**Тема опыта:** **«Развитие речи дошкольников посредством развития мелкой моторики рук»**

**Автор опыта: Бобрецова Екатерина Григорьевна,** воспитатель МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №62»

**Информация об опыте**

**Условия возникновения опыта**

Педагогическая деятельность Бобрецовой Екатерины Григорьевны осуществляется в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детского сада комбинированного вида №62 г. Нарьян-Мара», расположенном ул. Ленина д.21. В учреждении функционирует 6 общеобразовательных групп и 1 группа компенсирующей направленности для детей с нарушением речи. Над данным опытом педагог работала в общеобразовательной группе, начиная со средней группы. В группе, где работала Екатерина Григорьевна, 24 ребёнка, из них 13 девочек и 9 мальчиков. В группе воспитываются дети разных слоёв населения. Для того, чтобы отследить эффективность работы, педагог проводила сравнительную диагностику в начале учебного года и в конце. Наблюдения показали, что общий уровень развития у детей достаточно высокий. Дети любознательные, общительные, любят рассматривать книги, узнавать что – то новое.

Однако педагог обратила внимание на то, что у большинства детей плохо развита мелкая моторика рук и речь.

Мелкая моторика ребёнка представлена дифференцированными и сложно скоординированными движениями кистей и пальцев рук при выполнение предметных и предметно-орудийных действий.

Работая с детьми средней группы, педагог столкнулась с такой проблемой, что у большинства детей пальцы малоподвижны, движения их отличаются неточностью или несогласованностью. Многие четырёхлетние дети держат ложку в кулаке, с трудом правильно берут кисточку, карандаш, ножницы, иногда не могут расстегнуть и застегнуть пуговицы, зашнуровать ботинки... А ведь через несколько лет наши дошколята станут первоклассниками, где все эти умения будут им просто необходимы.

В сентябре 2009г. проводилась диагностика речевого развития детей среднего возраста, дети показали следующие результаты: высокий уровень развития 27,2%, средний 36,4%, низкий 36,4%. По итогам диагностики мая 2010 г. 36,4% детей нашей группы имеют высокий уровень речевого развития, 36,4% средний уровень и 27,2% низкий уровень речевого развития.

Диаграмма диагностики речевого развития детей среднего возраста

 (Приложение 1)

Проанализировав диагностику речевого развития детей среднего возраста, педагог пришла к выводу, что 9,2% детей среднего уровня перешли на высокий уровень. Но для того чтобы дети с низкого уровня развития поднялись на средний уровень, в дальнейшем и на высокий, необходимо систематически проводить работу по развитию мелкой моторики рук.

**Актуальность опыта**

Потребность в движениях составляет одну из основных физиологических особенностей детского организма, являясь условием его нормального формирования и развития.

Мелкая моторика – одна из сторон двигательной сферы. Которая непосредственно связана с овладением предметными действиями, развитием продуктивных видов деятельности, письмом, речью ребёнка. Формирование же двигательных функций. В том числе и тонких движений рук, происходит в процессе взаимодействия ребёнка с окружающим его предметным миром.

Проблема повышения эффективности комплексной работы по развитию мелкой моторики и координации движений пальцев рук детей 5-6 лет не теряет своей ***актуальности.***

Замечательный педагог В. А. Сухомлинский писал, что истоки способностей и дарования детей - на кончиках их пальцев, от них, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие руки с орудием труда (ручкой, карандашом...), тем сложнее движения необходимые для этого взаимодействия, тем ярче творческая стихия детского разума, чем больше мастерства в детской руке, тем ребенок умнее.

Японский врач Намикоси Токудзирро создал оздоравливающую методику воздействия на руки. Он утверждал, что пальцы наделены большим количеством рецепторов, посылающих импульсы в центральную нервную систему человека. На кистях рук расположено множество акупунктурных точек, массируя которые можно воздействовать на внутренние органы, рефлекторно с ними связанные.

По насыщенности акупунктурными зонами кисть не уступает уху и стопе. Восточные медики установили, что массаж большого пальца повышает функциональную активность головного мозга, массаж указательного пальца положительно воздействует на состояние желудка, среднего – на кишечник, безымянного - на печень и почки, мизинца – на сердце.

