**Инновационные подходы к организации воспитательного и образовательного процесса.** Проводимые реформы образования в настоящее время, направленные на повышение эффективности обучения дошкольников, предъявляют новые требования к организации работы детских садов. Применение инновационных подходов к воспитательному и образовательному процессу в дошкольном учреждении является важным условием совершенствования системы дошкольного образования.

Инновация — в социально-психологическом аспекте — создание и внедрение различного вида новшеств, порождающих значимые изменения в социальной практике. [1] В целом под инновационным процессом понимается комплексная деятельность по созданию (рождению, разработке), освоению, использованию и распространению новшеств.

Дошкольное образовательное учреждение — один из социальных институтов, отвечающий на важнейшие, жизне­обеспечивающие запросы общества. В наше время во главу угла общество ставит цели и задачи, прежде всего направ­ленные на развитие личности. А значит, основной функцией современного дошкольного учреждения (любого вида и типа) становится целенаправленная социализация личности, т.е. введение растущего человека в мир природных и человече­ских связей и отношений, «погружение» его в человеческую материальную и духовную культуру посредством передачи лучших образцов, способов и норм поведения во всех сферах жизнедеятельности.

Система управления дошкольным учреждением может эффективно функционировать только тогда, когда все ее составные звенья отвечают требованиям сегодняшнего дня. Развитие же учреждения предполагает инновационный подход, совершенствова­ние структуры всей организации детского сада, переход на горизонтальный корпоративный принцип управления, при котором руководители целенаправленно совершенствуют свою деятельность и деятельность своих сотрудников.

Для выстраивания такой управленческой системы необходимым условием становится формирование высокомотивированных профессионально подготовленных руководителей и педаго­гов, умеющих работать с учетом ситуационного, системного и проектного подходов, предполагающих качественные изме­нения в дошкольном учреждении. Что касается руководи­теля учреждения, то он в первую очередь должен быть носи­телем нового управленческого мышления, ориентированного на интеграцию усилий сотрудников, широкое использование культурно-этических инструментов управления.[2]

Дошкольные учреждения, применяя инновационные образовательные технологии, имеют возможность совершенствовать свою деятельность по воспитанию и обучению дошкольников и добиваться более высоких результатов в работе, что позволяет повышать качество образования на начальной его ступени. Без нововведений, без применения новых методов и подходов невозможно качественное развитие детских дошкольных учреждений.

Центральным звеном образовательной системы является педагог. Именно он совершенствует свои методы работы с детьми, применяет новые разработки в процессе воспитания и обучения, совершенствует приемы преподнесения детям того или иного образовательного материала.

Концепция модернизации российского образования предъявляет высокие требования к работе педагогов, она направлена на повышения качества дошкольного образования, создания условий для личностного развития каждого ребенка.

Все это требует от педагогических работников нового комплекса умений – проектировать развитие образовательной системы или собственной образовательной деятельности. Современный педагог-профессионал должен быть способен к таким новым видам деятельности, как формулировка проблемы, разработка средств ее решения, деятельностная проработка понятий, рефлексия результатов реализации проекта, построение содержательной коммуникации с другими субъектами образовательного процесса.

В процессе совершенствования форм методической работы с педагогическим коллективом, направленном на повышение профессиональной компетентности воспитателей, в нашем дошкольном учреждении стали повсеместно применять проектный метод.

Проектирование, как творческий вид деятельности педагогов, позволяет достаточно точно сформулировать цели, задачи предстоящей деятельности, проанализировать и систематизировать совокупность наличных и необходимых средств, обеспечивающих оптимальные пути достижения желаемого результата, а самое главное – раскрывают возможности для педагогического творчества.

При выборе инновационных подходов к построению педагогического процесса в нашем дошкольном учреждении стремятся повысить квалификацию педагогов, поднять авторитет учреждения и завоевать доверие родителей. Перед педагогами была поставлена задача - постоянно совершенствовать профессиональное мастерство, т.к. это способствует повышению качества воспитательно-образовательного процесса в ДОУ.

