**МБДОУ детский сад № 15 «Сказка»**

**ПРОЕКТ «Песочные сказочки, мокрые загадочки»**

***«Путь к умной, светлой голове лежит через руки»***

*Любина Г.А. доктор педагогических наук*

**Постановка проблемы.**

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании», «Концепцией по дошкольному воспитанию», Федеральными государственными требованиями основным приоритетом образования сегодня выступает личностно-ориентированное взаимодействие педагога с ребенком: принятие и поддержка его индивидуальности, интересов и потребностей, развитие творческих способностей и забота о его эмоциональном благополучии.

Под влиянием телевидения, компьютера и социума дети перенимают неуместные способы поведения и грубое выражение чувств посредством подражания. Становятся забытыми важные нравственные категории: любовь, добро, сострадание, помощь ближнему и сочувствие. Многие дети с этим не справляются, испытывая страх, тревожность, у них появляются трудности в общении, агрессивное реагирование при взаимодействии. Одной из актуальных проблем сегодня является изучение эмоциональной сферы и межличностных отношений детей дошкольного возраста. Негативные способы поведения дети переносят в игру. Песочная игротерапия – прекрасная возможность выразить свое отношение к окружающему миру, найти то, что тревожит и беспокоит, рассыпать на мельчайшие песчинки образ, пугающий и травмирующий ребенка.

В настоящее время значительно возрос интерес специалистов: педагогов, психологов, логопедов к специально организованным занятиям с использованием песочницы. И это не случайно, ведь игра с песком как процесс развития самосознания ребенка и его спонтанной «само терапии» известен с древних времен. Действительно, взаимодействуя с песком, ребенок проявляет чудеса фантазии. Волна ли смоет им созданное, или чья-то неосторожная нога раздавит творение, ребенок расстраивается не долго. Чаще всего, он сам готов разрушить созданное, чтобы на прежнем месте с еще большим энтузиазмом приступить к новому строительству. Так один сюжет жизни завершается, уступая место следующему. И так бесконечно.

Опыты и эксперименты с песком способствуют формированию у детей познавательного интереса, развитию наблюдательности и эмоциональности в общении с окружающим миром. Для этого необходим системный подход, позволяющий ежедневно включать ребенка в поисковую, творческую деятельность. Основные задачи формирования восприятия интегрируются с задачами развития речи, движений, игровых умений.

**Срок реализации проекта**: октябрь – май.

**Участники проекта:** воспитатели, дети, родители.

**Цель проекта**: помочь ребенку увидеть мир, пережить вместе с ним его неприятности, вселить в него уверенность, зажечь огонек радости, творчества, помочь поверить в себя и не бояться направить его деятельность.

**Задачи:**

1. Изучить взгляды и рекомендации исследователей по проблеме песочной игротерапии;

2. Разнообразить способы песочной игротерапии и разработать систему занятий с детьми;

3. Создать оптимальные условия и средства развития эмоциональной сферы детей, атмосферу благополучия в детском саду;

4. Наладить тесное взаимодействие с родителями по решению данного проекта;

5. Познакомить со свойствами воды и песка, формирование умений экспериментирования с предметами, развитие мелкой моторики;

6. Развивать творчество, познавательные способности, креативность участников проекта;

7. Расширять опыт ориентировки в окружающем, обогащать детей разнообразными сенсорными впечатлениям;

8. Укреплять физическое и психическое здоровье детей.

**Принципы при организации игр:**

* *Добровольность*. Ребенок играет по своему желанию.
* *Активность* ведущего взрослого (взрослый в роли организатора, и непосредственного участника игры в образе какого- либо персонажа. Однако, активность взрослого не должна тормозить конструктивную активность ребенка.
* *Предупреждение открытых конфликтов*между детьми. Взрослому необходимо быть внимательным и проявлять терпение, чтоб  не было агрессивных проявлений в поведении детей. Управлять игровой ситуацией, быть настойчивым – справляться с трудностями и находить конструктивные решения в конфликтных ситуациях.
* *Безоценочность.* В игре взрослый воздерживается от оценок деятельности детей.
* *Безопасность.* Существует строгий запрет на то, чтобы дети причиняли боль друг другу, для чего необходима организация свободного и удобного игрового пространства и отсутствие в помещении мебели, которая могла привести к травмам.

