**Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной **о**сновной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство». / Под ред. Т. И. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А. Михайловой, образовательной программы ДОУ - в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей старшего дошкольного возраста. Рабочая программа рассчитана на 2012/13 учебный год.

**Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей подготовительной к школе группы.**

**Цель:** формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

**Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:**

1.Укреплять физическое и психическое здоровье детей, развивать двигательную активность, воспитывать гигиеническую культуру, приобщать к ценностям здорового образа жизни.

2.Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру (социальному, природному, рукотворному), воспитывать культу­ру общения, доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, дру­жеские взаимоотношения, стремление к сотрудничеству, взаимодей­ствию со сверстниками и близкими взрослыми.

3.Развивать познавательную активность, любознательность, стрем­ление детей к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами, умение вести наблюдение, сравнение, анализ, пользоваться схемами, моделями, пооперационными картами; обогащать кругозор детей, углублять и дифференцировать представления о мире.

4.Развивать инициативу и самостоятельность детей в деятельно­сти, общении и познании, (в играх, изобразительной, театральной, музы­кальной, речевой, коммуникативной деятельности) в соответствии с интересами и склонностями дошкольников.

5.Обогащать эстетические чувства и впечатления детей, интерес к искусству, музыке, художественной литературе, развивать речевую культуру, умение грамматически правильно, выразительно и связно передавать в речи свои мысли, стремиться к взаимопониманию в об­щении со взрослыми и сверстниками.

6.Развивать стремление к школьному обучению, интерес к школе, к будущей новой социальной позиции школьника, обеспечивать ста­новление полноценной готовности детей к обучению в школе.

7.Развивать самосознание детей, воспитывать в детях уверенность, чувство собственного достоинства, стремление к социально одобряе­мым действиям и поступкам, радость взросления, понимания роста возможностей и достижений.

8.Обогащать представления детей о людях, о родной стране, многообразии стран и народов мира, формировать основы граждан­ских, патриотических чувств и толерантности к другим народам.

**Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:**

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется  в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

***Режим работы группы*** с 7.00 до 19.00

*Списочный состав группы* - 27 детей.

*Мальчиков* -14 человек

*Девочек* -13 человек

*Социальный статус семей выглядит следующим образом*:

* **Полная семья - 22 (81%);**
* **Многодетная семья - 6 (22%);**
* **Неполная семья - 5 (18 %)**
* **Неблагополучная - 2 ( 7%)**

Возрастные особенности детей 6-7 лет

На седьмом году жизни происходят большие изменения в физи­ческом, познавательном, эмоциональном и социально-личностном развитии старших дошкольников, формируется готовность к предсто­ящему школьному обучению.

**Движения детей седьмого года жизни отличаются достаточной координированностью и точностью**. Дети хорошо различают направление движения, скорость, смену темпа и ритма. Возросла возможность про­странственной ориентировки, заметно увеличились проявления воле­вых усилий при выполнении отдельных упражнений, стремление до­биться хорошего результата. У детей вырабатывается эстетическое от­ношение к движениям, они начинают воспринимать красоту и гармонию движений. Проявляются личные интересы мальчиков и де­вочек в выборе физических упражнений и подвижных игр.

Повышается общая осведомленность детей о здоровьесберегающем поведении: элементарные правила безопасности, сведения о некото­рых возможных травмирующих ситуациях, важности охраны органов чувств (зрения, слуха), некоторых приемах первой помощи в случае травмы (ушиб, порез, ссадина), правилах поведения в обществе в слу­чае заболевания (при кашле, чихании прикрывать рот платком, отво­рачиваться, не пользоваться общей посудой с заболевшим), некоторых правилах ухода за больным (не шуметь, выполнять просьбы, предло­жить чай, подать грелку, градусник и т. п.).

Старший дошкольный возраст — время активного социального развития детей. В **этот период начинает складываться личность** с ее основными компонентами. На протяжении дошкольного возраста ре­бенок проходит огромный путь развития — от отделения себя от взрослого («Я сам») до открытия своей внутренней жизни, своих пере­живаний, самосознания.

У детей **развивается способность к соподчинению мотивов поступ­ков**, к определенной произвольной регуляции своих действий. Усвое­ние норм и правил, умение соотнести свои поступки с этими нормами приводят к формированию первых задатков произвольного поведения, то есть такого поведения, для которого характерны устойчивость, не ситуативность. В поведении и взаимоотношениях наблюдаются воле­вые проявления: дети могут сдержаться, если это необходимо, про­явить терпение, настойчивость. В выборе линии поведения дошколь­ник учитывает свой прошлый опыт.

Ближе к концу дошкольного возраста **общение детей со взрослыми приобретает внеситуативно - личностную форму**, максимально приспо­собленную к процессу познания ребенком себя и других людей. Дети охотно обсуждают с воспитателем поступки людей, их качества, мо­тивы действий. **Углубляется интерес к внутреннему миру людей, особен­ностям их взаимоотношений.**

Характерной особенностью старших дошкольников является появ­ление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыта. **Дети интересуются событиями прошлого и будущего, жизнью разных народов, животным и растительным миром разных стран.**

На седьмом году жизни **происходит дальнейшее развитие взаимоот­ношений детей со сверстниками.** Дети предпочитают совместную дея­тельность индивидуальной. Возрастает интерес к личности сверстника, устанавливаются отношения избирательной дружбы и устойчивой вза­имной симпатии. Узы дружбы связывают преимущественно детей одного пола, но начинает проявляться особое внимание и симпатия между отдельными мальчиками и девочками. Мальчики оказывают девочкам личное расположение, дарят подарки, угощают, предлагают помощь. Воспитатель акцентирует внимание детей на полоролевых особенностях поведения и взаимоотношений мальчиков и девочек, принятых в обществе.

