**Перспективное тематическое планирование по освоению образовательной области «Музыка»**

**Методическая разработка Богуновой Г.Г.**

**Опубликовано на диске «Методические материалы в помощь музыкальному руководителю ДОУ»**

**Приложение к курсовой подготовке музыкальных руководителей.**

**Издан ВИПКРО имени Л.И. Новыковой в 2013 г.**

1. Тема – «Мы за чаем не скучаем». Сроки реализации – 2 недели.
2. Участники – дети подготовительной группы, родители.
3. Индивидуальная работа – игра на самодельных инструментах с подгруппой детей.
4. Итоговое событие – фольклорное развлечение «Мы за чаем не скучаем»

|  |
| --- |
| **НОД** |
| Игровой сюжет образовательной ситуации | Программное содержание (задачи) | Виды музыкальной деятельности/примерный репертуар | Используемые средства(худ. слово, произ-я изобр. искус.) |
| «Русские умельцы» «Наши ложки в пляс пошли» «Познакомимся с балалайкой» «Льется русская песня» | Дата | Знакомить детей с русскими народными традициями и обычаями.Расширять представления оразнообразии народного искусства, художественных промыслов. Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношениек произведениям искусства.Учить различать оркестровое и вокальное исполнение рус. нар. песен, выделять какой инструмент солирует, накапливать музыкальные впечатления.Расширять представления о русских народных музыкальных инструментах и их выразительных возможностях.Знакомить с различными вариантами бытования народных песен.Продолжать воспитывать интерес к русским народным песням; любовь к Родине. Развивать дикцию, артикуляцию.Учить самостоятельно менять движения со сменой музыки; различать характер мелодии и передавать его в движении.Совершенствовать движения танца.Учить выразительно двигаться в соответствии с музыкальным образом; согласовывать свои действия с действиями других детей.Воспитывать интерес к русским народным играм.Развивать диатонический слух.Учить исполнять попевку на металлофоне, на одном звуке. | **Слушание** «Я рассею свое горе»в оркестровом исполнении (соло – баян);«Светит месяц» в оркестровом исполнении (соло – балалайка);«Русская хороводная» в оркестровом исполнении (различные инструменты);«Вдоль по Питерской» рус. нар. песня (вокальное исполнение).**Пение** Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня;«Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Земелюшка-чернозем» рус. нар. песня.**Музыкально-ритмические** **движения** Шаг с притопом под аккомпанемент рус. нар. мелодий «Из-под дуба», «Полянка»; элементы движений к танцу с ложками.**Танец** «Танец с ложками».**Игра**«Плетень», рус. нар. мелодия,«Гори, гори ясно» рус. нар. мел. обр. Р. Рустамова.**Музыкально-дидактические** **игры** «Звенящие колокольчики, ищи».**Игра на детских музыкальных инструментах**«Андрей-воробей» рус. нар. прибаутка | Дата  | * аудиозаписи

русской народной музыки;* альбом с

изображениями произведений русского народного творчества;* альбом с

изображениями русских народных инструментов;* деревянные

ложки;* платочки;
* металло-

фоны;* музыкально-

дидактическая игра «Звенящие колокольчики, ищи». | Дата  |
| 21.0326.0319.0328.0328.0319.0321.0326.0319.0326.0328.0321.0328.0319.0321.0326.0328.0321.0328.0319.0326.0321.0328.0319.0326.03 |
| 19.0321.0326.0328.03 |
| 19.0321.0326.0328.0319.0321.0321.0326.0321.0328.0319.0326.0319.0326.0321.0328.03 |
| **Создание условий для самостоятельной деятельности** |
| **Центр развития** | **Педагоги**  | **Дети, семья** | **Взаимодействие с другими видами детской деятельности** |
| * Музыкально-

дидактическая игра «Звенящие колокольчики, ищи»;* Альбом с

изображениями русских народных инструментов;* Альбом с

изображениями произведений русского народного творчества;* Металлофон для

исполнения знакомой попевки. | * Бросовый материал

для изготовления шумовых инструментов;* Шаблоны русских

народных инструментов для раскрашивания (оформление выставки русских народных инструментов). | * Выпечка к чаю.
 | * Стихи о родном крае;
* Изготовление

шумовых инструментов из бросового материала;* Раскрашивание

шаблонов русских народных инструментов. |