Творческая игра

В возрасте 4-5 лет дети охотно черпают идеи для игр из рассказов взрослых, художественной литературы, теле и радиопередач. Чаще всего игры связаны с трудовой деятельностью. К ним приходит осознание того, что в совместном труде необходимо помогать друг другу, быть внимательными и добрыми, укрепляются представления о дружбе и товариществе. Задача воспитателя так направить игру, чтобы свести обиды и ссоры к нулю. Образы, которые создают дети в таких играх, характеризуют уровень развития творчества у детей, их способность отражать в игре главное. Воспитателю необходимо помогать воспитанникам выбрать интересный замысел, учитывая желания всех детей, воспитывая, таким образом, уважение к творчеству друг друга, уча детей быть внимательными, поступаться личными желаниями.

Раскрытие лучший положительных качеств каждого ребенка, поддержка его идеи, создание ситуаций в которых дети могли бы проявить чувство ответственности за выполнение роли, все это положительно влияет на развитие коммуникативных качеств развития ребенка. Воспитателю необходимо прийти на помощь, если на одну роль претендуют несколько детей, найти такие варианты, чтобы все воспитанники получили моральное удовлетворение от игры.

Начиная со средней группы, согласно развитию игры, детей следует обогащать знаниями, впечатлениями о событиях происходящих вокруг них, расширять знания о профессиях взрослых, их добросовестного отношения к своему труду. Необходимо связывать эмоции с мышлением и воображением ребенка, это помогает ребенку в восприятии образов, поступков, усиливает переживаемые детьми чувства, побуждает к самостоятельной деятельности.

Рассказ наставника и показ иллюстрационного материала на тему игры существенно влияет на развитие игрового замысла, обогащает игровые действия, развивает творчество. Грамотный подбор материала, литературных произведений, экскурсии это залог успешного создания игрового образа.