В подготовительной группе в совместной деятельности **дети осваи­вают разные формы сотрудничества:** договариваются, обмениваются мнениями; чередуют и согласовывают действия; совместно выполняют одну операцию.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Достаточно отчетливо проявляются избирательные интересы в выборе игр, индивидуальные предпочтения, особенности игр мальчиков и девочек. Проявляются индивидуальные черты в игровом поведении: дети-режиссеры, дети-исполнители/артисты, дети-сочинители игровых сюжетов, предпочитающие игровое фантазирование.

Под влиянием широкого ознакомления с социальной действитель­ностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы: «Музей», «Супермаркет», «Ту­ристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе Макдоналдс», «Космическое путешествие», «Телешоу „Минута славы"», «Конкурс красоты» и другие. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложе­ние поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и нарисовать иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои со­чинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

На седьмом году жизни **расширяются возможности развития само­стоятельной познавательной деятельности.** Детям доступно многооб­разие способов познания: наблюдение и самонаблюдение, сенсорное обследование объектов, логические операции (сравнение, анализ, син­тез, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. **Развиваются возможности памяти**. Увеличивается ее объем, произвольность запоминания ин­формации. Для запоминания дети сознательно прибегают к повторе­нию, использованию группировки, составлению несложного опорного плана, помогающего воссоздать последовательность событий или дей­ствий, наглядно-образные средства.

**Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению**. Перспектива школьного обучения создает особый настрой в группах старших дошкольников. Интерес детей к школе развивается естественным путем в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем поз­навательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.  Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период  увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2- 2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

**Режим дня.**

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ**

**На 2012-2013 учебный год**

 Прием детей, осмотр, игры 7.00-8.15

Утренняя гимнастика 8.25– 8.35

Подготовка к завтраку, завтрак 8.35– 8.50

Подготовка к непосредственно образовательной

деятельности, непосредственно образовательная деятельность 8.50– 10.50

Игры, подготовка к прогулке, прогулка

(игры, наблюдения, труд) 10.50– 12.20

Возвращение с прогулки, подготовка к обеду 12.20– 12.30

Обед 12.30– 13.00

Подготовка ко сну, дневной сон 13.00– 15.00

Постепенный подъем, водные, воздушные

процедуры 15.00– 15.25

Полдник 15.25– 15.40

Игры, самостоятельная художественная

деятельность (НОД) 15.40– 16.00

Подготовка к прогулке, прогулка, игры, труд 16.00– 17.25

Подготовка к ужину, ужин 17.25– 17.45

Игры, индивидуальная работа, уход детей домой 17.45– 19.00

**В образовательном процессе** подготовительной группы сочетаются формы организованного обучения (занятия), включая дополнительное образование, что составляет-**15 форм организованного обучения;**

Совместная деятельность и общение воспитателя с детьми вне занятий и свободная, самостоя­тельная деятельность детей по интересам.

Реализуется девиз програм­мы «Детство»: **«Чувствовать — Познавать — Творить».** Личный опыт ребенка организуется так, чтобы он естественным путем в доступных видах деятельности в сотрудничестве со взрослым и самостоятельно осваивал средства и способы познания, общения и деятельности, по­зволяющие реально проявить творчество, самостоятельность и реали­зовать позицию субъекта.

**Организованная образовательная деятельность** с детьми проводится в виде развивающих проблемно-игровых и практических образователь­ных ситуаций в соответствии с образовательными областями. Разно­стороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей обеспечивается по основным направлениям — физиче­скому, социально-личностному, познавательно-речевому и художест­венно-эстетическому. Образовательные ситуации строятся как увлека­тельная проблемно-познавательная деятельность. Активно использу­ются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Образовательные ситуации носят преимущественно интегративный, проблемно-поиско­вый характер, предполагают познавательное общение, совместную де­ятельность с воспитателем и активную самостоятельность детей в ре­шении задач (социальных, коммуникативных, познавательных, ху­дожественных, двигательных, экологических, творческих и пр.), личностно-ориентированный подход педагога.

**Организованная образовательная деятельность в подготовительной группе осуществляется в первую половину дня, ежедневно проводится 2—3 образовательные ситуации, продолжительностью каждая до 25— 30 минут, с перерывами по 8—10 минут.**

Необходимыми в оборудовании старших и подготовительных групп являются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энцикло­педии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты. Насыщенная предметно-развивающая, образовательная среда становится основой для организации увлекательной, содержа­тельной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Образовательная работа направлена на интеграцию и координацию взаимодействия воспитателей и специалистов в рамках единого развития ребенка.

