# 

# **C:\Users\Света\Desktop\сказки картинки\репка.jpg**

# **Педагогический проект**

# **воспитателя второй младшей группы Турасовой С.С.**

# **«В гостях у сказки»**

# C:\Users\Света\Desktop\сказки картинки\zayushkina_izbushka.jpg

# Педагогический проект на тему: «В гостях у сказки»

## во второй младшей группе

**Тип проекта:** творческий, игровой, познавательный

**Возраст детей:** 2-ая младшая группа.

**Продолжительность проекта:** 3 месяца

**Период выполнения:** с февраля по апрель 2013 года

**Цели:**

Знакомство детей с видами, жанрами, сюжетами русских народных сказок. Развитие интереса к литературной и театрализованной деятельности. Создавать у детей радостное настроение посредством привлечения к праздничным мероприятиям. Развитие творческой личности ребенка.

Актуальность:

Особая роль в воспитании детей отводилась сказке. Она, и только она имела в себе такие воспитывающие возможности, с какими и сейчас не в состоянии сравниться самые мощные и современные воспитательные технологии. Нет ни одного народа, ни одного затерянного на просторах нашей планеты племени, где не рассказывали бы сказки. Только сказка у любого бесписьменного народа в состоянии объяснить - откуда ты пришёл, для чего, как должен прожить эту жизнь и куда потом уйдёшь... Язык сказки универсален - её с удовольствием можно слушать в любом возрасте. Недаром поморы обязательно брали с собой в море на промысел сказочника, и все издержки за его “проживание” артель брала на себя

Сегодня потребность в сказке представляется особенно большой. Ребенка буквально захлестывает непрерывно увеличивающийся поток информации. И хотя восприимчивость психики у малышей велика, она все же имеет свои границы. Ребенок переутомляется, делается нервным, и именно сказка освобождает его сознание от всего неважного, необязательного, концентрируя внимание на простых действиях героев и мыслях о том, почему все происходит так, а не иначе.

Для детей не важно, кто герой сказки: человек, животное или дерево. Важно другое: как он себя ведет, каков он - красив и добр или уродлив и зол. Сказка старается научить ребенка оценивать главные качества героя и никогда не прибегает к психологическому усложнению.

Сказка полнее и ярче, чем любой другой вид народного творчества, воспроизводит мир во всей его целостности и красоте. Она дает богатейшую пищу детской фантазии, развивает воображение - эту важнейшую черту творца в любой сфере жизни. А точный, выразительный язык сказки столь близок уму и сердцу ребенка, что запоминается на всю жизнь. Недаром интерес к этому виду народного творчества не иссякает. Из века в век, из года в год издаются и переиздаются классические записи сказок и литературные обработки их. Сказки звучат по радио, передаются по телевидению, ставятся в театрах, экранизируются.

Роль детской сказки в воспитании ребенка нельзя не заметить. Представляя образы, дети учатся понимать внутреннее состояние героев, учатся сопереживать им, начинают верить в силы добра. С помощью сказки можно не только приятно провести время, но и снять с тревогу с души малыша.

Сказка помогает расширить словарный запас ребенка, а также развить связную логическую речь. Благодаря сказкам речь малыша становиться более эмоциональной, образной, красивой. Эти волшебные истории способствуют общению, формируют умение задавать вопросы, конструировать слова, предложения и словосочетания.

Один из самых главных моментов роли сказки в жизни ребенка – то, что здесь всегда побеждает добро. В будущем это очень поможет ребенку, научит его побеждать жизненные трудности. Жизнь, конечно же, внесет свои коррективы, но, несмотря на это, в детском подсознании ничего не пропадет.  
  
Сказка – это одно из самых доступных средств полноценного развития каждого малыша. Так было, есть, и будет еще много-много лет. Не стоит преуменьшать [роль сказки в жизни детей](http://stranadetstva.ru/nuzhny-li-skazki-rebenku) – правильно подобранная сказка положительно влияет на эмоциональное состояние ребенка, корректирует и улучшает его поведение, а также воспитывает уверенность ребенка в себе и в своих силах.

**Задачи:**

Учить воспринимать художественное слово и понимать образный язык сказок;

Воспитывать интерес к театральной деятельности;

Развивать стремление общаться со сверстниками в процессе игровой и театрализованной деятельности;

Формировать интерес к чтению, как источнику новых знаний об окружающем;

Познакомить детей с особенностями и структурой сказок.

Учить понимать занимательность сюжетов сказок, особенность их языка.

Побуждать детей драматизировать, проигрывать отдельные части сказок, использовать различные виды театра.;

Развивать у детей устойчивый интерес к театрализованной игровой деятельности;

Развивать познавательную активность, мышление, воображение, коммуникативные навыки;

**Подготовка к проведению:**

1. Подобрать методическую литературу по теме.

2. Подобрать художественную литературу для чтения детям.

3. Подобрать дидактический материал, наглядные пособия (альбомы для рассматривания, картины, настольные игры).

4. Составить перспективный план.

**Выполнение проекта**

|  |  |
| --- | --- |
| **Социализация**  C:\Users\Света\Desktop\нокия люмия\WP_20130110_001.jpg | - игровая деятельность: конкурсы, викторины.  - игры драматизации. |
| **Познание**  C:\Users\Света\Desktop\нокия люмия\WP_20130121_004.jpg | - слушание сказок.  - рассматривание иллюстраций книг.  - тематические занятия, беседы.  - пересказ сказок. |
| **Коммуникация.**  **Развитие речи.**  C:\Users\Света\Desktop\нокия люмия\WP_20130110_009.jpg | - использование различных театров (настольный, плоскостной, пальчиковый, кукольный) при воспроизведении сказок.- вырабатывание интонации, выразительности, правильного темпа, силы голоса посредствами игры драматизации. |
| **Чтение художественной литературы**  C:\Users\Света\Desktop\нокия люмия\WP_20130121_006.jpg | Знакомство и чтение сказок:  - «Теремок»  - «Колобок»  - «Снегурушка и лиса»  - «Три медведя»  - «Лиса и заяц»  -«Волк и семеро козлят»  -«Петушок золотой гребешок» |
| **Безопасность**  C:\Users\Света\Desktop\сказки картинки\гуси.jpg | В рамках проекта провести беседу о правилах поведения дома и на улице. Вспомнить сказки, где герои попадали в беду по разным причинам:  - «Гуси – лебеди»  - «Маша и Медведь»  - «Волк и семеро козлят» |
| **Художественно-эстетическая деятельность**  C:\Users\Света\Desktop\Светик - Семицветик\P1110144.JPG | Проведение праздника весны. |
| **Развивающая среда**  C:\Users\Света\Desktop\нокия люмия\WP_20130118_006.jpg | Сложенные картины на сказочную тематику;  Книжный уголок: выставка «В гостях у сказки»  Книжки-раскраски:  «Сказки», «Сказочные герои»  Плоскостные театры |
| **Продуктивная деятельность**  C:\Users\Света\Desktop\нокия люмия\WP_20130130_001.jpg | Работы по аппликации:  «Колобок»  Работы по рисованию:  «Листья расписные»  Работы по лепке:  «Сказочные птицы» |
| **Музыка**  C:\Users\Света\Desktop\фото копия\102_COPY\DSC00382.JPG | - музыкальный спектакль «Колобок наоборот»  - разучивание песен из сказок: «Песня колобка», « Песня петушка» |

**Заключительный этап.**

- подведение итогов.

- викторина «лучший знаток сказок»

- музыкальный спектакль «Колобок наоборот»