**Методы и приемы:**

* *Исследовательская, практическая деятельность.* Работа с раздаточным материалом (совочками, формочками, ситечками). Экспериментирование, поиск, наблюдение, опыт.
* *Игровая деятельность.* Обыгрывание ситуаций, инсценирование и театрализация (животные пустыни, ветер, дождик – дождик, необыкновенные следы…)
* *Словесные методы*. Мини-беседа, доверительная беседа (наши чувства в пустыне, почему мне одиноко, как справиться с грустью). Диалог и рассказ педагога (что такое пустыня, кто здесь живет?). Фольклор и чтение произведений литературы (сказки, стихи).
* *Наглядные методы.*Показ игрушек (жители пустыни, здания, сказочные персонажи…). Рассматривание картин и иллюстраций.
* *Игровые приемы* могут быть различного характера - подвижные игры, пальчиковые игры, физминутки, игры с предметами, игры на внимание и т.д.

**Формы работы по проекту**

**- работа с детьми:**

1.Чтение и рассматривание художественной литературы, альбомов (потешки, прибаутки, рассказы, сказки).

2.Проведение игр с песком, водой.

3.Проведение игровых занятий.

4. Пополнение предметно - развивающей среды группы;

5. Опытно – экспериментальная деятельность;

6. Тематический день: «День мыльного пузыря и песка»

**- работа с родителями:**

1. Выполнение творческих заданий;

2. Совместная опытно–экспериментальная деятельность;

3. Консультации: «Наливаем, выливаем, наблюдаем, сравниваем», «Как проводится «терапия» песком?»

4. Мастер-класс «Песочные фантазии»;

5. Изготовление и сбор оборудования для игр с песком;

6. Альбом: «В мире песка», «Водичка, водичка»;

7. Создание мини – музея «Вода и песок»

8. Сборник художественной литературы (потешки, прибаутки, стихотворения, высказывания великих людей…)

**Материалы проекта:**

*В данном проекте представлены:*

* перспективный план работы на учебный год;
* игровые занятия и упражнения;
* опыты с песком и водой (алгоритмы);
* иллюстрированный альбом «Водичка, водичка»; «Песочный мир»
* консультации для родителей и педагогов по проведению игровых занятий и опытно – исследовательской деятельности с детьми.
* Мастер-класс
* Сборник (стихов, загадок, потешек и т.п.)
* Тематический день: Мыльного пузыря и песка»

**Предполагаемый результат:**

* Сформированны коммуникативные навыки общения, эмоционально – волевая сфера.

-получают удовольствие от совместной деятельность со взрослыми,

-получают положительные эмоции от   экспериментирования;

-пользуются речью как средством общения со сверстниками;

* Повысился уровень мотивации к играм с песком.
* Развита тактильно-кинестетическая чувствительность и мелкая моторика.
* Получение первого опыта рефлексии (самооценка).
* Творческое самовыражение воспитанников.

**Планирование работы по реализации проекта**

***Октябрь***

*Цель:*

Формировать знания у детей о свойствах воды: жидкая, прозрачная, льется, без запаха, бывает горячая и холодная, меняет цвет.

*Задачи:*

* Вызвать интерес к данному объекту
* познакомить со способом получения теплой воды, смешивая горячую с холодной, подвести к тому, что вода может менять цвет
* Развивать у детей наблюдательность, изобретательность, познавательную активность в процессе экспериментирования.
* Воспитывать аккуратность при работе с водой, осторожность.
* Учить делать элементарные выводы.
* Развивать и активизировать словарь.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Образовательная область | Мероприятия | Примечание |
| 1 | Познание | - «Игра в прятки»  - «Теплая капелька или поможем Колобку умыться» | Приложение 1 |
| 2 | Коммуникация | - рассматривание и беседа по иллюстрациям;  -заучивание потешки «Мы умеем чисто мыться» | Приложение 5 |
| 3 | Социализация | **- наливаем, выливаем; -** Игра в прятки;  - теплая капелька; | Приложение 2 |

Оснащение предметно-развивающей среды:

-пополнение уголка детского экспериментирования

(картотека, алгоритмы, оборудование для игр с водой);

- подбор художественной литературы о воде (стихи, потешки, загадки)

Работа с родителями:

- пополнение уголка детского экспериментирования;

- изготовление ящиков для игры с песком

- выпуск альбома «Водичка, водичка»

***Ноябрь***

*Цель:*

Формировать знания детей о свойствах сухого и влажного песка.