***Планирование учебно - тематического процесса подготовительной к школе группы***.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Примерный период**  **реализации темы** | **Темы образовательных**  **областей** | **Итоговое мероприятие по теме** |
| 1 | 1,2 неделя сентября | Мониторинг | Заполнение персональных карт развития детей |
| 2 | 3,4 неделя сентября | «Наш любимый детский сад» | Игра-путешествие в мир игрушек. |
| 3 | 1,2 неделя октября | «Осень.Осенний пейзаж» | Осенний праздник |
| 4 | 3,4 неделя октября | «Я вырасту здоровым» | Оздоровительный досуг. |
| 5 | 1,2 неделя ноября | «Человек и окружающий его мир» | Создание макета: Животные разных природных зон. |
| 6 | 3,4 неделя ноября | «Мой поселок.Моя Родина.Югра.Моя Страна» | Тематическое занятие «Мой поселок Талинка». |
| 7 | 1 неделя декабря | «Моя семья» |  |
| 8 | 2 неделя декабря | «Зима. Зимний пейзаж» | Выставка детского творчества. |
| 9 | 3,4 неделя декабря | «К нам приходит Новый год» | Новогодний утренник. |
| 10 | 1,2 неделя января | «Зимние забавы» | Тематический праздник "К нам приходит Рождество" |
| 11 | 3,4 неделя января | «В гости к сказке. Театр» | Театральная постановка к сказке. |
| 12 | 1неделя февраля | «Народная культура и традиции» | Игры-забавы.  Праздник народной игрушки. |
| 13 | 2 неделя февраля | «День защитника Отечества» | Праздник 23февраля — день  Защитника Отечества. Выставка детского творчества. |
| 14 | 3,4 неделя февраля | «Береги себя сам –ОБЖ». «Наши добрые дела» | Театрализованное представление. |
| 15 | 1 неделя марта | «Международный женский день» | Праздник 8 Марта. Выставка  детского творчества. |
| 16 | 2,3 неделя марта | «Волшебница вода» | Развлечение:"День воды" |
| 17 | 4 неделя марта | «Весна» | Праздник "Весна-красна" |
| 18 | 1 неделя апреля | «Космос» | Музыкальное развлечение "Космическое путешествие" |
| 19 | 2,3 неделя апреля | «Человек и мир вещей» | Конкурс детско-родительского творчества "Руки не знают скуки" |
| 20 | 4 неделя апреля | «Наша Земля» | День Земли |
| 21 | 1 неделя мая | «День победы» | Праздник "День Победы" Выставка детского творчества. |
| 22 | 2 неделя мая | Мониторинг | Заполнение персональных карт развития детей |
| 23 | 3неделя мая | «Каждая соринка в корзинку» | Благоусройство участка группы |
| 24 | 4 неделя мая | "До свиданья детский сад" | Праздник" Выпускники детского сада". |

**Перечень основных видов**

**непосредственно образовательной деятельности (НОД)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды организованной образовательной деятельности** | **Количество** |
| **Познание**  Природный мир  Формирование элементарных математических представлений | 1  1 |
| **Коммуникация.**  Обучение грамоте  Развитие речи | 1  1 |
| **Художественное творчество**  Рисование  Лепка  Аппликация  Конструирование | 0,5  0,5  0,5  0,5 |
| **Социализация**  Социальный мир | 1 |
| Физическая культура | 3 |
| Музыка | 2 |
| Общее количество | 12 |

**Расписание непосредственно – образовательной деятельности подготовительной к школе группы «Золотая рыбка».**

**на 2012-2013 учебный год.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Понедельник** | **1.Познание**  *(Природный мир)*  **2.Художественное творчество**  *(рисование/аппликация)*  **3.Динамический час** | **9.00- 9.30**  **9.40- 10.10**  **10.20- 11.20** |
| **Вторник** | **1.Познание***(РЭМП)*  **2.Музыкальная деятельность** | **9.00- 9.30**  **9.40-10.10** |
| **Среда** | **1.Социализация**  **2.Физическая культура**  **3.Художественное творчество**  *(конструирование/лепка)* | **9.00-9.30**  **9.50-10.20**  **10.30- 11.00** |
| **Четверг** | **1.Музыкальная деятельность**  **2.Коммуникация**  *(обучение грамоте)* | **9.00- 9.30**  **9.40-10.10** |
| **Пятница** | **1.Коммуникация**  *(развитие речи)*  **2.Физическая культура** | **9.00- 9.30**  **9.40-10.10** |

**Модель образовательного процесса в подготовительной к школе группе «Золотая рыбка».**

Воспитатели и специалисты

Работа с семьей

Интеграция образовательных областей

Мониторинг детского развития

Взаимосвязь с учреждениями

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Базовый вид деятельности | Периодичность | Интеграция образовательных областей (примерная) |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация», «Музыка» |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | «Здоровье», «Безопасность», Коммуникация», «Социализация» |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | «Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация» |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно | «Коммуникация», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Познание» |
| Дежурства | ежедневно | «Труд», «Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация», «Социализация» |
| Прогулки | ежедневно | «Здоровье», «Физическая культура», «Безопасность», «Коммуникация», «Познание», «Социализация» |

**Самостоятельная деятельность детей.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Базовый вид деятельности | Периодичность | Интеграция образовательных областей (примерная) |
| Игра | ежедневно | «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Чтение художественной ли­тературы», «Труд», «Художественное творчество» |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) разви­тия | ежедневно | «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Познание», «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Труд», «Художественное творчество» |

