  | **1** | Чтение туркменской сказки «Падчерица». Сопоставление с русской народной сказкой «Ховрошечка» | Учить детей замечать сходство и различие в построении сюжета, идее, характерах героев обеих сказок, выделять в тексте выразительные средства, осознавать целесообразность их использования. | Карандаши, листы бумаги, иллюстрации к сказке «Ховрошечка». | На земле живут разные народы. У каждого народа свои сказки, но они бывают похожи. Давайте сравним две сказки. | Познание: формирование целостной картины мира; учить анализировать содержание и находить взаимосвязь между содержанием и названием произведения.Социализация: развивать стремление выражать своё отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.Коммуникация: формировать навык образной и связной речи, используя пословицы, поговорки, сравнительные обороты. |
| **2** | Ознакомление с малыми фольклорными формами | Уточнить представления детей о жанровых особенностях, назначении загадок, скороговорок, пословиц; учить понимать обобщённое значение пословиц и поговорок, , соотнося содержание с названием текста ,уметь составлять по ним небольшие рассказы. | Карандаши, бумага, иллюстрации к загадкам. | Дети, вы любите отгадывать загадки. |
| **3** | Чтение сказки «Про зайца-длинные уши…» Д.Мамина-Сибиряка | Формировать целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы; закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров; упражнять детей в подборе сравнений, синонимов, антонимов, воспитывать стремление к точному словоупотреблению | Иллюстрации к сказке. | Сегодня мы узнаем, чем отличаются сказки о животных и волшебные сказки |
| **4** | Заучивание стихотворения А.С.Пушкина «Уж небо осенью дышало» | Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией печаль осенней природы, чувствовать, понимать и воспроизводить образность языка стихотворения; расширять представления о пейзажной лирике А.С.Пушкина. | Портрет А.С.Пушкина, иллюстрации на тему о глубокой осени. | Рассказ воспитателя о великом русском поэте |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Мотивация** | **Интеграция образовательных областей** |
| **Ноябрь** | **1** | Рассказывание украинской сказки «Хроменькая уточка» | Познакомить детей с украинской сказкой, подвести к осознанию художественных образов сказки | Книжки-сказки «Колосок», «Рукавичка», «Пых» и др. | Воспитатель предлагает детям рассмотреть обложки книжек-сказок. «Вы знаете не только русские сказки, но и украинские, белорусские. Сейчас я расскажу вам украинскую сказку. | Познание: учить анализировать и находить взаимосвязь между содержанием и названием произведения.Коммуникация: учить понимать и правильно употреблять слова-синонимы, формировать навык образной и связной речи, используя пословицы, поговорки, сравнительные обороты.Труд: на примере героев произведения воспитывать трудолюбие. |
| **2** | Ознакомление с новым жанром-басней. Чтение басни И.А.Крылова «Стрекоза и муравей» | Познакомить детей с басней, с её жанровыми особенностями; подвести к пониманию аллегории басни, идеи; воспитывать чуткость к образному строю языка басни, понимать значение пословиц о труде, связывать значение пословицы с определённой ситуацией. | Иллюстрации к басне, портрет И.А.Крылова, книга с пословицами о труде | Вы уже много знаете сказок, в которых герои умеют и любят трудиться, поэтому они добивались своего счастья. |
| **3** | Беседа о творчестве А.С.Пушкина. Чтение «Сказки о рыбаке и рыбке» | Углублять и расширять знания детей о творчестве А.С.Пушкина; воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, замечать и выделять изобразительно-выразительные средства, понимать их значение. | Портрет А.С.Пушкина, книги сказок А.С.Пушкина, иллюстрации к «Сказке о золотой рыбке». | Воспитатель обращает внимание детей на портрет А.С.Пушкина и рассказывает о «Сказочном» творчестве поэта. |
| **4** | Чтение стихотворения К.Чолиева «Деревья спят». Беседа об осени. | Учить детей составлять рассказ, используя выразительно- изобразительные средства языка, подбирать эпитеты, сравнения к заданному слову; передавать в слове настроение, впечатления. | Картинки на темы «Листопад», «Начало зимы». | Каждому нравятся золотые, багряные лимонные краски осени. А вот писатели умеют не только любоваться красотой природы, но и рассказывать о ней. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Мотивация** | **Интеграция образовательных областей** |
| **Декабрь** | **1** | Малые фольклорные формы | Уточнить и закрепить представления детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок и пословиц;; воспитывать умение понимать переносное значение слов и словосочетаний. | Книги потешек и песенок, игрушки, кукла. | Воспитатель показывает детям куклу и предлагает спеть ей колыбельную песню | Познание: учить анализировать содержание и находить взаимосвязь между содержанием и названием произведения.Коммуникация: учить понимать и правильно употреблять слова-синонимы, формировать навык образной и связной речи, используя пословицы, поговорки, сравнительные обороты. |
| **2** | Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка» | Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве её содержания и художественной формы; закреплять знания об особенностях сказочного жанра. | Иллюстрации к сказке «Снегурочка» разных художников. | Расскажите, какие зимние забавы у детей, во что они любят играть зимой. Послушайте русскую народную сказку «Снегурочка» о том, что случилось в одной деревне зимой. |
| **3** | Заучивание стихотворения Е.Трутневой «Первый снег» | Учить детей интонационно выразительно передавать любование картиной зимней природы при чтении наизусть стихотворения, учить замечать изобразительно-выразительные средства, составлять лирические сказки на тему «Танец снежинок». | Иллюстрации, на которых изображены заснеженный лес, поля, карандаши, бумага. | Воспитатель выставляет на мольберт иллюстрации и предлагает послушать стихотворение Е.Трутневой «Первый снег». | Труд: на примере героев произведения воспитывать трудолюбие.Музыка: объяснять значение средств выразительности в музыке и литературе. |
| **4** | Рассказывание сказки В.И.Одоевского «Мороз Иванович» | Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, подвести к пониманию идеи произведения ,связать её со значением пословицы. | Иллюстрации к сказке, бумага, карандаши. | Послушайте внимательно сказку Одоевского «Мороз Иванович». Потом скажете, о ком в сказке можно сказать: «Что посеешь, то и пожнёшь» |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Мотивация** | **Интеграция образовательных областей** |
| **Январь** | **1** | Чтение басни «Ворона и лисица» | Продолжать знакомить детей с жанровыми особенностями басни, учить понимать аллегорию, её обобщённое значение, выделять мораль басни; обращать внимание детей на языковые образные средства художественного текста; развивать чуткость к восприятию образного строя языка басни. | Плакатные иллюстрации к басне, портрет И.А.Крылова | Сегодня мы познакомимся с новой басней- «Ворона и лисица». Но прежде чем я прочту вам басню, скажите: когда, в каких случаях и за что человека или животное хвалят. Что значит слово хвалить. | Социализация: объяснять моральные нормы поведения на примерах поступков героев прочитанных произведений.Познание: формирование целостной картины мира. |
| **2** | Чтение рассказа В.Драгунского «Тайное становится явным». Составление рассказов по пословице. | Учить детей правильно нравственный смысл изображённого, мотивированно оценивать поступки героев рассказа; углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию; продолжать учить детей составлять по пословице короткие рассказы или сказки. | Мешочек, шило или большая игла. | [[1]](#endnote-1)Наверное, с каждым из вас когда-нибудь произошёл такой случай, когда вы что-то хотели скрыть от родителей, от взрослых, а они потом всё равно об этом узнали. Вспомните и расскажите о таком случае. | Коммуникация: учить запоминать прослушанный текст произведения, развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. |
| **3** | Заучивание стихотворения С.Есенина «Берёза». Творческое рассказывание | Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавая нежность, любование картиной зимней природы. | Иллюстрации к стихотворению, зимние пейзажи. | В начале занятия воспитатель проводит вступительную беседу о зиме; о признаках, характерных для разных периодов зимы |
| **4** | Чтение сказки У.Диснея «Три поросёнка» | Учить детей чувствовать юмористический характер сказки, замечать образный язык, развивать творческую активность детей в процессе придумывания различных вариантов продолжения сказки. | Книга «Три поросёнка2, листы бумаги, карандаши. | Воспитатель показывает обложку книги «Три поросёнка» Это английская сказка. Писатель Уолт Дисней придумал к ней продолжение. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Мотивация** | **Интеграция образовательных областей** |
| **Февраль** | **1** | Чтение рассказа С.Иванова «Каким бывает снег» | Углублять знания детей об особенностях природы в разные периоды зимы; формировать эстетическое восприятие картин природы, художественных текстов; передавать образы зимней природы в рисунке и словесном описании. | Краски, бумага , иллюстрации разных периодов зимы. | Писатели и поэты, художники подмечают в природе интересное. Они видят то , что мы иногда не замечаем. Послушайте, как рассказывает о снеге писатель С.Иванов | Познание: формирование целостной картины мира, формировать представление о диких и домашних животных.Коммуникация: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения; учить понимать и правильно употреблять слова-синонимы.Социализация: объяснять моральные нормы поведения на примерах поступков героев прочитанных произведений. |
| **2** | Чтение басни С.Михалкова «Ошибка». Анализ фразеологизмов, пословиц, рисование к ним иллюстраций. | Учить детей эмоционально воспринимать содержание басни, понимать её нравственный смысл, подвести к осознанию аллегории, содержащейся в басне; формировать представления о С.Михалкове как о баснописце, продолжать учить детей осмысливать переносное значение слов и словосочетаний, пословиц и поговорок. | Бумага, карандаши, книга «Басни И.А.Крылова», портрет С.Михалкова | Дети, вы уже знакомы с баснями И.А.Крылова. Вспомните и назовите их. С.В.Михалков тоже написал много басен. Сегодня я прочту вам одну из них. |
| **3** | Чтение сказки В.Катаева «Цветик- семицветик» | Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, к мотивированной оценке поступков и характера главной героини, закрепить знания детей о жанровых особенностях сказки. | Иллюстрации к сказке | Дети, если бы у вас была волшебная палочка или волшебный цветок, который бы мог исполнять любое ваше желание, то какие бы желания вы зыгадали. |
| **4** | Чтение басни Л.Толстого «Собака и её тень». Анализ пословиц.. | Учить детей осмысливать аллегорию басни, её образную суть, соотносить идею басни со значением пословицы. | Бумага, карандаши, иллюстрации к басням Крылова и Михалкова. | Во вступительной беседе воспитатель уточняет знания детей о жанре басни, о её отличии от рассказа, сказки. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Мотивация** | **Интеграция образовательных областей** |
| **Март** | **1** | Комплексное занятие «Весна идёт». Чтение рассказов, стихотворений о весне. Рассматривание иллюстраций | Вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы, желание выразить в слове свои переживания и впечатления; учить эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов | Репродукция картины И.Левитана «Март», иллюстрации о начале весны в лесу. | Дети, какие перемены в природе подсказывают нам, что уже началась весна. | Познание: формирование целостной картины мира.Коммуникация : учить понимать и правильно употреблять слова-синонимы, формировать навык образной и связной речи, используя пословицы, поговорки, сравнительные обороты.Музыка: объяснять значение средств выразительности в музыке и литературе.Социализация: объяснять моральные нормы поведения на примерах поступков героев прочитанных произведений. |
| **2** | Чтение сказки М.Михайлова «лесные хоромы». Сопоставление с русской народной сказкой «Теремок» | Познакомить детей со сказкой, помочь найти сходное и отличное от русской народной сказки «Теремок», научить осмысливать идею. Сказки, оценивать характеры персонажей. | Книжка-сказка «Теремок», атрибуты к инсценировке | Дети, вспомните пословицу: «Где лад, там и клад». Послушайте сказку «Лесные хоромы» |
| **3** | Чтение рассказов В.Драгунского «Друг детства» | Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею; закрепить представления о жанровых особенностях литературных произведений, осмысливать значение образных выражений. |  | Воспитатель беседует с детьми о том, кем ионии мечтают стать ,когда вырастут. |
| **4** | Малые фольклорные формы | Поддерживать и развивать у детей интерес к пониманию смысла образных выражений, углублять представления о пословицах и поговорках; формировать интонационную выразительность речи в процессе исполнения и обыгрывания потешек и песенок. | Атрибуты к инсценировке песен. | Сколько весёлых и забавных песенок и потешек сочинил русский народ. Давайте послушаем и посмотрим инсценировку одну из них. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Мотивация** | **Интеграция образовательных областей** |
