**Музыкально-дидактические игры «Веселые кубики»**

**1. Веселый кубик – младшая, средняя группа**

**Задача:** Учиться звукоподражанию разных голосов животных своим голосом, изменяя темп, высоту согласно своим возможностям.

**Ход игры:** Педагог и дети сидят или стоят в кругу. Звучит любая несложная мелодия, педагог и дети передают кубик друг другу, произнося текст:

Кубик детям передай

Кто пришел к нам, угадай!

Ребенок у которого оказался кубик, бросает его на пол в круг. Педагог спрашивает, кто изображен на верхней грани, дети отвечают. Если там нарисована кошка, педагог предлагает ребенку, который бросал кубик, показать голосом, как кошечка здоровается (мяу-мяу-мяу) и т.д.

Игра продолжается. На гранях кубика картинки животных.

**2. Кубик «Угадай-ка» средняя группа**

На гранях кубика картинки с предметами: часы, молоток, туча и капельки, самолет, паровоз, желтые листики.

**Задача:** Учатся звукоподражанию различных явлений голосом.

**Ход игры:** Педагог и дети сидят или стоят в кругу. Звучит мелодия, дети с педагогом передают друг другу кубик и произносят:

Кубик деткам передай

Что увидел, угадай!

Ребенок бросает кубик на пол в круг. Педагог спрашивает «Что это?» - ответ – молоток. Педагог предлагает ребенку, изобразить голосом, как может звучать молоток (тук-тук-тук), часы (тик-так-тик), капельки (кап-кап-кап), паровоз (ту-ту-ту), листики (шур-шур-шур)

**3. Музыкальный кубик**

**Задача:** Развивать у детей интерес играть на инструментах, воспитывать коммуникативные навыки в игре,доброжелательное отношение друг к другу.

**Ход игры:** На столе лежат музыкальные инструменты: деревянные ложки, бубен, маракас, треугольник, дудочка, колокольчик,(такие же музыкальные инструменты на картинках размещены на гранях кубика).

Дети стоят в кругу и передавая друг другу кубик под музыку говорят:

Подскажите нам поскорей

Кто начнет игру быстрей

Бросающий кубик, называет картинку, берет со стола аналогичный инструмент и играет на нем, дети ему аплодируют в конце игры.

Игра продолжается.

**4. Кубик оркестр – старшая группа**

**Задача:** Чувствовать и воспроизводить метрический пульс речи (стихов) и музыки, развивать коммуникативные навыки, слуховое внимание, навыки элементарного музицирования в оркестре, чувства ритма, воспитывать интерес к игре на музыкальных инструментах.

**Ход игры:** Дети под веселую ритмичную музыку передают кубик по кругу, проговаривая слова:

Кубик движется по кругу,

Передайте кубик другу,

Кубик может показать

На чем тебе теперь играть.

Каждый ребенок по очереди кидает кубик, берет выпавший инструмент со стола и кладет на свой стульчик. Игра повторяется, пока все дети не возьмут себе инструменты. Затем все играют в оркестр. Целесообразно разбить детей на группы.

**5. Ритмический кубик – старшая группа**

Используется кубик, на гранях которого изображено разное количество предметов: на 1 грани – 1 бабочка, на 2 – 2 цветка, на 3 – 3 клубнички, на 4 – 4 листочка, на 5 – 5 шишек, на 6 – 6 елочек.

**Задачи:** Развивать слуховое внимание, ритмичность, закреплять слуховое представления о равномерной пульсации звуков. Использовать «звучащие» жесты: хлопки, шлепки, щелчки, притопы. Закреплять навыки прямого счета.

**Ход игры:** Дети в кругу, под веселую музыку передают кубик со словами:

Ты возьми веселый кубик,

Передай его друзьям

Что покажет этот кубик

Повтори за ним ты сам!

Ребенок бросает кубик в круг. Педагог предлагает ему сосчитать сколько (цветочков…) изображено на верхней грани. Затем столько же раз прохлопать (шлепать по коленкам и т.д.)

**6. Кубики календарики – старшая группа**

На гранях картинки с изображением времен года.

**Задачи:** Формировать и развивать певческий голос, певческие навыки. Совершенствовать чувства ритма и темпа. Учить сочетать текст с движением и музыкой; воспитывать творческое отношение к природе.

Дети в кругу, передают друг другу кубик и проговаривают:

Календарик мы листаем

Кубик другу отправляем

К кому кубик попадет

Тот стишок нам всем прочтет (или) Тот нам песенку споет.

Ребенок с кубиком читает стишок или поет песенку соответствующую времени года. Можно выучить стихотворение Маршака «Круглый год»

**Игра «Передай ритм»**

**Цель:**  Развивать ритмическое восприятие музыки и музыкальную память

**Ход игры:** Дети становятся друг за другом и кладут руки на плечи впереди стоящему. Ведущий, последний в цепочке (педагог) отстукивает ритм на плече того, за кем стоит. И тот передает ритм следующему ребенку. Последний участник (стоящий впереди всех) передает ритм, хлопая в ладоши.

**Игра «Замри»**

**Цель:** Учить определять мажорный и минорный лады.

**Ход игры:** Дети свободно перемещаются по залу, под определенную музыку (мажорную) . Как только зазвучит минорная, они мгновенно замирают.

**Музыкально-дидактическая игры**

**1. «Повтори ритм»**

**Цель:** Развитие чувства ритма.

**Игровой материал:** Большая Матрешка и маленькие, по числу детей (или другие игрушки)

**Ход игры:** Игра проводится с подгруппой. Все сидят вокруг стола. У воспитателя большая Матрешка, у детей маленькие.

Педагог: Большая Матрешка учит танцевать маленьких (И отстукивает большой Матрешкой несложный ритм, рисунок на столу. Дети повторяют ритм своими матрешками)

**2. Забавные гномы.**

**(на восприятие характера музыки)**

**Цель:** Учить детей определить на слух характер, настроение музыки и выкладывать пиктограмму-выражение лица, соответствующее эмоциональному характеру музыкальному произведения.

**Игровой материал:** 6 карточек гномиков (лицо – улыбка, удивление, ужас, грусть, норма, смех), лист бархатной черн.бумаги.

**3. «Громко-тихо запоем»**

**Цель:** Развивать диатонический слух.

**Игровой материал:** Любая игрушка

**Ход игры:** Выбирают водящего. Он выходит из группы. Все договариваются куда спрятать игрушку. Водящий должен найти ее, руководствуясь звучанием песни, которую поют все дети, звучание усиливается по мере приближения к месту где находится игрушка, или ослабевает по мере удаления от нее. Если игрушка найдена, ребенок получает право спрятать игрушку.

**Музыкально-дидактические игры**

**Игра «Музыкальное лото».**

**До-ре-ми**

Игра состоит из 3-з больших карт, на каждой несколько картинок, сюжет которых соответствует знакомым песням. Фишками дети закрывают картинки в зависимости от услышанной мелодии. Мелодия исполняется педагогом, а затем и детьми на музыкальных инструментах. Можно использовать музыкальную загадку –песенку.

**«Ритмические песенки» - старшая группа**

Карточки – нотный стан.

Прямоугольники – долгие звуки для выкладывания ритма песен

Квадратики – короткие звуки

Развивает память, внимание, чувство ритма.

1. Книга «Музыкально-дидактические игры» Костина Э.П. /издательство «Феникс»

2. «Крохе музыканту» - Нотная азбука для самых маленьких О.В. Иванова;

И.А. Кузнецова.