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области**

**«Здоровье»**

**Цель: *приобщаем к здоровому образу жизни, укрепляем физическое и психическое здоровье ребенка.***

**Задачи:**

* Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
* Обогащать и углублять представления детей о том, как поддержать, укрепить и сохранять здоровье.
* Воспитывать самостоятельность в выполнении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления детей о гигиенической культуре.
* Обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

**Связь с другими образовательными областями.**

|  |  |
| --- | --- |
| **«Физическая культура»** | Развитие крупной и мелкой моторики, умения ориентироваться в пространстве |
| **«Безопасность»** | Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в области сохранения и укрепления здоровья, профилактики заболеваний, ценности здорового образа жизни |
| **«Социализация»** | Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок» (формирование умения действовать в ситуации взаимодействия с взрослым (вызов скорой помощи и т.п.)) с учетом общепринятых норм и правил поведения |
| **«Труд»** | Формирование трудовых умений и навыков, направленных на создание условий для здорового образа жизни (уборка помещений, проветривание и т.п.), воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; знакомство с профессиями, связанными со здоровьем людей (врач, медсестра и т.п.) |
| **«Познание»** | Расширение кругозора в области «Здоровье», формирование понятий здорового образа жизни, лекарства, витамины |
| **«Коммуникация»** | Развитие свободного общения с взрослыми и детьми на тему «Здоровье», практическое овладение воспитанниками нормами речи |
| **«Чтение художественной литературы»** | Использование художественных произведений для обогащения содержания области «Здоровье», развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса |
| **«Художественное творчество»** | Формирование графических навыков детей, умение создавать сюжетные картины на тему «Здоровье» и здорового образа жизни |
| **«Музыка»** | Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксация. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | | |
| Режимные моменты | | | Самостоятельная деятельность детей |
| **Формы организации детей.** | | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | | Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | |
| **Формы работы** | | | |
| * Игра * Ситуативный разговор * Беседа * Рассказ * Чтение * Интегрированная деятельность * Проблемная ситуация * Проектная деятельность * Создание коллекций * Тематический досуг | * Во всех видах самостоятельной деятельности | | |

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области**

**«Социализация»**

**Цель: *освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.***

**Задачи:**

* Создавать условия для проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интерактивной деятельности( познавательной, речевой. продуктивной), включающей игру.
* Способствовать самостоятельному построению игры на основе совместного со сверстниками сюжетосложения через построение новых творческих сюжетов.
* Развивать умение в режиссерских играх вести действие и повествование от имени разных персонажей, согласовывать свой замысел с замыслом партнера.
* Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

**Развитие социальных представлений о мире людей,**

**нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками,**

**эмоций и самосознания**

***Ребенок входит в мир социальных отношений.***

***Познает себя и других***

**Задачи воспитания и развития детей:**

* Воспитывать гуманистическую направленность поведения, раз­вивать социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжела­тельность, начальные социально-ценностные ориентации.
* Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, помогать детям осваивать правила поведения в общественных местах и правила уличного движения.
* Продолжать обогащение опыта сотрудничества, дружеских вза­имоотношений со сверстниками и взаимодействий с взрослыми.
* Развивать начала социальной активности, желаний на правах стар­ших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам, в подготовке театрализо­ванных представлений для детей и взрослых (педагогов и родителей).
* Развивать положительное отношение к школе и учителю, инте­рес к школьному обучению и активное стремление к будущей социально-личностной позиции школьника.
* Развивать в детях положительную самооценку, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувство собственного досто­инства, самоконтроля и ответственность за свои действия и поступки.
* Формировать представления о мире, о многообразии стран и народов мира, о некоторых расовых и национальных особенностях, нравственных качествах, социальных ролях людей; развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры жизни разных народов.
* Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, родному городу, родной стране. Воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей, формировать начала гражданствен­ности.

**Связь с другими образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| **«Физическая культура»** | Формирование навыков игровой деятельности, игр с правилами; умение общаться с педагогом и сверстниками в игре, соблюдение правил игры |
| **«Здоровье»** | Воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни |
| **«Безопасность»** | Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений при возникновении чрезвычайных ситуаций |
| **«Труд»** | Формирование трудовых умений и навыков, чувства взаимопомощи, желания бескорыстно помочь окружающим (пожилым, сверстникам), воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам |
| **«Познание»** | Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений |
| **«Коммуникация»** | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи |
| **«Чтение художественной литературы»** | Использование художественных произведений для формирования гражданской принадлежности, патриотических чувств; приобщение через художественные произведения к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) |
| **«Художественное творчество»** | Отражение в художественном творчестве гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу |
| **«Музыка»** | Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **НОД** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Индивидуальные  Подгрупповые |
| Наблюдения  Чтение  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Беседа  Совместная с воспитателем игра  Совместная со сверстниками игра  Индивидуальная игра  Праздник  Экскурсии  Ситуация морального выбора  Проектная деятельность  Интегрированная деятельность  Коллективное обобщающее занятие | Игровое упражнение  Совместная с воспитателем игра  Совместная со сверстниками игра  Индивидуальная игра  Ситуативный разговор с детьми  Педагогическая ситуация  Беседа  Ситуация морального выбора  Проектная деятельность  Интегрированная деятельность | Совместная со сверстниками игра  Индивидуальная игра  Во всех видах самостоятельной детской деятельности |