| **Апрель**  | **1** | Заучивание стихотворения Г.Новицкой «Вскрываются почки» | Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавая радость пробуждения природы, развивать поэтический слух, развивать речетворческие способности детей | Иллюстрации к стихотворению, бумага, краски, несколько веток с почками в вазе. | Воспитатель с детьми рассматривает ветки с лопающимися почками в вазе. | Познание: формировать представления о диких и домашних животных, учит анализировать содержание и находить взаимосвязь между содержанием и названием сказки. Коммуникация: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения ,учит запоминать прослушанный текст произведенияТруд: на примере героев произведения воспитывать трудолюбие. |
| **2** | Чтение сказки Г.Х.Андерсена «Гадкий утёнок» | Уточнить знания детей о творчестве датского сказочника Г.Х.Андерсена; учить осмысливать и оценивать характеры персонажей сказки, формировать внимание к поэтическим образам. | Тематическая подборка книг для выставки «Сказки Г.Х.Андерсена» | Воспитатель предлагает детям рассмотреть книги-сказки Г.Х.Андерсена и рассказывает о сказочнике |
| **3** | Чтение басни Крылова «Лебедь, Щука и Рак» | Продолжать учить детей осмысливать содержание басни, аллегории, образный строй языка, уточнить представления о жанровых особенностях басни; развивать точность, выразительность, ясность изложения мысли. |  | Послушайте, какая история случилась с мальчиками в детском саду. |
| **4** | Беседа о русском народном творчестве. Рассказывание сказки С.Аксакова «Аленький цветочек»  | Систематизировать и углубить знания тетей о русском устном народном творчестве: о сказках потешках, песенках, пословицах, о жанровых, композиционных и национальных языковых особенностях русской сказки. | Подборка книг для тематической выставки «Русское народное творчество», иллюстрации к сказке «Аленький цветочек».музыкальное оформление. | Воспитатель привлекает внимание детей тематической выставкой |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Мотивация** | **Интеграция образовательных областей** |
| **Май** | **1** | Литературная викторина. | Закрепить, систематизировать знания детей о литературных произведениях, прочитанных за год, об особенностях разных жанров художественных произведений, закрепить знания о малых фольклорных формах. | Широкая по тематике подборка книг, атрибуты к соревнованиям, карта- схема последовательности выполнения заданий.. | Детей делят на две команды книголюбов. Командам дают названия. Воспитатель объясняет правила игры: на сказочной карте указано, какие испытания должны пройти обе команды. | Познание: формирование целостной картины мира; формировать представление о диких животных.Коммуникация: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения, учить запоминать прослушанный текст произведения, формировать умение пересказа наиболее выразительного отрывка произведения.Музыка: развивать интерес и любовь к музыке, сопровождающей чтение поэтических произведений. |
| **2** | Пересказ сказки Л.Н.Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку» | Учить детей пересказывать литературный текст. Активизировать в речи детей сложные предложения, упражнять в образовании однокоренных слов. Активизировать в речи антонимы. | Игрушка-белка |  Внимание детей привлекает белка (игрушка) Воспитатель предлагает рассмотреть её и при думать про неё загадку . |
| **3** | Чтение рассказа М.М.Пришвина «Золотой луг» | Довести до детей содержание и художественную форму рассказа в единстве; закрепить понимание специфики жанра рассказа. |  | «Весна красна цветами, а осень пирогами». Почему так говорят. |
| **4** | Заучивание В.Орлова «Ты лети к нам, соловушка» | Учит выразительно, в собственной манере читать стихотворение, представлять поэтическое произведение в лицах. Побуждать к размышлениям над тем, зачем люди пишут стихи, а другие их слушают и заучивают наизусть. | Игрушка-птица, письмо. | В гости к детям прилетела птица. Дети передают с ней письмо весне. |

|  |
| --- |
| **3.4.1 Образовательная область «Художественное творчество»**Непосредственно образовательная деятельность «Лепка»Перспективный план группы старшего дошкольного возраста с 6 до 7 лет, 2013 – 2014 учебный год |
| **Месяц**  | **Неделя**  | **Тема недели** | **Программное****содержание**  | **Материал.** | **Проблемная ситуация** | **Интеграция** **образовательной****деятельности**  |
| **Сентябрь** | **1** | Фрукты. | Учить передавать форму и характерные особенности при лепке с натуры, использовать знакомые приемы: оттягивание, сглаживание. Учить сопоставлять изображение с натурой. Уточнить знание форм: шар, цилиндр.  | Пластилин, фрукты. | Жители кукольного городка не едят настоящие фрукты – им нужны игрушечные. |  ***Безопасность:***Формировать умение правильно обращаться со стекой***Коммуникация:***Совершенствовать умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения***Социализация:*** Учить планировать последовательность действий; побуждать к совместной деятельности с другими детьми. |
| **3** | Корзина с грибами. | Упражнять в передаче формы разных грибов, используя приемы лепки пальцами. Закрепить умение лепить корзину, уточнить знание формы (диск). | Пластилин, муляжи разных грибов. | Маша пошла в лес, насобирала грибов, а корзину потеряла. Вылепим Маше корзину с грибами. |
| **Октябрь** | **1** | Девочка играет в мяч. | Учить создавать образ человека, играющего в мяч, передавать фигуру в движении (поднятые руки, вытянутые в перед) передавать форму и пропорции частей тела. Закреплять умение располагать фигуру на подставке. | Пластилин, доски, стеки. | У Аленушки день рождение. В подарок она получила мяч. | ***Коммуникация:***Рассказывать о своих впечатлениях от окружающего мира, обсуждать темы работы.***Здоровье:***Следить за осанкой спины.***Труд:***Воспитывать ценностное отношение к собственному труду и его результатам. |
| **3** | По замыслу. | Учить задумывать содержание своей работы. Закрепить приемы лепки. Доводить начатое дело до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарищей. | Пластилин, доски, стеки. | Научим Чебурашку красиво сервировать стол, но посуды нет .Вылепим посуду для гостей. |  ***Социализация:***Планировать последовательность действий, побуждать к совместной деятельности с другими детьми. |
| **Ноябрь**  | **1** | Дымковские барышни. | Закрепить умение лепить по мотивам народной игрушки, лепить полые формы(юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать способности правильно оценивать свою работу | Пластилин, доски, дымковские игрушки. | Экскурсия в Город мастеров. Добрая Фея показывает дымковские игрушки и просит вылепить барышню. | ***Познание:***Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека, создавать выразительные. ***Музыка:***Формировать навык двигаться ритмично и в соответствии с характером музыки. ***Безопасность*:** закрепить умение соблюдать правила пребывания в детском саду, формировать представления о собственной технике без***опасн***ости. |
| **3** | Девочка и мальчик пляшут. | Учить лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение договариваться между собой. | Пластилин, доски, кукла Несмеяна | Несмеяне очень грустно. Она все время плачет. Давайте развеселим Несмеяну. |
| **Декабрь**  | **1** | Птица (по дымковской игрушке). | Закрепить умение лепить из целого куска фигуру по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки ( оттягивание, прощипывание, сглаживание) Развивать эстетическое восприятие. | Пластилин, стеки, дымковская птица. | Выставка глинянных игрушек. «Вот индюк нарядный Весь такой он складный. У большого индюкаВсе расписаны бока.» | ***Познание:***Развивать восприятие, формировать умение передавать характерные движения человека, пропорции, соотношение по величине.***Труд:***Учить готовить свое рабочее место и убирать материал по окончанию.***Коммуникация:*** Формировать умение вести диалог между воспитателем и детьми, быть доброжелательными собеседниками.***Здоровье:***Пользоваться влажной салфеткой во время лепки, мыть руки с мылом после занятия. |
| **3** | Дед Мороз. | Учить передавать в лепке образ Деда Мороза. Закрепить умение лепить полую форму (шубу Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.  | Игрушка Деда Мороза, пластилин, стеки. | Звери собрались в лесу на праздник, а Деда Мороза нет. |
| **Январь**  | **1** | Рождественские каникулы |  |  |  | ***Труд:***Развивать желание помогать друг другу; Подводить к оценке результата своей работы.***Чтение художественной литературы:***Поддерживать желание знакомиться с книгами, рассматривать рисунки оформление книг.***Здоровье:***Следить за осанкой спины |
| **3** | Звери в зоопарке (по рассказам Е.Чарушина) | Закрепить умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы друзей. | Пластилин, стеки. | Хрюша и Степашка пришли в зоопарк. Во всех клетках жили звери ,а одна клетка была пуста. |
| **февраль** | **1** | Лыжник. | Учить лепить фигуру человека в движении, передавать форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки. | Пластилин, стеки, доски. | Дети Африки никогда не катались на лыжах, не видели снега. Слепим лыжника и отправим в подарок. | ***Коммуникация:***Учить строить высказывания, решать спорные вопросы с помощью речи (убеждать, доказывать, объяснять)***Социализация:***Развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, побуждать к совместной деятельности с другими *д*етьми.***Труд:***Учить готовить свое рабочее место и убирать материал по окончанию |
| **3** | Пограничник с собакой. | Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание ). Учить устанавливать вылепленную фигуру на подставке.  | Пластилин, стеки, доски для подставок. | Педагог напоминает детям о приближающемся празднике-Дне защитников Отечества. Все папы и дедушки отмечают этот праздник, так как служили в армии. Сделаем для них подарки. |
| **Март**  | **1** | Декоративная пластина. | Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на картон, разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор, накладывать глину в соответствии с рисунком | Глина, стеки, картонная основа. | Приготовим подарок для любимой мамочки. | ***Безопасность:***Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду; формировать представления о соблюдении техники безопасности.***Коммуникация:***Обсудить своеобразие формы и узора дымковской игрушки, делиться впечатлениями.***Социализация:***Побуждать детей быть внимательными к своим родным, делать для них подарки своими руками. |
| **3** | Индюк (дымковская игрушка). | Учить передавать характер образа дымковской игрушки: овальное туловище изогнутый с волнистыми краями хвост. Упражнять в лепке из целого куска. Развивать эстетическое восприятие. | Глина, стеки, дымковская игрушка. | Выставка глиняных игрушек. «Вот индюк нарядный Весь такой он складный. У большого индюкаВсе расписаны бока.» |
| **Апрель**  | **1** | Конек-Горбунок. | Учить передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить из целого куска, дополнять изображение характерными деталями. | Глина, стеки. | Сегодня мы будем лепить игрушечку – конька.«Ростом только в три вершка,На спине с двумя горбамиДа с аршинными ушами | ***Здоровье:***Пользоваться влажной салфеткой во время лепки, мыть руки с мылом после занятия. |
| **3** | Персонаж любимой сказки. | Учить детей видеть и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок. Закрепить приемы лепки из целого куска и умение устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движение рук и ног. | Пластилин, доски. | Незнайка принес письмо с иллюстрациями сказок. Просит вылепить сказочных героев. | ***Чтение художественной литературы***:Приобщать к развитию художественного восприятия и эстетического вкуса.***Коммуникация:***Развивать умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; делиться своими впечатлениями с другими детьми.  |
| **Май**  | **1** | Черепаха (с натуры) | Учить лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закрепить умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой)  | Пластилин, доски, стеки. | В зоопарке живет одна черепаха ей очень грустно. Давайте вылепим еще черепах | ***Чтение художественной литературы***:Приобщать к развитию художественного восприятия и эстетического вкуса.***Безопасность:***Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду; формировать представления о соблюдении техники безопасности.Коммуникация:Составлять рассказ о своей работе с последовательно развивающимся действием. |
| **3** | Доктор Айболит и его друзья. | Закрепить умение передавать в лепке образы литературных героев. Развивать образные представления, воображение. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. | Пластилин, доски, игрушки зверят. | Лесовичок рассказал , что в лесу случилась беда, заболели звери. Доктор Айболит пришел на помощь. |