*Задачи:*

* Дать представление о свойствах песка, с приемами его увлажнения;
* Учить способам обследования;
* Познакомить с песочницей и правилами поведения в ней;
* Развивать интерес к играм с песком;
* Воспитывать положительное отношение к персонажу - Песочная фея.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Образовательная область | Мероприятия | Примечание |
| 1 | Познание | - «Чувствительные ладошки»  -«Дед знай»  - «Знакомство с Песочным человеком»  - «В гостях у песочной феи» | Приложение 1 |
| 2 | Коммуникация | - Беседа «Вода – источник жизни» |  |
| 3 | Социализация | - игра «Здравствуй песок, песочный дождик»  - игра «Песочный ветер»  - игра «Необыкновенные следы»  - игра «Дождик моросит, ручеек течет» | Приложение 2 |

Оснащение предметно-развивающей среды:

-пополнение уголка детского экспериментирования материалами и оборудованием для экспериментальной деятельности.

Работа с родителями:

- Консультация «Наливаем, выливаем…»

***Декабрь:***

*Цель:*

Совершенствовать знания детей о свойствах песка: удерживает воду, изменяет форму в зависимости от формочки.

*Задачи:*

* Развивать мелкую моторику рук;
* Воспитывать познавательный интерес к окружающему миру, аккуратность в играх с природными материалами;
* Закреплять название основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий);
* Снижение психофизического напряжения.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Образовательная область | Мероприятия | Примечание |
| 1 | Познание | - «Пироги пекла лиса»  - «У солнышка в гостях»  - «Волшебный цветок» | Приложение 1 |
| 2 | Коммуникация | - коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные к героям сказки «Репка») |  |
| 3 | Социализация | -игра «Песочные прятки»  - игра «Секретные задания кротов»  - игра «Цветные заборчики»  - игра «Я пеку, пеку» | Приложение 2 |

Оснащение предметно-развивающей среды:

- подбор художественной литературы о воде, песке (стихи, потешки, загадки)

Работа с родителями:

- Консультация «Терапия песком»

***Январь***

*Цель:*

Развивать чувства эмпатии путем тактильных взаимодействий

*Задачи:*

* Учить способам обследования;
* Развивать мыслительную и речевую активность;
* Учить отражать в речи свои ощущения, настроение;
* Воспитывать умение взаимодействовать в игре.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Образовательная область | Мероприятия | Примечание |
| 1 | Познание | - «Сказка об умном мышонке»  - «Вырастала репка на песке»  - «Путешествие золотой рыбки» | Приложение 1 |
| 2 | Коммуникация | - Беседа «Кому нужен песок для жизни» |  |
| 3 | Социализация | -игра «Отгадай загадку»  - игра «Песочный круг»  - игра «Отпечатки» | Приложение 2 |

Оснащение предметно-развивающей среды:

- сбор картотеки опытов с песком и водой (алгоритмы)

Работа с родителями:

- Выпуск альбома «В мире песка»

***Февраль***

*Цель:*

Учить детей моделировать сказку на песке

*Задачи:*

* Учить рассказывать о своих чувствах, ассоциациях, фантазиях;
* Развивать умение импровизировать в образе действий знакомых персонажей;
* Развивать фантазию, творческие способности;
* Воспитывать доброжелательность, желание помочь.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Образовательная область | Мероприятия | Примечание |
| 1 | Познание | - «Колобок»  - «Город веселых музыкантов»  - «Сказочная страна»  - «Городок игрушек» | Приложение 1 |
| 2 | Коммуникация | - Загадывание загадок | Приложение 5 |
| 3 | Социализация | - игра «Узоры на песке» (1 вариант)  - игра «Узоры на песке» (2 вариант)  - игра «Кто к нам приходил»  - игра «Мы едем в гости» | Приложение 2 |

Оснащение предметно-развивающей среды:

- пополнение дидактических игр: «Плавает, не плавает»; разрезные картинки «Замки на песке»

Работа с родителями:

- Мастер-класс «Песочные фантазии»

***Март***

*Цель:*

Развивать и расширять представления детей об окружающем мире природы.