Одним из успешных решений задач инновационной деятельности является профессиональный уровень, психологическая готовность к новому участников инновационного процесса. В нашем ДОУ начали работу по совершенствованию с глубокого всестороннего анализа воспитательно-образовательного процесса, профессиональных и творческих возможностей педагогов. В процессе анализа наработанного опыта нашего дошкольного учреждения были замечены определенные закономерности, влияющие на творческую индивидуальность каждого воспитателя.

Осознать свои творческие возможности и применять их в работе с детьми может не каждый педагог. Многим воспитателям была необходима помощь при собственном творческом раскрытии, более того помощь была необходима и в нахождении этому применения в общей работе всего детского сада.

Педагогический коллектив столкнулся с проблемой нехватки знаний и умений методически грамотно построить взаимодействие с детским и родительским коллективами по изучаемой проблеме. Именно этот факт, подтолкнул педагогов к осознанию того, что есть необходимость учиться или самообразовываться. Исходя из этого, в нашем ДОУ приветствуется и поощряется самообразование воспитателей, посещение семинаров, практикумов и тренингов, направленных на совершенствование образовательной деятельности в ДОУ, а также на изучение проектного метода.

Инновационная деятельность в нашем ДОУ реализуется через групповые тематические проекты, которые направлены на работу педагога с детьми по основным разделам программы воспитания и обучения в детском саду. Программа включает в себя художественное и эстетическое развитие детей, физкультурно-оздоровительные занятия, экспериментально–исследовательскую и социальную работу.

Прежде чем внедрить тот или иной проект в воспитательно-образовательный процесс, он активно обсуждается на методических собраниях сотрудников ДОУ. Проект может быть скорректирован и дополнен методическими разработками других воспитателей. Таким образом, происходит передача опыта и идей между воспитателями в детском саду и в воспитательно-образовательный процесс внедряется все самое интересное. Также имеется возможность скорректировать возможные проблемы и ошибки в проекте на основе опыта воспитателей, уже внедрявших аналогичный проект в свою педагогическую практику.

Также после проведения того или иного проекта происходит его обсуждение на собрании воспитателей, которое позволяет выявить достоинства и недостатки проектов. По итогам обсуждения проведенных мероприятий и изучения продуктивной деятельности детей педагоги выносят предложения по возможной  корректировке проектов, методов, приемов работы с детьми и родителями, определяют дальнейшие перспективы данного проекта: продолжить накопление материала для обобщения опыта работы по данной проблеме; взять за основу тематического плана; включить конспекты занятий и развлечений в уже имеющийся в ДОУ цикл мероприятий по данной лексической теме и т.д.

В практике нашего дошкольного учреждения были реализованы следующие проекты:

* А.Барто. «Игрушки»
* Творческая проектная деятельность «Домики»
* Проектная работа на тему: «Берёзка – символ России»
* Проектная работа на тему «Краски природы в литературных произведениях»

Проект А.Барто. «Игрушки» направлен на ранний возраст. Проект имеет цель - теоретически и экспериментально обосновать педагогические условия, обеспечивающие успешность развития эмоциональной отзывчивости у детей раннего возраста в процессе формирования познавательной активности к игрушкам. В основу проекта положена следующая гипотеза: развитие эмоциональной отзывчивости у детей в процессе формирования познавательной активности к игрушкам будет успешным, если:

1. создать условия психологической защищённости, эмоционально – положительной атмосферы во время совместной игровой деятельности педагога с детьми;
2. предметно - развивающая среда соответствует возрастным и индивидуальным особенностям детей;
3. использовать на занятиях и вне занятий игры, стимулирующие развитие эмоциональной сферы ребенка;
4. помочь ребенку вынести свои внутренние переживания вовне через жесты, мимику, движения, речь;
5. развивать эмоциональную отзывчивость в контексте познавательной активности к игрушкам;
6. использовать методы педагогической интеграции.