**3.4.1Образовательная область «Художественное творчество»**

Непосредственно образовательная деятельность «Аппликация»

Перспективный план группы старшего дошкольного возраста с 6 до 7 лет, 2013 – 2014 учебный год

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Мотивация** | **Интеграция областей** |
|  **сентябрь** | **1** | 1. Что нам осень принесла(грибы) | Учить согласованно работать, композиционно правильно располагать аппликацию, вырезать симметричные формы из бумаги, сложенные гармошкой. Воспитывать уважение к коллективному труду. | Цветная бумага, лист белой бумаги, клей, кисти, ножницы, овощи (муляжи), чудесный мешочек, салфетка, шаблоны овощей. | Вспомнить какие работы ведутся в сентябре в огороде, поле. | **Труд:** воспитывать самостоятельность, желание участвовать в со­вместной трудо­вой деятельности, бережное отноше­ние к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца; формировать же­лание помогать друг другу; выра­батывать привычку убирать свое рабочее место**Безопасность:** закреплять умение соблюдать правилабезопасности при работе с различными инструментами(клей, ножницы)**Коммуникация:** развивать умение поддерживать беседу,поощрять стремление высказывать свою точку |
| **3** | Что нам осень принесла(овощи, фрукты) | Воспитывать у детей уважение к труду взрослых, выращивающих большой урожай фруктов, закреплять умения вырезать из бумаги, сложенной «гармошкой», симметричные формы, красиво располагать их, развивать эстетическое восприятие.  | Лист белой бумаги, цветная бумага, клей, кисти, ножницы, фрукты-муляжи, шаблон, карандаши, салфетка, вазочка.  | Уточнить, какие фрукты собирают осенью, как их выращивают. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Мотивация** | **Интеграция областей** |
|  **октябрь** | **1** | Дачный домик | Развивать у детей воображение, наблюдательность, интерес к окружающему, закрепляя умение вырезать различные формы, подбирать цвета бумаги, составлять несложную композицию. | Альбомный лист, 4 полоски бумаги коричневого цвета, размером 2х10 см, цветная бумага, ножницы, клей, кисти, салфетки. | Предложить «построить дом». | **Труд:** воспитывать самостоятельность, желание участвовать в со­вместной трудо­вой деятельности, бережное отноше­ние к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца; формировать же­лание помогать друг другу; выра­батывать привычку убирать свое рабочее место**Безопасность:** закреплять умение соблюдать правилабезопасности при работе с различными инструментами(клей, ножницы)**Коммуникация:** развивать умение поддерживать беседу,поощрять стремление высказывать свою точку |
| **3** | Чайный сервиз | Закрепить выполнение аппликации способом обрывания, учить подбирать холодные или теплые тона для композиции. | Альбомный лист, трафарет чайной посуды, цветная бумага, простой карандаш, клей, кисти, картинки с изображением посуды. | Обсудить с детьми назначение чайной и кофейной посуды. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Мотивация** | **Интеграция областей** |
| **Ноябрь**  | **1** | Царство диких зверей | Продолжать осваивать прием аппликации – выклеивание силуэта мелко нарезанными нитями, передавая эффект «пушистой шерстки». Учить наносить клей на основу равномерно, тонким слоем. | Трафареты диких животных – зайца, медведя, картон, темный карандаш, ножницы, пряжа шерстяная коричневая, белая, клей, кисти, бусинки для глаз, салфетки. | Попросить детей назвать свое любимое животное, рассказать о его повадках. | **Труд:** воспитывать самостоятельность, желание участвовать в со­вместной трудо­вой деятельности, бережное отноше­ние к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца; формировать же­лание помогать друг другу; выра­батывать привычку убирать свое рабочее место**Безопасность:** закреплять умение соблюдать правилабезопасности при работе с различными инструментами(клей, ножницы)**Коммуникация:** развивать умение поддерживать беседу,поощрять стремление высказывать свою точку |
| **3** | Узор в круге | Продолжать учить составлять узоры, декоративные композиции на бумаге из растительных форм, включать в изображение птиц, животных по типу народного декоративного искусства, прививать любовь к природе. | Силуэт круга, материалы растительного происхождения (листья, цветы, семена), клей ПВА, кисти, салфетки. | Пригласить детей отправиться в волшебную страну Листопадию. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Мотивация** | **Интеграция областей** |
| **декабрь** | **1** | В лесу родилась ёлочка | Закреплять умения, составлять сюжетную композицию из элементов сложенных из бумаги (оригами), развивать мелкую моторику рук. | Картонная основа синего цвета, равная по размеру 0,5 альбомного листа, бумага зеленого цвета размерами 8х8 см, 7х7 см, 6х6 см, клей, кисти, карандаш, пенопласт, спрей - снежок. | Предложить сделать из цветной бумаги елочку. | **Труд:** воспитывать самостоятельность, желание участвовать в со­вместной трудо­вой деятельности, бережное отноше­ние к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца; формировать же­лание помогать друг другу; выра­батывать привычку убирать свое рабочее место**Безопасность:** закреплять умение соблюдать правилабезопасности при работе с различными инструментами(клей, ножницы)**Коммуникация:** развивать умение поддерживать беседу,поощрять стремление высказывать свою точку |
| **3** | Кошечки, собачки | Учить детей выполнять сюжетную аппликацию, состоящую из 2х персонажей. Развивать чувство ритма, цвета, композиции. | Альбомный лист, трафареты собаки и кошки, травы, бархатная бумага, нитки шерстяные тонкие цветные, кусочки меха или пух, глазки, носик, карандаш темный, ножницы, клей, кисти. | В гости к детям пришли кошечка Мурка и собачка Шарик… |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Мотивация** | **Интеграция областей** |
| **Январь**  | **3** | Дед Мороз | Развивать у детей воображение, умение передавать разными средствами сказочность действия, образ Деда Мороза,Сравнивать формы, составлять композицию, научить нескольким видам сгибания и складывания. | Лист бумаги размером 0,5 альбомного листа, заготовки из цветной бумаги красного цвета 7х10см., 6х6см.,голубой или черный фломастер, клей.кисти. | Предложить сделать в подарок новогоднюю открытку. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Мотивация** | **Интеграция областей** |
|  **февраль** | **1** | Ёжик | Развивать у детей наблюдательность, интерес к окружающему, закреплять умение вырезать различные формы, подбирать цвета бумаги, учить передавать особенности строения животных. | Плотная фиолетовая бумага, цветная фиолетовая бумага, ножницы, клей, кисти, салфетки ,картина «Ежиха с ежатами». | Показ картины, предложить побеседовать о жизни ежей. | **Труд:** воспитывать самостоятельность, желание участвовать в со­вместной трудо­вой деятельности, бережное отноше­ние к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца; формировать же­лание помогать друг другу; выра­батывать привычку убирать свое рабочее место**Безопасность:** закреплять умение соблюдать правилабезопасности при работе с различными инструментами(клей, ножницы)**Коммуникация:** развивать умение поддерживать беседу,поощрять стремление высказывать свою точку |
| **3** | Снежинка | Учить детей вырезать снежинку из бумаги, сложенной несколько раз. | Белая бумага, ножницы, фон темно-синий, клей, кисти, салфетки. | Отметить разнообразие форм снежинок, предложить вырезать снежинку. |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Мотивация** | **Интеграция областей** |
|  **Март**  | **1** | Цветок | Формировать умение вырезать и наклеивать многолепестковые цветы, развивать воображение, чувство цвета, умение передавать красоту цветов. | Цветная бумага, клей, кисти, ножницы, иллюстрации цветов, салфетка. | Беседа о весне, предложить вырезать из бумаги цветок. | **Труд:** воспитывать самостоятельность, желание участвовать в со­вместной трудо­вой деятельности, бережное отноше­ние к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца; формировать же­лание помогать друг другу; выра­батывать привычку убирать свое рабочее место**Безопасность:** закреплять умение соблюдать правилабезопасности при работе с различными инструментами(клей, ножницы)**Коммуникация:** развивать умение поддерживать беседу,поощрять стремление высказывать свою точку |
| **3** | Мимоза | Учить детей выполнять наклеивание комочков бумаги. Делать мелкие боковые надрезы, симметричное вырезание, объемное наклеивание. | Альбомный лист,2 желтых салфетки, 3 прямоугольника светло-зеленого цвета размером 3х7см,розетка с влажной губкой, ножницы, клей, кисти, зеленый фломастер. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Мотивация** | **Интеграция областей** |
| **Апрель**  | **1** | Сказочная птица | Закреплять умение вырезать образ сказочной птицы, замечать ее характерные особенности в отличие от реального изображения, учить наклеивать фигурные украшения. | Альбомный лист ,цветные заготовки квадратной, прямоугольной , треугольной формы ,цветные полоски, перья цветные, карандаш, клей, кисти. | Путешествие в сказочную страну, где живут сказочные птицы. | **Труд:** воспитывать самостоятельность, желание участвовать в со­вместной трудо­вой деятельности, бережное отноше­ние к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца; формировать же­лание помогать друг другу; выра­батывать привычку убирать свое рабочее место**Безопасность:** закреплять умение соблюдать правилабезопасности при работе с различными инструментами(клей, ножницы)**Коммуникация:** развивать умение поддерживать беседу,поощрять стремление высказывать свою точку |
| **3** | Во поле берёза стояла | Развивать у детей воображение, закреплять все изученные приемы, развивать чувство цвета и композиции. | Заготовки макетов картин(белая вставка 16х24см на цветном картоне), заготовки зеленых 3 тонов размером 5х10см, 5х10см, 7х9см,цветные карандаши, ножницы, клей, кисти. | Беседа о березе, предложить вырезать силуэт березы. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Мотивация** | **Интеграция областей** |
| **Май**  | **1** | Веточка яблони | Развивать у детей наблюдательность, учить передавать красоту цветов и листьев, вырезать симметричные формы, вырезать способом сложения в несколько раз. | 0,5 альбомного листа(цветной), калька белого цвета-9 кругов ,цветочная бумага-9 кругов 1,5см, цветочная бумага желтого цвета -9 кругов 1,5см,картон, клей, кисти. | Вспомнить веточку яблони, предложить выполнить ее из бумаги. | Труд: воспитывать самостоятельность, желание участвовать в со­вместной трудо­вой деятельности, бережное отноше­ние к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца; формировать же­лание помогать друг другу; выра­батывать привычку убирать свое рабочее местоБезопасность: закреплять умение соблюдать правила безопасности при работе с различными инструментами(клей, ножницы)Коммуникация: развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку |
| **3** | Бабочки на лугу | Закрепить изученные приемы вырезания и складывания (оригами), учить составлять композицию по замыслу. | Картон зеленый, 2 полоски желтой бумаги, заготовки из цветной бумаги, трафарет круга диаметром 3,5см,черный фломастер, ножницы, клей, кисти, конфетти. иллюстрации бабочек. | Сказка про ожившие цветы. |

**3.4.1 Образовательная область «Художественное творчество»**

Непосредственно образовательная деятельность «Рисование»

Перспективный план группы старшего дошкольного возраста с 6 до 7 лет, 2013 – 2014 учебный год

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Проблемная ситуация** | **Интеграция образовательных областей** |
| **Сентябрь** | **1** | «Как я провел лето» | Учить детей отображать в рисунках впечатления о лете.Развивать у детей воображение, умение придумывать содержание своей работы, умение по-разному держать карандаш и кисть при различных приемах рисования. Воспитывать интерес к процессу рисования, аккуратность. | Альбомный лист, цветные карандаши, краски, кисти, репродукции на летнюю тематику. | Дети делятся летними впечатлениями, воспоминаниями и педагог предлагает изобразить их в своих рисунках. | Здоровье:в промежутках ме­жду занятиями проводить физкультминутки длительно­стью 1-3 минуты.**Социализация:**Воспитывать дружеские взаимоотношениямежду детьми; развиватьстремление выражать свое от­ношение к окружающему ми­ру, самостоятельно находитьдля этого различные речевые средства.**Познание**:развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам, продолжать знакомить с цветами спектра, формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы, показать особенности расположения цветовых тонов в спектре, дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной формы сделать другую |
| **2** | «Натюрморт с грибами» | Познакомить с жанром живописи-натюрмортом. Рассказать о том, что содержанием натюрмортов являются изображение предметов быта. Формировать умение воспринимать различные средства выразительности (композиционный центр, расположение других предметов относительно центра, форма, цвет, колорит). Развивать умение планировать расположение отдельных предметов на плоскости при рисовании натюрморта. | Репродукции с овощами, грибами .Бумага большого формата, акварель, гуашь, пастель, восковые мелки, палитры, кисти, вода, салфетки. | Беседа о художниках, их работах. Предложить на время стать художниками, самостоятельно нарисовать натюрморт с грибами. |