Исследования отечественных физиологов также подтверждают связь развития рук с развитием мозга. Работы В.М. Бехтерева доказали влияние манипуляции рук на функции высшей нервной деятельности, развития речи. Простые движения рук помогают убрать напряжение не только самих рук, но и с губ, снимают умственную усталость. Исследования М.М. Кольцовой доказали, что каждый палец руки имеет довольно обширное представительство в коре больших полушарий мозга. Развитие тонких движений пальцев рук предшествует появлению артикуляции слогов. Благодаря развитию пальцев в мозгу формируется проекция «схемы человеческого тела», а речевые реакции находятся в прямой зависимости от тренированности пальцев.

Важными условиями выполнения специальных навыков учебной деятельности ( прежде всего письма ) также навыков, необходимым для осуществления художественно-графической, музыкальной, конструктивной и других видов деятельности, а также для полноценного развития тех отделов мозга ребёнка, которые функционально связаны с деятельностью рук, является способность ребёнка к произвольной регуляции мышечной активности и сформированности правильного способа захвата различных объектов.

Способность к необходимому распределению мышечного усилия при работе кистей рук и достаточная функциональная подвижность больших пальцев по отношению к остальным обеспечивают ребёнку высокую пластичность в сфере мелкой моторики.

Кроме того, само развитие мелкой моторики происходит в процессе овладения указанными видами деятельности (их операционно-технической стороной ) и предметными средствами, необходимыми для их осуществления.

 Немаловажен и тот факт, что уровень развития речи детей находятся в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев. К сожалению, в последние годы отмечается увеличение количества детей, имеющих плохо развитую речь.

В ходе работы над данной проблемой обнаруживаются следующие **противоречия:**

-Между обоснованностью влияния развития мелкой моторики на целостность развития ребёнка и недостаточностью осознания педагогами использования нетрадиционных приёмов развития движений пальцев рук;

-Между необходимостью многократного выполнения упражнений на развитие мелкой моторики и отсутствием взаимосвязи этих упражнений с другими видами деятельности;

-Между стремлением педагога к организации непрерывного, последовательного процесса развития мелкой моторики рук, как одного из способов целостного развития ребёнка и педагогической некомпетентностью родителей в данном вопросе;

-В отсутствии взаимосвязи между реализуемой программой воспитания и образования дошкольников и существующей системой развития мелкой моторики.

**Ведущая педагогическая идея опыта заключается**  в создании дополнительных условий, которые содействуют повышению эффективности процесса развития мелкой моторики рук дошкольников.

**Длительность работы над опытом**

Исследования проводились в течении 3 лет и охватывало период с 2009 по 2012 год (средняя, старшая, подготовительная группы) и разделено на несколько этапов.

1 этап. Аналитико-диагностический (сентябрь 2009г. –декабрь 2009 г.) обнаружение проблемы, анализ литературы, подбор диагностического материала.

2 этап. Практический (январь 2010г. – апрель2012г.) В единой системе проводились развивающие занятия, индивидуальная работа, работа с родителями. Разрабатывались комплексы нетрадиционных приёмов развития мелкой моторики рук, корректировка тематического планирования с учётом предложенного направления деятельности по развитию мелкой моторики.

3 этап. Аналитико – обобщающий (май 2012) Подводился итог работы с детьми и родителями по проблеме, проводилась итоговая диагностика, обобщался опыт.

**Диапазоном опыта** является единая система, представленная комплексами нетрадиционных приёмов развития мелкой моторики, включёнными в разные виды детской деятельности, закреплёнными в тематическом планировании и реализуемыми на занятиях и в свободной деятельности в дошкольном учреждении.

**Теоретическая база опыта**

Развитие мелкой моторики связано с развитием познавательной, волевой и эмоциональной сфер психики и существенно влияет на развитие дошкольника.

Известный исследователь детской речи Кольцова М. М. в своей работе «Двигательная активность и развитие функций мозга ребёнка» подробно раскрывает вопрос о важности развития мелкой моторики рук у детей. М.М. Кольцова рекомендует стимулировать речевое развитие путём тренировки движений пальцев рук. Она пришла к заключению, что формирование речевых областей совершается под влиянием кинестетических импульсов от рук.