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области**

**«Труд»**

**Цель: *формирование готовности детей к обучению в школе в процессе обогащения опыта трудовой деятельности, воспитания у детей разумных потребностей, основ культуры потребления и бережного, ценностного отношения к труду через решение основных задач.***

**Задачи:**

* Формировать у детей отчетливые представления о труде как социальном явлении, обеспечивающем потребности человека, через расширение круга знаний, представлений о совершенствовании рукотворного мира, изменении мира профессий.
* Способствовать осознанию, что в основе достойной жизни, благополучия человека лежит труд, которым созданы все материальные и культурные ценности.
* Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
* Формировать основы экономического образа мышления, разум­ное ограничение детских желаний на основе адекватного отношения к рекламе, реального осознания материальных возможностей родите­лей, ограниченности ресурсов (продуктов питания, воды, электриче­ства и т. п.) в современном мире.
* Обеспечить более широкое включение в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение тру­довых поручений на основе развития позиции субъекта и усложнения круга продуктивных, коммуникативных и творческих задач, связанных с трудовой деятельностью в условиях детского сада и семьи (в объеме возрастных возможностей детей седьмого года жизни).
* Воспитывать ответственность (за живое существо, начатое дело, данное слово), добросовестность, стремление принять участие в тру­довой деятельности взрослых, оказать посильную помощь, проявить заботу, внимание как важнейшие личностные качества будущего школьника.
* Способствовать развитию детских творческих способностей, фор­мированию основ культуры организации свободного времени, досуга, удовлетворяющего половозрастные интересы девочек и мальчиков.

**Связь с другими образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| **«Физическая культура»** | Развитие мелкой моторики, умения ориентироваться в пространстве; развитие физических качеств личности: силы, выносливости |
| **«Здоровье»** | Развитие физических качеств личности, закаливание организма (труд летом на участке), умение оказать первую помощь при бытовых травмах (порез, ушиб и т.п.) |
| **«Безопасность»** | Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах трудовой деятельности; осторожное отношение к орудиям труда, знание правил обращения с ними |
| **«Социализация»** | Развитие предпосылок осознанной трудовой деятельности на благо окружающих, умение работать в паре «взрослый-ребенок», «ребенок-взрослый-ребенок», «ребенок-ребенок». Формирование важности выбора будущей профессии, умения уважать любой труд («Мамы разные нужны, мамы всякие важны», «Все работы хороши – выбирай на вкус») |
| **«Познание»** | Формирование целостной картины мира, расширение кругозора в области трудовой деятельности, знакомство с новыми профессиями и предметами труда; формирование элементарных математических представлений; умение пользоваться мерками для измерения объёма, длины предмета |
| **«Коммуникация»** | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности; развитие диалогической стороны речи при работе в парах: «взрослый-ребенок», «ребенок-взрослый-ребенок», «ребенок-ребенок»; практическое овладение воспитанниками нормами речи |
| **«Чтение художественной литературы»** | Закрепление знаний детей о произведениях устного народного творчества в процессе трудовой деятельности. |
| **«Художественное творчество»** | Развитие мелкой моторики; происходит улучшение качества графических навыков, ориентировки на плоскости и в пространстве |
| **«Музыка»** | Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства |

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | |
| **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Индивидуальные  Подгрупповые |
| Совместные действия  Наблюдения  Поручения  Беседа  Чтение  Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера  Рассматривание  Дежурство  Игра  Экскурсия  Проектная деятельность | Создание соответствующей предметно- развивающей среды  Во всех видах самостоятельной детской деятельности |

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области**

**«Безопасность»**

**Цель: *формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).***

**Задачи:**

* формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
* приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
* передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
* формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

**Связь с другими образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| **«Физическая культура»** | Формирование основ безопасного поведения на улице и в помещении при проведении соревнований, игр, эстафет; а также соблюдение правил подвижных игр |
| **«Здоровье»** | Воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, сохранении и укреплении здоровья |
| **«Социализация»** | Формирование осторожного отношения к незнакомым людям, умения действовать в опасных ситуациях при контактах с незнакомыми людьми, а также сверстниками и подростками; |
| **«Труд»** | Формирование первичных представлений о труде взрослых, связанном с обеспечением безопасности человека (сотрудники ГИБДД, МЧС, пожарные, и другие службы экстренной помощи) |
| **«Познание»** | Формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере безопасности, формирование элементарных способов действия в экстремальных ситуациях в быту, в природе, на улице |
| **«Коммуникация»** | Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в области безопасности, практическое овладение воспитанниками нормами речи и правилами общения с взрослыми в чрезвычайных ситуациях |
| **«Чтение художественной литературы»** | Использование художественных произведений для обогащения содержания области, предупреждения возможных последствий различных ситуаций |
| **«Художественное творчество»** | Использование изобразительных средств для создания различных плакатов, рисунков с предупреждающим содержанием, типа (не рви цветы, и т.п.) |
| **«Музыка»** | Использование музыкальных произведений для эмоционального обогащения литературных произведений |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **НОД** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Индивидуальные  Подгрупповые |
| Совместные действия  Наблюдения  Беседа  Чтение  Просмотр и анализ мультфильмов телепередач  Экспериментирование | Совместные действия  Наблюдения  Беседа  Чтение  Рассматривание  Игра  Проектная деятельность  Просмотр и анализ мультфильмов телепередач | Создание соответствующей предметно-развивающей среды |