| **3** | «Золотая осень» | Продолжать знакомить детей с пейзажной живописью. Развивать художественное восприятие детей, познакомить с разными видами мазка. Упражнять в их выполнении, формировать представление о пейзаже, учить сравнивать манеру исполнения, воспитывать любовь к родной природе. | Гуашь, кисти, репродукции картин И.Левитана «золотая осень» и «Рожь». И.Шишкина. | КисточкаРассказывает детям о разных видах мазка. Предлагает с помощью мазков нарисовать осенний пейзаж. |
| **4** | **«Вкусные дары щедрой осени» (овощи)»** | Вызвать у детей интерес, эмоциональный отклик на предло­женную тему, желание изображать овощи. Развивать творчес­кую активность, воображение, образное мышление. Закрепить навыки рисования разнообразных округлых форм. Уточнить представление детей о натюрморте. | Натуральные овощи (муляжи овощей), альбомный лист, акварель, кисти, вода, палитра, салфетки. | Чем богата осень, какие подарки приносит людям? Предложить детям составить и нарисовать натюрморт из овощей, состоящий из трех предметов. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Проблемная ситуация** | **Интеграция образовательных областей** |
| **Сентябрь** | **5** | «Городецкие цветы» | Познакомить с цветочными узорами в изделиях мастеров Городца. Дать понятие об узоре, ритме, силуэте, научить рисовать кистью цветочные круги, вызвать интерес к произведениям народного творчества. | Изделия народных мастеров из Городца (или репродукции), лист бумаги, краски, кисти, образец" выполненных элементов городецкой росписи. | Беседа о народных умельцах- мастерах Городца.Предложить детям стать мастерами и выполнить Городецкую роспись. | Здоровье:в промежутках ме­жду занятиями проводить физкультминутки длительно­стью 1-3 минуты.**Познание**:развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам, продолжать знакомить с цветами спектра, формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы, показать особенности расположения цветовых тонов в спектре, дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной формы сделать другую**Коммуникация:**Развивать уме­ние поддерживать беседу, по­ощрять стремление высказы­вать свою точку зрения.**Труд:**Воспитывать самостоя­тельность, желание участво­вать в совместной трудовой деятельности; развивать уме­ние доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу |
| **6** | **«Вкусные дары щедрой осени» (ягоды, фрукты)»** | Вызвать у детей интерес, эмоциональный отклик на предло­женную тему, желание изображать фрукты, ягоды.Развивать творческую активность, воображение, образное мышление.Закрепить навыки рисования разнообразных округлых форм. Способствовать формированию понятия «натюрморт».Обра­тить внимание на многоцветие окружающего мира. Познако­мить с понятием «тональность». | Натуральные фрукты (муляжи фруктов, ягод), альбомный лист, акварель, кисти, вода, палитра. | Чем богата осень, какие подарки приносит людям? Предложить детям составить и нарисовать натюрморт из овощей, состоящий из трех предметов. |
| **7** | «Уборкахлебных полей» | Воспитывать у детей любовь и уважение к труду. Развивать умение фантазировать, самостоятельно выбирать сюжет для изображения. Формировать изобразительные умения и навыки в передаче формы пропорций, пространства, цветовой окраске предметов. | Иллюстрации с изображением уборки полей. Бумага, гуашь, восковые мелки, уголь, пастель, палитры, кисти. | Беседа о пейзажной живописи. Предложить изобразить поле с убранной пшеницей. |
| **8** | **«Ветка рябины»** | Развивать умение планировать расположение предмета на листе бумаги.Учить передавать в рисунке характерные особенности рябины (сложный лист из расположенных попарно узких листьев, овальные грозди).Учить новому техническою приему - двухцветному боковому мазку, гроздья рябины изображать методом пальчиковой живописи. | Альбомный лист, акварель, кисть, натуральная ветка рябины. | Рассматривают ветку рябины, пробуют ягоды на вкус. Что из ягод можно сделать? Предложить детям нарисовать ветку рябины. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Проблемная ситуация** | **Интеграция образовательных областей** |
| **Октябрь**  | **1** | **«Пора в берлогу»** | Учить передавать образ дикого животного- медведя, используя следующие изобразительные средства- мазок, цвет, тоновые отношения ахроматических цветов, стараться передавать фактуру (шерсть) и животное в движении. Учить отражать в рисунке характер медведя . | Гуашь, фоновая бумага, иллюстрации с изображением медведя, гуашь, кисти, тычки, листья, вода, салфетки. | Беседа о животных, готовящихся к зимней спяч-ке. Предложить изобразить медведя, передавая его характерные особенности. | Здоровье:в промежутках ме­жду занятиями проводить физкультминутки длительно­стью 1-3 минуты.**Социализация:**Воспитывать дружеские взаимоотношениямежду детьми; развиватьстремление выражать свое от­ношение к окружающему ми­ру, самостоятельно находитьдля этого различные речевые средства.**Познание**:развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам, продолжать знакомить с цветами спектра, формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы, показать особенности расположения цветовых тонов в спектре, дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной формы сделать другую |
| **2** | **«Ветка дуба»** | Учить рисовать ветку дуба. Закрепить представление о натюр­морте, познакомить с понятием «пейзаж». Воспитывать береж­ное отношение к природе. | Картины с разными пейзажами, схема последовательности изображения ветки дуба, ветка дуба, простой карандаш, акварель, бумага А4, кисть-белка № 3. | Напомнить что такое натюрморт? Предложить нарисовать ветку дуба. |
| **3** | **«Волшебные листья и ягоды»** | Познакомить с росписью на изделиях Хохломы. Учить выделять элементы узора (листок, ягодка, травка) и видеть её красоту. Развивать цветовое восприятие, развивать чувство ритма, творческое воображение, учить приёмам рисования кистью декоративных элементов растительного узора. | Изделия, репродукции изделий из Хохломы. Лист бумаги (в форме полосы), акварель, гуашь, кисти, вода, салфетки.  | Кукла в народном костюме предлагает для рассматривания репродукции с росписью и предлагает самим расписать полосу. |
| **4** | **«Осенний клен и ель»** | Учить передавать в рисунке строение клена и ели, их различие в силуэтах, изображать деревья на широкой полосе земли на разном расстоянии (ближе и дальше), развивать художествен­ный вкус у детей (умение передавать красоту пейзажа через сочетание разных красок в рисунках: ярких, светлых, темных), закреплять технику рисования щетинной кистью (умение изоб­ражать наклонными штрихами хвою ели); побуждать детей вно­сить в рисунок дополнения, обогащающие его содержание | 3 черных силуэта ели, березы, клена и изображение дерева с листвой, лист бумаги с нарисованной веткой ели, тонированные листы бумаги, гуашь, листки газетной бумаги (для снятия лишней краски). | По каким признакам можно отличить одно дерево от другого? Предложить детям нарисовать два непохожих друг на друга дерева – клен и ель. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Проблемная ситуация** | **Интеграция образовательных областей** |
| **Октябрь**  | **5** | **«Магазин нарядного платья»** | Учить рисовать нарядную одежду: платья, блузки, юбки. Дать представление о художнике – модельере. Прививать эстетический вкус в одежде. | Бумажная кукла с комплектом нарядов, иллюстрации детской одежды из журналов мод, листы белой бумаги, фломастеры, цветные мелки, маркеры. | Кукла в нарядном платье предлагает рассмотреть её наряд и нарисовать свои наряды. | Здоровье:в промежутках ме­жду занятиями проводить физкультминутки длительно­стью 1-3 минуты.**Социализация:**Воспитывать дружеские взаимоотношениямежду детьми; развиватьстремление выражать свое от­ношение к окружающему ми­ру, самостоятельно находитьдля этого различные речевые средства.**Познание**:развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам, продолжать знакомить с цветами спектра, формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы, показать особенности расположения цветовых тонов в спектре, дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной формы сделать другую |
| **6** | **«Какие разные кусты» (шиповник)»** | Учить детей различать кусты и деревья. Учить рисовать куст шиповника. Закрепить умение рисовать концом кисточки веточки с разным нажимом. Закрепить прием рисования «тычком». | Акварель, кисть № 2, слегка окрашенная бумага А-4, тряпочка, картинки с изображением разных кустов. | Чем куст отличается от дерева? Нарисовать куст шиповника. |
| **7** | **«Городецкие кони»** | Продолжать учить украшать городецким узором изделия сложной формы, видеть зависимость узора от формы украшаемого предмета, воспитывать терпение и доводить начатое до конца. |  Расписанные кухонные доски под Городец, образец коня-качалки, силуэты коней-качалок, гуашь, вода, салфетки. | Чтение стих-я А.Барто «Лошадка», рассматривание игрушки, расписывание силуэта лошадки под Городец |
| **8** | **«Грустные дни поздней осени»** | Учить разбираться в эмоциональном настрое природы. Учить как можно художественными средствами изобразить унылое дерево, печальный лес, грустный пруд и т.д. Учить выполнять предварительный эскиз простым карандашом. Учить подбирать цветовую палитру «грустных цветов», видеть «грустные» линии. Продолжать учить работать «по сырому». | Картина «Задумчивые дни осени» В.К. Бялыницкого-Бируля, подбор палитр с «печальными» и «веселыми» цветами, акварельная бумага А-4, акварель, простой карандаш, запись П. Чайковского «Осенняя пора» из цикла «Времена года» | Беседа по картине «Задумчивые дни осени» В.К. Бялыницкого-Бируля. Использую палитру, способом рисования по сырому листу нарисовать пейзаж грустной осени. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Проблемная ситуация** | **Интеграция образовательных областей** |
| **Ноябрь**  | **1** | **«Семейная прогулка»** | Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого. Учить располагать предметы на листе соответственно содержанию. Упражнять в рисовании контура простым карандашом, в закрашивании цветными карандашами. | Белая бумага, простой и цветные карандаши. | Рассматривание иллюстраций детей с родителями. Предложить нарисовать свою семью на прогулке. | Здоровье:в промежутках ме­жду занятиями проводить физкультминутки длительно­стью 1-3 минуты.**Социализация:**Воспитывать дружеские взаимоотношениямежду детьми; развиватьстремление выражать свое от­ношение к окружающему ми­ру, самостоятельно находитьдля этого различные речевые средства.**Познание**:развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам, продолжать знакомить с цветами спектра, формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы, показать особенности расположения цветовых тонов в спектре, дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной формы сделать другую.**Труд:**Воспитывать самостоя­тельность, желание участво­вать в совместной трудовой деятельности; развивать уме­ние доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу |
| **2** | **«Летят перелетные птицы»** | Учить рисовать перелетных птиц в полете. Учить передавать трехмерность пространства в картине. Воспитывать бережное отношение к природе. | Бумага А-4, акварель, кисти № 2, 5, схемы, про­стой карандаш. | Почему птицы улетают осенью на юг? Предложить нарисовать перелетных птиц в полете на фоне пейзажа. |
| **3** | **«Птицы под нашими окнами»** | Учить детей изображению зимующих птиц (сорока, дятел, снегирь, синица). Обращать внимание на различие в форме частей тела и пропорциях. Учить изображать сидящую птицу на ветке, в полёте, передавать изменение в форме крыльев и хвоста. Учить использовать в работе разный художественный материал для выразительности образа. Развивать эстетический вкус, творческую активность. | Книги с иллюстрациями художника В.Конашевича. Гуашь, кисти, вода, салфетки, бумага. | Снеговик принёс для рассматривания иллюстрации художника. Просит детей нарисовать зимующих птиц. |
| **4** | **«Стайка воробьев»** | Учить детей передавать позу клюющего воробья. Закреплять навыки рисования цветными карандашами (в линии использо­вать разный нажим, штриховать разнохарактерно при изобра­жении оперения), развивать фантазию у детей, предлагая до­полнить рисунок деталями. | Иллюстрации с изображением клюющего воробья, уголек и лист бумаги для частичного показа способов рисования; альбомный лист, цветные карандаши, простой карандаш. | Во время прогулки наблюдать за стайкой воробьев, на занятии беседа по увиденному. Предложить нарисовать стайку воробьев, клюющих корм. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Проблемная ситуация** | **Интеграция образовательных областей** |