В книге М. Монтессори «Помоги мне сделать это самому» автор пишет: «Если развитие движений пальцев соответствует возрастной норме, то и развитие речи тоже в пределах нормы. Если же развитие моторики пальцев рук отстаёт, то отстаёт и развитие речи»

На создание и использование нетрадиционных приёмов развития мелкой моторики рук, меня вдохновила работа Е. В. Полозовой «Развивающие тренажёры из бросового материала», где обосновывается, что с помощью этих тренажёров у детей развивается не только мелкая моторика, но и мышление, восприятие, память, внимание, формируется представление о форме, цвете, количестве.

**Новизна опыта** состоит в насыщении дидактической системы работы по развитию мелкой моторики рук детей дошкольного возраста через внедрение комплексов нетрадиционных приёмов во все виды образовательной деятельности.

Комплексы нетрадиционных приёмов органично включены во все составляющие образовательного процесса (занятия, прогулки, свободную игровую деятельность).

**Характеристика условий, в которых возможно применение данного опыта**

Применение данного опыта возможно при использовании рекомендованных Министерством образования и науки РФ образовательных программ для дошкольных образовательных учреждений любого типа. Педагог работала по «Программе воспитания и обучения в детском саду, М. А. Васильевой, М., Мозаика – Синтез», 2009г.

Опыт обладает достаточной степенью технологичности, так как использование нетрадиционных приёмов развития мелкой моторики рук возможно и необходимо в современных образовательных условиях в разных видах образовательной деятельности.

**Технология опыта**

**Целью опыта** является развитие речи детей, формируя специальные учебные навыки посредством развития мелкой моторики рук.

Для достижения этой цели были намечены следующие **задачи:**

* разработка комплексов нетрадиционных приёмов развития мелкой моторики рук дошкольников;
* повышение уровня речевого развития детей;
* формирование графических навыков, подготовка руки ребенка к овладению письмом;
* развитие мелкой моторики пальцев, кистей рук;
* развитие точности и координации движений руки и глаза, гибкости рук, ритмичности.
* учить действовать по словесным инструкциям, соразмеряя индивидуальный темп выполнения с заданным, и учить самостоятельно выполнять поставленные задачи, контролировать собственные действия.
* совершенствование движений рук, развивая психические процессы: произвольное внимание; логическое мышление; зрительное и слуховое восприятие; память, речь детей; во время выполнения заданий дети закрепляют такие понятия, как форма, цвет, размер постоянно проговаривая слова, что способствует формированию, обогащению словаря, закреплению лексических терминов;
* создание эмоционально положительного настроя;
* развитие наглядно – действенного, образного мышления, внимания, памяти, воображения;
* создание предметно – развивающей среды, способствующей эффективному процессу развития моторики рук дошкольника.

**Основным направлением** является работа с детьми при условии эффективного взаимодействия с родителями.

В работе педагога использовался весь комплекс мер по развитию мелкой моторики, что обеспечивало возможность саморазвития ребенка, который из всех предложенных ему мероприятий выбирал ту деятельность, которая отвечала его склонностям и интересам, развивая личность.

Эпизодическая деятельность не могла дать положительного эффекта. Для достижения желаемого результата возникла необходимость сделать работу по развитию мелкой моторики и координации движений пальцев рук регулярной.

Для реализации поставленных задач в группе была создана необходимая предметно-развивающая среда, способствующая развитию мелкой моторике рук. (Приложение 2)

Педагогом используются разные формы организации деятельности.

(Приложение 3)

Работа с детьми:

* пальчиковые игры (со скороговорками, со стихами, физминутки, пальчиковая гимнастика);
* работа с крупой («помоги золушке перебрать крупу», рисунок на крупе);
* аппликация (мозаичная, обрыванием, из палочек);
* бисероплетение;
* шнуровка;
* работа с бумагой;
* цветы из шерстяных ниток;
* картины из яичной скорлупы;
* штриховка;
* обведи рисунок по контуру;
* графические диктанты;
* закончи рисунок;
* лепка с использованием природного материала;
* работа в тетрадях, выполнение графических упражнений;
* работа в занимательных прописях для дошкольников;
* рисование по трафаретам;
* работа с водой (переливание воды пипетками);
* строительство колодца из спичек;
* работа с дыроколом;
* дидактические игры и упражнения, с использованием разнообразного материала: бросового, природного, хозяйственно – бытового;
* самомассаж кистей и пальцев рук с природным, бросовым и подручным материалом.

