«Содержание работы с детьми дошкольного возраста по образовательной области «социализация» (развитие игровой деятельности детей дошкольного возраста)»

Выполнил слушатель: Столярова

Виктория Витальевна, воспитатель

МБДОУ № 41 «Чебурашка»

г.Мытищи

Дошкольное детство – это возраст становления ребёнка, развития его способностей к взрослению, к ответственности за себя и окружающий его мир. В процессе социально-личностного развития важно не просто учить детей любить и уважать себя, своих сверстников, быть дружелюбным, общительным и отзывчивым, с уважением относиться к старшим, любить своих родителей. Социализация — это процесс, необходимый ребёнку, чтобы получить навыки, необходимые для полноценной жизни в обществе. Первоначально социализация индивида происходит в семье, а уже потом в обществе. Социализация продолжается в течение всей жизни человека, но дошкольный период необычайно значим для вхождения ребенка в мир социальных отношений, который по высказываниям Л.С. Выготского рассматривается как «врастание в человеческую культуру».

Актуальностью данной области является необходимость подготовки подрастающего поколения к жизни в демократическом, многонациональном и поликультурном обществе.

Содержание образовательной области «Социализация» направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

1. развитие игровой деятельности детей:

* Сюжетно-ролевые игры
* Подвижные игры.
* Театрализованные игры
* Дидактические игры.

2. приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):

* Развитие чувства сплоченности.
* Формирование представлений о себе.
* Развитие эмоциональной сферы.

3. формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

* Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым). Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

* Семья. Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья — это все, кто живет вместе с ребенком. Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).
* Детский сад. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.
* Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.
* Наша армия. Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).
* Наша планета. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран.

**ИНТЕГРАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «СОЦИАЛИЗАЦИЯ»**

|  |  |
| --- | --- |
| образовательная область | Интеграция |
| «Физическая культура» | развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами, воспитание в девочках и мальчиках толерантности, уважения друг к другу, умения контролировать свои поведение и эмоции в процессе совместной игровой деятельности, а также в части развития и укрепления, психического и физического здоровья; приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной деятельности;  создание на физкультурных занятиях педагогических ситуаций и ситуаций морального выбора, развитие нравственных качеств, поощрения проявлений смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки и пр. |
| «Здоровье» | формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части здорового образа жизни; формирование первичных ценностных представлений о роли здорового человека в обществе, в семье, а также в части развития психического и физического здоровья. |
| «Коммуникация» | развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, о семье, обществе, государстве, мире; соблюдение элементарных общепринятый норм и правил поведения, развитие культуры правильного общения между девочками и мальчиками, взаимоотношений между детьми, детьми и взрослыми. |
| «Познание» | формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, о семье, и социуме, о государстве и мире;  формирование гендерной принадлежности и устойчивости, ознакомление с правилами поведения девочек и мальчиков, формирование представлений о гендерных особенностях девочек и мальчиков. |
| «Художественное творчество» | развитие психического и физического здоровья детей, через развитие сенсорики, эмоций, творчества, развитие умений передавать свои эмоции, сопереживания, отношение к чему-либо и кому-либо средствами изобразительной деятельности; формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок», совместная деятельность девочек и мальчиков в процессе продуктивной деятельности; создание ситуаций, стимулирующих эмоциональный отклик на проживаемое детьми событие, отражающееся в тематике и содержании рисунка, композиции, лепки и т.д. |
| «Музыка» | развитие психического и физического здоровья детей, через развитие сенсорики, эмоций, творчества, развитие умений передавать свои эмоции, сопереживания, отношение к миру людей (природы) средствами музыкальной и театрализованной деятельности;  формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве;создание ситуаций, стимулирующих эмоциональный отклик на проживаемое детьми событие, отражающееся в тематике и содержании музыкального произведения, танца, драматизации, песни и др. |
| «Труд» | формирование первичных представлений о себе, о семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детской трудовой деятельности и представлений о труде взрослых;  формирование представлений о гендерных особенностях девочек и мальчиков, приобщение к совместной трудовой деятельности девочек и мальчиков, к совместной трудовой деятельности взрослых и детей; формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться; устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой (совместной) деятельности, формирование правильных взаимоотношений между девочками и мальчиками в процессе совместной трудовой деятельности . |
| «Чтение художественной литературы» | развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания области; формирование первичных представлений о себе, о чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также первичных ценностных представлений. |
| «Безопасность» | формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира;  формирование первичных представлений о себе, о гендерных особенностях девочек и мальчиков, о семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания. |

**ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры н строить свое поведение, придерживаясь роли. В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется.

**РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ВОЗРАСТЕ 3-5 ЛЕТ.**

**Сюжетно-ролевые игры**

-Поощрять участие детей в совместных играх.

-Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько

взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить).

-Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

-Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры

-Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал.

-Формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения.

**Подвижные игры**

-Развивать активность детей в двигательной деятельности.

- Организовывать игры со всеми детьми.

-Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

- Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

**Театрализованные игры**

- Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения.

- Развивать умение имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

- Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

- Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения.

- Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

**Дидактические игры**

- Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета.

- Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

-Знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

- Поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

**РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ВОЗРАСТЕ 5-7 ЛЕТ.**

**Сюжетно-ролевые игры**

- Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

- Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.

- Развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное; применять конструктивные умения.

- Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

- Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников.

- Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

**Подвижные игры**

- Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования.

- Знакомить и развивать интерес к народным играм.

- Воспитывать умение проявлять честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

- Закреплять умение справедливо оценивать результаты игры.

**Театрализованные игры**

- Создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

- Поощрять импровизацию, формировать умение свободно чувствовать себя в роли.

- Развивать творческую самостоятельность. Закреплять умение использованные средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

- Воспитывать любовь к театру.

**Дидактические игры**

- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

- Закреплять умение выполнять правила игры.

- Закреплять умение детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика и др.).

- Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

- Развивать и закреплять сенсорные способности.

**ИТОГИ РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА:**

- Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.

- Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для

импровизации.

- В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

- В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

- Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.

**ЛИТЕРАТУРА**

1. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-синтез, 2010. - 304 с.
2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.
3. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.
4. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
5. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
6. Краснощекова Н.В. Сожетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. – Изд. 3-е, Ростов н/Д.: Феникс, 2008.
7. http://www. volgasadik.ru/ Дидактические игры как средство развития познавательных способностей детей дошкольного возраста.
8. Развитие игровой деятельности детей 2—7 лет: метод, пособие для воспитателей / О. А. Карабанова, Т. Н. Доронова, Е.В.Соловьёва. — М.: Просвещение, 2010. — 96 с. — (Радуга).
9. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-синтез, 2012. – 160с.
10. Акулова О. В., Солнцева О. В. Образовательная область «Социализация. Игра». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / науч.ред.:А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «издательство «детство-пресс», 2013.- 176с.