Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное

учреждение детский сад № 61 г. Балаково Саратовская область

**РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА**

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ**

**К ШКОЛЕ  ГРУППЫ № 5**

Разработчик:

Жаренова С.В

Воспитатель

1-ая квалификационная категория

**г. Балаково 2012**

**I. Пояснительная записка.**

Статус  документа:

1. Настоящая образовательная программа разработана на основе «Программы воспитания и обучения детей в детском саду» (Под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой – четвертое издание).
2. Образовательной программы МБДОУ № 61, в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.
3. Санитарно-эпидемиологическим требованиям устройству, содержания и организации режима работы дошкольного образовательного учреждения.

В соответствии с «Концепцией дошкольного воспитания» (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства в четвертом издании базовой программы  на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и раскрывающая его индивидуальные особенности. Авторы-составители базовой программы основывались на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и научном положении Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. При этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В.В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках данного варианта программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.

С учетом обозначенных подходов, а также того, что детский сад МБДОУ детский сад № 61 – образовательное учреждение общеразвивающего вида с приоритетным направлением социально-личностного развития воспитанников, разработана образовательная программа, в которой комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания, обучения и развития детей старшего дошкольного возраста.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей подготовительной к школе группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству, к новой социальной позиции школьника; создание преемственности и успешной адаптации при переходе из детского сада в школу.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется  в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Время занятий и их количество в день регламентируется «Программой» и САНПиНами (не более 3-4 занятия в день от 25 до 30 минут). Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное  напряжение. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины мая и трех летних месяцев.

Оценка эффективности образовательной деятельности         осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик не тестового типа, критериально-ориентированного тестирования и др. Такое сочетание низко формализованных и высоко формализованных  методов  обеспечивает объективность и точность получаемых данных.

**II. Организация двигательного режима.**

        Двигательный режим в детском саду включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

        Первое место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно-оздоровительным занятиям. К ним  относятся утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, физкультминутки на занятиях, гимнастика после дневного сна. Второе место в двигательном режиме занимают учебные занятия по физической культуре – как основная форма обучения двигательным навыкам и развития оптимальной двигательной активности, и физкультурные досуги и праздники.

**III. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми**

**образовательных областей.**

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области

**Образовательная область «Познание»**

Содержание образовательной области «Познание» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

1. сенсорное развитие;
2. развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
3. формирование элементарных математических представлений;
4. формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Образовательная область «Познание» представлена в настоящей программе тремя  дисциплинами:

1. Формирование элементарных математических представлений.
2. Ребенок и окружающий мир. Ознакомление с окружающим: предметное окружение (явления общественной жизни) и природное окружение (экологическое воспитание).
3. Конструирование.

Занятия по элементарной математике предполагают формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения внимания детей к количественным отношениям предметов и явлений окружающего мира.  В структуру занятий наряду с объяснением воспитателя и совместными действиями детей обязательно включается самостоятельная работа каждого ребенка с раздаточным материалом.

**К концу года дети могут:**

**Уметь**

1. Самостоятельно объединять различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удалять из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливать связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находить части целого множества и целое по известным частям
2. Считать до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).
3. Называть числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).
4. Соотносить цифру (0-9) и количество предметов.
5. Составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).
6. Различать величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
7. Измерять длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимать зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).
8. Делить предметы (фигуры) на несколько равных частей. Сравнивать целый предмет и его часть. Соотносить величину предметов и частей.
9. Различать, называть: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб, цилиндр. Проводить их сравнение.
10. Воссоздавать из частей, видоизменять геометрические фигуры по условию и конечному результату; составлять из малых форм большие.
11. Сравнивать предметы по форме; узнавать знакомые фигуры в предметах реального мира.
12. Ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначать взаимное расположение и направление движения объектов; пользоваться знаковыми обозначениями.
13. Определять временные отношения (день — неделя — месяц); время по часам с точностью до 1 часа.

**Знать**

1. Состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
2. Как получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
3. Монеты достоинством 1,5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.
4. Название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Программное содержание раздела «Ребенок и окружающий мир» состоит из двух составляющих, каждая из которых имеет свою базовую основу. Реализация программных задач осуществляется в процессе как повседневного общения с детьми, так и на специальных занятиях, фронтальных и подгрупповых.