| **Ноябрь**  | **5** | **«Городецкие птицы на сказочной поляне»** | Познакомить детей с техникой изображения птиц в городецкой росписи. Учить выбирать для изображения один из предложенных вариантов композиции или самостоятельно придумывать узор и его расположение на листе. Закреплять умение рисовать прямые и закруглённые цветочные гирлянды. Познакомить детей с украшением листьев чёрными тоненькими закругленными штрихами, белыми точками. | Образцы с изображением городецкой птицы, тонированный лист бумаги, гуашь, палитры, кисти, вода, салфетки. | Птичка предлагает для рассмотрения образцы с городецкими птицами. Предлагает нарисовать сказочных птиц. | Здоровье:в промежутках ме­жду занятиями проводить физкультминутки длительно­стью 1-3 минуты.**Социализация:**Воспитывать дружеские взаимоотношениямежду детьми; развиватьстремление выражать свое от­ношение к окружающему ми­ру, самостоятельно находитьдля этого различные речевые средства.**Коммуникация:**Развивать уме­ние поддерживать беседу, по­ощрять стремление высказы­вать свою точку зрения.**Труд:**Воспитывать самостоя­тельность, желание участво­вать в совместной трудовой деятельности; развивать уме­ние доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другуЧтение художественной лите­ратуры:формировать целост­ную картину мира, в том числе первичные ценностные пред­ставления; приобщать к разви­тию художественного воспри­ятия и эстетического вкуса |
| **6** | **«Снегири на ветке рябины»** | Учить детей переходить на начальном этапе рисунка от общей схемы к его конкретизации посредством важных деталей, отображающих главные признаки птицы. Учить проявлять творчество в создании художественного образа. | Акварель, кисти, ушные палочки, салфетки | Для чего нужны снегири? Какие цвета есть в оперении снегиря? Просмотр слайдов «Снегири». Нарисовать снегиря в любой позе. |
| **7** | **«Весёлая сова и грустный ворон»** | Познакомить детей с эскимоской сказкой «Ворон и сова». Предложить нарисовать одного из её персонажей. Развивать творческую фантазию, учить самостоятельно продумывать композицию рисунка. Совершенствовать умение изображать птиц, передавая характерные особенности формы тела . | Иллюстрации с изображением совы и ворона. Лист бумаги большого формата, гуашь, поролон, тычки, палитры, кисти, вода, салфетки.. | Беседа по прочитанной сказке. Предложить детям нарисовать птиц, передавая их характер. |
| **8** | **«Сказочная птица (коллективная работа)»** | Закрепить умение использовать знания о соотношении цветов, чтобы получить яркий, контрастный рисунок. Развивать у де­тей эстетическое восприятие, фантазию. | Вырезанные из плотной бумаги перышки, цвет­ные фломастеры, акварель, кисточки (круглые и плоские), ушные палочки, вырезанная из картона и расписанная педагогом вместе с детьми сказочная mi и на, к хвосту которой по окончании занятия крепятся разрисованные деть­ми перья. | Павлин предлагает ребятам расписать перья волшебной птицы. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Проблемная ситуация** | **Интеграция образовательных областей** |
| **Декабрь**  | **1** | **«Расписные сани Деда Мороза»** | Продолжать знакомство с городецкой росписью. Закреплять знания детей о характерных особенностях этой росписи: её колорите, составных элементах, композиции. Учить создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приёмы рисования гуашью, смешивания красок на палитре. | Предметы городецкой росписи с более сложным узором, чем на предыдущем занятии.. Гуашь, палитры, силуэты саней, вода, салфетки. | Снеговичок должен отвезти Деда Мороза в лес к зверятам, а вот сани не готовы, просит детей расписать сани. | Здоровье:в промежутках ме­жду занятиями проводить физкультминутки длительно­стью 1-3 минуты.**Социализация:**Воспитывать дружеские взаимоотношениямежду детьми; развиватьстремление выражать свое от­ношение к окружающему ми­ру, самостоятельно находитьдля этого различные речевые средства.**Познание**:развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам, продолжать знакомить с цветами спектра, формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы, показать особенности расположения цветовых тонов в спектре, дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной формы сделать другуюЧтение художественной лите­ратуры:формировать целост­ную картину мира, в том числе первичные ценностные пред­ставления; приобщать к разви­тию художественного воспри­ятия и эстетического вкуса |
| **2** | **«Легковой автомобиль»** | Учить передавать в рисунке форму и строение легкового автомобиля, состоящего из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Закрепить навыки правильного рисования вертикальных, горизонтальных и наклонных линий, равномерного раскрашивания рисунка цветными карандашами, применяя разный нажим на карандаш. | 1/2 альбомного листа, простые и цветные карандаши. | Чем легковой автомобиль отличается от общественного транспорта? Предложить нарисовать легковой автомобиль. |
| **3** | **«Весёлые снеговички»** | Учить детей передаче несложного сюжета- изображению места действия и персонажа. Развивать творческие способности (изображение разных снеговиков с разными деталями и разным местом действия). Упражнять в различных приёмах работы кистью. Учить соединять различный художественный материал. | Открытки с изображением снеговиков. Лист бумаги большого формата, акварель, гуашь, пастель, восковые мелки, палитры, кисти, тычки(поролоновые палочки). | Снеговик принёс для рассматривания открытки с изображением весёлых снеговиков и просит нарисовать таких же. |
| **4** | **«Автобус».** | Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы, правильно распола­гать части при их изображении. Закрепить навыки правильно­го рисования вертикальных, горизонтальных и наклонных ли­ний, закрепить технические навыки - штриховка в одном на­правлении. Развивать творчество, замысел, дополнять рисунок знакомыми предметами. | Бумага белая в 1/2 альбомного листа, цветные карандаши, картина с изображением автобуса. | Что было бы, если бы не было общественного транспорта? Предложить нарисовать автобус из двух прямоугольников - нижней части с колесами и верхней части с окнами, кабиной. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Проблемная ситуация** | **Интеграция образовательных областей** |
| **Декабрь**  | **5** | **«Зимняя сказка»** | Познакомить детей с картиной художника Д.Александрова «Зимняя сказка». Формировать эмоциональную отзывчивость детей на произведение изобр .искусства. Развивать чувство прекрасного. Учить передавать свои впечатления в рисунке, находить средства для создания образа леса. Совершенствовать умение использовать в работе разный художественный материал. | Репродукция картины Д.Александрова «Зимняя сказка». Лист бумаги большого формата, акварель, гуашь, пастель, восковые мелки, палитры, кисти, вода, салфетки. | Кукла в зимней одеже предлагает рассмотреть репродукцию картины. Предлагает изобразить зимнюю сказку. | Здоровье:в промежутках ме­жду занятиями проводить физкультминутки длительно­стью 1-3 минуты.**Социализация:**Воспитывать дружеские взаимоотношениямежду детьми; развиватьстремление выражать свое от­ношение к окружающему ми­ру, самостоятельно находитьдля этого различные речевые средства.**Познание**:развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам, продолжать знакомить с цветами спектра, формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы, показать особенности расположения цветовых тонов в спектре, дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной формы сделать другуюЧтение художественной лите­ратуры:формировать целост­ную картину мира, в том числе первичные ценностные пред­ставления; приобщать к разви­тию художественного воспри­ятия и эстетического вкуса |
| **6** | **«Я и мой дом»** | Познакомить детей с понятиями «архитектор», «архитектура». Закрепить знания об основных частях здания (стена, крыша, окно, дверь, балкон, лоджия и т.д.). Показать детям возможность рисования различных строений (из бревен, плит, кирпичиков) с использованием вертикальных и горизонтальных линий, дуг, геометрических форм (прямоугольник, треугольник, круг, трапом и т.д.). Развивать изобразительные умения детей в рисовании зданий, их творческое воображение. Закрепить рисование штриховкой в одном и разных направлениях с использованием разного нажима на карандаш. | Простые и цветные карандаши, фломастеры, ½ альбомного листа. | Рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок с изображением различных домов и зданий. Предложить детям нарисовать дома, в которых они хотели бы жить. |
| **7** | **Рисование по р.н.с. «Снегурочка».** | Учить передавать эпизод из знакомой сказки. Совершенствовать умение передавать различные движения человека (дед и баба лепят снегурочку), изображать зимний пейзаж. Придавать выразительность образу Снегурочки через подбор холодных тонов красок. | Иллюстрации к сказке «Снегурочка» разных художников. Лист бумаги большого формата, гуашь, акварель, пастель, восковые мелки, поролоновые палочки, палитры, кисти, вода, салфетки. | Беседа по прочитанной сказке. Предложить детям нарисовать сюжет сказки, передавая настроение героев.  |
| **8** | **«Улица города»** | Продолжать знакомить детей с понятиями «архитектор», «архитектура», «фасад», «торец»; учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, создавать несложную композицию на тему современной городской улицы, находить отличительные признаки одного здания от другого (форма, этажность, материал); устанавливать зависимость между внешним видом и формой и назначением сооружения. Развивать изобразительные умения детей в рисовании зданий, их творческое воображение, активность. Закрепить приемы рисования краской. | Альбомный лист бумаги, акварельные краски, кисти, палитра, картинки и открытки с изображением различных зданий.  | Все ли здания одинаковые? Чем они отличаются? Создание несложной композиции городской улицы. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Проблемная ситуация** | **Интеграция образовательных областей** |
| **Январь**  | **1** | **Каникулы** |  |  | . | Здоровье:в промежутках ме­жду занятиями проводить физкультминутки длительно­стью 1-3 минуты.**Социализация:**Воспитывать дружеские взаимоотношениямежду детьми; развиватьстремление выражать свое от­ношение к окружающему ми­ру, самостоятельно находитьдля этого различные речевые средства.**Коммуникация:**Развивать уме­ние поддерживать беседу, по­ощрять стремление высказы­вать свою точку зрения.**Познание**:развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам, продолжать знакомить с цветами спектра, формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы, показать особенности расположения цветовых тонов в спектре, дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной формы сделать другую |
| **2** | **«Весело было на празднике елки»** | Учить составлять сюжет композиции, развивать у детей эсте­тическое восприятие, эмоциональное отношение к изображе­нию, разбираться в «веселых» и «грустных» цветах. | Флажки в стакане, бумага (30х40 см) тонированная, гуашь, кисти, вода, картины для показа (с разным настроением) |  |
| **3** | **«Весёлое Рождество»** | Продолжать знакомить детей с основами народной эстетики, приобщать их к историческим традициям. Предложить детям изобразить весёлые русские колядки. Совершенствовать умение изображать фигуру человека в движении, передавать цветом настроение праздника. | Иллюстрации с изображением колядок, плясок, игр на русском празднике. Лист бумаги большого формата, гуашь, акварель, пастель, маркеры, поролоновые палочки, палитры, кисти, вода, салфетки. | Снеговик принёс для рассматривания открытки с изображением весёлых колядок. Просит изобразить праздник, народное гуляние. |
| **4** | **«Ежиха с ежатами в ельнике»** | Учить передавать в рисунке связное содержание эпизода из жизни животных через композиционное расположение персонажей с соблюдением пропорции между предметами; закреплять умение рисовать штрихами - короткими отрывистыми и неотрывными. | Сюжетная картина «Ежиха с ежатами» из серии «Дикие животные», незаконченные изображения елочки и ежа (без хвои и иголок), альбомный лист, цветные и простые карандаши. | Рассматривание и беседа по картине «Ежиха с ежатами». Дорисовать незаконченные изображения елочки и ежа. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Проблемная ситуация** | **Интеграция образовательных областей** |
| **Январь**  | **5** | **«Зимний сказочный дворец»** | Продолжать учить детей изображать старинные русские постройки, рисовать сказочный дворец. Проявлять самостоятельность и творческие способности в выборе архитектуры дворца, цветовой гаммы и декоративных украшений.  | Иллюстрации к русским волшебным сказкам с изображением дворцов старинной архитектуры. Лист бумаги большого формата, гуашь, акварель, пастель, маркеры, поролоновые палочки, палитры, кисти, вода, салфетки. | Кукла в народной одеже предлагает рассмотреть репродукцию к сказкам с изобр .дворца. . Предлагает изобразить сказочный дворец. | Здоровье:в промежутках ме­жду занятиями проводить физкультминутки длительно­стью 1-3 минуты.**Социализация:**Воспитывать дружеские взаимоотношениямежду детьми; развиватьстремление выражать свое от­ношение к окружающему ми­ру, самостоятельно находитьдля этого различные речевые средства.**Коммуникация:**Развивать уме­ние поддерживать беседу, по­ощрять стремление высказы­вать свою точку зрения.**Познание**:развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам, продолжать знакомить с цветами спектра, формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы, показать особенности расположения цветовых тонов в спектре, дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной формы сделать другую |
