Министерство образования и науки Самарской области

Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов

Самарский областной институт повышения квалификации

и переподготовки работников образования

Итоговая работа

**«План-конспект непосредственно образовательной деятельности**

**с дошкольниками»**

по курсу повышения квалификации по ИОЧ

«**Содержание и методика организации познавательно-исследовательской деятельности детей дошкольного возраста**»

на тему:

**«Снеговик и его друзья»**

по методике Н.А.Коротковой

время обучения: 17.02.2014г – 21.02.2014г

Выполнила

Киселева Екатерина

Сергеевна

воспитатель

СП «Детский сад№33

«Дружная семейка»»

ГБОУ СОШ №13

Г.о.Чапаевск

Самара, 2014г.

***Тема*** *: «Снеговик и его друзья»*

***Возраст:*** *4 – 5 лет*

***Интеграция образовательных областей:*** *«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Физическое развитие»*

***Задачи:***

1. Учить узнавать и характеризовать свойства воды, снега и льда. Развивать тактильную чувствительность, логическое мышление, познавательную деятельность. Познакомить со словом «исследователи» и дать ему характеристику. («Познавательное развитие»)
2. Воспитывать интерес к экспериментальной деятельности, чувство сопереживания и сострадания, чувство помощи для сказочных персонажей. («Социально – коммуникативное развитие»)
3. Учить отвечать на проблемные вопросы, уметь объяснять, сравнивать, делать самостоятельные выводы. («Речевое развитие»)
4. Учить детей видеть красоту зимней природы в музыке, стихах. («Художественно – эстетическое развитие»)
5. Развивать двигательную активность детей через физминутку и «Зимние забавы». («Физическое развитие»)

***Методы и приемы*:**

* практические: наблюдение; экспериментирование с водой, снегом и льдом;
* наглядные: рассматривание снега, льда, воды, снеговика;
* словесные: чтение стихотворения; беседа – диалог; анализ; подведение итогов.

***Материалы и оборудование:*** вода, снег, лед, снеговик из снега, письмо, одноразовые стаканы и ложки по количеству детей, три тазика, камни, музыкальное произведение А.Вивальди «Зима» (часть 1), аудиозапись вьюги, тающей сосульки.

|  |  |
| --- | --- |
| **Детская деятельность** | **Формы и методы организации совместной деятельности** |
| *Двигательная* | Утренняя гимнастика, подвижные игры, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, **физминутки**, образовательная деятельность в спортзале на воздухе. |
| *Игровая* | Игровые ситуации, **игры с правилами** (дидактические, **подвижные**, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) игры |
| *Познавательно-исследовательская* | **Наблюдения**, экскурсии, решение проблемных ситуаций, **экспериментирование**, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, |
| *Коммуникативная* | **Беседы**, **речевые ситуации**, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, составление и отгадывание загадок, словесные игры, настольно-печатные игры с правилами, сюжетные игры, ситуативные разговоры, речевые тренинги, **вопросы** |
| *Музыкальная* | **Слушание**, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации, образовательная деятельность в музыкальном зале |
| *Изобразительная* | Аппликация, рисование, лепка, творческие проекты, деятельность в изостудии, мастерские по изготовлению предметов детского творчества |
| *Восприятие*  *(художественной литературы и фольклора****)*** | Рассказывание, **чтение**, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый, др.) |
| *Конструирование* | Изготовление макетов, конструктивные игры, моделирование |
| *Элементарный бытовой труд*  *(в помещении и на улице)*  *- Самообслуживание* | Поручения (индивидуальные и подгрупповые), дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) действия ,дежурство, задания, реализация проекта |

**Логика образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Деятельность воспитателя | Деятельность воспитанников | Ожидаемые результаты |
| 1.  2.  3.  4.  5.    6.  7.  8.  9.  10.  11. | Воспитатель проговаривает текст игры «Снежинка»  Воспитатель вносит в группу письмо, задает вопросы.  Воспитатель читает письмо и вносит в группу снеговика  Воспитатель спрашивает детей, почему нашего друга назвали Снеговик.  Воспитатель предлагает детям стать исследователями.  Опыт №1: дать характеристики воды   * бросить камень в воду * перелить воду из стакана в стакан * понюхать воду   Воспитатель читает стихотворение И.З.Сурикова «Белый снег пушистый».  Воспитатель проводит с детьми физминутку.  Опыт №2: воспитатель предлагает детям опустить снег в емкость с водой. Что стало со снегом? Что стало с водой?  Опыт №3: воспитатель предлагает провести еще один эксперимент – опустить лед в емкость с водой. Что стало со льдом и водой?  Воспитатель предлагает детям собраться и поскорее вынести снеговика на улицу, пока он совсем не растаял.  Воспитатель замечает, что снеговик подготовил для детей площадку для проведения зимних забав, где дети смогут на практике прикоснуться к снегу и ко льду. А также воспитатель предлагает организовать веселую фотосессию на память об этом замечательном дне. | Дети внимательно слушают и выполняют движения согласно тексту игры.  Дети заинтересованно подходят к воспитателю и отвечают на вопросы.  Дети слушают и встречают снеговика.  Дети дают предположительные ответы.  Дети бросают в воду камень, переливают воду из стакана в стакан, нюхают воду.  Дети слушают стихотворение.  Дети выполняют движения согласно тексту и по образцу воспитателя: показывают руками, как идет снег; играют в снежки; показывают вверх и вниз; показывают на коленки и на ладошки.  Дети берут одноразовые стаканчики и ложки и самостоятельно выполняют указания воспитателя.  Дети берут одноразовые стаканчики и ложки и самостоятельно выполняют указания воспитателя.  Дети собираются на улицу и выносят снеговика на снег.  Дети начинают играть в различные игры со снегом, кататься с ледяной горки и фотографироваться. | Дети настраиваются на предстоящую деятельность.  Дети проявили интерес, правильно ответили на вопросы.  Дети поняли содержание письма и встретили друга.  Дети приходят к выводу, что его назвали Снеговик, потому что он сделан из снега..  Дети с помощью воспитателя отмечают, что камушек видно – вода прозрачная, вода переливается из стакана в стакан – вода может переливаться в емкости, не пахнет – вода не имеет запаха.  Формируется понимание, что в художественном произведении описано природное явление.  У детей происходит смена позиции, снятие напряжения.  Дети делают выводы, что снег стал мутным и начал таять. А вода становится непрозрачной и холодной.  Дети делают выводы, что вода опять непрозрачная, холодная, ее становится больше. А лед начал таять, но тает медленнее снега.  Развивается сопереживание, сострадание, чувство помощи для сказочного персонажа.  Развивается двигательная активность детей. По итогам фотосессии организуется фотовыставка «Снеговик и его друзья». |

***Итоговое мероприятие*:** фотовыставка «Снеговик и его друзья».