**Воспитатель - профессия вечной молодости.**

 Моя профессия - воспитатель детского сада. Это звучит гордо! Хотя воспитатель не такая уж престижная профессия, но она мне дает моральные силы.

 Окончив среднюю школу №15, я почувствовала, что детство было моей настоящей жизнью, истинным началом чего-то очень важного.

 Играя в детстве с куклами, я представляла себя воспитателем, точнее будущим воспитателем.

 Поэтому я поступила в Зубово-Полянское педагогическое училище, затем в пединститут им. Евсевьева на дошкольное отделение.

 Тогда я мало понимала, что работа воспитателя может быть трудной, отнимающей порой физические и моральные силы.

 Вспоминаю, как страшно было от неизвестности, от того, что многое не понимала.

 Однако главное, что было осознано, - это требование порядочности, трудолюбия, доброжелательности и терпения.

 Любовь к детям нельзя привить не в педучилище, не в институте.

 И не надо гнаться за детской любовью, она сама тебя догонит. Интересно, что моя профессия позволяет примерять на себя сразу несколько ролей: роль артиста, зрителя, учителя, партнера по игре, а самое главное, позволяет не расстаться с детством.

 Ни разу не жалела о выбранной профессии. Более того, у меня огромное желание заполнить начинающую жизнь детей яркими впечатлениями, зажечь в них искру познания, любви, доброты, счастья.

 Творчество в моей работе крайне необходимо, но это не значит, что я не могу не считаться с требованием программ, методик. Однако рекомендуемые методики требуют иногда корректировки, поскольку каждый ребенок индивидуален. К.Д. Ушинский назвал педагогику не наукой, а искусством, которая всегда без штата.