| **6** | **«Пингвины в Антарктиде»** | Учить рисовать пингвина. Продолжать учить отличать холодную гамму от теплой. Воспитывать бережное отношение к живой природе. | Гуашь, белила, репродукции с изображением пингвина, альбомный лист. | Рассматривание репродукций и фотографий с пейзажами Антарктиды; провести беседы о жителях ледяных пустынь. |
| **7** | **«Жар-птица»** | Продолжать знакомить детей с хохломским промыслом, расширять знания о народном искусстве. Предложить детям изобразить сказочную птицу по мотивам хохломской росписи. Использовать в работе основные элементы хохломской росписи (травинки, завитки, капельки, реснички), колорит росписи. .Совершенствовать технику работы концом кисти. | Изделия Хохломы с изображением птицы, тонированы лист бумаги, гуашь, кисти, вода, салфетки. | Предложить рассмотреть изделия с Хохломской росписью, выделить в них птицу. Прорисовка птиц. |
| **8** | **«Лунная зимняя ночь»** | Вызвать у детей интерес к изображению лунной зимней ночи. Развивать фантазию, творческие способности. Учить соотно­сить поэтический образ с изобразительным. Учить делать на­бросок, строить композицию, выделяя главное в сюжете, ис­пользовать цвет для передачи времени суток, настроения. Зак­реплять навыки рисования карандашом, а затем выполнять в соответствующем материале. | Гуашь, кисти, простой карандаш, палитра, листок бумаги, иллюстрации на соответствующую тему, запись «Лунной сонаты Бетховена». | Когда на небе круглая луна или ее часть - месяц? Предложить изобразить лунную зимнюю ночь. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Проблемная ситуация** | **Интеграция образовательных областей** |
| **Февраль**  | **1** | **«Домовёнок Кузя»** | Учить изображать портрет маленького человечка- домовёнка., передавать весёлое настроение через мимику, жесты, отличительные признаки – рыжие волосы, большие глаза с ресницами, нос картошкой, веснушки, рубашка косоворотка. Формировать творческое умение воплощать задуманный образ, развивать фантазию, творчество.  | Тонированный лист бумаги (разного тона), гуашь, пастель, восковые мелки, вода, кисти, ватные палочки, салфетки. | Игрушка Домовёнок знакомится с детьми и просит нарисовать его портрет. | Здоровье:в промежутках ме­жду занятиями проводить физкультминутки длительно­стью 1-3 минуты.**Социализация:**Воспитывать дружеские взаимоотношениямежду детьми; развиватьстремление выражать свое от­ношение к окружающему ми­ру, самостоятельно находитьдля этого различные речевые средства.**Коммуникация:**Развивать уме­ние поддерживать беседу, по­ощрять стремление высказы­вать свою точку зрения.**Труд:**Воспитывать самостоя­тельность, желание участво­вать в совместной трудовой деятельности; развивать уме­ние доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другуЧтение художественной лите­ратуры:формировать целост­ную картину мира, в том числе первичные ценностные пред­ставления; приобщать к разви­тию художественного воспри­ятия и эстетического вкуса |
| **2** | **«Веселый клоун».** | Учить передавать цветом веселое настроение человека. Учить изображать улыбающегося человека. Создать детям хорошее настроение. | Разноцветные бумажные колпаки, банты, бумага, акварель, фломастеры или другие материалы. | Как выглядит лицо человека, когда он улыбается? Предложить нарисовать веселого клоуна по схеме. |
| **3** | **«Широкая масленица»** | Продолжать знакомство с основами народной эстетики. Раскрыть детям происхождение древнего праздника, его традиции. Рассматривание картин. Учить воспринимать содержание картин. Научить передавать своё отношение к народному гулянию средствами изобр. Деятельности. Развивать у детей образную память, эмоционально-эстетическую отзывчивость, формировать умение компоновать сложный рисунок.  | Репродукции картин: Б.Кустодиев «Масленица», В.Суриков «Взятие снежного городка», Хрестоматия «От осени до осени»- М.Ю.Новицкая. Лист бумаги большого формата, акварель, гуашь, простой карандаш, уголь, пастель, палитры, кисти, вода, салфетки. | Снеговик принёс для рассматривания репродукции картин, желает узнать побольше о русском празднике. Просит изобразить гуляние.  |
| **4** | **«Лыжная прогулка».** | Учить рисовать человека в движении. Учить передавать ха­рактерные признаки фигуры лыжника (поза, костюм, атри­буты). Закрепить умение расположить группу лыжников в пейзаже. | Акварель, белила, карандаш, схемы показа, ватман, номерки. | Нужен ли спорт человеку? Какие зимние виды спорта вы знаете? Предлагается совместно сделать игру под названием «Лыжная пробежка", или «Соревнование лыжников». |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Проблемная ситуация** | **Интеграция образовательных областей** |
| **Февраль**  | **5** | **«Наша Армия сильна- охраняет мир она»** | Воспитывать у детей уважение и любовь к воинам- защитникам Отечества. Формировать интерес к различным родам войск. Продолжать развивать творческое воображение детей, умение выражать свои настроения, эмоции цветом, приёмам письма красками. | Иллюстрации с изображением солдат, охраняющих границы нашей Родины на суше, в воздухе, на море. «Наша Армия»- А.Бесмак. Лист бумаги большого формата, гуашь, акварель, простой карандаш, палитры, кисти. | Провести беседу по картине, о нашей армии. .Предложить изобразить защитников Отечества, передавая настроение изображения цветом. | Здоровье:в промежутках ме­жду занятиями проводить физкультминутки длительно­стью 1-3 минуты.**Социализация:**Воспитывать дружеские взаимоотношениямежду детьми; развиватьстремление выражать свое от­ношение к окружающему ми­ру, самостоятельно находитьдля этого различные речевые средства.**Коммуникация:**Развивать уме­ние поддерживать беседу, по­ощрять стремление высказы­вать свою точку зрения.**Труд:**Воспитывать самостоя­тельность, желание участво­вать в совместной трудовой деятельности; развивать уме­ние доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другуЧтение художественной лите­ратуры:формировать целост­ную картину мира, в том числе первичные ценностные пред­ставления; приобщать к разви­тию художественного воспри­ятия и эстетического вкуса |
| **6** | **«Что за звездочки резные на пальто и на платке?».** | Учить детей нетрадиционной технике рисования (граттаж). Раз­вивать глазомер и координацию движений. Воспитывать эсте­тический вкус. | Плотный лист бумаги, свеча, акварель, палочки, гуашь, шампунь. | Загадки от Мороза Ивановича подсказывают тему занятия. Что за звёздочки резные На пальто и на платке ? Все сквозные, вырезные, А возьмёшь - вода в руке.Предложить детям нарисовать снежинки в нетрадиционной технике рисования (граттаж).  |
| **7** | **«Синие узоры на белоснежном поле»** | Упражнять в приёмах рисования кистью (всей кистью, концом, прикладыванием, приёмом тычка).Познакомить с приёмам мазка с растяжением синего цвета при изображении крупного цветка, листьев, точек-бусинок, развивать чувство ритма, цвета. Воспитывать любовь к искусству народных мастеров Гжели. | Изделия (или репродукции) из гжельского фарфора, лист бумаги, акварель, кисти, вода, палитры, салфетка,  | Предложить рассмотреть изделия с Гжельской росписью, выделить в них элементы узора и выполнить их . |
| **8** | **«Русские красавицы»** | Учить детей создавать портрет, передавать разнообразными выразительными средствами характер, настроение композиции. | Гуашь, кисти, бумага альбомного формата, женские портреты. | Открылась художественная мастерская, где ребята рассматривают и беседуют по картине «Русские красавицы». Предложить нарисовать портрет русской красавицы, используя натуру, схему изображения женской фигуры и головы. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Проблемная ситуация** | **Интеграция образовательных областей** |
| **Март**  | **1** | **«Материнская любовь и нежность. Портрет мамы»** | Продолжить знакомство с жан6ром изобр. Искусства портретом, с новым видом живописи- иконописью. Воспитывать у детей эмоциональное отношение к образу матери, учить всматриваться в картины художников и понимать что внутренний мир человека отражается в его глазах, на его лице. Вызвать у детей желание нарисовать портрет мамы. Закрепить умение правильно располагать части лица | Репродукции: «Владимирская икона Божией матери», А.Дейнека «Мать», Б.Кустодиев «Утро». Лист бумаги,, гуашь, пастель, восковые мелки, вода, кисти, палитры, салфетки. | Предложить для рассматривания репродукции картин, икону- беседа об образе матери . Предложить передать образ своей мамы на бумаге.  | Здоровье:в промежутках ме­жду занятиями проводить физкультминутки длительно­стью 1-3 минуты.**Социализация:**Воспитывать дружеские взаимоотношениямежду детьми; развиватьстремление выражать свое от­ношение к окружающему ми­ру, самостоятельно находитьдля этого различные речевые средства.**Коммуникация:**Развивать уме­ние поддерживать беседу, по­ощрять стремление высказы­вать свою точку зрения.**Познание**:развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), группировать объекты по нескольким признакам, продолжать знакомить с цветами спектра, формировать умение различать цвета, обследовать предметы разной формы, показать особенности расположения цветовых тонов в спектре, дать представление о геометрических фигурах, о том, как из одной формы сделать другую |
| **2** | **«В подарок маме» (корона с цветами).** | Создать эмоциональный подъем и желание сделать приятное близкому человеку. Закрепить умение подбирать контрастные цвета. Учить придавать объемность формам из бумаги, искать и находить удачное композиционное решение. | Клей ПВА, альбомный лист, акварель, кисть, заготовки короны, сделанные накануне, фломастеры, гуашь — техника на выбор ребенка. | Беседа о маме, о самом близком и любимом человеке. Предложить детям изготовить подарок маме, корону с цветами. |
| **3** | **«Синее чудо. Роспись посуды»** | Учить создавать декоративную роспись, составлять растительный узор с простым чередованием элементов в круге (по краю и в середине).Закреплять приёмы рисования кистью, знания об особенностях гжельской росписи, развивать эстетическое восприятие народных промыслов.  | Картонные для одноразового пользования тарелочки, акварель, гуашь, кисти, вода, салфетки, образцы гжельской посуды. | Кукла в народном костюме просит детей расписать тарелочки росписью для приёма гостей. |
| **4** | **«Моя семья».** | Учить самостоятельности в выборе сюжета и техники исполнения. Продолжать учить детей располагать «сюжет» на всем листе бумаги, выделять главное, выбирать цветовое решение. | Изобразительные средства на выбор, бумага разных форматов. | Рассмотреть фотоальбомы, принесенные детьми из дома «Моя семья». Предложить нарисовать детям свою семью. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Проблемная ситуация** | **Интеграция образовательных областей** |
| **Март**  | **5** | **«Чудесные сказочные образы В.М.Васнецова»** | Дать детям знания о сказочном былинном жанре живописи. Познакомить их с творчеством художника-сказочника В.Васнецова. Рассматривая картины В.Васнецова, учить эмоционально откликаться на содержание, замечать. Какие художественные средства использует художник для передачи сказочных образов. Развивать художественное восприятие детьми картин, видение единства содержания и средств художественной выразительности живописи (рисунок, цветосочетания, композиция). Учить рисовать по выбору один из эпизодов знакомой сказки («Гуси-лебеди», «Маша и медведь», «Репка». «Теремок»).  | Репродукции картин В.М.Васнецова: «Автопортрет», «Богатыри», «Спящая царевна», «Иван царевич на сером волке», «Ковёр самолёт», «Алёнушка». Иллюстрации к сказкам «Гуси-лебеди», «Маша и медведь», «Репка», «Теремок». Отрывок из поэмы А.Пушкина «Руслан и Людмила». бумага, акварель, гуашь, пастель, палитры, кисти, вода, салфетки. | Рассматривание картин, беседа об увиденном. Предложить изобразить любимый образ сказки. | Здоровье:в промежутках ме­жду занятиями проводить физкультминутки длительно­стью 1-3 минуты.**Социализация:**Воспитывать дружеские взаимоотношениямежду детьми; развиватьстремление выражать свое от­ношение к окружающему ми­ру, самостоятельно находитьдля этого различные речевые средства.**Коммуникация:**Развивать уме­ние поддерживать беседу, по­ощрять стремление высказы­вать свою точку зрения.**Труд:**Воспитывать самостоя­тельность, желание участво­вать в совместной трудовой деятельности; развивать уме­ние доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другуЧтение художественной лите­ратуры:формировать целост­ную картину мира, в том числе первичные ценностные пред­ставления; приобщать к разви­тию художественного воспри­ятия и эстетического вкуса |