 В процессе подготовки проекта была проведена предварительная работа по подготовке строительного материала, нарисованы картинки по стихотворениям А. Барто, собрана коллекция книг, подготовлена консультация "Какие игрушки выбирать детям".[3]

Родители активно откликнулись на просьбу поделиться воспоминаниями своего детства на тему "Моя любимая игрушка".

В процессе реализации проекта в тесном взаимодействии с родителями созданы коллекции лошадок, самолётов, грузовиков. Ежедневно в гости к детям приходили любимые игрушки из произведений А.Барто, менялись картинки по теме дня, разучивались стихи. Закончился проект праздником: "Игрушки в гости пригласим - сладким чаем угостим!". Дети стали бережнее относиться к игрушкам, у них появилось чувство сопереживания к окружающему.

 Творческая проектная деятельность «Домики» была направлена на детей второй младшей группы. Проект был краткосрочным. Его основными целями были формирование у детей первоначального представления о семье; воспитание интереса к своему имени; развитие системы продуктивного взаимодействия участников воспитательного процесса; развитие социализированности, активности детей.

Проектная работа на тему: «Берёзка – символ России» была реализована во второй младшей группе. Проект являлся долгосрочным, информационным и творческим. Он был направлен на знакомство детей с целостной картиной мира, формирование оценочного, эмоционального отношения к окружающему миру, активизацию мышления в процессе специально смоделированной ситуации, воспитание бережного, заботливого отношения к деревьям и окружающей природе.

Проектная работа на тему «Краски природы в литературных произведениях» была проведена в средней группе. Цель данного проекта познакомить детей с произведениями о природе. В ходе реализации проекта дети знакомились с рассказами, стихами и сказками о природе, получали знания о ростительном мире через художественные произведения. Проект направлен на воспитание способности наслаждаться художественным словом, учить употреблять его в собственной речи. Детям загадывались загадки, декламировались народные высказывания, прослушивали звуки живой природы. Проект направлен на то, чтобы с помощью произведений о природе способствовать воспитанию у детей добрых чувств, интереса и любви к природе, научить детей договариваться, делиться, помогать, оказывать поддержку в работе, проявлять интерес к выполненной работе. Также в ходе проекта была проведена работа с родителями, направленная на расширение представления родителей о детской литературе, приобщение родителей к семейному чтению литературных произведений.

Анализ результатов внедрения проектов в деятельность ДОУ позволил сделать следующие выводы:

* Применение проектного метода помогает систематизировать образовательный процесс в ДОУ, позволяет оптимально совмещать различные методы обучения для усвоения определенной темы;
* Проектный метод позволяет раскрыть и проявить творческие способности воспитателей, заинтересовать и привлечь родителей, способствует выявлению и развитию творческих способностей детей;
* Обсуждение проводимых проектов в ДОУ позволяет обмениваться профессиональными знаниями, выявлять ошибки, недочеты и использовать успешный опыт другими педагогами, что также способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса;
* Изучение проектной деятельности опытных педагогов позволяет передавать опыт более молодым и менее опытным воспитателям.

Также в нашем дошкольном учреждении широко применяется принцип индивидуализации образования. Сопровождение развития ребенка становится неотъемлемым элементом дошкольного образования в усло­виях ее модернизации. Индивидуализация образования *—* процесс раскрытия индивидуальности человека в специально организован­ной образовательной деятельности. Технология сопровождения развития ребенка позволяет решать эту задачу. Сопровождение ребенка гарантирует помощь и поддержку любому ребенку с учетом его индивидуальных возможностей - потенциала развития, потреб­ностей и интересов. [4]

Внедрение инновационных подходов в воспитательно-образовательный процесс ДОУ позволяет найти подход к каждому ребенку, выявлять его таланы и способствовать развитию личности.