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области**

**«Познание»**

**Цель: *развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей.***

**Задачи:**

* Формировать у детей представление о системе сенсорных эта­лонов формы, цвета, эталонов величин, длительности времени, этало­нов материалов.
* Поддерживать стремление старших дошкольников использовать систему обследовательских действий (погладить, надавить, понюхать, попробовать на вкус и прочее) при рассматривании предметов для выявления их особенностей, определения качеств и свойств материа­лов, из которых сделаны предметы.
* Способствовать самостоятельному применению детьми освоен­ных эталонов для анализа предметов, сравнивать предмет с эталоном, замечать их сходство и отличие, сравнивать предметы разного вида (например, книга и журнал), выделяя их сходство и отличие по не­скольким основаниям.
* Побуждать детей точно обозначать словом особенности предме­тов и материалов, называть обследовательские действия.
* Совершенствовать аналитическое восприятие, стимулировать ин­терес к сравнению предметов, познанию их особенностей и назначения.

**Связь с другими образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| **«Физическая культура»** | Развитие мелкой моторики, цветоразличения и цветовосприятия, а также умения ориентироваться в пространстве |
| **«Здоровье»** | Обогащение представлений детей о необходимости соблюдения культурно-гигиенических навыков; расширение кругозора детей в области сохранения, сбережения и укрепления собственного здоровья, необходимости ведения здорового образа жизни |
| **«Безопасность»** | Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности |
| **«Социализация»** | Формирование тендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок»; расширение кругозора детей в области соблюдения общепринятых норм и правил поведения и морали |
| **«Труд»** | Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, развитие познавательно-исследовательской деятельности |
| **«Коммуникация»** | Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи |
| **«Чтение художественной литературы»** | Использование художественных произведений для расширения кругозора детей в области художественной литературы |
| **«Художественное творчество»** | Развитие продуктивной (конструктивной) деятельности детей, введение в самостоятельную конструктивную деятельность детей ручной труд и художественное конструирование |
| **«Музыка»** | Расширение кругозора детей в области о музыки; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества; использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства |

**Связь с другими образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| **«Физическая культура»** | Развитие мелкой моторики, цветоразличения и цветовосприятия, а также умения ориентироваться в пространстве |
| **«Здоровье»** | Обогащение представлений детей о необходимости соблюдения культурно-гигиенических навыков; расширение кругозора детей в области сохранения, сбережения и укрепления собственного здоровья, необходимости ведения здорового образа жизни |
| **«Безопасность»** | Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности |
| **«Социализация»** | Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок»; расширение кругозора детей в области соблюдения общепринятых норм и правил поведения и морали |
| **«Труд»** | Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, развитие познавательно-исследовательской деятельности |
| **«Коммуникация»** | Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи |
| **«Чтение художественной литературы»** | Использование художественных произведений для расширения кругозора детей в области художественной литературы |
| **«Художественное творчество»** | Развитие продуктивной (конструктивной) деятельности детей, введение в самостоятельную конструктивную деятельность детей ручной труд и художественное конструирование |
| **«Музыка»** | Расширение кругозора детей в области о музыки; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества; использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **НОД** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Индивидуальные  Подгрупповые |
| Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание  Наблюдения  Беседа  Чтение  Просмотр и анализ мультфильмов телепередач  Экспериментирование  Игра- экспериментирование  Развивающая игра  Экскурсия  Интегрированная деятельность  Конструирование  Исследовательская деятельность  Рассказ  Создание коллекций  Проектная деятельность  Проблемная ситуация | Сюжетно-ролевая игра  Совместные действия  Наблюдения  Беседа  Чтение  Рассматривание  Игра- экспериментирование  Развивающая игра  Ситуативный разговор с детьми  Экскурсии  Интегрированная деятельность  Конструирование  Исследовательская деятельность  Рассказ  Создание коллекций  Проектная деятельность  Проблемная ситуация | Во всех видах самостоятельной детской деятельности |

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области**

**«Коммуникация»**

**Цель: *овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.***

**Задачи:**

***Задачи на развитие свободного общения со взрослыми и детьми***

* Развивать умение строить общение с разными людьми: взрос­лыми и сверстниками, более младшими и более старшими детьми, знакомыми и незнакомыми людьми.
* Способствовать проявлению субъектной позиции ребенка в ре­чевом общении со взрослыми и сверстниками.
* Способствовать становлению адекватной самооценки и внутрен­ней позиции ребенка посредством осознания своего социального по­ложения в детском сообществе и во взрослом окружении.

***Задачи на развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности***

* Развивать умение пользоваться антонимами, синонимами, многозначными словами; понимать при восприятии художественной литературы и использовать в собственной речи средства языковой вы­разительности — метафоры, образные сравнения, олицетворения.
* Развивать самостоятельное речевое творчество, учитывая инди­видуальные способности и возможности детей.
* Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
* Развивать умения письменной речи.