**К концу года дети могут**

**В предметном окружении:**

1. Различать и называть виды транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный); предметы, облегчающие труд человека на производстве; объекты, создающие комфорт и уют в помещениях и на улице; определять материал, из которого сделан предмет: ткань (ситец, сатин, капрон, драп, трикотаж и т. п.), серебро, алюминий, железо,  дерево (фанера, доска, бревно), искусственные материалы (пластмасса, полиэтилен, пластик и т. п.).
2. Устанавливать связи между свойствами и признаками разнообразных материалов и их использованием.
3. Обследовать предмет с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.
4. Знать, что предметы – творение человеческой мысли (человек постоянно изменяет предметы, делая их более полезными и удобными).
5. Выбирать и группировать предметы в соответствии с познавательной задачей.
6. Знать дату своего рождения, свое отчество, домашний адрес и номер телефона; имена и отчества родителей; адрес детского сада.
7. Знать герб, флаг, гимн России. Иметь представления о Президенте, Правительстве России.
8. Иметь представление о разных родах войск и почетной обязанности — защищать Родину.
9. Иметь представление о родном крае; о людях разных национальностей, их обычаях, о традициях, фольклоре, труде и т. д.; о Земле, о людях разных рас, живущих на нашей планете.
10. Иметь представление о труде взрослых, их деловых и личностных качествах, творчестве; о героях космоса; государственных праздниках.
11. Иметь первичные представления о школе, библиотеке.

**В природном окружении:**

1. Объяснять экологические зависимости; устанавливать связи и взаимодействия человека с природой
2. Ухаживать за растениями и животными в уголке природы.
3. Иметь представления о различных природных объектах; о растительности леса, луга, сада, поля; домашних и диких животных, птицах; Красной книге; природе родного края.
4. Устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов.
5. Делать элементарные выводы и умозаключения.
6. Устанавливать связи между свойствами и признаками разнообразных материалов и их использованием.
7. Определять происхождение рукотворных предметов.
8. Обследовать предмет с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.
9. Знать существенные характеристики предметов, их свойства и качества.
10. Иметь представление о родном крае; о людях разных национальностей, их обычаях, о традициях, фольклоре, труде и т. д.; о Земле, о людях разных рас, живущих на нашей планете; о труде взрослых. Содействовать интересу детей к объектам природы: уточнять представления детей о растениях (трава, деревья), учить рассматривать комнатные растения (выделять листья и цветы}, наблюдать за домашними животными (кошка с котятами, собака с щенками и т. д.), знакомить с домашними птицами (петушок, курочка с цыплятами) и птицами на участке детского сада (ворона, воробей и т. п.).

Конструирование имеет большое значение для умственного и эстетического воспитания, для овладения трудовыми навыками. По программе на занятия по конструированию отводится 2 часа в месяц.

**К концу года дети могут**

**В конструировании:**

1. Видеть конструкцию предмета и анализировать ее с учетом практического назначения.
2. Создавать различные конструкции предмета в соответствии с его назначением.
3. Создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

**Методическое сопровождение:**

Метлина Л.С. Математика в детском саду: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1986.

Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет: Методическое пособие к рабочей тетради. – М.: ООО «ТЦ Сфера», 2006

Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет: Методическое пособие к рабочей тетради. – М.: ООО «ТЦ Сфера», 2006

Колесникова Е.В. Я умею считать 6-7 лет рабочая тетрадь  ООО «ТЦ Сфера»

Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: пособие для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1990.

Николаева С.Н. Юный эколог: Программа воспитания экологической культуры детей. – М.: Новая школа, 1999.

Дыбина О.Б. «Ребенок и окружающий мир»

Дыбина О.Б. «Что было до... Игры — путешествие в прошлое время»

Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду»

Серия наглядных пособий «Мир в картинках»

**Образовательная область «Коммуникация»**

Содержание образовательной области «Коммуникация» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

1. развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
2. развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
3. практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Среди важнейших задач развития детей дошкольного возраста обучение родному языку – одна из главных. Эта общая задача включает такие, как обогащение и активизация словаря, воспитание звуковой культуры речи, совершенствование грамматически правильной речи, развитие связной речи. В содержание блока «Подготовка к обучению грамоте» входит совершенствование фонематического слуха, формирование представления о предложении, обучение делению предложения на слова, слова – на слоги и звуки, составление предложений из 2-3 слов и слов из 2-3 слогов.