*Задачи:*

* Продолжать учить детей моделировать ситуацию сказки в песочнице, располагать материалы по всей поверхности песка.
* Развивать тактильную чувствительность;
* Способствовать возникновению игровых взаимодействий между детьми;
* Побуждать строить самостоятельно и по инструкции различные сообщества;

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Образовательная область | Мероприятия | Примечание |
| 1 | Познание | - «Путешествие к гномам в горы»  - «Кто, где живет?»  - «Приключения Квака»  - «Солнечный мальчик» | Приложение 1 |
| 2 | Коммуникация | Чтение и драматизация знакомых сказок |  |
| 3 | Социализация | - игра «Спрячь игрушку»  - игра «Три медведя»  - игра «Общим словом назови и напомни»  - игра «Детские секретики» | Приложение 2 |

Оснащение предметно-развивающей среды:

- Создание мини – музея «Вода и песок»

Работа с родителями:

- Субботник (изготовление столов для рисования песком на стекле)

***Апрель***

*Цель:*

Заинтересовать детей необычной техникой рисования песком на стекле.

*Задачи:*

* Учить воссоздавать в рисунке на стекле представляемые эпизоды;
* Познакомить с алгоритмом выполнения песочных картин;
* Развивать творческое воображение, мелкую моторику, координацию движений;
* Вызвать эмоциональный отклик.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Образовательная область | Мероприятия | Примечание |
| 1 | Познание | - «Ласковый цветок и сердитые тучки»  - «Цветок – лепесток» | Приложение 1 |
| 2 | Коммуникация | - Речевая игра: «А знаете ли вы...?» |  |
| 3 | Социализация | - игра «Веселые соревнования»  - игра «Нарисуй картинку пальцами»  - игра «Азбука настроения»  - игры по желанию | Приложение 2 |

Оснащение предметно-развивающей среды:

-Пополнение уголка детского экспериментирования материалами и оборудованием для экспериментальной деятельности.

Работа с родителями:

- Фотовыставка «Песочные сказочки, мокрые загадочки»

***Май***

*Отчёт – презентация по проекту на итоговом педсовете.*

**Литература**:

1. Журнал «Обруч». Дошкольное образование, N 2,  1998  год, г.Москва.
2. Журнал «Дошкольная педагогика» N 1, 2007 год, г.Санкт- Петербург.
3. К логопеду или в песочницу. «Обруч», №5, 2005.
4. Журнал «Обруч». Дошкольное  начальное образование, N 6, 1997 год, г.Москва.
5. Игры с песком, или Песочная терапия. «Дошкольное воспитание», № 3, 2004.
6. Журнал  «Дошкольное воспитание», N 10, 2007 год, Московская область, г.Мытищи.
7. Зинкевич-Евстегнеева, Грабенко Т.М. Игры в сказкотерапии. СПб.: Речь, 2006. 208 с.
8. Кузуб Н.В., Э.И. Осипук Э.И. В гостях у песочной феи. Организация педагогической песочницы и игр с песком для детей дошкольного возраста. Методическое пособие для воспитателей и психологов дошкольных учреждений. СПб.: Речь: М.: Сфера, 2011. - 61 с.
9. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры. — СПб.: Детство-Пресс, 2002.
10. Баряева Л. Б., Кондратьева С.Ю. Игры-занятия с песком и водой: Пособие для педагогов и родителей. - СПб.: 2008.
11. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке: Практикум по песочной терапии. Спб., 2001.
12. Сакович Н.А. Технология игры в песок. Игры на мосту. - СПб.: Речь, 2006.
13. Интернет-ресурсы. Песочная терапия.