***Задачи на практическое овладение нормами речи***

* Расширять представления детей о содержании этикета людей разных национальностей.
* Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зави­симости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодей­ствия.
* Развивать умение отбирать речевые формулы этикета для эмо­ционального расположения собеседника.

**Связь с другими образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| **«Физическая культура»** | Развитие связной речи (диалогической и монологической форм речи) при организации и проведении подвижных игр, обогащение словарного запаса |
| **«Здоровье»** | Развитие связной речи (диалогической и монологической форм речи) при воспитании культурно-гигиенических навыков (чтение потешек и т.п.), формировании начальных представлений о здоровом образе жизни, обогащение словарного запаса |
| **«Безопасность»** | Развитие свободного общения с взрослыми при возникновении опасных ситуаций, формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности, в природе и ближайшем окружении, обогащение словарного запаса |
| **«Социализация»** | Реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок», развитие диалогической речи дошкольников, развитие свободного общения с взрослыми и детьми с соблюдением общепринятых норм и правил поведения, обогащение словарного запаса |
| **«Труд»** | Развитие связной речи детей, умения составить связный рассказ о трудовой деятельности и последовательности выполнения трудовых поручений, обогащение словарного запаса |
| **«Познание»** | Развитие связной речи детей, умения составить описательный рассказ о предмете, его качествах и свойствах, его месте в экосистеме; формирование целостной картины мира, расширение кругозора, обогащение словарного запаса |
| **«Чтение художественной литературы»** | Использование художественных произведений для развития связной речи детей, умения составлять связный рассказ по прочитанному произведению; различать виды устного народного творчества, обогащение словарного запаса |
| **«Художественное творчество»** | Обогащение словарного запаса, знание названий средств художественной выразительности, умение составить рассказ по написанной картине |
| **«Музыка»** | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области музыки; развитие монологической речи, способствующей сольному пению; развитие артикуляционного аппарата; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **НОД** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Индивидуальные  Подгрупповые |
| Беседа после чтения  Игровая ситуация  Дидактическая игра  Беседа о прочитанном  Чтение  Игра- драмматизация  Показ настольного театра  Разучивание стихов  Театрализаванная игра  Режисерская игра  Решение проблемных ситуаций  Разговор с детьми  Игра  Интегрированная деятельность  Создание коллекций  Проектная деятельность  Проблемная ситуация | Ситуация общения в процессе режимных моментов  Дидактическая игра  Чтение  Словесная игра на прогулке  Наблюдение на прогулке  Труд  Игра на прогулке  Ситуативный разговор  Беседа  Беседа после чтения  Экскурсия  Интегрированная деятельность  Разговор с детьми  Разучивание стихов загадок  Сочинение загадок  Проектная деятельность  Разновозрастное общение  Создание коллекций | Сюжетно-ролевая игра  Подвижная игра с текстом  Игровое общение  Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками  Хороводная игра с пением  Игра-драмматизация  Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка  Дидактическая игра |

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области**

**«Чтение художественной литературы»**

**Цель: *формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.***

**Задачи:**

* Воспитывать ценностное отношение к художественной литера­туре как виду искусства, родному языку и литературной речи.
* Способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
* Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
* В процессе ознакомления с литературой обеспечивать формиро­вание у детей целостной картины мира, развивать способность твор­чески воспринимать реальную действительность и особенности ее от­ражения в художественном произведении, приобщать к социально- нравственным ценностям.
* Способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
* Развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, сред­ства языковой выразительности и их значение), развивать литератур­ную речь.
* Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о много­образии жанров и их некоторых специфических признаках.
* Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельно­сти и творчества в разных видах художественно-творческой деятель­ности на основе литературных произведений.

**Связь с другими образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| **«Физическая культура»** | Развитие потребности в двигательной активности и формирование физических качеств личности на литературных примерах |
| **«Здоровье»** | Воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни средствами литературы (сказки, потешки, рассказы и др.) |
| **«Безопасность»** | Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности, используя художественные произведения русских, советских и зарубежных авторов |
| **«Социализация»** | Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок» через произведения русских, советских и зарубежных авторов |
| **«Труд»** | Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам на примерах любимых литературных героев, на примерах любимых рассказов детей |
| **«Познание»** | Формирование целостной картины мира, расширение кругозора через знакомство с произведениями зарубежных авторов, формирование элементарных математических представлений с использованием русских народных сказок («Три медведя», «Волк и семеро козлят», «Колобок» и т.п.) для закрепления навыка порядкового счета |
| **«Коммуникация»** | Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу прочитанных произведений, практическое овладение воспитанниками нормами речи |
| **«Художественное творчество»** | Изображение любимых героев литературных произведений |
| **«Музыка»** | Использование музыкальных произведений с целью усиления эмоционального восприятия художественных произведений |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **НОД** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Индивидуальные  Подгрупповые |
| Чтение  Обсуждение  Рассказ  Беседа  Игра  Инсценирование  Викторина | Ситуативный разговор с детьми  Игра(сюжетно-ролевая, театрализованная)  Продуктивная деятельность  Беседа  Сочинение загадок  Проблемная ситуация  Использование различных видов театра | Игра  Продуктивная деятельность  Рассматривание  Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке(рассматривание, инсценировка)  Во всех видах детской деятельности |