| **6** | **«Портрет Буратино».** | Продолжать учить детей рисовать портрет. Дать понятие «портрет в фас» и «в профиль» (ракурс). Учить видеть особые отличительные черты портретируемого и воспроизводить их в рисунке. Соблюдать правила используемой техники (акварель) | Кукла Буратино, картинки с изображением Буратино в фас и профиль, акварель, альбомный лист, тонированный в пастельные тона. | В гости к ребятам приходит Буратино и прости нарисовать его портрет. |
| **7** | **«Ваза с ветками вербы»** | Учить рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток, красиво располагать на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем красками. Учить рисовать угольным карандашом «Ретушь».  | Красивые ветки вербы, тонированная бумага, гуашь, уголь.  | Птичка просит детей изобразить весеннюю ветку вербы, радуясь весне. |
| **8** | **«И весело, и грустно»** | Познакомить детей с мимикой лица при разном настроении че­ловека. Ассоциативный подбор цвета в веселой гамме и в гру­стной. | Акварель, черный фломастер, бумага - 7 квадра­нт 10x10 см. | Просмотр фотографий людей с разным настроением; игра «Рожица» (рожицы по заказу). Рассмотрев внимательно схемы настроения нарисовать их фломастером. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Проблемная ситуация** | **Интеграция образовательных областей** |
| **Апрель**  | **1** | **«Православный Храм»** | Раскрыть детям понятие архитектура, как вида изобр. искусства. Продолжать знакомить детей с древнерусским зодчеством- православным храмом. Показать конструктивные основные части храма. Рассказать об использованных материалах в строительстве храмов и колорита их изображения. Воспитывать бережное отношение к сохранившимся памятникам древнего зодчества. Воспитывать эстетический вкус. | Иллюстрации с изображением храмов России .Репродукции картин В.Васнецова «Богатыри», Н.Адус «золотые купола». Лист бумаги большого формата, акварель, гуашь, простой карандаш, уголь, палитры, кисти, вода, салфетки. | Предложить для рассматривания репродукции картин, - беседа об архитектуре храма. Предложить изобразить православный храм. | Здоровье:в промежутках ме­жду занятиями проводить физкультминутки длительно­стью 1-3 минуты.**Социализация:**Воспитывать дружеские взаимоотношениямежду детьми; развиватьстремление выражать свое от­ношение к окружающему ми­ру, самостоятельно находитьдля этого различные речевые средства.**Коммуникация:**Развивать уме­ние поддерживать беседу, по­ощрять стремление высказы­вать свою точку зрения.**Труд:**Воспитывать самостоя­тельность, желание участво­вать в совместной трудовой деятельности; развивать уме­ние доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другуЧтение художественной лите­ратуры:формировать целост­ную картину мира, в том числе первичные ценностные пред­ставления; приобщать к разви­тию художественного воспри­ятия и эстетического вкуса |
| **2** | **«Золотая Хохлома»** | Познакомить с хохломской росписью. Дать представление об основных элементах, используемых художниками. Развивать технику рисования концом кисти, всем ворсом, тампоном, спич­кой, пальцем; познакомить с новыми элементами (трилистник, ягодка), с техникой их исполнения | Образцы хохломских изделий, тампоны, спички, краски, тонированные контуры стаканчиков. | Беседа о Хохломской росписи. Роспись посуды хохломскими узорами. |
| **3** | **«Русские красавицы»** | Продолжать знакомить детей с русской культурой. Познакомить детей с образом русской женщины, показать, как художники передали этот образ в своих произведениях. Раскрыть понятие «Русская красавица» (представление о лице, умении держаться и одеваться). Учить детей изображать женский образ, правильно передавать пропорции лица. Развивать творческую самостоятельность.  | Репродукции: И.Аргунов «Портрет неизвестной крестьянки в русском костюме», В.Веницианов «На пашне». Схемы построения лица с вырезанными и расписанными заготовками деталей лица. Лист бумаги большого формата, акварель, гуашь, пастель, палитры, кисти. | Кукла в народном костюме просит детей нарисовать русских красавиц. |
| **4** | **«Искусство гжельских мастеров»** | Учить элементу гжельской росписи (сочетание дугообразной петельной линии с мазками, точками). Закреплять навык рисования всей кистью, ее концом. | Открытки и скульптуры с изображением гжельской посуды, фломастеры - голубой и синий. | Рассказ воспитателя об искусстве – гжель. Нарисовать на полосе гжельские узоры. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Проблемная ситуация** | **Интеграция образовательных областей** |
| **Апрель**  | **5** | **«Весна пришла»** | Продолжать развивать эстетическое восприятие у детей. Учить детей эмоционально отзываться на произведения пейзажистов. Воспитывать любовь к окружающей природе. Формировать навыки коллективной работы в процессе создания общего панно. Совершенствовать умение передавать свои наблюдения и переживания, умение выделять самое интересное, впечатляющее. Развивать наблюдательность, зрительную память, художественный вкус, чувство композиции, цвета | Репродукции картин И.Левитан «Весна», А.Полющенко «Март», Н.Новиков «Песня скворца», бумага большого размера (обои), акварель, гуашь, пастель, палитры, кисти, вода, салфетки. | Рассматривание картин, беседа об увиденном. Предложить изобразить приход весны. | Здоровье:в промежутках ме­жду занятиями проводить физкультминутки длительно­стью 1-3 минуты.**Социализация:**Воспитывать дружеские взаимоотношениямежду детьми; развиватьстремление выражать свое от­ношение к окружающему ми­ру, самостоятельно находитьдля этого различные речевые средства.**Коммуникация:**Развивать уме­ние поддерживать беседу, по­ощрять стремление высказы­вать свою точку зрения.**Труд:**Воспитывать самостоя­тельность, желание участво­вать в совместной трудовой деятельности; развивать уме­ние доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другуЧтение художественной лите­ратуры:формировать целост­ную картину мира, в том числе первичные ценностные пред­ставления; приобщать к разви­тию художественного воспри­ятия и эстетического вкуса |
| **6** | **«Украшение кружки элементами гжельской росписи»** | Учить детей приемам рисования гжельской розы. Закреплять умение составлять оттенки синего цвета, рисовать концом кисти и всей кистью. Поддерживать интерес к народному творчеству. | Вырезанные из бумаги силуэты кружки, голубой и белый цвет гуаши, кисть, карточки с элементами росписи, черновик. | Кукла Маша просит детей расписать кружки. |
| **7** | **«Пасха красная»** | Учить рисовать с натуры, передавая форму куличей, яиц, вазы, конструкцию веток, красиво располагать на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму карандашом, затем красками. Учить рисовать угольным карандашом «Ретушь», использовать различные нетрадиционные изобразительные материалы. | Красивые ветки вербы, куличи, расписные яйца, тонированная бумага, гуашь, уголь, восковые мелки. | Птичка просит детей изобразить весеннюю ветку вербы, куличи, яйца, передавая настроение праздника Пасхи.. |
| **8** | **«Рисуем сказку «Колобок»** | Учить придумывать сюжет рисунка, составлять композицию, передавать характер образа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образное представление, воображение, наблюдательность, внимание. | Бумага разного формата, акварель, простые карандаши. | Драматизация отрывка из сказки «Колобок». Предложить детям нарисовать иллюстрации к сказке. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Проблемная ситуация** | **Интеграция образовательных областей** |
| **Май**  | **1** | **«Был трудный бой»** | Воспитывать у детей патриотический чувства к Родине, к героям Великой Отечественной войны. Познакомить детей с великими подвигами героев- защитников Родины на основе знакомства с батальным жанром живописи. Учить видеть художественно-выразительные средства, которые применяют художники для раскрытия темы. Учить детей отражать в рисунке военные подвиги воинов защитников. Продолжать развивать творческое воображение, , умение выражать свои настроения цветом. | Репродукции картин А.Дейнеки «Оборона Севастополя», И.Пензов «Во имя Родины», лист бумаги большого формата, гуашь, акварель, простой карандаш, палитры, кисти. | Рассмотреть с детьми репродукции картин, провести беседу о ВОВ, подвиге героев. Предложить изобразить один из боёв при защите родины. | Здоровье:в промежутках ме­жду занятиями проводить физкультминутки длительно­стью 1-3 минуты.**Социализация:**Воспитывать дружеские взаимоотношениямежду детьми; развиватьстремление выражать свое от­ношение к окружающему ми­ру, самостоятельно находитьдля этого различные речевые средства.**Коммуникация:**Развивать уме­ние поддерживать беседу, по­ощрять стремление высказы­вать свою точку зрения.**Труд:**Воспитывать самостоя­тельность, желание участво­вать в совместной трудовой деятельности; развивать уме­ние доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другуЧтение художественной лите­ратуры:формировать целост­ную картину мира, в том числе первичные ценностные пред­ставления; приобщать к разви­тию художественного воспри­ятия и эстетического вкуса |
| **2** | **«Нарисуем картинки к сказке «Гуси-лебеди»** | Учить изображать по выбору один из эпизодов знакомой сказ­ки; передавать в рисунке определенное место действия и вре­мя суток: утро, день, вечер; передавать характерные особенно­сти старинной крестьянской одежды и предметов (изба, печь, сарафан и т.д.); закрепить навыки рисования неба и открытой местности акварельными красками «по сырому». Развивать творческие способности, воображение, наблюдательность | Альбомный лист, акварельные краски, кисти, губка простые карандаши, картинки с изображением старинных русских предметов одежды, иллюстрации к сказке. | Вспомнить сказку «Гуси – лебеди».Нарисовать иллюстрации к сказке. |
| **3** | **«Поможем бабушке и дедушке вспомнить сказки»** | Закрепить знания о сказочно-былинном жанре, научить находить его среди других жанров (портрет, натюрморт, пейзаж, анималистика). Учить детей самостоятельно выбирать эпизод сказки, продумывать композиционное построение рисунка, выбирать формат бумаги, передавать характерные черты полюбившегося персонажа; закреплять умение выбирать цвета, нужные для передачи определенного времени года, части суток; использовать цвет как средство передачи настроение, отношения к изображаемому событию. Развивать у детей фантазию и воображение, умение передавать особенности старинной крестьянской одежды, предметов, утвари, используя разнообразные средства выразительности, совершенствовать технические навыки работы с различными изобразительны ми материалами. | Бумага разного формата, простые и цветные м рандаши, фломастеры, акварельные краски, кисти. | Рассматривание иллюстраций к сказкам. Предложить детям стать художниками и нарисовать картинку к своей любимой сказке. |
| **4** | **«Русские матрёшки»** | Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в расписывании матрёшки, в определённой цветовой гамме (тёплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и её концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного. | Бумага тонированная или белая, простой карандаш, гуашь, акварель, вода, салфетки, кисти толстая и тонкая. | Матрёшка просит детей расписать росписью её подружек, в разной цветовой гамме. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Проблемная ситуация** | **Интеграция образовательных областей** |
| **Май**  | **5** | **«Звери и птицы Е.Чарушина»** | Продолжать знакомить детей с творчеством художника-иллюстратора Е.чарушина. Формировать у ребят умение всматриваться в иллюстрации, замечать выразительные средства(движение, выражение глаз), рассказывать о них. Продолжать учить детей рисовать зверей и птиц, передавая их характерные особенности) | Портрет Е.И.чарушина. Книги и иллюстрации к рассказам Е.чарушина, альбомный лист бумаги, уголь, восковые мелки, акварель, гуашь, пастель, палитры, кисти, вода, салфетки. | Рассматривание картин, беседа об увиденном. Предложить изобразить понравившегося героя сказки. | Здоровье:в промежутках ме­жду занятиями проводить физкультминутки длительно­стью 1-3 минуты.**Социализация:**Воспитывать дружеские взаимоотношениямежду детьми; развиватьстремление выражать свое от­ношение к окружающему ми­ру, самостоятельно находитьдля этого различные речевые средства.**Коммуникация:**Развивать уме­ние поддерживать беседу, по­ощрять стремление высказы­вать свою точку зрения.**Труд:**Воспитывать самостоя­тельность, желание участво­вать в совместной трудовой деятельности; развивать уме­ние доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другуЧтение художественной лите­ратуры:формировать целост­ную картину мира, в том числе первичные ценностные пред­ставления; приобщать к разви­тию художественного воспри­ятия и эстетического вкуса |
| **6** | **«Царевна есть, что не можно глаз отвесть...»** | Учить детей в рисунке передавать сказочный образ царевны, самостоятельно находить способы изображения. Использовать приемы рисования всем ворсом и концом кисти, яркие тона красок. Развивать эстетическое восприятие, эмоциональное от­ношение к изображаемому. | Альбомный лист, акварельные краски, иллюстрации, диапозитивы к сказке. | Рассматривание репродукции картины Врубеля «Царевна-лебедь». Нарисовать Царевну-лебедь. |