**К концу года дети могут:**

1. Участвовать в коллективном разговоре: задавать вопросы, отвечать на них, аргументируя ответ; последовательно и логично, понятно для собеседников рассказывать о факте, событии, явлении.
2. Быть доброжелательными собеседниками, говорить спокойно, не повышая голоса.
3. В общении со взрослыми и сверстниками пользоваться формулами словесной вежливости.
4. Употреблять синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
5. Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.
6. Пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы из опыта, о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

**Методическое сопровождение:**

Гербова В.В. Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет.  – М.: Просвещение, 1998

Журова Л.Е. Дурова Н.В. Обучение дошкольников грамоте.

Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. – М.: Совершенство, 1998г.

Ушакова О.С. Занятия по развитию речи в детском саду. – М.: Совершенство, 1998г.

Кыласова Л.Е. Развитие речи в подготовительной группе. Волгоград: учитель 2008г.

Серия наглядных пособий «Рассказы по картинкам»

Максимов А.А, Тумакова Г.А. Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. – М.: Просвещение,1993

**Образовательная область «Чтение художественной литературы»**

Содержание образовательной области «Чтение художественной литературы» направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

1. формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
2. развитие литературной речи;
3. приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

В Программе художественная литература рассматривается как самостоятельный вид искусства. Литературный материал напрямую не связан ни с одним из программных разделов, хотя оказывает очень большое влияние на развитие интеллекта, речи, позитивного отношения к миру.

В круг детского чтения входят произведения УНТ, классическая и современная литература (отечественная и зарубежная).

Система работы по ознакомлению дошкольников с произведениями художественной литературы включает:

1. ежедневное чтение сказок, рассказов, стихотворений; самостоятельное рассматривание детьми книг;
2. специальные занятия;
3. свободное общение с детьми на основе прочитанной художественной литературы.

**К концу года дети могут**

1. Различать жанры литературных произведений; аргументировать свой ответ («Это сказка (рассказ, стихотворение), потому что...»).
2. Называть любимые сказки и рассказы; прочесть 1-2 любимых стихотворения, 2-3 считалки; вспомнить 2-3 загадки.
3. Называть двух-трех авторов и двух-трех иллюстраторов детских книг.
4. Выразительно, в собственной манере прочесть стихотворение, пересказать отрывок из сказки, рассказа.

**Методическое сопровождение:**

1. Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детских садов и родителей/ Составитель Гербова В.В и др. – М.: Издательство «Оникс», 2010.
2. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. знакомим с литературой детей 3-7 лет: Методические рекомендации. Конспекты занятий. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.

**Образовательная область «Художественное творчество»**

Данная образовательная область включает в себя следующие дисциплины: рисование, лепка, аппликация, ручной труд.

**Цель**:  формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении

**Задачи:**

1. развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, ручной труд);
2. развитие детского творчества;
3. приобщение к изобразительному искусству.

Для успешного овладения детьми художественно-творческой деятельностью и развития креативности необходимы следующие условия:

1. обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые им предстоит изображать;
2. разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов;
3. уважение к творчеству детей, использование детских работ в оформлении помещений детского сада, в организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым.

Одна из важнейших задач художественно-творческой деятельности – научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, стремиться к содержательному общению, связанному с художественно-творческой деятельностью.

        По Программе количество занятий по рисованию – 2  в неделю,  по лепке и аппликации –  1 (чередуются), по ручному труду – 2 в месяц.

**К концу года дети могут:**

1. Знать разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
2. Называть основные  выразительные средства.
3. Высказывать эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде.

**В рисовании:**

1. Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
2. Использовать в рисовании разные материалы и способы создания изображения.

**В лепке:**

1. Лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур; создавать сюжетные композиции из двух-трех и более изображений.
2. Выполнять декоративные композиции способами налепа и рельефа.
3. Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

**В аппликации:**

1. Создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания.
2. Создавать сюжетные и декоративные композиции.

**В ручном труде:**

1. Переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги.
2. Делать разметку по шаблону бумаги при изготовлении игрушек.
3. Изготовлять объемные игрушки.
4. Работать с иголкой.

**Методическое сопровождение:**

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Комарова Т.С., Филлипс О.Ю. Эстетическая развивающая среда. – М.: Педагогическое общество России, 2005.

Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.

Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: пособие для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1990.