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области**

**«Художественное творчество»**

**Цель: *формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.***

**Задачи:**

* Формировать эмоциональные и эстетические ориентации, под­вести детей к пониманию ценности искусства, художественной деятель­ности, музея, способствовать освоению и использованию разнообраз­ных эстетических оценок относительно проявлений красоты в окружа­ющем мире, художественных образах, собственных творческих работах.
* Стимулировать самостоятельное проявление эстетического от­ношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях (повсе­дневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по. городу).
* Способствовать становлению и проявлению у детей интере­сов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность посредством обогащения опыта посещения музеев, выставок, стимулирования коллекциони­рования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.
* Способствовать становлению позиции художника-творца, под­держивать проявления самостоятельности, инициативности, инди­видуальности, активизировать творческие проявления детей.
* Совершенствовать изобразительную деятельность детей: стиму­лировать умение создавать работы по собственному замыслу, стрем­ление создать выразительный оригинальный образ, умение самостоя­тельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и сочетать их, планировать деятельность и достигать качественного результата, самостоятельно и объективно оценивать его, эффективно взаимодействовать с другими детьми в процессе выпол­нения коллективных творческих работ. Совершенствовать технические и изобразительно-выразительные умения.

**Связь с другими образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| **«Физическая культура»** | Развитие мелкой моторики |
| **«Здоровье»** | Воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, арттерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни |
| **«Безопасность»** | Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности |
| **«Социализация»** | Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок» |
| **«Труд»** | Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам |
| **«Познание»** | Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений |
| **«Коммуникация»** | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи |
| **«Чтение художественной литературы»** | Использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса |
| **«Музыка»** | Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **НОД** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Индивидуальные  Подгрупповые |
| Занятия (рисование, аппликация, конструирование, лепка)  Изготовление украшений, декораций. подарков. предметов для игр  Экспериментирование  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы. быта. произведений искусства  Игры(дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)  Тематические досуги  Выставки работ декаративно-прикладного искусства. репродукций произведений живописи  Проектная деятельность  Создание коллекций | Наблюдение  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Конструирование из песка  Обсуждение  Создание коллекций | Украшение личных предметов  Игры(дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы. быта. произведений искусства  Самостоятельная изобразительная деятельность |

**Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразова­тельной программы дошкольного образования.**

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразова­тельной программы дошкольного образования описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы. К семи годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

**Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»**

Сформированы основные физические качества и потребность в двига­тельной активности.

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические проце­дуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

**Интегративное качество «Любознательный, активный»**

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предме­тов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в раз­личных видах детской деятельности).

В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. П

ринимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

**Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»**

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

**Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками»**

Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодейст­вия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).

Способен изменять стиль общения с взрослым или сверстником в зави­симости от ситуации.

**Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»**

Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желания­ми и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.

Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в обще­ственных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

**Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»**

Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы дея­тельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрос­лым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).

Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принад­лежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родствен­ных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государст­ве и принадлежности к нему; о мире.

**Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»**

Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выпол­нять его инструкции.

**Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»**

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществ­ления различных видов детской деятельности.

**Образовательная область «Здоровье»**

Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правиль­но умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным по­лотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в опреде­ленном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).

Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблю­дения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной ак­тивности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

**Образовательная область «Физическая культура»**

Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыж­ки, метание, лазанье).

Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко призем­ляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбе­га — 180 см; в высоту с разбега —не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и гори­зонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой ру­кой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.

Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шерен­ги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время пере­движения.

Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструк­ции.

Следит за правильной осанкой.

Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.

Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

Плавает произвольно на расстояние 15 м.

**Образовательная область «Социализация»**

Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.

Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее.

Может моделировать предметно-игровую среду.

В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.

В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профес­сии, правила поведения в театре.

Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).

**Образовательная область «Труд»**

Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде.

Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.

Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.

Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

**Образовательная область «Безопасность»**

Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая по­мощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора.

Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (спосо­бы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

**Образовательная область «Познание»**

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.

Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.

Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Формирование элементарных математических представлений. Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).

Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.

Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).

Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.

Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость меж­ду величиной меры и числом (результатом измерения).

Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.

Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.

Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначе­ниями.

Умеет определять временные отношения (день —неделя —месяц); время по часам с точностью до 1 часа.

Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чи­сел первого пятка из двух меньших.

Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5, 10 рублей.

Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

**Формирование** целостной **картины мира. Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.**

Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.

Знает герб, флаг, гимн России.

Называет столицу России.

Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.

Имеет представления о школе, библиотеке.

Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).

Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.

Знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

**Образовательная область «Коммуникация»**

Владеет достаточным словарным запасом. Свободно общается с педаго­гом, родителями, сверстниками.

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведе­ния; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картин с фабульным развитием действия.

Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

Различает жанры литературных произведений.

Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг.

Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

**Образовательная область «Художественное творчество»**

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

Называет основные выразительные средства произведений искусства.

Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

Использует разные материалы и способы создания изображений.

Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

Выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа.

Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания.

Создает сюжетные и декоративные композиции.

**Мониторинг образовательного процесса**

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения обра­зовательной программы) проводится педагогами, работающими с до­школьниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка в рамках образовательной программы.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образователь­ной программы и организацию образовательного процесса в группе детско­го сада.