| **7** | **«Яркие краски цветущей весны»** | Учить передавать в рисунке характерные особенности цветущей весны, совершенствовать умение детей работать над композицией в пейзажных рисунках, учить использовать цвет для передачи радостного настроения. | Репродукции картин И.Левитан»Цветущие ялони», Б.Щербаков «Соловьиное время», иллюстрации с разной композицией. Лист бумаги большого формата, акварель, гуашь, мелки, вода, кисти. | Птичка просит детей изобразить весеннюю пору, цветущие деревья, показать настроение цветом. |
| **8** | **«На дне морском»** | Учить изображать обитателей подводного мира: медуз, морс­ких звезд, рыб, а также их среду обитания, окружение. Про­должать учить детей рисовать восковыми мелками вместе с ак­варельными красками. Развивать наблюдательность, фантазию, воображение, чувство цвета, ритма. | Альбомный лист, восковые мелки, акварельные краски, кисти, картинки с изображением обитателей подводного мира. | Кто живёт в морских глубинах? При помощи восковых мелков и ак­варельных красок изобразить обитателей подводного мира. |

**3.4.1 Образовательная область «Художественное творчество»**

Непосредственно образовательная деятельность «Ручной труд»

Перспективный план группы старшего дошкольного возраста с 6 до 7 лет, 2013 – 2014 учебный год

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Мотивация** | **Интеграция**  |
| **Сентябрь**  | **1** | **Мухомор** | 1.Учить детей вырезать геометрические фигуры и выкладывать форму гриба. 2.Формировать умение брать кистью клей, наносить его на бумагу с изнаночной стороны. 3.Развивать навыки работы с ножницами, творческое мышление. | Полоски цветной бумаги, картон белого цвета, ножницы, клей, кисть, ½ альбомного листа. | Пришла баба-яга и просит собрать мухоморы для лекарства, что бы вылечить лося. | **Труд:** воспитывать самостоятельность, желание участвовать в со­вместной трудо­вой деятельности, бережное отноше­ние к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца; формировать же­лание помогать друг другу; выра­батывать привычку убирать свое рабочее место**Безопасность:** закреплять умение соблюдать правилабезопасности при работе с различными инструментами(клей, ножницы)**Коммуникация:** развивать умение поддерживать беседу,поощрять стремление высказывать свою точку |
| **2** | **Рамка для фотографии** | 1.Учить основами дизайнерского искусства при создании рамки, создавать узоры из растительных форм. 2.Развивать чувство композиции. 3.Совершенствовать навыки работы с ножницами, клеем кистью. | Картон - ½ листа, готовая рамка размера ½ листа, сухие листья, косточки дыни, арбуза, гороха, клей, кисть ножницы. | Изготовим красивую рамку, чтобы вставить фотографию с моря. |
| **Октябрь** | **1** | **Корзинка для овощей и фруктов** | 1.Учить создавать поделки в технике «оригами». 2.Совершенствовать навыки делать правильные четкие грибы, складывать квадрат по диагонали: учить выполнять базовую форму «двойной треугольник». 3.Развивать пространство воображение, память, уверенность в своих силах, конструктивное мышление, мелкая моторика рук. | Образец корзинки, схема выполнения, листы цветной бумаги, формы размера 20/20, ножницы, клей, ½ альбомного листа. | Прибежала белочка, просит помочь собрать овощи и фрукты | **Труд:** воспитывать самостоятельность, желание участвовать в со­вместной трудо­вой деятельности, бережное отноше­ние к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца; формировать же­лание помогать друг другу; выра­батывать привычку убирать свое рабочее место**Безопасность:** закреплять умение соблюдать правилабезопасности при работе с различными инструментами(клей, ножницы)**Коммуникация:** развивать умение поддерживать беседу,поощрять стремление высказывать свою точку |
| **2** | **Тарелочка с узором** | 1.Учить детей вырезать округлую форму из геометрических фигур. 2.Совершенствовать навыки изображения узора с помощью аппликации. 3.Развивать пространственное воображение, память, чувство цвета. | Альбомный лист, полоски цветной бумаги, картон зеленый, красный, оранжевый, желтый, ножницы, клей. | Изготовим красивый сервиз |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Мотивация** | **Интеграция**  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ноябрь**  | **1** | **Синица прилетела о зиме напела.** | 1.Учить выделять характерные особенности в образе и передавать его. 2.Совершенствовать навыки в работе с бумагой, в соединении частей в целое, в сгибании бумаги «гармошкой». 3.Развивать ориентацию на плоскости листа, мелкую моторику рук. | ½ альбомного листа, образец схема выполнения, готовые части: голова, туловище, хвост, крылья; клей, кисточки, фломастеры. | Поможем синичке найти подружек | **Труд:** воспитывать самостоятельность, желание участвовать в со­вместной трудо­вой деятельности, бережное отноше­ние к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца; формировать же­лание помогать друг другу; выра­батывать привычку убирать свое рабочее место**Безопасность:** закреплять умение соблюдать правилабезопасности при работе с различными инструментами(клей, ножницы)**Коммуникация:** развивать умение поддерживать беседу,поощрять стремление высказывать свою точку |
| **2** | **Городецкий петушок.** | 1.Познакомить с разнообразием городских мастеров.2.Упражнять в составлении узора, состоящего из цветов и листьев на круглой форме; 3.Учить выполнять аппликацию городецкого петушка 4.Воспитывать любовь к народу творчеству, уважение к труду народных мастеров. | Готовые изделия с изображением птиц; круглые листы, тонированные под дерево. Готовые части петуха – туловище, голова, перья хвоста, гребешок. | Собираемся на русскую ярмарку |
| **Декабрь**  | **1** | **Летающие снежинки** | 1.Учить создавать объемные изображения из тонких полос бумаги. 2.Совершенствовать умения сгибать полоски петелькой, кольцом, накручивать на карандаш. 3.Развивать творческое мышление. | Полоски двухсторонней голубой и белой бумаги (ширина – 2 – 3см;длина – 20см) ножницы, кисточки, клей, нитки. | Учимся изготавливать модули | **Труд:** воспитывать самостоятельность, желание участвовать в со­вместной трудо­вой деятельности, бережное отноше­ние к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца; формировать же­лание помогать друг другу; выра­батывать привычку убирать свое рабочее место**Безопасность:** закреплять умение соблюдать правилабезопасности при работе с различными инструментами(клей, ножницы)**Коммуникация:** развивать умение поддерживать беседу,поощрять стремление высказывать свою точку |
| **2** | **Елочка нарядная в гости к нам пришла** | 1.Учить передавать строение дерева выразительными средствами бумажной пластики, формировать треугольную форму из бумаги. 2.Закреплять приёмы скатывания из бумаги простых форм.3. Развивать творческое воображение, мелкую моторику рук. | 3 – прямоугольника, гофрированная бумага зелёного цвета, обрывки салфеток разного цвета, клей. | Подарим куклам елочку |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Мотивация** | **Интеграция** |
| **Январь**  | **1** |  |  |  |  | **Труд:** воспитывать самостоятельность, желание участвовать в со­вместной трудо­вой деятельности, бережное отноше­ние к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца; формировать же­лание помогать друг другу; выра­батывать привычку убирать свое рабочее место**Безопасность:** закреплять умение соблюдать правилабезопасности при работе с различными инструментами(клей, ножницы)**Коммуникация:** развивать умение поддерживать беседу,поощрять стремление высказывать свою точку |
| **2** | **Рождественский подсвечник** | 1.Учить изготавливать подсвечник из бросового и природного материала. 2.Развивать творческое воображение, художественный вкус, умение составлять композицию. 3.Закреплять навыки работы с разнофактурным материалом при соединении частей в целое. | Пластмассовая крышка, шишка, сосновая ветка, мишура, пенопласт, шарики, клей, кисточка. | Превращаемся в дизайнеров интерьера |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Февраль**  | **1** | **Валентинка** | 1.Учить создавать полу - объемные изображения средствами бумаги, пластики – лепки из бумаги, формированию ровных округлых комочков из бумаги, наклеиванию с помощью клея – карандаша. 2.Учить чувствовать специфику материала. | Готовые формы в виде сердечек из картона красного цвета, белая салфетка на каждого ребёнка, клей карандаш, нитки. | Игра «тайный друг» | **Труд:** воспитывать самостоятельность, желание участвовать в со­вместной трудо­вой деятельности, бережное отноше­ние к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца; формировать же­лание помогать друг другу; выра­батывать привычку убирать свое рабочее место**Безопасность:** закреплять умение соблюдать правилабезопасности при работе с различными инструментами(клей, ножницы)**Коммуникация:** развивать умение поддерживать беседу,поощрять стремление высказывать свою точку |
| **2** | **Масленица** | 1.Учить мастерить куклу из ниток создавать образы формой, объёмом, цветом. 2.Формировать умение завязывать узелки. 3.Совершенствовать навыки работы с нитками. 4.Развивать мелкую моторику рук. | Нитки, ножницы. | Приходит бабушка, учит делать обрядовых кукол |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Мотивация** | **Интеграция** |
| **Март**  | **1** | **Мимоза.** | 1.Учить детей приемам бумажной пластики и симметричного вырезывания различных форм. 2.Продолжать учить детей создавать выразительный образ. 3.Развивать эстетичное восприятие. | Образец, желтая жатая бумага, цветная бумага зеленого цвета, клей, ножницы, трубочки от сока. | Делаем подарок для бабушки | **Труд:** воспитывать самостоятельность, желание участвовать в со­вместной трудо­вой деятельности, бережное отноше­ние к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца; формировать же­лание помогать друг другу; выра­батывать привычку убирать свое рабочее место**Безопасность:** закреплять умение соблюдать правилабезопасности при работе с различными инструментами(клей, ножницы)**Коммуникация:** развивать умение поддерживать беседу,поощрять стремление высказывать свою точку |
| **2** | **Пальчиковый театр.** | 1.Учить детей создавать разнообразные образы, используя ткань, нитки, пуговицы. Добавить мелкие детали, делающие образ более выразительней. 2.Развивать чувство формы, зрительное восприятия. | Образец, картон, шаблоны – собака, лиса, заяц, петух, кот, карандаш, ножницы. | Покажем малышам сказку, и для этого изготовим пальчиковый театр |
| **Апрель**  | **1** | **Порхающая птичка.** | 1.Учить детей мастерить, игрушки используя прием бумажной пластики. 2.Продолжать учить создавать выразительный образ птички, дополняя мелкими деталями. | Шаблон птички, цветная бумага коричневого цвета, клей, ножницы, карандаш, образец. | Изготовим игрушку для украшения окна | **Труд:** воспитывать самостоятельность, желание участвовать в со­вместной трудо­вой деятельности, бережное отноше­ние к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца; формировать же­лание помогать друг другу; выра­батывать привычку убирать свое рабочее место**Безопасность:** закреплять умение соблюдать правилабезопасности при работе с различными инструментами(клей, ножницы)**Коммуникация:** развивать умение поддерживать беседу,поощрять стремление высказывать свою точку |
| **2** | **Пасхальное яйцо.** | 1.Вызвать у детей радостное настроение в преддверии праздника, желание украсить пасхальное яйцо оберегом. 2.Предоставить возможность проявить инициативу и самостоятельность. 3.Развивать глазомер и эстетики. | Пустые яйца, вырезанные из клейкой бумаги обереги. (бабочка, цветок, птичка) полоски цветной бумаги, ножницы. | Готовимся к Пасхе |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** | **Программное содержание** | **Материал** | **Мотивация** | **Интеграция** |
| **Май**  | **1** | **Цыпленок.** | 1.Учить детей создавать из ниток образ цыпленка, делать его более выразительной, дополняя мелкими деталями. 2.Развивать мелкую моторику рук. | Образец, нитки желтого цвета, клей, ножницы, лоскуты ткани красного и черного цвета. | Украсим картиной комнату | **Труд:** воспитывать самостоятельность, желание участвовать в со­вместной трудо­вой деятельности, бережное отноше­ние к материалам и инструментам; развивать умение доводить начатое дело до конца; формировать же­лание помогать друг другу; выра­батывать привычку убирать свое рабочее место**Безопасность:** закреплять умение соблюдать правилабезопасности при работе с различными инструментами(клей, ножницы)**Коммуникация:** развивать умение поддерживать беседу,поощрять стремление высказывать свою точку |
| **2** | **Колокольчики мои.** | 1.Продолжать создавать образ по частям. 2.Продолжать учить детей симметричному вырезыванию. 3.Развивать чувство формы, зрительное восприятие, художественный вкус. | Проволока, шаблон колокольчика, синяя цветная бумага, жатая бумага зеленого цвета, клей, ножницы, карандаш. | Подарим букет маме |

1. [↑](#endnote-ref-1)