Работа с родителями: (Приложение 4)

* консультация (папка передвижка);
* родительские собрания;
* изготовление пособий;
* практические мероприятия;
* совместное изготовление работ к выставкам;
* мастер- класс для родителей;

 Работа с педагогами:

* консультация;
* выставка книг и пособий.

Были определены **основные принципы**, которые легли в основу организации деятельности педагога по развитию мелкой моторики дошкольников:

**1.Принцип целенаправленности.** Учитывает, что цели и задачи данной работы будут достигнуты только тогда, когда будут созданы все необходимые условия для развития мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста.

**2.Принцип поэтапности.**  Занятия составляются с учётом возрастных особенностей ребёнка.

**3.Принцип систематичности и последовательности.** Работа по развитию мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста ведётся в системе и в определённой последовательности.

**4.Принцип наглядности обучения.**  Тщательно продумываются дидактические цели, использование наглядности, методика показа, количество наглядного материала и последовательность демонстрации.

**5.Принцип интегрированности.** Используются различные методы в работе с детьми, осуществляется интеграция упражнений и разные виды детской деятельности.

**6.Принцип адаптивности.** Нетрадиционные приёмы развития мелкой моторики рук у дошкольников применяются в зависимости от индивидуальных и психофизических особенностей каждого ребёнка.

**7.Принцип прочности,** заключающийся в многократном повторении и закреплении полученных знаний, формируемых умений и навыков, применяемых на практике.

Методика, используемая в работе с детьми, строится в направлении личностно – ориентированного взаимодействия с ребёнком, делается акцент на самостоятельное экспериментирование и поисковую активность детей, побуждение их к творчеству при выполнении заданий.

Организуя работу с детьми по развитию мелкой моторики, я использовала как уже известные приёмы, так и нетрадиционные. При разработке нетрадиционных приёмов использую пособия из бросового и природного материала.

По сравнению с традиционными приемами нетрадиционные в большей степени развивают творческий потенциал и фантазию.

Деятельность осуществлялась в соответствии с системой, которая упорядочивает процесс развития мелкой моторики и повышает его эффективность. Данная система включает в себя 5 этапов:

1 этап – развитие движений кистей рук;

2 этап - развитие различных типов захватывания;

3 этап - развитие соотносящих действий;

4 этап – развитие подражательных движений рук;

5 этап – развитие тактильных ощущений пальцев рук.

Особенность работы по данной системе в том, что я приступала к реализации следующего этапа только тогда, когда хорошо освоен предыдущий. Так как у каждого ребёнка свой темп развития, то данный переход от этапа к этапу происходит индивидуально.

На **первом этапе** учила детей выполнять сгибательные и разгибательные движения кистей. Для этого использовала игры с кусочками поролона, резиновыми грушами, кольцами, игрушками из пористых, гибких или упругих материалов, которые можно сжать в руке (спрятать их в ладошке так, чтобы поролона не было видно в руке). А также упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением, игры с песком и водой, упражнения в пальчиковом бассейне, дидактические игры; тренажёры с прищепками, тренажёры на прокатывание.

Активно использовала массаж кистей рук, способствующий снятию напряжения, тревожности.

Когда движения кисти стали уверенными, точными, я перешла ко **второму этапу,** направленному на развитие различных типов захватывания – кулакам, щепотью. Учила выполнять различные действия пальцами ( расставлять, сжимать пальцы вместе, выделять один палец ). С помощью игр с использованием пальчикового бассейна, отрабатывала согласования работа обеих рук детей. Применяла такие игры, как: «Спрячь руки!»; «Найди игрушку!». игр с песком; пособия «Золушка»; тренажёров с пробками; трудовой деятельности; игр с магнитами; упражнения на проталкивание; упражнений на шнуровку; упражнений с водой.

