**Мастер - класс**

**по проблеме: «Развитие зрительного и обонятельного анализаторов у детей раннего возраста» для воспитателей групп раннего возраста ДОУ п. Чернянка**

воспитатель МАДОУ «Солнышко» Волошина Г.М.

**Цель:** Повышение уровня педагогической компетенции по вопросу сенсорного развития детей раннего возраста.

**Задачи:**

1. Методы и приемы различных видов восприятия.

2. Ознакомление с методикой развития осязания.

3.Познакомить педагогов с обучающими пособиями.

4. Вовлечь педагогов в игровое общение.

**Уважаемые** коллеги, для развития различных видов восприятия в раннем детстве, если созданы все необходимые условия, у ребенка наблюдается интенсивное развитие сенсорных способностей, определяющих уровень развития восприятия. Доминирующим является восприятие предметов. Только действенное знакомство с предметами, их свойствами приводит к возникновению образов.

Своевременное сенсорное воспитание на раннем возрастном этапе — главное условие познавательного развития, правильной ориентировки в окружении, эмоциональной отзывчивости, полноценного развития ребенка. Основная задача — формирование различных видов восприятия (зрительного, слухового, тактильного, обоняния) как начальной ступени познания окружающей действительности.

С момента рождения ребенок начинает накапливать своеобразный «звуковой» словарь: запоминает звуки окружающей среды и учится соотносить их с предметами или живыми существами, которые их издают.

Сейчас хочу представить Вам методику расширения представлений о материалах и предметах имеющих различную поверхность т.е .

**Развитие осязания** (стимуляция тактильных ощущений)

**Итак,**

1. Гладкий — шершавый. Научите ребенка различать материалы с противоположными характеристиками ( гладкая дощечка и наждачная бумага зеркало и ковровое покрытие)

Мягкий — твердый (камешек перышко, подушка и стол). Старайтесь закрепить понятие с помощью большого количества примеров (во время режимных моментов, на прогулке, в группе показывайте и позволяйте ребенку потрогать новые для него поверхности предметов: гладкий желудь, шероховатую шишку или кору дерева, рыхлую землю, твердый асфальт).

2.Знакомьте ребенка с разными тканями. Сложите в коробочку лоскутки шелка, меха, бархата, фланели. Доставая лоскутки по одному, предоставьте ребенку возможность ощупывать, мять их.

**Осязание — это ощущение давления, тепла, холода** и проч. при прикосновении кожи к чему либо. Осязание является одним из способов восприятия окружающего мира и осуществляется при помощи рецепторов, расположенных на коже.

**Главным инструментом осязания являются руки**: при ощупывании объекта ладонями и пальцами рук человек получает разнообразные тактильные ощущения, несущие важную информацию о свойствах предметов.  
 Осязание в чистом виде дает лишь частичную информацию об окружающем мире и встречается редко — в случае, если человек находится в полной темноте и тишине, либо у него проблемы со зрением и слухом. В обычных случаях осязание является источником дополнительной информации к той, что получена посредством зрения и слуха.

При помощи осязания можно воспринимать такие свойства предметов, как температура, фактура, плотность, форма, влажность и др.

в ходе игр и занятий, направленных на развитие у детей осязания, решаются следующие задачи:

* развитие хватания
* обучение целенаправленному ощупыванию
* развитие чувствительности пальцев рук
* знакомство с различными материалами, предметами и их свойствами

Тактильные ощущения являются важным и информативным источником сведений о внешнем мире.

Представленные ниже игры не требуют много времени, их рекомендуется проводить во время прогулки, режимных моментов, НОД, совместной деятельности детей и взрослых.

**Уважаемые коллеги**, вашему вниманию представляю Обучающие пособия, которые помогут Вам развивать зрительные и обонятельные анализаторы.

**Итак:**

«Волшебный мешочек». Сшейте из цветной ткани небольшой мешочек и положите в него уже знакомые предметы: шишку, перышко, ватный шарик, меховой помпон, камешек. Попросите ребенка засунуть руку в мешочек, взять один предмет и, не вытаскивая руки из мешочка, определить на ощупь, что это такое.

