**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА**

**«Основы бисероплетения в детском саду»**

**Система работы по развитию мелкой моторики посредством бисероплетения в старшей и подготовительной группах детского сада**

Басова И.В.

Воспитатель ГБДОУ ЦРР дет.сад №111 Фрунзенского района Санкт-Петербурга

 Бисероплетение – прекрасный способ организации досуга в детском саду. Развитие воображения и мелкой моторики, формирование интереса к декоративно-прикладному творчеству и истории народного костюма, создание собственными руками отличных сувениров и украшений – вот главные цели проекта, который с успехом внедряется в образовательный процесс в некоторых группах петербургского ГБДОУ ЦРР детского сада №111.

 Курс «Основы бисероплетения» рассчитан на несколько лет с учётом возрастных особенностей детей, а также лексических тем, предусмотренных базовой воспитательной программой. Ему предшествует обширный комплекс усиленных занятий, направленных на развитие мелкой моторики рук.

 В старшей группе для ознакомления с этим старинным видом народного творчества детям предлагаются различные наглядные материалы: богато иллюстрированные книги, журналы, коллекции бисерных поделок и украшений. На первых занятиях дети узнают, какие бывают бусы (бисер, стеклярус, собственно бусины), из каких материалов они сделаны (дерево, пластмасса, металл, керамика, стекло, природные материалы – ракуш-ки, жемчуг, камни, плоды и семена и др.). Девочки учатся находить бисер в деталях народного костюма, со сказочной героиней Марьей-искусницей пытаются составлять элементарные орнаменты для вышивки крестом и гладью с использованием бусин, учатся украшать пайетками кокошники и декоративные пояса.

 На занятиях по бисероплетению в подготовительной группе дети обучаются низанию бусин на мононить, создают оригинальные ажурные браслеты и ожерелья. Курс плетения на проволоке включает в себя создание объёмных и плоских поделок: цветов, маленьких деревьев, жителей подводного царства, новогодних игрушек, пасхальных сувениров. Иногда отдельные детские работы объединяются в коллективные панно и коллажи. Инкрустация бусин и страз в изделия из пластилина, а также создание из пластики оригинальных украшений с последующим обжигом – самые интересные и любимые детьми виды творчества.

 Большое внимание на занятиях уделяется здоровьесбере-гащим технологиям. К ним относятся пальчиковые игры, самомассаж ладоней, физкультминутки, гимнастика для глаз. Особое внимание уделяется правильной осанке и укреплению мышц спины.

 Проект активно поддерживается родителями воспитанников, оказывающих добровольное содействие в приобретении материалов для совместной деятельности педагога с детьми. Особо заинтересованные родители имеют возможность обучаться искусству бисероплетения дистанционно, задавая вопросы воспитателю по электронной почте или видеосвязи.

 Примечательно то, что данный проект, рассчитанный изна-чально в основном на девочек, вызвал большой интерес и у мальчиков, которые составляют своим согрупницам достойную конкуренцию. Многие из них учатся на занятиях дисциплине, сосредоточенности и терпению.

Совместно с педагогом дети пополняют музей бисерных поделок, создают красивые украшения для театрального уголка группы, мастерят сувениры для бабушек, мам и сестёр. Успехи ребят отмечены дипломами нескольких престижных конкурсов («Русь моя светлая» - 2013 г., «Первый аккорд» - 2013 г.).