Особый интерес дети испытывали при работе с *различной крупой*. Крупу применяли при изготовлении различных поделок, в играх, развивающих мелкую моторику. Для совершенствования тонких движений кисти использую пособие «Золушка»-(дети перебирают перемешанную крупу), “Письмо на крупе”. Чтобы корригировать движение каждого пальца в отдельности и относительно друг друга, тренировать точность двигательных реакций ежедневно проводила с детьми *пальчиковую гимнастику* с речевым сопровождением. Упражнения подбирались таким образом, чтобы в них содержалось больше разнообразных движений пальцами.

Также в работе по развитию мелкой моторики использовала и *сенсорные тренажёры с пробками*. Работу с тренажёрами включала в игровую деятельность детей.

Благодаря развивающим тренажёрам, осуществляется не только сенсорное развитие, но и формируется наглядно – образное мышление. С помощью тренажёров отрабатывала навыки, позволяющие укрепить слабую детскую руку. Выполняя ежедневные тренировки, меняя мотивацию игровой деятельности, мне удалось подвести детей к качественному выполнению заданий и бережному отношению к пособиям.

Постепенно стала наблюдать положительные результаты работы: пальчики у детей стали более ловкими, кисти рук – подвижными, гибкими, исчезла скованность движений, дети выполняют достаточно сложные упражнения.

Положительна динамика развития мелкой моторики, позволила мне перейти к следующему этапу работы.

Для развития соотносящих действий **на третьем этапе** дети совмещали предметы и их части, совершенствуя ловкость рук. Детям предлагала собирать разнообразные развивающие игрушки – конструкторы, играть с тренажёрами из пуговиц, пробок, прищепок, выполнять упражнения в пальчиковом бассейне, нанизать бусины. Также при помощи родителей были изготовлены воротца для проталкивания мячиков. Дети закатывают мяч в ворота, что способствует развитию кистей рук и координации движений.

Когда ребёнок научился легко совмещать предметы и их части, движения рук стали скоординированными, и это способствовало к реализации **четвёртого этапа**, направленного на развитие подражательных движений рук, которые лежат в основе формирования многих полезных навыков ручных действий.

Деятельность педагога предусматривает развитие умения складывать пальцы для захвата предметов разной формы подходящим для этого образом; совершенствование умения действовать каждым пальцем самостоятельно, по подражанию; умение хватать щепотью; умения выполнять действия, способствующие развитию навыков самообслуживания

( расстёгивать и застегивать пуговицы, продевать шнурки, расстёгивать и застёгивать «молнию» ).

Многие задачи решаются с помощью пособия «Пальчиковый бассейн». В зависимости от наполнения развивается не только мелкая моторика, но и память, внимание, сообразительность, усваивать знания о цвете, геометрических фигурах.

На **пятом этапе** развиваются тактильные ощущения пальцев рук с помощью игр и массажа с природным и подручным материалом; Для развития мелкой моторики и тактильных ощущений было использовано специальное пособие – «каталог» тканей. Ткани подбирались различные по своему составу и фактуре ( атлас, сатин, велюр, шёлк, букле и т.д. ). Ребёнку предлагала ощупать каждый образец ткани, затем рассказать о своих ощущениях и о свойствах ткани, отвечая на наводящие вопросы: «Ткань какая? Прохладная? Гладкая? Скользкая? Шершавая? Плотная?» В дальнейшем дети распознают образцы тканей с закрытыми глазами.

Для успешного осуществления цели развития мелкой моторики дошкольников мной составлены 18 тематических комплексов нетрадиционных приёмов развития мелкой моторики и разработана циклограмма работы по развитию мелкой моторики рук.

Каждый комплекс составлен по тематическому принципу и состоит из

**Результативность опыта**

Наблюдения показали, использование традиционных и нетрадиционных приёмов повысило эффективность процесса развития мелкой моторики дошкольников, а так же способствовало развитию познавательной активности, развитии речи, творческих способностей детей. В результате использования традиционных и нетрадиционных приёмов у детей развилось слуховое восприятие, повысилась наблюдательность, внимание, память, воображение, упорядочились впечатления, которые они получали при взаимодействии с внешним миром, расширяя словарный запас, развился навык игровой деятельности.