«Пальчиковый бассейн». Возьмите любую крупу (рис, гречку) и насыпьте ее в большую емкость, спрячьте в крупе игрушку и попросите ребенка ее найти. Вместо крупы можно использовать песок, пробки.

Обтяните несколько кубиков разными материалами — фольгой, искусственным мехом, бархатом, наждачной бумагой, научите ребенка строить из них башню или поезд. Спрашивайте у ребенка, какой кубик он держит в руках, какой он на ощупь.

Рисование на крупе, песке. На яркий пластмассовый поднос ровным слоем насыпьте легкую крупу: манку, пшено. Научите ребенка рисовать по поверхности подноса.

**Важное значение имеет стимуляция обоняния.**

Запахи несут для ребенка дополнительную информацию об окружающем мире. Через характеристику того или иного запаха развивается речь, обогащается новыми понятиями, словами: сладкий, острый, тонкий, терпкий, неприятный. «Память» запахов оказывается важной для человека: ведь многие воспоминания о детстве связаны именно со знакомыми с той поры запахами.

**Как развивать восприятие запахов**

В этом вам поможет таблица, давайте ее рассмотрим

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Место проведения** | **Формы проведения** | **Методы и приемы** | **Пособия и материалы** |
| На прогулке | Экскурсии по территории ДОУ: в гости к березке, яблоньке, цветочкам. Игра «Угадай-ка» | Наблюдение, знакомство с запахами растений и цветов, объектов природы | Трава, цветы, деревья, листья, снег |
| В игровой комнате | Игры-занятия: знакомство с овощами, фруктами, ягодами. «Отгадай по запаху», «Найди баночки с одинаковым запахом» | Знакомство с запахом и вкусом овощей, фруктов и ягод. Используются наглядные, практические методы и приемы. | Пластмассовые коробочки(баночки) с кусочками овощей (огурец, лук, чеснок) фруктов(яблоко, апельсин) ягод(земляника).  Набор из пар баночек с одинаковым запахом, на дне которых приклеены кружки (треугольники, квадраты) одного цвета |

Вашему вниманию предлагаю следующие игры:

«Круглое и квадратное»

Цель: развивать осязание, учить ощупывать предметы

Материалы: коробка с круглыми отверстиями для рук, кубики и шарики.

«Угадай, что в ящике»

Цель: Развивать осязание, учить ощупывать предметы

Материалы: Коробка с круглыми отверстиями для рук, игрушки и предметы разной формы, сделанные из разных материалов

«Переливание воды»

Цель: Развивать осязание, знакомить со свойствами жидкости

Материалы: Лейка, воронка, емкости разного объема ( банки, чашки, бутылки и др.), вода, большой таз, тряпки.

«Ледяное царство»

Цель: Развивать осязание, знакомить со свойствами льда.

Материалы: лед в кубиках, стакан.

«Прячем руки»

Цель: развивать осязание, знакомить со свойствами различных круп.

Материалы: крупы и бобовые (гречка, рис, горох и др.), миска, совок, маленькая игрушка.

«Помяли, пощипали»

Цель: Развивать осязание, знакомить с различными пластичными материалами и их свойствами

Материалы: Тесто, пластилин, глина

«Горячо-холодно»

Цель: Развивать осязание.

Материалы: Вода разной температуры, ведерки или миски.

Уважаемые коллеги, сейчас назовите назовите игры, с которыми Вы сегодня познакомились:

- игры, стимулирующие обоняние………………

- игры, стимулирующее осязание………………

**Рефлексия:**

На сегодняшнем мастер- классе я узнала, что…………………………

-Для меня новым было (не было)………………………………

- В своей работе я буду (не буду) использовать представленные методы и приемы……………………………

- Себе за участие в мастер - классе я поставлю ………………………….

Спасибо за внимание!