**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение**

**общеразвивающего вида детский сад № 74 «Гнездышко».**

**Проект**

**в подготовительной группе**

**«Капустные посиделки»**

**Составила:**

**Воспитатель 1 кв.категории**

**Родина Вера Николаевна**

**г.Волжский,2012.**

**Тип проекта-** информационный, творческий, коллективный, краткосрочный.

**Участники проекта**- дети 6-7 лет, воспитатели , родители, музыкальный руководитель.

**Проблема:** мало знаний о традициях и обычаях русского народа, дети и родители редко участвуют вместе в коллективных творческих делах.

**Цель:** воспитывать любовь к народному творчеству, культуре и традициям руссского народа.

**Задачи:**

-формировать интерес детей и взрослых к произведениям устного народного творчества, особенностям быта и традиций русского народа;

-формировать нравственные представления на эмоционально-чувственной основе;

-развитие творческих способностей детей, активизация речи детей;

-привлечь родителей к творчеству детей;

-доставить радость от полученного результата.

**Реализация проекта:**

1 беседы «Что такое посиделки», « Почему на Руси капусту любили?», и др.;

2 работа с мультимедийной презентацией « Капуста- кладовая витаминов»;

3 разучивание частушек ,потешек о капусте, знакомство с пословицами и поговорками об осени;

4 разучивание народных игр «Плетень», «Я на камушке сижу»;

5 прослушивание народных песен и музыки ;

6 подготовка и проведение фольклорного праздника;

7 для родителей подготовить информационный лист «Такая вкусная капуста»

8 привлечь родителей к участию в празднике, изготовлению блюда из капусты для чаепития.

**Дополнительная информация**

**Посиде́лки** (*вечорки*) — сезонная форма [молодёжного](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B4%D1%91%D0%B6%D1%8C) досуга в осенне-зимнее время, наиболее характерная для [восточных](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%87%D0%BD%D1%8B%D0%B5_%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D1%8F%D0%BD%D0%B5) и [южных славян](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AE%D0%B6%D0%BD%D1%8B%D0%B5_%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D1%8F%D0%BD%D0%B5).

Посиделки созывались часто для женских коллективных работ (толока, помочь) и являлись видом соседской взаимопомощи, например, для осенней заготовки продуктов :подготовка капусты к рубке, обработка сливы, отделение зёрен от початков кукурузы и пр.), прядение шерсти, хлопка, льна, щипания пера для перин и подушек, иногда накануне свадьбы для завершения приданого невесты. Посиделки устраивались и в будние, и воскресные дни (в.-слав.), у поляков — по пятницам, после обеда или вечером, у болгар — в понедельник, среду и субботу. Осенью посиделки собирались вечером, а в святки переносились на дневное время, поскольку в течение двух праздничных недель существовал запрет на вечерние работы (рус.). Табу касалось и прядения в пятницу, субботу и воскресенье, а также в канун престольных и больших праздников. В три последние дня недели занимались только вязанием и вышиванием, которые считались чистой работой (рус.). Болгары не собирались на посиделки и в праздники.

Время посиделок делилось на рабочее, когда девушки в одиночестве шили, пряли, вязали, тихо разговаривали, пели протяжные песни, и праздное — общение с парнями. Приход их на посиделки был ритуально оформлен: входили гурьбой, на пороге кланялись, снимали шапки и здоровались с присутствующими девушками, после чего каждый выбирал себе пару (рус. *беседники, занималъщики, тральщики, почётники, дроли, вечеровальщики*) для посиделочных игр, которая должна была оставаться неизменной, поскольку частая смена игровых партнеров во время одного осенне-зимнего сезона осуждалась. Однако во время игр и хороводов, построенных на смене партнёра, каждый участник посиделок мог побывать в паре со многими. У девушки могло быть несколько поклонников .